

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Республики
Адыгея «Адыгейская республиканская школа-интернат для детей
с нарушениями слуха и зрения»**

Утверждена

на заседании педагогического совета

Протокол №6 от 22.06.2016 года



Утверждаю

И.О. директора школы-интерната

Б.М. Хиштова
/Б.М. Хиштова/

Приказ № 273-ОД от 23.06.2016 года

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

2016 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|-----|
| 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ..... | 5 |
| 1.2. Определение и назначение адаптированной основной образовательной программы (АООП) начального общего образования глухих обучающихся..... | 5 |
| 1.3. Нормативные документы для разработки АООП..... | 6 |
| 1.4. Структура адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих детей..... | 7 |
| 2. АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 1.2.)..... | 8 |
| 2.1. Целевой раздел..... | 8 |
| 2.1.1. Пояснительная записка..... | 8 |
| 2.1.2. Планируемые результаты освоения глухими обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования..... | 14 |
| 2.1.3. Система оценки достижений глухими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования..... | 23 |
| 2.2. Содержательный раздел..... | 29 |
| 2.2.1. Программа формирования универсальных учебных действий..... | 29 |
| 2.2.2. Программы отдельных учебных предметов..... | 37 |
| 2.2.3. Программа внеурочной деятельности..... | 285 |
| 2.2.4. Программа..... | 296 |
| Духовно-нравственного развития и воспитания детей с ОВЗ..... | 296 |
| на ступени начального общего образования по теме:..... | 296 |
| «Россия-Родина моя»..... | 296 |
| 2.2.5. Программа формирования экологической культуры,..... | 328 |
| здорового и безопасного образа жизни..... | 328 |
| «Скажи мне – я забуду, покажи мне – я запомню,..... | 328 |
| вовлеки меня – я пойму»..... | 328 |
| 3.2.6. Программа коррекционной работы..... | 337 |
| Вариант 1.2..... | 337 |
| 2.3. Организационный раздел..... | 343 |
| 2.3.1. Учебный план, включающий календарный график организации учебного процесса..... | 343 |
| 2.3.2. Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2.)..... | 351 |
| 3. АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 1.3.)..... | 358 |
| 3.1. Целевой раздел..... | 358 |
| 3.1.1. Пояснительная записка..... | 358 |
| 3.1.2. Планируемые результаты освоения глухими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (вариант 1.3.)..... | 361 |
| 3.1.3. Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (вариант 1.3.)..... | 368 |
| 3.2. Содержательный раздел..... | 374 |
| 3.2.1. Программа формирования базовых учебных действий глухих обучающихся (вариант 1.3.)..... | 374 |

| | |
|---|------------|
| 3.2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области | 376 |
| 3.2.3. Программы коррекционно-развивающей области | 415 |
| 3.2.4. Программа духовно-нравственного развития и воспитания глухих обучающихся . | 478 |
| 3.2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни глухих обучающихся | 484 |
| 3.2.6. Программа коррекционной работы | 490 |
| 3.2.7. Программа внеурочной деятельности | 495 |
| 3.3. Организационный раздел | 497 |
| 3.3.1. Учебный план | 497 |
| Вариант 1.3 | 497 |
| 3.3.2. Условия реализации АООП глухих детей (вариант 1.3) | 505 |
| 4. АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 1.4.) | 518 |
| 4.1. Целевой раздел | 518 |
| 4.1.1. Пояснительная записка | 518 |
| 4.1.2. Планируемые результаты освоения глухими обучающимися адаптированной основной образовательной (вариант 1.4.) | 527 |
| 4.2. Содержательный раздел | 535 |
| 4.2.1. Программа формирования учебных действий у обучающихся с глухотой (вариант 1.4.) | 535 |
| 4.2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области..... | 536 |
| 4.2.3. Программа нравственного воспитания..... | 569 |
| 4.2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни | 571 |
| 4.2.5. Программа коррекционной работы | 572 |
| 4.2.6. Программа внеурочной деятельности | 574 |
| 4.3. Организационный раздел | 575 |
| 4.3.1. Учебный план | 575 |
| 4.3.2. Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы общего образования глухими обучающимися | 583 |
| (вариант 1.4.) | 583 |

Введение

Адаптированная основная образовательная программа (далее АООП) начального общего образования глухих детей – это учебно-методическая документация, определяющая рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы. В структуру АООП включаются: примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов и иные компоненты.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих детей разработана на основе федеральных государственных образовательных стандартов, разработанная АООП прошла процедуру экспертизы.

В адаптированной основной образовательной программе начального общего образования глухих детей используются следующие сокращения:

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт;

ФГОС НОО – федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

ООП – основная образовательная программа;

АОП – адаптированная образовательная программа;

АООП – адаптированная основная образовательная программа,

АООП НОО – адаптированная основная образовательная программа начального общего образования;

Обучающийся с ОВЗ – обучающийся с ограниченными возможностями здоровья;

ОУ – образовательное учреждение.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Государственное казенное общеобразовательное учреждение Республики Адыгея «Адыгейская республиканская школа-интернат для детей с нарушениями слуха и зрения» расположена по адресу: 385017 Республика Адыгея, г. Майкоп, улица вторая Крылова, д. 2.

Ф.И.О. ио директора: Хиштова Бэлла Мухарбиевна

Учредитель: Министерство образования и науки Республики Адыгея

Год основания: 1933 г.

Телефон: (8772) 54-96-81

E-mail: shgd33@mail.ru

Данная программа разработана рабочей группой школы по вопросам введения и реализации ФГОС начального общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья в составе: заместителя директора по УВР Уджуху А.Х., учителей-дефектологов Непсо З.Э., Бричевой А.Н., учителей начальных классов Куйсоковой С.А., Дзеукожевой Ш.А.

Руководитель группы ии директора, заместитель директора по УР Хиштова Б.М.

Программа рассмотрена и принята педагогическим советом школы (протокол № 6 от 22.06.2016г.).

1.2. Определение и назначение адаптированной основной образовательной программы (АООП) начального общего образования глухих обучающихся

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования глухих детей (АООП НОО) – это образовательная программа, адаптированная для обучения глухих детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих обучающихся разработана и утверждена приказом ио директора Государственного казенного общеобразовательного учреждения Республики Адыгея «Адыгейская республиканская школа-интернат для детей с нарушениями слуха и зрения» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для глухих обучающихся и с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся.

АООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне НОО и обеспечивает решение образовательно – коррекционных задач.

1.3. Нормативные документы для разработки АООП

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО глухих обучающихся составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012 г.(с изменениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для глухих обучающихся, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1598;
- Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;
- Примерная адаптированная основная образовательная программа (ПрАООП) начального общего образования на основе ФГОС для глухих обучающихся;
- Типовое положение о специальном (коррекционном) общеобразовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии №288 от 10 марта 2009 г.);
- Устав Государственного казенного общеобразовательного учреждения Республики Адыгея «Адыгейская республиканская школа – интернат для детей с нарушениями слуха и зрения».

При разработке также учтены:

- современные достижения отечественной теории и практики обучения детей с нарушениями слуха с учетом инновационных подходов к воспитанию и обучению школьников с нарушениями слуха, показавших свою эффективность в опыте практического их внедрения;
- современные научные представления о содержании образовательных потребностей различных категорий детей с отклонениями в развитии, об условиях и факторах, обеспечивающих их оптимальную реализацию;
- собственный многолетний опыт педагогического коллектива ГКОУ РА «Адыгейская республиканская школа – интернат для детей с нарушениями слуха и зрения» в деле обучения, воспитания, развития и коррекции глухих детей.

1.4. Структура адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих детей

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих детей состоит из двух частей:

- обязательной части;
- части, формируемой участниками образовательных отношений.

Соотношение частей и их объем определяется ФГОС начального общего образования глухих детей.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО глухих детей образовательная организация создаёт дифференцированные АООП с учетом особых образовательных потребностей разных групп обучающихся (в соответствии с ФГОС варианты 1.2, 1.3, 1.4).

В структуре каждого варианта АООП представлены три раздела – целевой, содержательный и организационный

1. Целевой раздел включает:

- Пояснительную записку, в которой раскрыты цели и задачи, срок освоения АООП, психолого-педагогическая характеристика обучающихся (требования к развитию обучающихся).

- Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

- Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

2. Содержательный раздел, включающий:

- Программу формирования универсальных учебных действий у глухих обучающихся.

- Программы учебных предметов, курсов.

- Программу коррекционной работы.

- Программу внеурочной деятельности.

- Программу духовно-нравственного развития глухих обучающихся.

- Программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у глухих обучающихся.

3. Организационный раздел, включающий:

- Учебный план

- Систему условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

2. АДАптированная основная образовательная ПРОГРАММА начального общего образования глухих обучающихся (ВАРИАНТ 1.2.)

2.1. Целевой раздел

2.1.1. Пояснительная записка

Цель реализации АООП НОО

Целью реализации АООП НОО (вариант 1.2) является формирование общей культуры глухих обучающихся, обеспечивающей разностороннее развитие личности; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия; формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения в соответствии с духовно-нравственными и социокультурными ценностями; формирование основ учебной деятельности; создание специальных условий для получения качественного начального общего образования в соответствии с возрастными, типологическими и индивидуальными особенностями, особыми образовательными потребностями; развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования. Целью АООП НОО (вариант 1.2) является развитие у глухих обучающихся жизненной компетенции, целенаправленное формирование словесной речи (в письменной и устной формах), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха.

Задачи начального общего образования глухих обучающихся на основе АООП (вариант 1.2) включают:

- достижение качественного начального общего образования при обеспечении его доступности с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;
- формирование общей культуры личности;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых общественными, государственными, личностными и семейными потребностями, возможностями, индивидуальными особенностями обучающихся, состоянием их здоровья;

- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- духовно-нравственное, гражданское, социальное и интеллектуальное развитие обучающихся, сохранение и укрепление здоровья, развитие творческих способностей;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательном учреждении слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- формирование у обучающихся универсальных учебных действий; достижение ими личностных, метапредметных и предметных результатов начального общего образования при использовании в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, усилении роли информационно - коммуникативных технологий, способствующих успешной социализации в современном информационном обществе;
- развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся в условиях организации их общественно полезной деятельности, научно технического и художественного творчества, развития проектно-исследовательской деятельности, проведения спортивно – оздоровительной работы с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе, со слышащими сверстниками); проведение интеллектуальных, спортивных и творческих соревнований, в том числе, со слышащими сверстниками;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Общая характеристика АООП НОО

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих детей определяет содержание образования, его ожидаемые результаты и условия ее реализации.

АООП НОО (вариант 1.2) предназначена для глухих детей, не имеющих дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению начального общего образования в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности.

АООП НОО для обучающихся, перенесших операцию кохлеарной имплантации, определяется с учетом результатов первоначального (запускающего) этапа реабилитации (прежде всего, способности естественного развития коммуникации и речи), готовности ребенка к освоению того или иного варианта АООП НОО. В дальнейшем, вариант АООП НОО может изменяться с учетом достижений обучающегося.

Сроки освоения АООП НОО (вариант 1.2)

На основе АООП НОО (вариант 1.2) глухие обучающиеся получают образование, сопоставимое по конечным достижениям, с образованием слышащих сверстников в пролонгированные сроки:

пять лет (1 - 5 классы) - для детей, получивших дошкольное образование, способствующее освоению начального основного образования на основе данного варианта АООП;

шесть лет (1 дополнительный (или подготовительный), 1- 5 классы) - для детей, не получивших дошкольное образование, способствующее освоению начального основного образования на основе на основе данного варианта АООП.

Программа также включает в себя ежегодно обновляемые компоненты (приложения): учебный план АООП начального общего образования для глухих детей, календарный учебный график, план внеурочной деятельности, план коррекционно-развивающих занятий.

Определение варианта основной образовательной программы для глухих обучающихся осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

АООП НОО для обучающихся с ОВЗ, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации (далее — ИПР) инвалида в части создания специальных условий получения образования.

В спорных случаях (вариант 1.2 или 1.3) на момент поступления ребёнка в школу следует рекомендовать более сложную образовательную среду (вариант 1.2). В случае, если обучающийся не достигает минимального

уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов в течение года, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) организация может перевести обучающегося на обучение по варианту 1.3.

На основе АООП НОО (вариант 1.2) формируется социокультурная и образовательная среда в соответствии с общими и особыми образовательными потребностями данной категории обучающихся. Весь образовательный процесс имеет образовательно-коррекционный характер, строится на основе коммуникативно - деятельностного и личностно-ориентированного подходов при особом структурировании содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи, формированию жизненной компетенции, применению как общих, так и специальных методов и приемов обучения, обязательном включении специальных предметов коррекционно-развивающего направления. Образовательно – коррекционный процесс реализуется в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды, предполагающей, в том числе, постоянное использование обучающимися звукоусиливающей аппаратуры разных типов (индивидуальных слуховых аппаратов; беспроводной аппаратуры, например, на радиопринципе; стационарной аппаратуры коллективного и индивидуального пользования при необходимости с дополнительной комплектацией вибротактильными устройствами и др.)

Достижение планируемых результатов освоения АООП НОО определяются по завершению обучения в начальной школе. Получая образование на основе АООП НОО (вариант 1.2), глухой обучающийся имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах.

Реализация АООП (вариант 1.2) обеспечивает глухим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования (в соответствующих образовательных условиях) достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2) реализуется через урочную и внеурочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих обучающихся включает: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть образовательной программы для глухих обучающихся составляет 80%, часть, формируемая участниками образовательного процесса – 20% от общего объема адаптированной основной программы.

Психолого-педагогическая характеристика глухих обучающихся

На основе АООП НОО (вариант 1.2) обучаются дети с двусторонней сенсоневральной глухотой, не имеющие дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению образования, сопоставимого по итоговым достижениям с образованием слышащих сверстников. К началу школьного обучения эти дети не достигают уровня развития, позволяющего им получить начальное общее образование на основе АООП НОО (вариант 1.1) в календарные сроки, предусмотренные ФГОС НОО, находясь в среде слышащих нормально развивающихся сверстников.

Для наиболее полноценного личностного развития данной категории глухих детей, получения ими качественного образования, социальной адаптации необходимо создание образовательных условий, учитывающих их общие и особые образовательные потребности, в том числе, связанные с овладением словесной речью (в устной и письменной формах), наиболее полноценным развитием познавательной деятельности, жизненных компетенций.

АООП НОО (вариант 1.2) предусматривает, что образовательный процесс на всех уроках, занятиях, во внеурочное время имеет коррекционно – развивающую направленность, обязательное включение предметов коррекционно – развивающей области, способствующих наиболее полноценному личностному развитию обучающихся, качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Особые образовательные потребности глухих обучающихся

Особые образовательные потребности глухих обучающихся на основе АООП НОО (вариант 1.2) включают:

- условия обучения, обеспечивающие образовательно-коррекционную направленность всего образовательного процесса на основе коммуникативно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов при обязательном создании слухоречевой среды, целенаправленном и систематическом развитии словесной речи (в устной и письменной формах), познавательной деятельности, расширении жизненных компетенций глухих детей;
- обеспечение деловой и эмоционально комфортной атмосферы, способствующей качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия с взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух;

- преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего ребенком и его социокультурным окружением;
- специальную помощь обучающимся в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- специальную помощь в осознании своих возможностей и ограничений;
- учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом в процессе обучения глухих детей и оценке их достижений; исключение формального освоения и накопления знаний;
- использование на уроках, занятиях, во внеурочное время соотношения устной, письменной, устно-дактильной с учетом их необходимости для качественного образования в условиях целенаправленного и систематического обучения детей словесной речи (в устной и письменной формах) в ходе всего образовательно – коррекционного процесса;
- использование глухими обучающимися в межличностном общении с детьми и взрослыми с нормальным и нарушенным слухом разных видов речи с учетом владения ими партнерами по общению и особенностей коммуникативной ситуации с целью реализации ребенком собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей, разрешения возникающих трудностей и др.;
- развитие умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.);
- целенаправленное и систематическое развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны,
- восприятия неречевых звучаний, включая музыку, как важного условия овладения обучающимися устной речью, речевым поведением, их более полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации;
- развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;
- организация внимания глухого ребенка к жизни близких людей, переживаниям близких взрослых и соучеников, специальная помощь в понимании взаимоотношений, связи событий, поступков и настроений, мотивов и последствий поступков своих и окружающих.

2.1.2. Планируемые результаты освоения глухими обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Структура и содержание планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования адекватно отражают требования стандарта, передают специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, включая специальные (коррекционные) предметы), учитывают возможности и особенности обучающихся, их особые образовательные потребности.

Результаты начального общего образования глухих обучающихся оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Результаты оцениваются по освоению глухими обучающимися содержательных линий всех областей образования, определенных структурой АООП НОО (вариант 1.2) с учетом возможностей обучающихся и особенностей общего и речевого развития.

Личностные результаты освоения АООП НОО (вариант 1.2) включают:

- осознание себя как гражданина России;
- формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками (включая лиц с нормальным и нарушенным слухом) в разных видах учебной и внеурочной деятельности, различных социальных ситуациях;
- умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении

(умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях;

- специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другое);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

Метапредметные результаты освоения АООП НОО (вариант 1.2) включают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных(с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения АООП НОО глухих обучающихся включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения:

предметная область – Филология (язык и речевая практика),

учебные предметы - Русский язык и литературное чтение,

Предметно-практическое обучение:

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно–дактильной формой речи как вспомогательной;

умения выбрать адекватные средства вербальной (с учетом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

предметная область – Математика и информатика,

учебный предмет – Математика:

- овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другим);
- приобретение опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении задач, связанных с реализацией социально-бытовых, общих и особых образовательных потребностей (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другое, в различных видах быденной практической деятельности, разумно пользоваться «карманными» деньгами и т.д.);
- развитие у обучающихся пространственных и количественных представлений, усвоение «житейских понятий» в тесной связи с предметно-практической деятельностью;
- выполнение математических действий и решение текстовых задач, распознавание и изображение геометрических фигур;
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область – Естествознание,

учебные предметы – Ознакомление с окружающим миром, Окружающий мир:

- сформированность уважения к стране, ее истории и культуре, чувства гордости за победы и свершения России, уважительного отношения к

родному краю, своей семье;

- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных обучающемуся видов деятельности; развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося),

- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область - Основы религиозных культур и светской этики

учебный предмет - Основы религиозных культур и светской этики:

- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;

- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

- осознание ценности человеческой жизни,

- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область – Искусство,

учебный предмет – Изобразительное искусство:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;

- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;

- владение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;

- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на икт (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.),

- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область – Технологии,

учебный предмет - Материальные технологии /Компьютерные технологии:

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;
- воспитание трудолюбия;
- усвоение правил техники безопасности;
- обучение использованию технических средств, информационных технологий;
- развитие способностей и интересов обучающихся к использованию предметных и компьютерных технологий в трудовой деятельности;
- овладение умением адекватно применять доступные компьютерные технологии для решения задач коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- формирование представлений о свойствах материалов;
- овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов;
- усвоение «житейских понятий»;
- развитие навыков самообслуживания;
- формирование мотивации и положительного опыта активного использования освоенных технологий и навыков для собственного жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким;
- развитие интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

*предметная область - Физическая культура,
учебный предмет – Физкультура:*

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;
- формирование умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;
- понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

В соответствии с требованиями Стандарта, обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является **коррекционно-развивающее направление**.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области

адаптированной основной образовательной программы начального общего образования включают:

учебный предмет - Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия):

- слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомого речевого материала разговорного и учебно – делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие небольших текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;
- при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания; реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;
- произнесение речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации и реализуя сформированные умения говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуры речи;
- соблюдение орфоэпических норм в знакомых словах, применение знакомых орфоэпических правил при чтении новых слов, воспроизведение новых слов с опорой на образец речи учителя, графическое обозначение норм орфоэпии;
- реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;
- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми; реализация навыков речевого поведения (с соблюдением элементарных правил речевого этикета).

Учебный предмет - Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия):

- приобщение к эстетической деятельности, связанной с музыкальным искусством;
- эмоциональное восприятие музыки (в исполнении учителя, в аудио-записи и видеозаписи);
- элементарные представления о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об

инструментальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инструменты, певческие голоса);

- определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки, жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности;

- знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;

- эмоциональное, выразительное, правильное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и балльных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации; эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

- проявление творческих способностей в музыкально – ритмической деятельности;

- слухозрительное и на слух восприятие речевого материала, отрабатываемого на занятиях; закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки;

- владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;

- реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками.

Учебный предмет - Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия):

- различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

- восприятие слухозрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний, коротких текстов);

- произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи,

используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.);

- осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, соблюдение орфоэпических правил самостоятельно, по графическому знаку, по подражанию речи учителя;
- реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков, соблюдение элементарных правил речевого этикета;
- восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека;
- различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса (с использованием звучаний музыкальных инструментов, игрушек);
- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Учебный предмет - **Социально – бытовая ориентировка**
(фронтальные занятия):

- владение информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении;
- становление гражданской идентичности, развитие патриотических чувств;
- овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности;
- развитие самостоятельности при решении задач, связанных с обеспечением жизнедеятельности, в том числе самообслуживанием, помощи близким;
- овладение необходимыми элементарными умениями ведения домашнего хозяйства, основами гигиены и здорового образа жизни, поведением в экстремальных ситуациях, знание и применение элементарных и необходимых правил техники безопасности;
- осознание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи с нарушениями слуха;
- накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности, в том числе коммуникации в среде лиц с нормальным и нарушенным слухом;
- осуществление взаимодействия с детьми и взрослыми на основе толерантности, взаимного уважения;
- наличие элементарных представлений о профессиях, включая

профессии родителей, владение основами элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся, умениями их применять в жизни;

- овладение речевым поведением; овладение элементарными нормами речевого этикета;
- владение информацией о людях с нарушениями слуха, их культуре, средствах коммуникации, жизненных достижениях, реализация сформированных представлений в процессе общения с глухими и слабослышащими детьми и взрослыми.

2.1.3. Система оценки достижений глухими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО позволяет вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов, в том числе итоговую оценку глухих обучающихся, освоивших АООП НОО, оценку достижения ими планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Результаты начального образования глухих обучающихся на основе АООП НОО оцениваются (вариант 1.2) по его завершении. Стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени нецелесообразна, т.к. темп освоения содержания начального основного образования обучающимися с нарушениями слуха может быть разным.

Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную образовательную программу начального общего образования) и оценку

эффективности деятельности образовательного учреждения;

- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую образовательным учреждением и семьей. Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится с учетом:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально - положительном отношении к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса (уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками), правильного поведения обучающегося;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества, исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в обучении, способности адекватно судить о причинах своего успеха / неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательности и интереса к новой информации, способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания нравственных норм и сформированности морально этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы);

- способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения нравственных норм;

- развития у обучающегося адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и детьми по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;

- овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- овладения навыками коммуникации, включая слухозрительное восприятие и достаточно внятное (понятное окружающим) воспроизведение

устной речи;

- дифференциации и осмысления картины мира и её временно-пространственной организации;
- осмысления обучающимся своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;
- сформированности внутренней позиции к самостоятельности, активности и мобильности.

Личностные результаты глухих обучающихся начальной школы не подлежат итоговой оценке. Формирование и достижение указанных выше личностных результатов - задача образовательного учреждения. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении жизненными компетенциями, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к глухим детям.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной группы. Экспертная группа создается в образовательном учреждении, в ее состав входят, прежде всего, педагогические работники - учителя, воспитатели, педагоги-психологи, социальные педагоги. Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум. Для полноты оценки личностных результатов освоения глухими обучающимися АООП НОО в плане овладения ими жизненной компетенцией следует учитывать мнение родителей (законных представителей).

Результаты анализа представляются в условных единицах, разработанных с учетом определенных критериев оценки (0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение). Полученные результаты отмечаются в индивидуальной карте обучающегося.

На основе требований, сформулированных в разделе «Требования к результатам освоения АООП НОО (вариант 1.2)» ФГОС для глухих обучающихся, ОУ при разработке АООП НОО разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции обучающихся (перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен образовательной организацией), перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата, систему балльной оценки результатов, документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, «Карта индивидуальных достижений обучающегося») и результаты всего класса (например, «Журнал итоговых достижений обучающихся класса»); материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов, локальные акты ОУ,

регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Основным объектом оценки *метапредметных результатов* служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий (УУД), т.е. таких умственных действий глухих обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью и составляют основу для образования.

Основное содержание оценки метапредметных результатов включает:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

- умение сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;

- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов (в зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий учащихся; проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УД;

- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что

предметом измерения становится уровень присвоения учащимся УУД.

Особенностью контрольно-измерительных материалов по оценке универсальных учебных действий в том, что их оценка осуществляется по заданиям, представленным в трех формах, которые включаются как в контрольные работы по отдельным предметам, в комплексные работы на межпредметной основе, и специальную диагностику:

- диагностические задания, в которых оценивается конкретное универсальное действие и это действие выступает как результат;

- задания в ходе выполнения контрольных работ по предметам, где универсальные учебные действия являются инструментальной основой, от того, как владеет обучающийся специальными и метапредметными действиями зависит успешность выполнения работы;

- задания в комплексной работе, которые позволяют оценить универсальные учебные действия на основе навыков работы с информацией.

контроль метапредметных результатов, формируемых в рамках внеурочной деятельности возможен при выполнении комплексной контрольной работы на межпредметной основе, диагностики, проводимой администрацией, психологом, педагогами на основе изучения воспитательной работы, внеурочной деятельности, контроля состояния процесса обучения по классам.

По итогам выполнения работ выносятся оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Оценка *предметных результатов* связана с достижением планируемых результатов по отдельным предметам. Объектом оценки предметных результатов служит способность глухих обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения АООП НОО требуют учета особых образовательных потребностей глухих обучающихся: адаптацию предлагаемого контрольно-оценочного материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.), специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из его особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей.

При оценивании результатов освоения АООП НОО необходимо обеспечить обучающемуся право проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в

присутствии знакомого взрослого, с использованием средств и условий, облегчающих организацию его ответа. При оценке итоговых предметных результатов обучения, как правило, используется система отметок по 5 балльной шкале; при использовании других систем оценок учитывается значимость стимулирования учебной и практической деятельности обучающегося, положительного влияния на формирование жизненных компетенций.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов по предметам коррекционно – развивающего направления базируется на результатах систематического мониторинга, проводимого по специально разработанным методикам. Мониторинг восприятия и воспроизведения устной речи воспитанников проводится не реже двух раз в учебный год, как правило, в конце каждого полугодия при использовании специальных методик; может быть специально проведен в другие сроки (не дожидаясь окончания полугодия) при достижении учеником планируемых результатов обучения.

Кроме этого в начале каждого учебного года на индивидуальных занятиях повторяется аналитическая проверка произношения. Проверка результатов овладения содержанием музыкально – ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи проводится в конце каждой четверти.

Результаты контрольных проверок, анализ достижения обучающимися планируемых результатов обучения, причин неуспешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих специальные (коррекционные) предметы, которые составляются каждую четверть и предоставляются администрации образовательной организации.

В конце каждого учебного года учителями, ведущими специальные (коррекционные) предметы – индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально – ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию слухового восприятия и техники речи, совместно составляется характеристика слухоречевого развития каждого ученика, отражающая результаты контрольных проверок, динамику развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, развития восприятия неречевых звучаний, а также особенности овладения программным материалом, достижение обучающимся планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность глухих обучающихся, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося.

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой

оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учетом результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального), условий реализации АООП ОО, особенностей контингента обучающихся. Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений глухих обучающихся данной образовательной организации.

2.2. Содержательный раздел

2.2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий у глухих обучающихся на ступени начального общего образования должна содержать:

- описание ценностных ориентиров образования глухих обучающихся на уровне начального общего образования;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Программа формирования общеучебных умений у глухих учащихся младших классов предполагает интеграцию и координацию в работе над выделенными умениями. Необходимо учитывать, что многие общеучебные умения на начальной стадии формирования выступают в качестве специальных, имеющих ярко выраженную научно – предметную основу (чтение, письмо, некоторые грамматические, математические умения), в дальнейшем, на более поздней стадии обучения, выступают и воспринимаются как общие по широте сферы их применения, и по принадлежности их к уровню образованности, развития, считающемуся в

данный период образовательной нормой. Это обуславливает нежесткость границ между выделенными группами умений.

При формировании общеучебных умений на разных уроках учителям рекомендуется использовать принципы, методы, приемы, формы предметно-практического обучения, принципы коммуникативной системы обучения языку: 1) коммуникация; 2) потребность в общении; 3) связь обучения языку с деятельностью; 4) организация речевой среды.

Учебно-организационные умения: Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи. Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома. Правильно пользоваться учебными принадлежностями. Соблюдать правильную осанку за рабочим местом. Владеть приемами самоконтроля. Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе. Помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы. Уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома. Соблюдать правильную осанку за рабочим столом. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. Проверять работу по образцу, по результату. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. Привычно готовить рабочее место для занятий и труда. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда. Выполнять режим дня. Понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища. Оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя. Работать самостоятельно и в паре с товарищем. Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. Привычно выполнять правила гигиены учебного труда. Учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения. Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем. Проверять выполненную работу (свою и товарища). Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями. Уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.

Учебно-информационные умения: Осмысленно, правильно, бегло читать вслух рассказ (от 60- 70 до 140-160 слов), сказки, стихотворения,

статьи, четко отображающие события. Относить прямую речь к говорящему с помощью вопросов учителя: «Кто это сказал?» и т. п. Учиться правильно пользоваться учебником. Под руководством учителя работать над текстом учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам. Отвечать на вопросы учителя: «О ком говорится?», «О чем говорится?». Давать оценку прочитанному. Уметь при чтении вслух самостоятельно делать паузу за запятой, при наличии тире. Уметь делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя. Соблюдать при чтении словесное и логическое ударения (после разбора текста учителем), соблюдать орфоэпические правила (в знакомых словах самостоятельно, в новых – по надстрочным знакам). Читать индивидуально и хором; сопряженно с учителем, самостоятельно. Пользоваться различными видами чтения: сплошное, вслух, выборочное, по ролям, про себя. Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа. Определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чем говорится в рассказе?» Подбирать в тексте материал для рассказа о людях, о природе, о животных. Составлять рассказ о герое, о природе. Различать сказку рассказа, стихотворение. Уметь делить текст на законченные смысловые части. Находить в тексте образные выражения, необходимые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи. Пересказывать товарищу содержание прочитанного рассказа, понимать рассказанное товарищем, задавать товарищу вопросы по тексту, записать то, о чем рассказал товарищ, проверить правильность записи, пользуясь текстом. Подбирать из рассказов или статей материал о людях, природе, животных. Читать статьи из детской газеты, журнала, понять содержание, обращаясь за пояснениями к учителю, товарищу. Пересказывать прочитанное с изменением лица и времени. Определять с помощью учителя смысл целого или крупных частей прочитанного произведения. Выбирать из текста произведения наиболее интересные и значимые отрывки для последующего анализа и объяснения. Коллективно составлять план произведения. Объединять несколько произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединять произведения разных авторов на одну тему. Определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Записывать краткие сведения об авторе произведения и о его эпохе и накопление новых данных. Находить начало и конец произведения по оглавлению, ссылки на автора, сведения о его жизни и творчестве. Уметь бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками. Бережно обращаться с книгой. Иметь общее представление о расстановке книг в библиотеке.

Усвоить правила обращения с книгой. Читать по собственному желанию доступные литературные произведения, проявлять интерес к чтению.

Учебно-коммуникативные умения: Уметь описывать события дня (8-10 фраз) и прошедший день. Узнавать содержание закрытой картинке с помощью вопросов, передавать ее содержание в рисунках и написать рассказ по картинке. По письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать и описывать; описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам, и сравнивать их. Составлять рассказ (10-12 предложений) по серии картинок или одной картине, по инсценировке; придумать заглавие к нему (с помощью учителя). Составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий картины, придумывать название рассказа и описать рисунки (с помощью учителя 10-12 предложений). Сообщать товарищу, учителю об интересных событиях, произошедших на перемене, до уроков, после уроков. Уметь написать письмо родителям, брату, сестре с сообщением о своей учебе, об интересных событиях, о своей жизни. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы и отвечать на них. Уметь одной фразой сообщить о работе. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия устной речи. Осваивать основные виды письменных работ: списывание, сочинение рассказа. Соблюдать при письме знаки препинания (точку, запятую, вопросительный и восклицательный знаки). Писать заглавную букву после точки и в собственных именах. Делить слова на слоги. Соблюдать правила в простейших случаях переноса слов. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; выяснять содержание закрытой картинке; рассказывать о своих занятиях, о любимом занятии. Вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате. Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами). Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами. Владеть навыками по основным видам письменных работ. Уметь рассказывать по плану об экскурсии, используя записи и зарисовки, сделанные до экскурсии и во время нее. Делать записи в дневнике об

интересных событиях, школьных новостях. Расспрашивать учителя и товарища о праздниках, описывать их или рассказывать о них товарищу. С помощью вопросов узнавать содержание серии закрытых картин. Составлять устно или письменно описание предметов, природы, внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями или книгой как справочным материалом. Владеть основными видами письменных работ: списывание, изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами), сочинение рассказа, письмо товарищу, заметки в стенную газету. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге. Уметь начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему. Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника. Уметь ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога. Уметь выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения). Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы. Уметь выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связи. Уметь написать изложение проработанного с учителем текста, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии. Уметь составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.

Учебно-интеллектуальные умения: Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые».

Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не».

Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые». Выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определять, объяснять понятия. Уметь разделять целое на элементы, выделяя основные компоненты в предмете; выделять главное в тексте, а также смысловые части текста по заданию учителя и самостоятельно. Сравнить факты, явления, процессы по наличию или отсутствию признака; по признаку сходства или различия. Сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия, самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие, уметь привести пример. Уметь выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определить, объяснить понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие. Уметь привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Намечать последовательность своих действий. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения. Уметь оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Уметь определить, объяснить значение понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия подводить их под общее родовое или видовое понятие; уметь расшифровать данное родовое понятие, привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Уметь разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Определять предмет мысли, отвечая на вопрос: «О ком (о чем) говорится? Что говорится об этом?». Отвечать на вопрос: «Почему ты так думаешь?», «Что об этом рассказывается дальше?» в различных учебных ситуациях. Планировать последовательность своих действий, понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки.

Примерное планирование работы по формированию общеучебных умений

| Состав умений | I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть |
|--|---|--|---|--|
| Учебно-организационные умения | | | | |
| Понимать задачи учебной деятельности | Понимать учебную задачу (отвечать на вопрос «Что будем делать?») | Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи | Понимать учебную задачу. Продумывать очередность действий при ее выполнении | Планировать очередность действий при выполнении учебной задачи и выполнять работу по плану |
| Готовить рабочее место для учебных занятий | Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий | Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами | Оказать помощь товарищу в подготовке рабочего места к разным урокам | Самостоятельно готовить рабочее место к любому уроку |
| Продумывать очередность действий при выполнении любого задания | Выполнять работу по инструкции учителя | Самостоятельно писать план предстоящей работы | Планировать ответ | Продумывать очередность действий при выполнении любого задания |
| Вести самоконтроль | Овладевать приемами самоконтроля под руководством учителя | Оценивать свою учебную деятельность по образцу оценки учителя, по заданному алгоритму | Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью Одноклассников по алгоритму | Оценивать качество выполненной работы своей и товарища |
| Учебно-информационные умения | | | | |
| Найти нужный материал в учебнике | Под руководством учителя находить нужный текст, задание | Правильно пользоваться учебником, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам | Самостоятельно по оглавлению находить нужный текст в учебнике | Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа |
| Умения работать с Реальными объектами как источниками информации | Осуществлять наблюдение в соответствии с инструкциями учителя | Осуществлять наблюдение объекта в соответствии с целями и способами, предложенными учителем | Осуществлять описание наблюдаемого объекта в соответствии с инструкциями учителя | По заданию учителя, осуществлять наблюдение и описание объекта в соответствии с планом |
| Библиографи- | Уметь | Иметь общее | Усвоить | Соблюдать |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| ческие навыки | бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками | Представление о библиотеке. Иметь представление о расстановке книг в библиотеке. Уметь попросить книгу в библиотеке | правила обращения с книгой | правила пользования библиотекой: умение вести себя, обратиться к библиотекаря с просьбой, найти на стеллаже нужную книгу, проводить несложный ремонт книги |
| Учебно-коммуникативные умения | | | | |
| Осуществлять коммуникацию с учителем, Сверстниками и другими лицами | Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение | То же. Уметь задавать вопросы и отвечать на них. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; рассказать о своих занятиях | То же. Вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате. Составлять план рассказа и писать изложение по плану | Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами. Владеть основными видами письменных работ |
| Учебно-интеллектуальные умения | | | | |
| Уметь разделять целое на элементы, выделяя основные компоненты в предмете. | Выделение основных частей предмета; выделение определенных звуков; нахождение в тексте задачи условия, вопроса и т.п. | То же. Выделять главное в тексте, а также смысловые части текста. | На основе выделенных смысловых частей текста, составление плана; анализ одного предмета по плану | По плану анализ двух предметов вывод о сходстве, различии. |

2.2.2. Программы отдельных учебных предметов

Программы отдельных учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной адаптированной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся.

Программы отдельных учебных предметов разработаны на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для глухих детей и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа учебного предмета (курса) содержит:

пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета (курса);

общую характеристику учебного предмета (курса); описание места учебного предмета (курса) в учебном плане;

описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета; личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (курса); содержание учебного предмета (курса);

тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

Основные задачи реализации содержания

Овладение глухими обучающимися грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения.

Развитие у глухих обучающихся устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму.

Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Развитие у глухих обучающихся способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем их возрасту и развитию.

Развитие умений вступать в устную коммуникацию, слухозрительно воспринимать устную речь (с использованием слуховых аппаратов), говорить достаточно внятно и естественно, реализуя произносительные возможности.

Результаты освоения содержания образования области ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

Владение грамотой. Знание основных речевых форм и правил их применения. Умение выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой), владения разными средствами общения.

Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении устно – дактильной формы речи как вспомогательной. Расширение круга ситуаций, в которых глухой обучающийся может использовать коммуникацию, в том числе устную, как средство достижения цели.

Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.

Умение получать и уточнять информацию от собеседника в ходе коммуникации на основе словесной речи на знакомые ребенку темы, извлекать значимую информацию из общения, соотносить его цель и результат.

Стремление выражать свои мысли и чувства так, чтобы быть понятым собеседником.

Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие, предложить помощь и т. д.

Стремление извлекать общий смысл и значимую информацию из текста, умение замечать его неполноту и сложность, умение уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками.

Проявление интереса к чтению доступных произведений детской литературы, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений.

Умение использовать письменную коммуникацию для решения актуальных жизненных задач, включая коммуникацию в сети Интернет.

Личностные результаты предполагают прежде всего готовность и способность глухого ребенка к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества.

Метапредметные результаты, связанные с освоением глухим обучающимся универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивают овладение необходимыми компетенциями и межпредметными умениями.

Предметные результаты предполагают освоение глухим обучающимся знаниевого компонента образования по образовательной области и предметным линиям, интегрирующим понятия и представления обучающегося в единую картину мира.

Содержание начального общего образования Образовательной области ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

| Содержание образовательной области | Характеристика деятельности учащихся |
|---|---|
| І. Языковая способность | |
| <p>Потребность в словесном общении с учителем, товарищами, родителями в условиях слухо-речевой среды. Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.</p> <p>Понимание, использование вариативных высказываний.</p> <p>Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.</p> <p>Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста. Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.</p> <p>Стремление к установлению взаимопонимания в знакомых ситуациях общения на основе словесной речи (внятность произнесения, использование уточняющих вопросов, вариативных высказываний).</p> <p>Понимание значения нового речевого материала в условиях практической деятельности, в предметной ситуации, в контексте прочитанного.</p> <p>Улавливание аналогий в языковых формах, построение речевых высказываний по аналогии со знакомыми словоформами и конструкциями высказываний.</p> | <p>Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.</p> <p>Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.</p> <p>Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.</p> <p>Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.</p> <p>Самостоятельное использование знакомых речевых единиц в процессе урока, предметно-практической деятельности, в игре, в обиходно-разговорных ситуациях.</p> <p>Построение собственных высказываний из знакомых речевых единиц.</p> <p>Восприятие устной речи слухозрительно и на слух, произнесение речевого материала внятно достаточно естественно, реализуя произносительные возможности.</p> <p>Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.</p> |
| ІІ. Речевая деятельность | |
| <i>Говорение</i> | |

| | |
|---|--|
| <p>Овладение словесной речью в общении и для общения.</p> <p>Потребность в речи.</p> <p>Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми.</p> <p>Овладение коммуникативными умениями.</p> <p>Стремление быть понятым учителем или товарищами.</p> <p>Деловые и личностные мотивы речевой деятельности.</p> <p>Положительное эмоциональное отношение к словесной речи.</p> <p>Установление взаимопонимания на основе речевого общения.</p> <p>Потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения, избирательное использование форм речи в зависимости от ситуации общения).</p> <p>Выбор речевых единиц (слов, словосочетаний, типов высказываний) с учетом ситуации общения.</p> <p>Мотивированность речевых действий.</p> <p>Овладение различными ситуациями общения при коллективной и индивидуальной работе (выбор руководителя группы, организация работы группы с использованием заданий руководителя, проверка исполнения, отчет о выполненной работе).</p> | <p>В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.</p> <p>Выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием товарища, с картинкой.</p> <p>Расспрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие).</p> <p>В целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки.</p> <p>Рассказывать о собственной деятельности параллельно с ее выполнением или по ее завершению.</p> <p>Передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений.</p> <p>Восстанавливать преднамеренно нарушенную учителем последовательность заданий, исходя из логики предстоящих действий.</p> <p>Задавать вопросы учителю и товарищам с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей</p> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| | <p>деятельности.</p> <p>Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (апликацией, подбором картинок и т. д.) или без нее.</p> <p>Описывать предмет, явление природы.</p> <p>Передавать содержание одной или серии картинок в виде взаимосвязанных предложений.</p> <p>Рассказывать о себе, товарищах, о событиях в форме письма.</p> <p>Придумывать название рассказа (сказки) по главной мысли.</p> <p>Восстанавливать преднамеренно нарушенную последовательность событий, действий.</p> <p>Отчитываться о своей работе, писать письма. Составлять план предметно-практической деятельности.</p> <p>Выражать просьбу, желание, (не)понимание, согласие, свое мнение; расспрашивать учителя, товарищей об интересующем (о серии закрытых картинок, празднике, экскурсии, интересных событиях и т.п.) по заданию взрослых, по собственному желанию; уточнять непонятное.</p> <p>Участвовать в диалоге; давать задания одному ученику, группе.</p> <p>Рассказывать о своей деятельности и деятельности товарищей, об интересных событиях.</p> <p>Описывать картинки, предметы, внешность человека; составлять план рассказа.</p> <p>Писать рассказы, сочинения по плану; писать сочинения с элементами рассуждений, на заданную тему.</p> <p>Составлять заявки и отчеты о своей деятельности, рассказывать об</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>интересных моментах работы. Раскрывать тему, выделять основную мысль части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли логично, последовательно, грамотно.</p> <p>Контролировать правильность собственного высказывания и высказываний товарищей, исправлять ошибки.</p> <p>Получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции).</p> <p>Добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и т.д.). Правильно, грамотно оформлять свои высказывания, наиболее полно реализуя свои произносительные возможности.</p> |
| <u>Чтение</u> | |
| <p>Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.</p> <p>Адекватная реакция на прочитанное.</p> <p>Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа).</p> <p>Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное.</p> <p>Подражание учителю в выразительном чтении.</p> <p>Ориентировка в книге. Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.</p> <p>Ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Пересказ прочитанного. Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).</p> | <p>Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.</p> <p>Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.</p> <p>Адекватно реагировать на прочитанное (оценка своего труда и труда товарища; интересное или важное сообщение), проявляя радость, огорчение, сопереживание.</p> <p>Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя. Читать хором, синхронно с учителем, товарищами.</p> <p>Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.</p> <p>Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.</p> <p>Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали.</p> <p>Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.</p> <p>Определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).</p> <p>Осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя.</p> <p>Определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения).</p> <p>Делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части.</p> <p>Находить в тексте слова и выражения по заданию учителя, выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом.</p> <p>Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Подбирать материал на заданную тему, пользуясь учебными книгами и другой литературой. Использовать</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>опору на чтение для запоминания структуры слов и фраз. Проявлять интерес к чтению.</p> |
| <u>Письмо</u> | |
| <p>Упражнения, подготавливающие к письму. Письменный шрифт, чтение слов, предложений. Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.</p> | <p>Выполнять упражнения, подготавливающие к письму. Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок). Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.</p> |
| <u>Дактирование</u> | |
| <p>Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме. Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.</p> | <p>Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей. Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью. Использовать устно-дактильную форму речи при общении с</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>учителем, товарищами, опуская дактирование при использовании в речи отработанного материала. Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.</p> <p>Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.</p> |
| <p><u>Слушание</u></p> | |
| <p>Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе. Адекватная реакция на воспринятое. Реализация в самостоятельной речи произносительных возможностей при контроле со стороны учителя и самоконтроле произношения.</p> | <p>Различать, опознавать и распознавать на слух (с помощью слухового аппарата) знакомый и необходимый в общении в учебной и внеучебной деятельности речевой материал - фразы, слова и словосочетания; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорит достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать произносительные возможности.</p> |
| <p>III. Языковые закономерности</p> | |
| <p>Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения. Слово. Предложение. Текст. Слова, близкие и противоположные</p> | <p>Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто, что). Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу. Практически различать число</p> |

| | |
|--|---|
| <p>по значению. Однокоренные слова. Начальная форма слова. Типы высказываний по их коммуникативной цели. Синтаксические конструкции простого и сложного предложения. Утвердительные и отрицательные конструкции предложения. Конструирование и перестроение предложений с учетом их состава и семантики. Группировка слов по морфологическому сходству и различию. Основные языковые категории. Орфографические правила и определения грамматических понятий. Прямая и косвенная речь.</p> | <p>существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний. Знать начальную форму слов-существительных. Определять род существительных (жен., муж., сред.). Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой, какая, какое, какие). Проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам: кто? что? – предметное значение; что делает? – значение действия; какой? – признак; чей? – принадлежность; сколько? – количество. Объединять слова в группы по родовому, видовому признаку. Различать (практически) текст, предложение, слово, букву. Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них. Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции. Отбирать предложения по образцу. Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос. Знать начальную форму существительных с окончанием на -о, -е и с нулевой флексией, прилагательных (по существительному), глаголов. Выделять в речи местоимения и заменять существительные ими и наоборот. Изменять форму существительных с учетом вопросов: У кого? У чего? Кого? Что? Понимать, употреблять вопросы:</p> |
|--|---|

Кто? Что? Что делал(-и, -а)? Что делает(-ют)? Что будем делать? Что делаешь(-ем, -ете)? Какой(-ая, -ое, -ие)? Чей (чья, чьè, чьи)? Который? Из чего? Для кого? Откуда? Когда? Отвечать на эти вопросы.

Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания (где? куда? откуда? когда? как? без чего? О ком? за чем? чего (нет)?)

Понимать и употреблять (с помощью учителя) предложения усложненных структур с союзами потому что, что, когда.

Объединять в группы слова, близкие и противоположные по значению, употреблять их в речи.

Объединять в группы однокоренные слова.

Понимать и употреблять прямую речь в связных высказываниях.

Понимать косвенную речь.

Исправлять ошибки в окончании слов, пользуясь образцом, грамматическим вопросом.

Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания.

Проводить первоначальные наблюдения за языковыми закономерностями и делать выводы.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого, сложного предложения.

Распространять предложения в соответствии с задачей высказывания.

Дополнять предложения, исключать лишние

| | |
|--|---|
| | слова. Употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов. |
|--|---|

| Раздел | Количество часов в неделю | | | |
|--------------------------|---------------------------|-------------|--------------|-------------|
| | 1-й дополнительный класс | | | |
| | I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть |
| Обучение дактильной речи | 3 | 2 | 1 | 1 |
| Обучение устной речи | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Обучение грамоте | 1 | 2 | 3 | 3 |

| Раздел | Количество часов в неделю | | | | | |
|------------------------|---------------------------|--------------|---------|---------|---------|---------|
| | 1 класс | | 2 класс | 3 класс | 4 класс | 5 класс |
| | I полугодие | II полугодие | | | | |
| Развитие речи | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Чтение и развитие речи | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 |
| Письмо | 2 | 1 | - | - | - | - |

Естествознание («Окружающий мир», «Природоведение») Пояснительная записка

Специфика учебного предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он имеет ярко выраженный интегративный характер, соединяя в равной мере обществоведческие природоведческие знания, и дает ребенку с нарушением слуха материал естественных социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель изучения учебного предмета «Окружающий мир» в начальной школе - формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта, опыта общения с людьми, обществом и природой.

Предмет «Окружающий мир» помогает ребенку в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, готовит поколение нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан ориентированных как на

личное благополучие, так и на созидательное обустройство родной страны и планеты Земля.

Значение учебного предмета «Окружающий мир» состоит в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической, и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей - умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный учебный предмет играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в развитии и воспитании личности.

Существенная особенность учебного предмета состоит в том, что в нем заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» вместе с предметом «Предметно-практическое обучение» создает чувственную основу для успешного усвоения знаний по другим предметам: развитие речи, чтение, математика, постепенно приучая детей к эмоционально-оценочному и к рационально-научному постижению окружающего мира.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти свое место в ближайшем окружении, попытаться прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем свое личное и социальное благополучие, что особенно важно для детей с ОВЗ.

Учебный предмет «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создает прочный

фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Постоянное внимание при изучении указанного курса уделяется накоплению и систематизации у детей представлений о предметах и явлениях ближайшего окружения, общественной жизни, формированию навыков правильного поведения (в семье, в школе, на улице, в общественных местах, на природе). Ограниченное, а подчас и искаженное представление детей с недостатками слуха об окружающем мире, о той среде, где ребенок живет, определяет необходимость построения курса таким образом, чтобы овладение знаниями у глухих школьников происходило при одновременном формировании речи и словесного мышления. Чем богаче предметная деятельность ребенка, чем больше он видит, наблюдая за окружающим, чем чаще педагог привлекает его внимание к различным объектам и явлениям, тем активнее ребенок в познании мира, тем эффективнее осуществляется воспитание коммуникативных качеств его личности, являющихся составной частью социальной адаптации.

Основные содержательные линии учебного предмета «Окружающий мир» определены стандартом нового поколения и представлены в примерной программе содержательными блоками «Человек и общество», «Человек и природа».

Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

Человек и общество

Первое направление «Человек и общество» предусматривает практическое ознакомление обучающихся, прежде всего, с ближайшим окружением, с жизнью и трудом людей; формирование духовно-нравственной, эстетической и коммуникативной культуры.

Следует подчеркнуть, что данное направление способствует социализации ребенка, включающей в себя, с одной стороны, усвоение социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей; с другой, - процесс активного воспроизводства индивидом системы социальных связей за счет его активной деятельности, активного включения в социальную среду. Только сочетание этих двух составляющих будет способствовать становлению социальной компетентности ребенка.

Процесс социализации означает становление в человеке образа его «Я», становление самоидентификации неслышащего школьника.

В учебном предмете «Окружающий мир» уделяется внимание познанию ребенком себя и принятию себя, другими словами, формированию образа «Я», что принято называть самоидентификацией. Наиболее распространенная схема структуры включает в «Я» три компонента: познавательный (знание себя), эмоциональный (оценка себя), поведенческий (отношение к себе). Формирование самоидентификации будет успешным при расширении диапазона деятельности и общения, в которые необходимо

включать глухого ребенка как в данном курсе, так и в других, и во внеурочной деятельности.

Содержание обучения:

Общество — люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.

Человек - член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Представление ребенка о себе и о других людей.

Младший школьник. Учебные принадлежности. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о близких. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Детские игры и забавы.

Здоровье человека, правила безопасной жизнедеятельности. Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации - глава государства.

Праздник в жизни общества. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.

Россия на карте; государственная граница России.

Москва - столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь. Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (по выбору).

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам.

Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами.

Изучение тем «О себе», «Я и школа», «Город, в котором я живу», «Родная страна» направлено на воспитание самосознания, уточнение и расширение конкретных представлений учащихся о себе, своей семье, об окружающих людях и их занятиях, о социальной среде обитания человека. Усиление личностного компонента в построении программы курса призвано воспитывать активное отношение ребенка к окружающему, ответственность за свои поступки; уважать культуру и традиции своего народа; воспитывать культуру общения и способствовать овладению ею.

Человек и природа

Содержание обучения:

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Земля — планета; общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, края. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения.

Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их отличия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных.

Дикие и домашние животные.

Роль животных в природе и жизни людей.

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Бережное отношение человека к животным и растениям.

Лес, луг, водоем — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).

Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; цепи питания.

Правила поведения в природе.

Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных, занесенных в Красную книгу.

Предметные требования к результатам обучения.

знать/понимать:

свои имя и фамилию, одноклассников, состав семьи, имена и отчества учителя, воспитателя, членов семьи;

названия предметов и объектов ближнего окружения (дома, школьных помещений) улиц города и дальнего окружения, безопасную дорогу до школы, правила дорожного движения (сигналы светофора);

элементарные правила здорового образа жизни, личной гигиены;

правила поведения дома, в школе, общественных местах, на улице;

символику нашей страны, названия 10-15 городов, местные традиции, государственные праздники;

несколько (до 15-20) распространенных в местности названий растений (деревья, кустарники, травянистые растения), животных (насекомые, пауки, рыбы, земноводные пресмыкающиеся, птицы, звери), домашних животных.

название своей страны, столицы, наиболее крупных городов, морей, рек, озер;

названия некоторых других стран;

основные правила здорового образа жизни и безопасного поведения в различных общественных местах и в опасных природных ситуациях;

уметь:

называть членов своей семьи, имена и отчества членов семьи, учителя, воспитателя;

соблюдать правила культурного поведения (в школе, на транспорте, в театре, в группе, в семье и др.);

использовать слова речевого этикета (благодарность, извинения), выражать приветствие, просьбу, желания;

исполнять обязанности дежурного, члена семьи, следить за внешним видом, правильно пользоваться учебными принадлежностями;

соблюдать правила личной гигиены и здорового образа жизни, следить за правильной осанкой;

соблюдать правила первоначальной экологической культуры и безопасного поведения в кризисных ситуациях;

показывать на географической карте и глобусе границы нашей Родины, столицу, 5-6 крупных городов, 3-4 реки и др.;

ориентироваться в городе, знать расположение основных достопримечательностей, пользоваться компасом на местности, определять стороны горизонта;

устанавливать причинно - следственные связи между явлениями природы, овладевать приемами самоконтроля;

различать времена года;

сообщать учителю, товарищу об интересных явлениях природы, о погоде, о своих домашних животных, интересных событиях, о своих впечатлениях, эмоциях, относящихся к разным событиям в общественной жизни;

работать индивидуально и в малых группах, выполняя роли руководителя, исполнителя, контролера;

уметь рассказывать о результатах наблюдения, экскурсиях, используя записи и заготовки; задавать вопросы познавательного характера, отвечать на вопросы;

вести "Дневник наблюдений", " Календарь погоды", участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия речи;

оперировать признаками времен года, животных, растений при характеристике объектов, предметов и явлений;

выделять существенные признаки при характеристике объектов живой и неживой природы;

владеть логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения; уметь определять знакомое понятие через родовые и видовые отличия;

понимать смысл и правильно употреблять логические связи "и" (конъюнкция), "или" (дизъюнкция), "не" (логическое отрицание);
владеть навыками первоначальной экологической культуры;
владеть навыками правильного поведения в общественных местах и при различных кризисных (природных) ситуациях;
выражать отношение к увиденному, происходящим событиям, осуществлять рефлекссию своей деятельности;
коллективно или индивидуально готовить проекты, викторины, выставки на темы: "Моя семья", "Государственные праздники", "Животные Красной книги", "9 мая
День Победы", "Все работы хороши" и др.

Тематическое планирование.

2 часа в неделю в подготовительном, 1-3 классах.

| Содержание курса | Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|--|---|--|
| Человек и общество | | |
| <p>Я – человек. Я – личность. Мои интересы, ценности.</p> <p>Я - школьник.</p> | <p>Человек - член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек - создатель и носитель культуры. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах. Представление ребенка о самом себе: какой он по характеру, что любит делать, какие книги читать, кем хочет стать.</p> <p>Я - школьник. Школьник и его жизнь в школе. Школа - первая работа. Правила поведения в школе, на уроке, учебные вещи. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы. Взаимная помощь. Правила взаимоотношений со взрослыми,</p> | <p><u>Учиться анализировать</u> свои отношения, эмоции, переживания, <u>размышлять и определять</u> свои интересы, увлечения, ценности. <u>Знать</u> свои права и обязанности.</p> <p><u>Познакомиться</u> с учителем и одноклассниками. <u>Познакомиться</u> с правилами поведения в школе, взаимоотношениями со взрослыми, сверстниками и обсудить их. <u>Различать</u> формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах. <u>Выбирать</u> оптимальные формы</p> |

| | | |
|-----------------------|---|---|
| <p>Я и моя семья.</p> | <p>сверстниками, культура поведения в школе. Режим дня школьника, расписание уроков.</p> <p>Семья - самое близкое окружение человека. Семья ребенка и ее состав.</p> <p>Нормы жизни в семье: добрые взаимоотношения, забота членов семьи друг о друге. Домашнее хозяйство. Домашняя утварь (мебель, посуда, одежда, обувь и т.д.). Распределение домашних обязанностей. Обязанности ребенка в семье.</p> <p>Место работы членов семьи, их профессии.</p> <p>Семья и семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи. Семейные</p> | <p>поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми.</p> <p><u>Соблюдать</u> культуру общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p><u>Соблюдать</u> режим дня и анализировать его (сколько времени на что отведено).</p> <p><u>Проводить</u> наблюдения во время экскурсии по школе (научиться находить класс, свое место в классе и т. п.).</p> <p><u>Делать</u> зарисовки, вести дневник.</p> <p><u>Находить</u> информацию в ходе беседы с родителями, со старшими родственниками, с местными жителями о семье, традициях, о домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи.</p> <p><u>Моделировать</u> ситуации, требующие определения цели совместной деятельности в семье.</p> <p><u>Беседовать</u> с родными о поколениях в семье, родословной семьи, о понятии «честь семьи».</p> <p><u>Составлять</u> вместе со старшими родственниками родословное древо семьи.</p> |
|-----------------------|---|---|

| | | |
|---|--|---|
| | <p>ценности. Культура общения и взаимная ответственность в семье. Родословная. Источники знаний о прошлом: воспоминания старших членов семьи о важных событиях в жизни семьи; семейные реликвии (ордена и медали, памятные знаки, фотографии, старые книги и письма и др.). Детские, игрушки, игры и забавы.</p> | <p><u>Знать</u> названия, назначения, <u>уметь</u> классифицировать предметы домашней утвари (мебель, посуда, одежда, обувь и т.д.), используя круги Эйлера.</p> <p><u>Моделировать</u> ситуации, требующие знания образцов культуры общения и взаимной ответственности в семье.</p> <p><u>Составлять</u> устные и письменные рассказы с использованием сведений, полученных в ходе бесед с родными и близкими о прошлом семьи, с показом и обсуждением семейных реликвий, фотографий.</p> <p><u>Соблюдать</u> правила игр, игр-экскурсий.</p> <p><u>Выполнять</u> проектную деятельность: учиться ставить цель, планировать свою деятельность, самим контролировать и оценивать свои действия и результаты, уметь работать в малой группе.</p> |
| <p>Здоровье человека. Правила безопасной жизнедеятельности.</p> | <p>Личная гигиена школьника. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Дорога от дома до школы. Правила противопожарной</p> | <p><u>Обсуждать</u> правила здорового образа жизни как способа проявления личной ответственности перед самим собой и своими близкими с использованием пословиц, загадок, народных игр своего края.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>безопасности, основные правила обращения с электроприбором. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев). Правила поведения на реке, при грозе, при урагане и сильном ветре.</p> | <p><u>Раскрывать</u> потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества. <u>Осваивать</u> правила поведения при встрече с незнакомыми людьми и в разных ситуациях: как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоемах, в школе (на уроке и на переменах, в спортивном зале и в столовой и др.), на улице, в транспорте и других общественных местах (кафе, магазины, театр, музей).</p> |
| <p>Наша Родина – Россия. Москва – столица России.</p> | <p>Российская Федерация. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, значение цветов флага, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция-основной закон Российской Федерации. Основные права и обязанности граждан России. Права ребенка. Президент Российской Федерации - глава государства. Праздник в жизни общества. Новый</p> | <p><u>Знать</u> Государственную символику, гимн России. <u>Знать</u> положения Конституции о правах и обязанностях граждан. <u>Участвовать</u> в экскурсии по своему району или городу (безопасное поведение на дороге). <u>Участвовать</u> в экскурсии к достопримечательностям родного города (села). <u>Участвовать</u> в игровых ситуациях о соблюдении правил уличного движения. <u>Обсуждать</u> особенности Государственного флага России (последовательность расположения</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Россия на карте. Государственная граница России.</p> <p>Москва - столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр, метро и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы.</p> <p>Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (по выбору). Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам – культурная норма. Русский язык – государственный язык нашей страны.</p> | <p>полос, цвета флага); <u>узнавать</u> российский флаг среди флагов других стран. <u>Работать</u> с текстом и иллюстрациями учебника: <u>находить</u> нужную информацию и иллюстрации о достопримечательностях Москвы, праздничных днях России. <u>Собирать</u> материал на основании бесед с родными, работы с источниками дополнительной информации о праздничных днях России и родного города. <u>Готовить</u> небольшие сообщения о достопримечательностях одного из городов России на основе дополнительной информации. <u>Участвовать</u> в практической работе с картой: <u>находить</u> местонахождение Москвы, Санкт-Петербурга и 2-3 крупнейших городов России, <u>находить</u> на карте России родной регион.</p> |
|--|---|---|

| | | |
|--|--|---|
| <p>Родной край.</p> | <p>Родной край - частица России. Родной город, село. Домашний адрес. Главные достопримечательности населенного пункта. Занятия людей. Знакомые школьнику профессии на примере своего населенного пункта. Родной регион (область, край, республика) и его местонахождение на карте. Название административного центра края. Народы, населяющие регион (по выбору). Некоторые обычаи и характерные особенности быта народов (2-3 примера). Культурная ценность понятия «земляк». История родного края. Дата основания, возможное происхождение названия и герб административного центра региона. Некоторые яркие и важные события из истории родного края. Известные люди края. Памятники истории и культуры, их охрана. Основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр.</p> | <p><u>Участвовать</u> в экскурсиях в краеведческий (художественный) музей с целью ознакомления с прошлым и настоящим родного края (при наличии условий), народными промыслами, картинами местных художников; к местам исторических событий и памятникам истории и культуры родного края, в Дворцы творчества. <u>Делать</u> схематические зарисовки во время экскурсии. <u>Вести</u> в дневнике рубрику «Моя Родина, мой родной край». <u>Готовить</u> небольшие проекты индивидуально и малыми группами «Растения (животные) родного края». Готовить небольшие сообщения о прошлом родного края, об известных людях, обычаях, о праздниках народов, населяющих край, на основе полученных сведений (данных экскурсий, бесед со старшими членами семьи, земляками, из интернета).</p> |
| <p>Труд в жизни человека и общества.</p> | <p>Профессии людей. Важное значение</p> | <p><u>Участвовать</u> в деловой игре «Правила</p> |

| | | |
|-------------------------------|--|---|
| | <p>транспорта в жизни общества. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Правила дорожного движения. Знаки светофора и другие знаки дорожного движения. Важное значение средств связи в жизни человека и общества: почта, телеграф, телефон. Телефоны экстренной помощи. Важное значение средств массовой информации в нашей жизни: радио, телевидение, пресса, интернет. Дополнительные источники информации: словари, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях) и правила работы с ними. Общение с помощью средств связи и информации.</p> | <p>дорожного движения». <u>Определять</u> возможности средств массовой информации. <u>Готовить</u> небольшое сообщение на базе одного из средств массовой информации о родном городе, крае. <u>Осваивать</u> правила пользования телефоном, мобильным телефоном. <u>Записывать</u> телефоны экстренной помощи. <u>Моделировать</u> ситуации, при которых экстренно необходимы средства связи и массовой информации.</p> |
| <p>Земля — наш общий дом.</p> | <p>Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами.</p> | <p><u>Участвовать</u> в практической работе: находить изученные страны мира на глобусе и карте. <u>Обсуждать</u> особенности рассматриваемых стран. <u>Готовить</u> небольшие сообщения об одной из стран мира в форме</p> |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| | | воображаемых путешествий. <u>Составлять</u> устное сочинение с использованием фотографий о семейном путешествии за рубеж. |
| Человек и природа | | |
| Природа. Неживая природа. | Представление о Земле как о планете; о жизни на Земле. Воздух. Водные ресурсы. Свойства, состояния воды. Круговорот воды в природе. Полезные ископаемые. Их значение в хозяйстве человека. Бережное отношение. Почва. Ее состав. Значение для живой природы и хозяйственной жизни человека. Глобус как модель Земли. Планы, географическая карта. Материки, океаны, моря, реки, озера. Расположение на глобусе и карте. Их название. Хозяйственное значение. Заповедники. Ориентирование на местности. Компас. Смена дня и ночи на Земле. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края. | <u>Различать и называть</u> объекты неживой природы. <u>Характеризовать</u> их отличительные свойства. <u>Группировать</u> объекты неживой природы по отличительным признакам с использованием моделей (кругов Эйлера). <u>Изучать</u> свойства воды на простейших опытах. <u>Характеризовать</u> эти свойства. <u>Работать</u> в малых группах и самостоятельно с источниками информации, <u>анализировать</u> результаты опытов и увиденного на экскурсиях. <u>Наблюдать</u> за изменениями и явлениями в неживой природе. <u>Наблюдать</u> простейшие опыты по изучению свойств полезных ископаемых. <u>Характеризовать</u> свойства изученных полезных ископаемых; <u>различать</u> изученные полезные ископаемые; <u>описывать</u> их применение в хозяйстве человека (на |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Взаимосвязи в природном сообществе.</p> <p>Влияние человека на природные сообщества.</p> <p>Ведение индивидуального календаря наблюдений за неживой природой в разные сезоны года.</p> | <p>примере своей местности).</p> <p><u>Участвовать</u> в совместном обсуждении в группах и <u>рассказывать</u> об экскурсии в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края, с народными способами прогнозирования погоды).</p> <p><u>Характеризовать</u> (на основе опытов) состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы (на примере своей местности).</p> |
| <p>Природа.</p> <p>Неживая природа.</p> <p>Времена года.</p> | <p>Погода в разные сезоны года, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер).</p> <p>Предсказание погоды и его значение в жизни людей.</p> <p>Явления природы: снегопад, град, дождь, гроза, ураган.</p> <p>Осень. Осенние месяцы (сентябрь, октябрь, ноябрь). Признаки осени (листопад, отлет перелетных птиц, подготовка животных к зимовке). Осенняя жизнь растений и животных и их подготовка к зиме.</p> <p>Зима. Зимние месяцы (декабрь, январь, февраль). Признаки зимы (короткая продолжительность дня,</p> | <p><u>Измерять</u> температуру воздуха, воды с помощью термометра.</p> <p><u>Наблюдать</u> за природой и погодой в разные сезоны года.</p> <p><u>Выявлять</u> признаки времен года на основе собственных наблюдений.</p> <p><u>Описывать</u> признаки времен года.</p> <p><u>Вести</u> «календарь погоды».</p> <p><u>Выявлять</u> жизнедеятельность растений, животных, человека в разные сезоны года на основе проведения наблюдений, просмотра мультимедийных пособий и других источников информации.</p> <p><u>Описывать</u> подборку фотографий и иллюстраций с целью определения</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>низкое солнце, холод, замерзание воды, особенности зимней жизни птиц и зверей). Погода зимой.</p> <p>Весна. Весенние месяцы (март, апрель, май). Признаки весны (увеличение продолжительности дня, высокое солнце, тепло, таяние снега и льда, пробуждение природы, прилет птиц, весенние растения). Погода весной.</p> <p>Лето. Летние месяцы (июнь, июль, август). Признаки лета (длинный день, высокое солнце, тепло, цветение растений, потомство у животных). Погода летом.</p> <p>Игры детей и труд людей в разные сезоны года.</p> | <p>времени года, изображенного на каждой из них.</p> <p><u>Создавать</u> аппликации и макеты на темы времен года.</p> <p><u>Сопоставлять</u> описания времени года в творчестве поэтов.</p> <p><u>Выявлять</u> связь сезонных игр с особенностями того или иного времени года (на примере детских игр).</p> <p><u>Проводить</u> самостоятельные и групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае».</p> <p><u>Познакомиться</u> с календарным трудом людей (на примере своего края).</p> <p><u>Наблюдать</u> за изменениями и явлениями в неживой природе; <u>фиксировать</u> результаты наблюдения в «Дневнике наблюдений» (записи, рисунки, фотографии).</p> <p><u>Сравнивать</u> погоду, наблюдаемую детьми за разные промежутки времени; <u>составлять</u> описание погоды; <u>составлять</u> рассказ о наиболее характерных признаках погоды в разных сезонах года, <u>рассказывать</u> об интересных явлениях.</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| <p>Природа. Живая природа. Растения.</p> | <p>Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения. Дикорастущие, культурные и комнатные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе сезонных наблюдений. Ядовитые растения, опасные для здоровья человека.</p> | <p><u>Определять</u> части растения. <u>Сравнивать и различать</u> деревья, кустарники и травы. <u>Характеризовать</u> условия, необходимые для жизни растений. <u>Рассказывать</u> о роли растений в природе и жизни людей. <u>Сравнивать</u> и <u>различать</u> дикорастущие и культурные растения, характеризовать их роль в жизни человека (на примере своей местности). <u>Знать</u> названия наиболее распространенных в данной местности деревьев, кустарников, травянистых растений. <u>Знать</u> названия и способы ухода (полив) за комнатными растениями. <u>Различать</u> съедобные и ядовитые растения (на примере своей местности).</p> |
| <p>Природа. Живая природа. Грибы.</p> | <p>Грибы. Части гриба. Съедобные и несъедобные (ядовитые) грибы. Место произрастания грибов. Правила сбора грибов. Использование в пище человеком и животными.</p> | <p><u>Различать</u> грибы по внешнему виду. <u>Различать</u> съедобные и ядовитые грибы (на примере своей местности). <u>Называть</u> их. <u>Знать</u> места произрастания разных видов грибов. <u>Отличать</u> съедобные грибы от</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>несъедобных (ядовитых). <u>Знать и соблюдать</u> правила сбора грибов. <u>Знать</u> о роли грибов в природе и жизни людей.</p> |
| <p>Природа. Живая природа. Животные.</p> | <p>Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, распространенные в данной местности. Пауки. Опасные для здоровья паукообразные (скорпионы, клещи и др.). Рыбы. Особенности строения рыб. Уход за аквариумными рыбами. Земноводные: лягушки, жабы. Пресмыкающиеся: ящерицы, змеи, черепахи. Опасные для здоровья пресмыкающиеся: гадюка обыкновенная. Птицы. Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Отлет перелетных птиц. Прилет и гнездование птиц. Кормушки для птиц. Оседлые, кочующие (зимующие), перелетные. Звери. Знакомство с внешним видом, образом жизни, некоторыми</p> | <p><u>Различать</u> животных ближайшего окружения по внешнему виду; <u>называть</u> их. <u>Описывать</u> внешний вид, характерные особенности представителей животного мира (на примере своей местности). <u>Характеризовать</u> способы питания, размножения; условия, необходимые для жизни животных. <u>Рассказывать</u> о роли животных в природе и жизни людей (на примере своей местности). <u>Извлекать</u> (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников, Интернета) о животных своего региона и обсуждать полученные сведения. <u>Уметь</u> ухаживать за домашними животными.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>повадками, жилищем. Питание, способы добывания пищи. Цепи питания. Подготовка зверей к зиме. Размножение животных и уход за детенышами.</p> <p>Дикие и домашние животные (на примере своей местности).</p> <p>Роль животных в природе и жизни людей.</p> <p>Охрана животного мира. Бережное отношение.</p> | |
| <p>Воспитание первоначальной экологической культуры.</p> | <p>Охрана природных богатств (воды, воздуха, почвы, полезных ископаемых).</p> <p>Охрана и бережное отношение к растительному и животному миру. Бережное отношение. Заповедники, национальные парки, зоопарки. Красная книга России. Их значение в охране природы.</p> <p>Правила безопасного поведения.</p> | <p><u>Соблюдать</u> правила безопасного поведения в различных жизненных ситуациях.</p> <p><u>Соблюдать</u> правила безопасности при неблагоприятных явлениях природы, которые угрожают жизни человека.</p> <p><u>Соблюдать</u> правила безопасности во время пребывания на природе (в лесу, водоемах и др.).</p> <p><u>Знать</u> отдельных животных, занесенных в Красную книгу. Уметь ухаживать за растениями и домашними животными.</p> <p><u>Относиться</u> бережно к окружающему миру.</p> |

Предметно – практическое обучение **Пояснительная записка**

Учебный предмет «Предметно-практическое обучение» (ППО) в начальной школе в обучении глухих детей выполняет особую роль. Предметно – практическая деятельность рассматривается в сурдопедагогике как средство коррекции и компенсации всех сторон психики глухого школьника.

Продуктивная предметная деятельность ребенка становится основой для овладения соответствующими компетентностями (академической и жизненной), способностью и готовностью к творческой деятельности, сотрудничеству.

Совместная деятельность на уроках ППО может быть охарактеризована как субъект - субъектное взаимодействие, где в различных формах коллективно-распределенной деятельности (работа диадами, триадами, с «маленьким учителем», командами-«бригадами», по конвейеру) происходит овладение языком в его основной функции общения; в процессе практической деятельности обостряется потребность в общении, поскольку совместное изготовление объектов требует согласования действий; учащимся раскрывается смысл совместной деятельности при пооперационном и итоговом контроле за ходом деятельности и при оценке выполненной работы, при овладении определенными орудийными действиями, различными способами совместного выполнения работы. Все это способствует формированию у детей в специально организованной среде, речемыслительных и коммуникативных компетенциями.

При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет является опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене специальной общеобразовательной школы.

В ППО все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании, постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности и т. д.) предстают в наглядном материальном или материализованном виде и тем самым становятся понятными для детей, имеющих нарушение слуха.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета ППО естественным путем создает базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, развитие речи, чтение), с другой, и таким образом, позволяет реализовать их в деятельности ученика.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у глухих школьников таких социально значимых компетенций

как: умение работать в коллективе; осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме.

Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Учебный предмет ППО обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных сторон развития личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей с ОВЗ.

ППО по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане этот предмет предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами.

окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания;

развитием речи - развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий, составление плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

чтением - работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделиях, написание отчетов о выполненной работе, описания объектов деятельности.

изобразительной деятельностью - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета ППО имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития коммуникативных компетенций,

познавательной деятельности, активизации речевого развития, формирования «житейских» понятий как базы для формирования знаний по общеобразовательным предметам, социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных (метапредметных) учебных действий.

Основные содержательные линии

Речевая деятельность.

Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом.

Житейские понятия.

Признаки предметов: цвет, форма, величина; обществоведческие и природоведческие понятия; количественные, временные, пространственные, относительные понятия, определение продолжительности действий и другие; представления о городе и деревне, о народном хозяйстве, видах профессиональной деятельности, видах транспорта, материалах и инструментах, способах обработки материала, способах действий в конкретных видах предметно-практической деятельности, качество действий.

Познавательная деятельность.

Планомерное развитие мышления глухих детей от наглядно-образного к речевому и понятийному; развитие восприятия, мышления, памяти воображения; формирование внутреннего плана деятельности на основе использования предметно-инструктивных карт для поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие регулятивных компонентов деятельности, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку и саморегуляцию как способность к выбору, изменению способов действий, к преодолению препятствий.

Развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления

(на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач).

Основы культуры труда и общетрудовые компетенции.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Элементарные общие правила создания предметов (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.

Элементарная творческая проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности - изделия, используемые в учебной, игровой деятельности, для подарков в праздничные дни календаря.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений).

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; прогнозирование последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (обрывание, резание ножницами, канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических

задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, предметным картам, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Лепка, аппликация, оригами, конструирование и моделирование
Изделие, деталь изделия (общее представление).

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

Повышение воспитывающей роли обучения; социокультурная адаптация.

Гражданско-патриотическое воспитание;
нравственное воспитание (взаимопомощь, эмпатия);
развитие эмоционально-эстетических, коммуникативно-рефлексивных основ личности на основе предметно-практической деятельности;
формирование основ художественной культуры;
активизация потенциальных возможностей в личностной сфере, творческих проявлений личности глухого школьника;
формирование психологической готовности к трудовой деятельности, к умению работать в коллективе.

Использование информационных технологий.

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.

Работа с простыми информационными объектами (тексты, предметные карты, таблицы, схемы, рисунки): преобразование, создание, сохранение, удаление, вывод на принтер.

Создание поделки, макета по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.

Виды учебной деятельности

Речевая деятельность:

простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки; анализ конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;

сравнение, обобщение, классификация объектов деятельности;

моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, предметным картам, описаниям предмета, тексту, по представлению, схеме, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);

решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результат работы).

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий.

Коммуникативно-речевая и социальная компетентности как реализация социокультурных целей:

использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи, диалогической и монологической речи;

понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;

участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности), сформированы навыки планирования предметно-практической деятельности;

овладение конструктивным общением, взаимодействием со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, тактильной и письменной речи;

способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;

способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;
адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;

способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию.

Житейские понятия

Понятия о предметах и явлениях обыденной жизни и непосредственного окружения; о предметах и явлениях живой и неживой природы; о жизни города, деревни и более широкого окружения; о материалах, инструментах и трудовой деятельности людей; о качествах, свойствах и принадлежности предметов; о действиях с предметами и состояниях; о способах и характере действий с предметами; пространственные (о местоположении, направлении), временные, отвлеченные (типа время, движение, скорость).

Познавательная деятельность.

Общеучебные и универсальные (метапредметные) действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы: владеть структурными компонентами УД: принятие учебной задачи, мотивы учебной деятельности, умение планировать, выбирать и подбирать способы решения поставленных задач, осуществлять контроль, (взаимо – и самоконтроль), взаимо- и самооценку – рефлексия, креативность, стремление к самосовершенствованию;

овладение интеллектуальными понятиями такими, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование;

овладение универсальными регулятивными учебными действиями такими как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в практической работе;

умение планировать свою деятельность; осуществлять процессуальный (пошаговый) и заключительный (итоговый) контроль за деятельностью.

Первоначальные трудовые умения, начальная технологическая подготовка:

элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;

достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических (условных) изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, предметные карты, план, схемы, простейшие чертежи, условные обозначения при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;

умение работать в коллективе под руководством «маленького учителя», малыми группами (диады, триады), с использованием ролей руководителя, исполнителя, контролера, по конвейеру, самостоятельно.

Личностные качества: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде. Умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли

Предметные требования к результатам обучения

В результате обучения ППО ученик будет

знать/понимать:

роль трудовой деятельности в жизни человека;
распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей);

влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;

область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);

основные источники информации;

назначение основных устройств компьютера;

правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами, бытовой техникой, компьютером.

уметь:

выполнять инструкции при решении учебных задач;
осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;

определять материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели; определять последовательность действий, операций; контролировать ход деятельности; сопоставлять результаты с образцом, содержанием задания;

коллективно и самостоятельно составлять подробный, пооперационный, краткий и сложный план предметно-практической деятельности, пользоваться им при изготовлении изделий, при отчете о деятельности,

участвовать в коллективной деятельности: принимать задания учителя, руководителя группы детей, выполнять их требования, сообщать об окончании работы, уточнять непонятное задание, владеть способами, приемами оказания помощи товарищу;

выполнять обязанности руководителя группы: давать поручения, проверять правильность выполнения, оказывать помощь, распределять работу между товарищами, вместе с ними определять план работы и способы достижения цели. Выполнять обязанности контролера – оценщика;

владеть деловой и эмоционально-оценочной лексикой. Выражать радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности.

использовать при общении различные виды речевой деятельности;

получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, предметные карты, условные обозначения, рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);

изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;

соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;

создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;

осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

создавать и изменять простые объекты с помощью компьютера, искать информацию с использованием простейших запросов.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т.д.);

соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий;

создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;

осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;

решения несложных учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;

поиска информации с использованием простейших запросов;

изменения и создания простых информационных объектов на компьютере.

Рекомендации по оснащению учебного процесса

Требования к оснащению учебного процесса на уроках ППО разрабатываются с учетом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

Для работы учащимся необходимы:

индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться — трансформироваться в часть площадки для групповой работы);

простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами, канцелярский нож с выдвижным лезвием, линейка обычная, линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник, простой и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в игольнице, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом, дощечка для леп - ки, кисти для работы с клеем и красками, подставка для кистей, коробочки для мелочи;

— материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная и для аппликаций и оригами, копированная), картон (обычный, гофрированный, цветной), ткань, текстильные материалы (нити, пряжа и пр.), пластилин (или глина, пластика, соленое тесто), фольга, калька, природные и утилизированные материалы, наборы «Конструктор»;

— специально отведенные места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и др.

Тематическое планирование

Подготовительный класс 5 часов в неделю; 1, 2, 3, класс – 4 часа в неделю; 4 класс – 3 часа в неделю

| Содержание курса | Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|--|--|---|
| 1. Общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. | | |
| <p>Мир, созданный мыслью, чувствами и руками человека. Представления о профессиях.</p> | <p>Представления о профессиях людей, занятиях на производстве, транспорте, строительстве, в интеллектуальной сфере и сфере бытового обслуживания.</p> <p>Представления о культуре жилища, организации быта.</p> <p>Формы и образы природы – первоисточник идей для мастера. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.).</p> <p>Стилизация природных форм в бытовых вещах, технике, архитектуре и пр.; изготовление изделий на основе стилизации.</p> <p>Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве.</p> | <p>Наблюдать связи человека в природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края. Сравнить конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.</p> <p>Знать, определять функции и сферу деятельности людей различных профессий.</p> <p>Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать</p> |
| Основы культуры труда | Владение основами трудовой | прогнозировать |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>деятельностью, необходимой в разных жизненных сферах.</p> <p>Владение основными технологическими приемами при работе с разными материалами и инструментами.</p> <p>Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.</p> <p>Соблюдение в работе техники безопасности труда, правила пользования электрическими приборами, бытовой техникой, компьютером.</p> <p>Традиции и творчество при создании предметной среды.</p> <p>Владение первоначальными навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации труда, осуществления рефлексии.</p> | <p>получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии).</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог,</p> |
|--|---|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми). При работе в малых группах выполнять роли руководителя, исполнителя. Контролера-оценщика, моделирую психологическую структуру деятельности.</p> <p>Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p>Оценивать результат деятельности - проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Оценивать то новое, что усвоено. Выполнять инструкции учителя (руководителя при работе в малых группах), данные в устной, устно-дактильной и письменной форме.</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>Называть объекты, материалы и их свойства, инструменты.</p> <p>Определять и просить необходимый материал и инструмент.</p> <p>Обращаться к однокласснику с вопросом или просьбой. Составлять инструкции, необходимые для организации и выполнения работы (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>Выполнять работу по устной инструкции руководителя.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя или товарища.</p> <p>Спрашивать разрешения начать работу, взять материалы, положить работу на место.</p> <p>Сообщать о своей работе и работе одноклассников, о работе команды, о выполнении возложенных обязанностей (ролей).</p> |
| <p>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p> | | |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов.</p> | <p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для достижения различных декоративно-художественных эффектов.</p> <p>Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений</p> | <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства - способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.</p> |
| <p>Общее представление о технологическом процессе</p> | <p>Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций</p> | <p>Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения по предметным картам, образцу, по</p> |
| <p>Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)</p> | <p>Подбор материалов и инструментов.</p> <p>Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника,</p> | <p>предметным картам, образцу, по</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>циркуля).</p> <p>Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами, канцелярским ножом). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое).</p> <p>Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)</p> | <p>схеме, по инструкциям учителя, по рассказу, по представлению.</p> <p>Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации;</p> <p>воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.</p> |
| <p>Графические изображения в технике и технологии</p> | <p>Виды условных графических изображений: рисунок, предметные карты, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема. Линии чертежа.</p> <p>Чтение и использование условных графических изображений.</p> <p>Разметка с опорой на доступные графические изображения.</p> | <p>Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации;</p> <p>воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.</p> |

3.Лепка, аппликация, оригами, конструирование и моделирование

| | | |
|---|--|---|
| <p>Изделие и его конструкция</p> | <p>Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)</p> | <p>Лепить из целого куска пластилина. Отрывать, придавая нужную форму. Работать с шаблонами, обводить, вырезать части, наклеивать на бумагу. Создавать аппликации из отдельных объектов, частей. Рисовать объекты по образцу, по представлению с соблюдением размеров, формы предмета, аккуратной штриховкой. <u>Сравнивать</u> различные виды конструкций и способы их сборки.</p> |
| <p>Элементарные представления о конструкции</p> | <p>Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное)</p> | <p>Характеризовать основные требования к изделию. <u>Моделировать</u> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного).</p> |
| <p>Конструирование и моделирование несложных объектов</p> | <p>Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, ракеты, планера и т.д.). Проектирование доступных по сложности</p> | <p><u>Конструировать</u> объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать предметные карты, простейшую техническую документацию, пользоваться условными обозначениями, выполнять</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения.</p> | <p>по ним работу.</p> <p><u>Проектировать</u> изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.</p> <p><u>Участвовать</u> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p><u>Выполнять</u> различные роли: руководителя, исполнителя, контролера – оценщика.</p> |
| <p>4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)</p> | | |
| <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и</p> | <p>Владение элементарными практическими умениям пользоваться по руководством учащихся средствами</p> | <p>Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью.</p> <p>Бережное отношение к техническим устройствам.</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (рисунок, схема): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание объектов по деятельности эскизов макета с использованием изображений на экране компьютера</p> | <p>информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) с активным привлечением доступных для младшего глухого школьника технических средств для решения коммуникативных познавательных задач.</p> <p>Знакомство с компьютером. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Основные устройства компьютера. Компьютерные программы. Операционная система. Рабочий стол. Компьютерная мышь. Клавиатура. Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы.</p> | <p>(графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания объектов с помощью компьютера.</p> <p>Наблюдать, читать:</p> <p>материальные и информационные объекты; инструменты материальных и информационных технологий; элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел в практической деятельности. Писать отчет о деятельности, составлять заявку, план на электронных носителях.</p> |
|--|---|---|

МАТЕМАТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Освоение начального курса математики должно создать прочную основу для осознанного овладения глухими детьми систематического курса математики на ступени основного общего образования, способствовать развитию их словесно-логического мышления и коррекции его недостатков. Программа должна быть построена с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития глухих детей, типичных трудностей, возникающих у них при изучении математики, и сурдопедагогических путей их преодоления.

Программа курса объединяет арифметический, алгебраический и геометрический материал. Курс предусматривает формирование у детей пространственных представлений в тесной связи с уроками ППО, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами. Включение в программу элементов алгебраической пропедевтики направлено на повышение уровня формируемых обобщений и развития абстрактного мышления, что особенно важно для детей с нарушенным слухом.

К концу IV класса, глухие учащиеся должны:

- знать нумерацию многозначных чисел в пределах 10 000; • уметь выполнять устно все арифметические действия в пределах 100 (сложение, вычитание, умножение, деление);
- уметь выполнять письменно сложение и вычитание в пределах 10 000; умножение и деление на однозначное число;
- уметь решать простейшие уравнения на основе знаний зависимости между компонентами и результатами действий;
- уметь решать основные типы простых задач (решаемых одним действием) с прямой формулировкой условия;
- решать составные задачи в 2—3 действия по вопросам и с объяснением каждого действия;
- составлять простые и составные задачи по рисунку (схеме, краткой записи условия, вопросу);
- решать примеры, включающие в себя 3—4 действия со скобками и без скобок;
- знать меры длины, массы, времени, соотношения между ними; уметь выполнять действия с числами с указанными мерами;
- чертить отрезок, квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, окружность, угол;
- измерять длину отрезка, длины сторон геометрических фигур.

В V классе начинается изучение чисел в пределах **класса миллионов**. Учащиеся знакомятся с устной и письменной нумерацией многозначных чисел, с таблицей классов и разрядов многозначных чисел. Письменные приемы вычислений сохраняются для чисел данного класса. Особое внимание необходимо уделить сложению и вычитанию с переходом через границу десятка, случаям умножения на 0 и на 1, примерам на деление,

когда в частном содержится 0. В **V классе** изучаются переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, возможность применения этих свойств для упрощения вычислений и для проверки правильности выполнения сложения и умножения.

В V классе продолжается обучение решению составных задач. Задачи изученных типов решаются арифметическим способом с вопросами или с объяснением каждого действия. Обучение составлению уравнения по условию задачи и решению его в данной программе не предусмотрено.

В первой четверти V класса решаются задачи на зависимость между ценой, количеством и стоимостью. На начальном этапе изучения этой зависимости необходимо к каждой задаче выполнять рисунок, чтобы убедиться в том, что ученики правильно представляют и понимают ситуацию, о которой говорится в задаче. Через некоторое время можно предложить школьникам выполнять краткую запись условия в виде таблицы, которую учащиеся заполняют, выясняя, что известно и что не известно в задаче, что обозначает каждое число, данное в условии. Итогом изучения данной зависимости должен стать вывод правил нахождения неизвестной величины, если две другие известны. В третьей четверти V класса начинается изучение зависимости между скоростью, временем и расстоянием. Сначала вводится понятие скорости при равномерном движении, ученики знакомятся с таблицей скоростей различных объектов. Затем вычерчиваются схемы, отражающие содержание задач. Ученики выводят правила нахождения расстояния, скорости и времени. Вводится понятие формул скорости, времени и расстояния. На начальном этапе изучения этой зависимости необходимо к каждой задаче чертить схему, затем можно переходить к выполнению краткой записи условия в виде таблицы.

После решения задач на движение одного объекта изучается понятие движения навстречу друг другу, в противоположных направлениях и в одном направлении, решаются составные задачи в 2—3 действия на движение в различных направлениях.

Очень важно использовать разные виды работы с задачей: составление задач по рисунку, по краткой записи условия; подбор рисунка к условию, к ответу, к решению и наоборот; составление обратных задач; работа с закрытой задачей.

ПРОГРАММА

Подготовительный класс (136 ч, 4 ч в неделю)

| Темы | Типовые задания и упражнения | Математические термины и типовые фразы |
|--|--|--|
| <p align="center"><i>I четверть (36 ч)</i></p> <p>Числа от 1 до 5</p> <p>Название чисел от 1 до 5. Обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр от 1 до 5. Сравнение чисел. Место каждого числа в натуральном ряду. Состав чисел 2, 3, 4, 5 Сравнение групп предметов по их количеству. Счет прямой и обратный в пределах пяти. Временные понятия: вчера, сегодня. Работа с календарем.</p> | <p>1. Напиши число:</p> <p>2. Нарисуйте две сливы.</p> <p>3. Напиши число:</p> <p>Сколько яблок? _____ Сколько больших яблок? _____ Сколько маленьких яблок? _____</p> <p>4. Раскрась три груши:</p> <p>5. Нарисуй три елки и два гриба.</p> <p>6. Напиши «больше» или «меньше»: 5 _____, чем 3; 1 _____, чем 3.</p> <p>7. Придумай и напиши числа: □ больше, чем □; □ меньше, чем □ .</p> <p>8. Напиши числа: □, □, 3, □, 5; 4, □, □, 1.</p> <p>9. Возьми 5 карандашей. Расставь карандаши в два стаканчика. Нарисуй.</p> <p>10. Разложи 5 кружков в два конверта. Нарисуй.</p> | <p>Один, два, три, четыре, пять. Один карандаш, одна чашка, одно яблоко. Два карандаша, две чашки, два яблока. Возьми (положи, поставь, дай, раздай, нарисуй, раскрась, вырежи, слепи) три яблока (конфеты и т. д.¹). Я взял(-а) (положил(-а) и т. д.) три квадрата. Пять больше, чем два. Один меньше, чем четыре. Напиши число «четыре». Прочитай число. Сколько? Разложи 3 яблока в две тарелки. Я разложил (-а) ... Разложи по-другому. Три — это сколько и сколько? Три — это один и два. Угадай, сколько там. Много, один, больше, меньше, столько же. Считай от одного до пяти. Считай от пяти до одного. Какое сегодня число? Какое было вчера число?</p> |
| <p align="center"><i>II четверть (28 ч)</i></p> <p>Числа от 1 до 5 (продолжение)</p> <p>Название и последовательность чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение чисел.</p> | <p>1. Напиши число. Нарисуй: 2 _____; 5 _____ .</p> <p>2. Напиши число. Нарисуй:</p> | <p>Один, два, три, четыре, пять. Два меньше, чем пять. Два больше, чем один.</p> |

¹ Словарь для составления упражнений и задач прилагается.

| | | |
|---|---|--|
| <p>Количественный и порядковый счет. Состав чисел от 2 до 5 Сложение и вычитание в пределах 5 Вычислительные приемы:</p> | <p>четыре _____; один _____ .</p> <p>3. Напиши «больше» или «меньше»: 5 _____ 3; 2 _____ 5.</p> <p>4. Нарисуй 4 цветка. Второй цветок</p> | <p>Какое число больше (меньше)? Столько же. Столько же, сколько... Напиши число. Первый, второй, третий, четвертый, пятый.</p> |
|---|---|--|

| | | |
|---|--|---|
| <p>присчитывание по одному, отсчитывание по одному.</p> <p>Знаки: «+», «-», «=».</p> <p>Запись примеров.</p> <p>Задачи в одно действие, решаемые сложением</p> <p>Задачи на нахождение суммы двух слагаемых.</p> <p>Драматизация их содержания.</p> <p>Составление условия задачи из рассыпного текста.</p> <p>(Выполнение рисунка и запись решения в виде примера.)</p> | <p>раскрась синим карандашом.</p> <p>5. Напиши ответ:</p> $1 + 1 =$ $2 + 1 =$ $3 + 1 =$ $4 + 1 =$ $5 - 1 =$ $4 - 1 =$ $3 - 1 =$ $2 - 1 =$ <p>6. Нарисуй столько же домиков:</p> <p>7. Нарисуй елок больше (меньше), чем машин.</p> <p>8. Напиши число:</p> $1 + \square = 3$ $\square + 2 = 5$ $4 = \square + 1$ $5 = 3 + \square$ $4 = \square + \square$ $5 = \square + \square + \square$ <p>9. Сделай рисунок и реши задачу:</p> <p>а) Оля взяла 3 красных карандаша и 1 зеленый. Сколько всего карандашей взяла Оля?</p> <p>б) Миша дал Свете 2 конфеты. Ира дала Свете 1 конфету. Сколько всего конфет у Светы?</p> <p>в) Сережа взял из коробки 4 карандаша. В коробке остался 1 карандаш. Сколько карандашей было в коробке?</p> | <p>Кто первый (второй, третий, четвертый)?</p> <p>Я первый(-ая).</p> <p>Пять — это три и два.</p> <p>Четыре — это три и сколько?</p> <p>Три — это сколько и сколько?</p> <p>Плюс, минус. Прибавить, отнять.</p> <p>Два плюс один будет три.</p> $2 + 1 = 3$ <p>Четыре минус один будет три</p> $4 - 1 = 3$ <p>Сколько будет? Реши(-те) пример.</p> <p>Сколько всего?</p> <p>Задача. Вопрос.</p> <p>Прочитай задачу. Прочитай вопрос.</p> <p>Нарисуй. Сделай рисунок. Решение.</p> <p>Напиши решение. Напиши пример.</p> <p>Реши задачу.</p> <p>Я решил задачу (пример) верно (неверно).</p> <p>Я ошибся. Я ошиблась.</p> <p>У меня ошибка. У меня нет ошибок.</p> <p>Я исправил(-а) ошибку.</p> <p>Исправь(-те) ошибку.</p> |
| <p>III четверть (40 ч)</p> <p>Числа от 1 до 10</p> <p>Название и последовательность чисел в пределах 10.</p> <p>Чтение и запись чисел от 6 до 10.</p> <p>Написание цифр 6, 7, 8, 9, 0.</p> <p>Число 0.</p> <p>Сравнение чисел.</p> | <p>1. Напиши числа словами. Нарисуй:</p> <p>8 — _____; 6 — _____.</p> <p>2. Напиши число. Нарисуй:</p> <p>семь — _____; десять — _____.</p> <p>3. Напиши «больше» или «меньше»:</p> <p>5 _____ 8; 6 _____ 3.</p> <p>4. Придумай и напиши число:</p> | <p>Один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.</p> <p>Считай от 1 до 9 по одному (по два, по три).</p> <p>Считай от 10 до 1 по одному (по два).</p> <p>Первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Состав чисел 2 — 1 0</p> <p>Количественный и порядковый счет по одному и группами.</p> <p>Сложение и вычитание в пределах 10</p> <p>Прибавление и вычитание единицы.</p> <p>Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием</p> <p>Задачи на нахождение суммы двух слагаемых. Задачи на нахождение остатка.</p> <p>Драматизация их содержания.</p> <p>Составление условия задачи из рассыпного текста. (Выполнение рисунка и запись решения в виде примера.)</p> | <p>_____ больше, чем _____ ;</p> <p>_____ меньше, чем _____ .</p> <p>5. Напиши числа:</p> <p>□, □, 3, □, 6, □, 8, □, □;</p> <p>□, 9, □, 6, □, □, □, 2, □ .</p> <p>6. Напиши число:</p> <p>1 + □ = 6</p> <p>□ + 2 = 7</p> <p>8 = □ + 1</p> <p>9 = 1 + □</p> <p>6 = □ + □</p> <p>7 = □ + □ + □</p> <p>7. Реши примеры:</p> <p>6 + 1 =</p> <p>7 + 1 =</p> <p>8 + 1 =</p> <p>9 - 1 =</p> <p>8 - 1 =</p> <p>7 - 1 =</p> <p>8. Сделай рисунок и реши задачу:</p> <p>а) На елке висело 3 красных шарика и 4 синих. Сколько всего шариков висело на елке?</p> <p>б) В тарелке лежало 8 яблок. Мама взяла 1</p> | <p>Кто третий(-ья)? Я третий(-ья).</p> <p>Шесть больше, чем пять.</p> <p>Пять меньше, чем семь.</p> <p>Семь — это четыре и три.</p> <p>Расставь 7 грибов под двумя елками.</p> <p>Расставь по-другому.</p> <p>Напиши пример.</p> <p>Разложи 8 ложек на 2 стола.</p> <p>Разложи по-другому. Напиши пример.</p> <p>Плюс, минус. Прибавить, отнять.</p> <p>6 + 1 = 7</p> <p>Шесть плюс один будет семь.</p> <p>8 - 1 = 7</p> <p>Восемь минус один будет семь.</p> <p>Столько же. Нарисуй (раскрась, положи, дай и т. д.) столько же машинок.</p> <p>Столько же, сколько...</p> <p>Придумай число.</p> <p>Прочитай задачу. Нарисуй.</p> <p>Придумай задачу.</p> <p>Было. Взял(-а, -и). Осталось. Стало.</p> |
| | <p>яблоко. Сколько яблок осталось на тарелке?</p> <p>в) На столе стояло 6 чашек. Одна чашка упала и разбилась. Сколько чашек осталось на столе?</p> <p>г) У Вовы было 7 шариков. 1 шарик Вова подарил Лене. Сколько шариков осталось у Вовы?</p> <p>д) У Вовы было 7 шариков. 1 шарик Вове подарила Лена. Сколько шариков стало у Вовы?</p> | |
| <p>IV четверть (32 ч)</p> | | |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Числа от 1 до 10 (продолжение) Сложение и вычитание в пределах десятка Прибавление числа по частям. Прибавление чисел 1, 2, 3, 4, 5. Вычитание числа по частям. Вычитание чисел 1, 2, 3, 4, 5. Задачи ранее пройденных видов с числами в пределах 10: на нахождение суммы; на нахождение остатка. Временные понятия: вчера, сегодня, завтра. Дни недели. Названия месяцев. Геометрический материал: квадрат, прямоугольник, круг, шар, куб.</p> | <p>1. Реши примеры: $5 + 2 =$ $5 + 3 =$ $5 + 4 =$ $5 + 5 =$ $9 - 2 =$ $9 - 3 =$ $9 - 4 =$ $9 - 5 =$ 2. Напиши число: $\square + 2 = 7$ $2 + \square = 6$ 3. Сделай рисунок и реши задачу: а) Вова поставил на стол 6 чашек, а Саша поставил на стол 2 чашки. Сколько чашек поставили на стол Вова и Саша вместе? б) В коробке было 7 конфет. Валя взяла 3 конфеты. Сколько конфет осталось в коробке? в) Вова взял из коробки 4 конфеты. Ира взяла 2 конфеты. Сколько конфет взяли Ира и Вова?</p> | <p>Один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять. $5 + 2 = 7$ Пять плюс два будет семь. К пяти прибавить два, будет семь. $6 - 2 = 4$ Шесть минус два будет четыре. От шести отнять два, будет четыре. Прибавляй по одному. Отнимай по одному. Пример. Напиши пример. Реши пример. Прочитай задачу. Нарисуй. Напиши решение. Какой сегодня день недели? Какой день недели будет завтра? Какой день недели был вчера? Какое сегодня число? Какое будет завтра число? Какое было вчера число? Покажи (возьми, дай, положи) квадрат, прямоугольник, круг, шар, куб.</p> |
|---|---|--|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>г) На елку дети повесили 3 красных шара и столько же синих. Сколько красных и синих шаров повесили дети на елку? 4. Раскрась квадрат зеленым цветом, круг синим цветом, прямоугольник красным цветом:</p> | |
| I класс (170 ч, 5 ч в неделю) | | |
| <p>I четверть (45 ч) Числа от 1 до 10 (продолжение) Название чисел от 1 до 10. Обозначение цифрой и словом. Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр. Сравнение чисел. Знаки: «>», «<», «=».</p> | <p>1. Напиши число словом:¹ Сколько всего карандашей? _____ Сколько зелёных карандашей? _____ Сколько красных карандашей? _____ 2. Напиши число словом:</p> | <p>Один, одна, одно. Два, две. Три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять. Ноль. Возьми (положи, поставь, расставь, дай, раздай, нарисуй, раскрась, вырежи, слепи) три яблока (конфеты и т. д.²). Я взял(-а) (положил(-а) и т. д). три квадрата.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Место каждого числа в натуральном ряду. Число 0. Количественный и порядковый счет. Счет по одному и группами в прямом и обратном порядке, начиная от любого числа.</p> <p>Состав чисел 2 — 1 0</p> <p>Сложение и вычитание в пределах 10 Прибавление и вычитание числа по частям. Прибавление чисел 1, 2, 3, 4, 5. Перестановка слагаемых в случаях прибавления чисел 6, 7, 8, 9.</p> | <p>Сколько яблок? _____ Сколько больших яблок? _____ Сколько маленьких яблок? _____</p> <p>3. Раскрась три груши:</p> <p>4. Нарисуй три ели. Нарисуй два больших дома и один маленький домик.</p> <p>5. Поставь знак «>» или «<». Напиши словами: 5... 3 2... 6</p> <p>6. Придумай и напиши числа: □ > □ □ < □</p> <p>7. Напиши числа: □, □, 3, □, 5, □, □, 8, □, □; □, , 8, 7, □, □, 4, □, □, 1 .</p> | <p>Пять больше, чем два. Один меньше, чем четыре. Первый(-ая, -ое, -ые), второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый. Кто первый? Я первый(-ая). Сколько карандашей (ручек, тетрадей и т. д.)? Считай от двух до десяти по одному (по два, по три и т. д.). Расставь пять карандашей в два стаканчика.</p> <p>Я расставил (-а). Расставь по-другому. Напиши пример. Положи (нарисуй, дай, возьми и т. д.) еще.</p> |
|---|---|---|

На рисунке одинаковые предметы разного цвета.
Словарь для составления упражнений и задач прилагается.

| | | |
|--|--|---|
| | <p>8. Реши примеры: 2 + 3 + 4 = 5 + 0 - 5 = 7 - 4 + 1 = 9 - 2 - 7 =</p> <p>9. Напиши число: 5 + □ = 8 □ - 2 = 1 6 = □ + □</p> | <p>Добавь три палочки. Дорисуй две елки. Добавь до пяти. Дорисуй до шести домиков. Сколько нужно добавить до шести? Угадай, сколько. Пять — это три и два. Четыре — это сколько и сколько? Два плюс три будет пять. Четыре минус один будет три. Прибавить, отнять. Как удобно считать? Удобно считать так... Сколько будет? Сколько получится?</p> |
| <p><i>II четверть (35 ч)</i> Числа от 11 до 20 Название и последовательность чисел в натуральном ряду. Чтение и запись чисел. Сравнение чисел. Количественный и порядковый счет. Десятичный состав чисел 11—20. Сложение и вычитание в пределах 20 Сложение и вычитание без перехода через</p> | <p>1. Напиши числа: 10, 11, □, 13, 14, □; 18, □, 16, 15, □.</p> <p>2. Напиши числа словами: 12 — _____; 20 — _____; 15 — _____; 5 — _____.</p> | <p>Одиннадцать, двенадцать, тринадцать, четырнадцать, пятнадцать, шестнадцать, семнадцать, восемнадцать, девятнадцать, двадцать. Двенадцать меньше, чем пятнадцать. Двадцать больше, чем семнадцать. Какое число больше (меньше)? Одиннадцатый (-ая, -ое), двенадцатый и т. д.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>десяток (см. 7). Сложение однозначных чисел с переходом через десяток (см. 8). Вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток (см. 9). Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием Задачи на нахождение суммы. Задачи на нахождение остатка. Задачи на нахождение неизвестного слагаемого. (Рисунок, решение и ответ.) Выполнение поручений и составление задач из рассыпного текста.</p> | <p>3. Напиши числа цифрами: восемь _____; восемнадцать _____. 4. Поставь знак «>» или «<». Напиши словами: 15... 13 12 ...16 5. Напиши число: один десяток и восемь единиц. 6. Придумай и напиши числа: 12 > □ □ < 15 □□ > □□ □□ < □□ 7. 10 + 1; 16 – 10; 10 + 7; 2 + 10; 17 – 3; 12 + 5; 15 – 1; 13 – 3.</p> | <p>Десяток, единица. 15 — это 1 десяток и 5 единиц. Добавь до десяти. Сколько надо добавить до десяти? Четыре — это 3 и сколько? Задача. Условие задачи. Вопрос. Прочитай задачу. Прочитай вопрос. О ком говорится в задаче? О чем говорится в задаче? Известно. Не известно. Несколько. В задаче известно. В задаче не известно. Сколько всего? Сколько осталось? Нарисуй. Сделай рисунок. Решение. Ответ. Напиши решение. Напиши ответ. Мороженое стоит 6 рублей.</p> |
| | <p>8. 9 + 2; 9 + 3 и т. д. (все случаи). 9. 11 – 2; 11 – 3 и т. д. (все случаи). 10. Сделай рисунок и реши задачу: а) Оля взяла 3 красных карандаша и 2 зеленых. Сколько карандашей взяла Оля? б) В коробке было 8 карандашей. Ира взяла 3 карандаша. Сколько карандашей осталось в коробке? в) Сережа взял из коробки 4 карандаша. В коробке осталось 2 карандаша. Сколько карандашей было в коробке? г) Молоко и булочка стоят 12 рублей, булочка стоит 5 рублей. Сколько рублей стоит молоко?</p> | <p>Сколько стоит? Заплатил(-а, -и). Купил(-а, -и). Я решил задачу верно (неверно). Я ошибся. У меня ошибка. У меня нет ошибок. Я исправил ошибку.</p> |
| <p>III четверть (50 ч) Числа от 1 до 100 Название и последовательность чисел в пределах 100. Число и цифра. Чтение и запись чисел от 21 до 100. Сравнение чисел. Круглые десятки. Десятичный состав числа. Количественный и порядковый счет по</p> | <p>1. Напиши числа словами: 50 — _____; 26 — _____; 15 — _____; 62 — _____. 2. Напиши числа: 30, 31, □, 33, 34, □, □, 37, 38, □, □, □, 42;</p> | <p>Десять, двадцать, тридцать, сорок, пятьдесят, шестьдесят, семьдесят, восемьдесят, девяносто, сто. Считай десятками от 10 до 100; от 90 до 50. 35 — это 3 десятка и 5 единиц. Двадцать первый, двадцать второй и т. д. Назови «соседей» числа 90. Какое</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>одному и группами. Сложение и вычитание в пределах 100 Прибавление и вычитание единицы: $28 + 1$; $45 - 1$. Сложение и вычитание круглых десятков: $30 + 40$; $90 - 70$. Прибавление единиц к круглым десяткам: $20 + 4$; $3 + 30$. Вычитание типа $45 - 5$.</p> | <p>61, □, □, 58, 57, □, 55, 54, □, □, □, □, □. 3. Напиши числа цифрами: восемьдесят _____ ; восемнадцать _____ . 4. Поставь знак «>» или «<»: $53 \dots 63$ $92 \dots 91$ 5. Напиши число: три десятка и две единицы. 6. Придумай и напиши число: $52 > 5\square$ $7\square < 75$ $\square\square > \square\square$ $\square\square < \square\square$ 7. Запиши, сколько в числе единиц и</p> | <p>следующее число? Какое предыдущее число? $20 + 4 = 24$ 2 десятка плюс 4 единицы будет 2 десятка и 4 единицы — это 24. $30 + 40 = 70$ 3 десятка плюс 4 десятка будет 7 десятков. $60 - 30 = 30$ 6 десятков минус 3 десятка будет 3 десятка. $45 - 5 = 40$ 4 десятка и 5 единиц отнять 5 единиц, будет</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|--|--|
| <p>Сложение и вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через десяток: $52 + 4$; $78 - 3$. Прибавление и вычитание круглых десятков из двузначного числа: $24 + 30$; $45 - 20$. Сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток: $42 + 17$; $59 - 31$. Название чисел при сложении и вычитании. Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании. Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием Задачи на нахождение суммы и остатка (повторение). Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Задачи на разностное сравнение.</p> | <p>сколько десятков: $89 = 80 + 9$ $54 =$ $99 =$ $16 =$ 8. Напиши «соседей» числа: _____, 85, _____ _____, 60, _____ 9. Сравни числа: $25 \dots 52$ $84 \dots 83$ 10. Напиши цифру: $\square 7 < 36$; $71 > \square 8$. 11. Вычисли: $50 + 20$ $80 - 30$ $53 + 26$ $68 - 42$ 12. Реши уравнения: $x + 25 = 58$ $65 + x = 99$ $x - 45 = 32$ $91 - x = 51$ 13. Сделай рисунок и реши задачу: а) На одной полке стоят 5 чашек, а на другой полке на 2 чашки больше. Сколько чашек стоит на другой полке? б) В вазе лежало 8 апельсинов и 5 лимонов. На сколько больше апельсинов, чем лимонов, лежало в вазе? в) Миша нашел 10 грибов, а Дима нашел на 3 гриба меньше. Сколько грибов нашел Дима? г) На одном окне стоит 4 цветка и на</p> | <p>4 десятка — это 40. $52 + 4 = 56$ 52 — это 5 десятков и 2 единицы. 2 единицы плюс 4 единицы будет 6 единиц. 5 десятков и 6 единиц — это 56. $42 + 17 = 59$ 4 десятка плюс 1 десяток будет 5 десятков. 2 единицы плюс 7 единиц будет 9 единиц. 5 десятков и 9 единиц — это 59. Столько же. Столько же, сколько... Такой же, одинаковый, равный. Уравнение. Реши(-те) уравнение. Нарисуй (раскрась) столько же яблок, сколько груш. Нарисуй столько же и еще... Нарисуй столько же без... Чего больше? Чего меньше? Больше на Меньше на Нарисуй (раскрась) на 3 машинки больше (меньше). Нарисуй грузовую машину больше легковой. Выше — ниже, длиннее — короче, шире — уже, старше — моложе, дороже — дешевле, толще — тоньше. На сколько больше (выше, длиннее, шире,</p> |
|---|--|--|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>другом столько же. Сколько цветков стоит на двух окнах?</p> <p>д) Тетрадь стоит 14 рублей, а книга стоит 31 рубль. На сколько рублей книга дороже, чем тетрадь?</p> <p>е) Длина ручки 12 см, а длина карандаша 16 см. На сколько сантиметров ручка короче карандаша?</p> | <p>старше, дороже, толще)?</p> <p>На сколько меньше (ниже, короче, уже, моложе, дешевле, тоньше)?</p> <p>Известно. Не известно.</p> <p>В задаче известно. В задаче не известно, сколько</p> |
|--|---|---|

| | | |
|---|--|--|
| <p>IV четверть (40 ч)</p> <p>Числа от 1 до 100 (продолжение)</p> <p>Изучение сложения и вычитания с переходом через десяток в пределах 100.</p> <p>Случаи сложения и вычитания вида: $9 + 5$; $11 - 4$ (повторение). $29 + 7$; $30 - 8$; $34 - 8$. $28 + 34$; $50 - 17$; $51 - 12$.</p> <p>Названия чисел при сложении и вычитании.</p> <p>Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании.</p> <p>Задачи ранее пройденных видов с числовыми данными в пределах 100</p> <p>Задачи на нахождение суммы и остатка.</p> <p>Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.</p> <p>Задачи на разностное сравнение.</p> <p>Меры длины: сантиметр, дециметр.</p> <p>Геометрический материал: отрезок.</p> | <p>1. Реши примеры: $7 + 8 = 12 - 5 =$ $17 - 9 =$ $20 - 8 =$ $25 + 6 =$ $48 + 13 =$ $32 - 7 =$ $51 - 27 =$</p> <p>2. Реши уравнения: $x + 5 = 11$ $16 + x = 40$ $51 = x + 24$ $90 = 12 + x$</p> <p>3. Поставь знак «>», «<» или «=»: $52 + 9 \dots 71 - 4$</p> <p>4. Сделай рисунок и реши задачу: а) Дежурный поставил на один стол 6 чашек, а на другой стол 7 чашек. Сколько чашек поставил дежурный на два стола? б) В коробке было 12 конфет. Валя взяла 4 конфеты. Сколько конфет осталось в коробке? в) Вова взял из коробки 4 конфеты. Ира взяла 7 конфет. Сколько конфет взяли Ира и Вова? г) На елку дети повесили 8 красных шаров и столько же синих. Сколько красных и синих шаров повесили дети на елку? д) За книгу и карандаш Лена заплатила 15 рублей. Книга стоит 9 рублей. Сколько стоит карандаш? е) Длина синего отрезка 8 см, а длина</p> | <p>$7 + \underline{3} + \underline{5} = 7 + 3 + 5 = 10 + 5 = 15$ 8</p> <p>К семи сколько надо добавить до десяти? 8 — это 3 и сколько? Сколько надо добавить до круглых десятков?</p> <p>$30 - 8 = 20 + 10 - 8 = 22$ 30 — это 20 и 10. 10 минус 8 будет 2. 20 плюс 2 будет 22.</p> <p>Первое слагаемое. Второе слагаемое. Сумма. Известное слагаемое. Неизвестное слагаемое. Уравнение. Что не известно в уравнении? Как найти неизвестное слагаемое? Чтобы найти неизвестное слагаемое, надо от суммы отнять известное слагаемое. Сантиметр — 1 см. Дециметр — 1 дм. 1 дециметр — это 10 см. В дециметре 10 сантиметров. Покажи руками 1 см, 1 дм. Начерти отрезок 3 см. Начерти отрезок и измерь его. Начерти отрезок длиной 1 дм.</p> |
|---|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | зеленого отрезка 6 см. На сколько синий отрезок длиннее, чем зеленый? На сколько зеленый отрезок короче синего? ж) Около дома растет 6 елок, а берез на 5 больше (меньше). Сколько берез растет около дома? | |
|--|--|--|

II класс (170 ч, 5 ч в неделю)

| | | |
|---|---|---|
| <p align="center">I четверть (45 ч)</p> <p>Числа от 1 до 100 (продолжение) Сложение и вычитание в пределах 100 Задачи изученных типов с числовыми данными в пределах 100. Составление краткой записи условия. Нахождение неизвестных компонентов при вычитании. Решение уравнений. Умножение Нахождение суммы одинаковых слагаемых. Понятие о действии умножения. Название и обозначение действия умножения. Название чисел при умножении. Перестановка сомножителей. Таблица умножения на 2, 3, 4, 5. Задачи на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, решаемые умножением. Геометрический материал: квадрат, прямоугольник, треугольник. Измерение и вычерчивание отрезков. Измерение сторон многоугольников. Меры длины: сантиметр, дециметр, метр.</p> <p>Меры времени: час. Определение времени по часам (с точностью до часа).</p> | <ol style="list-style-type: none"> Составь краткую запись условия и реши задачу: В первый день Миша прочитал 18 страниц, а во второй день — 19 страниц. Сколько страниц прочитал Миша за два дня? Реши уравнения: $x - 25 = 49$ $51 - x = 34$ Замени сложение умножением. Напиши ответ. $5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 =$ Замени умножение сложением. Напиши ответ: $9 \cdot 3 =$ Запиши в виде суммы и напиши ответ: 3 взять 4 раза. Раскрась по 3 кружка 4 раза. Выполни умножение: $6 - 3 =$ Сделай рисунок и реши задачу: а) На столе стояли 3 тарелки. В каждой тарелке было по 5 пирожков. Сколько всего пирожков было в трех тарелках? б) Сережа купил 4 тетради по 8 рублей. Сколько денег заплатил Сережа за тетради? в) В доме на одном этаже 4 квартиры. Сколько квартир на трех этажах? г) К дому подъехали 5 машин. В каждой машине сидели 2 человека. Сколько всего человек подъехало к дому? д) Купили 3 красные ленты, по 5 м | <p>Уменьшаемое, вычитаемое, разность. Известное (неизвестное) вычитаемое, уменьшаемое. Как найти неизвестное уменьшаемое (вычитаемое)? Чтобы найти неизвестное вычитаемое, надо... Чтобы найти неизвестное уменьшаемое, надо... Одинаковые (равные) слагаемые. Положи в 3 тарелки по 2 яблока. Положи каждому ученику на парту по 2 тетради. Возьми (дай, раздай и т. д.) ... раз по ... Умножение. Действие умножение. Сложение можно заменить умножением. Замени сложение умножением. Сомножители, первый сомножитель, второй сомножитель, произведение. Множители. Сомножители можно поменять местами. Пять умножить на три, будет пятнадцать. Пять взять три раза. Пятью три будет пятнадцать. Трижды пять. Отрезок. Начерти отрезок. Измерь отрезок. Длина отрезка. Измерь длину отрезка линейкой. Чему равна длина отрезка? Начерти отрезок длиной 2 см. Квадрат,</p> |
|---|---|---|

| | | |
|--|---|--|
| | каждая. Сколько метров ленты купили? е) Купили 3 красные ленты и 5 синих лент. Сколько всего лент купили? | прямоугольник, треугольник. Измерь стороны квадрата, прямоугольника, треугольника. Начерти квадрат со стороной 3 см. Покажи руками сантиметр, дециметр, метр. |
| <p>II четверть (35 ч)</p> <p>Числа от 1 до 100 (продолжение). Умножение (продолжение). Таблица умножения на 6, 7, 8, 9. Умножение на 1 и на 0. Порядок выполнения арифметических действий в выражениях, содержащих два, три действия (со скобками и без скобок). Задачи на увеличение числа в несколько раз. Меры длины: сантиметр, дециметр, метр. Меры времени: час. Определение времени по часам (с точностью до часа).</p> | <p>1. Выполни действия: $12 + 5 \cdot 5$ $(13 - 6) \cdot 9$ $8 - 5 + 4 \cdot 7$ $6 \cdot 9 - 29$ $45 - 7 \cdot 3 + 8$</p> <p>2. Сделай рисунок и реши задачу: а) В вазе было 3 ромашки, а колокольчиков в 4 раза больше. Сколько колокольчиков было в вазе? б) В вазе было 3 ромашки, а колокольчиков на 4 больше. Сколько колокольчиков было в вазе? в) Длина синего отрезка 2 см, красный отрезок в 3 раза длиннее. Чему равна длина красного отрезка? г) Длина синего отрезка 2 см, красный отрезок на 3 см длиннее. Чему равна длина красного отрезка?</p> <p>3. Нарисуй 4 яблока и 8 груш. Напиши ответ: Груш больше, чем яблок в _____ раза. Груш больше, чем яблок на _____ . Яблоко меньше, чем груш на _____ .</p> <p>4. Начерти отрезки длиной 3 см, 2 дм. 5. Начерти синим карандашом отрезок 5 см, а зеленым карандашом отрезок 6 см. Какой отрезок длиннее (короче) и насколько? 6. Измерь длину стола (ручки, книги и т. д.). 7. Который час?</p> | <p>Таблица умножения. Вычисли. Выполни действия. Скобка, скобки. Первое действие — умножение, второе действие — умножение, третье действие — сложение (вычитание). Первое действие — в скобках: сложение (вычитание), второе действие — умножение. Положи 3 красных кружка. Положи 2 раза по 3 синих кружка. Каких кружков больше: синих или красных? Каких кружков меньше? Синих кружков в 2 раза больше, чем красных. Красных кружков в 2 раза меньше, чем синих. В ... раз(-а) больше. В ... раз(-а) меньше. Во сколько раз больше (меньше)? 8 больше, чем 2, в 4 раза. 2 меньше, чем 8, в 4 раза. Дециметр больше, чем сантиметр, в 10 раз. Сантиметр меньше, чем дециметр, в 10 раз. Один час, два (три, четыре) часа, пять (шесть и т. д.) часов. Который час? В котором часу начинается урок? В котором часу ты при- шел(-а) в школу?</p> |
| III четверть (50 ч) | | |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Числа от 1 до 100 (продолжение) Деление Понятие о делении на равные части. Название и обозначение действия деления. Название чисел при делении. Таблица умножения и соответствующие случаи деления. Задачи на деление на равные части. Задачи на деление по содержанию. Нахождение неизвестных компонентов при умножении. Меры длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр. Геометрический материал: свойство сторон квадрата прямоугольника.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Расставь 8 чашек поровну на 2 стола. Нарисуй. 2. Раздай 10 тетрадей поровну пяти ученикам. Нарисуй. 3. Разложи 12 пирожков поровну на 3 тарелки. Нарисуй. 4. Начерти отрезок длиной 6 см. Раздели отрезок на 3 равные части. 5. Расставь 8 чашек, по 2 чашки на каждый стол. Нарисуй. 6. Возьми 10 тетрадей. Раздай по 5 тетрадей каждому ученику. Нарисуй. 7. Начерти отрезок 12 см. Раздели отрезок на равные части по 4 см. 8. Реши примеры: $36 : 6$ $72 : 9$ $+ 12$ $5 \cdot 6$ $- 14$ 9. Реши уравнения: $x \cdot 3 = 15$ $4 \cdot x = 24$ 10. Сделай рисунок. Реши задачу: а) 15 роз расставили в 3 вазы поровну. Сколько роз в каждой вазе? б) Дежурный поставил 12 тарелок, по 6 тарелок на каждый стол. На сколько столов поставил дежурный тарелки? 11. Дорисуй квадрат (прямоугольник): 12. Начерти квадрат со стороной 2 см. 13. Начерти прямоугольник, у которого длина 4 см, ширина 3 см. | <p>Поровну, не поровну. Разложи 6 карандашей (не) поровну в 2 коробки. Деление. Действие деления. Разделить. 12 разделить на 3, будет 4. 15 разделить на 5, получится 3. Делимое, делитель, частное. Раздай (разложи) 12 конфет трем ученикам поровну. Раздай (разложи) 12 конфет по 3 конфеты ученикам в классе. Найди неизвестное число. Что не известно в уравнении? Известный сомножитель, неизвестный сомножитель. Как найти неизвестный сомножитель? Чтобы найти неизвестный сомножитель, надо произведение разделить на известный сомножитель. Стороны квадрата (прямоугольника). Противоположные стороны квадрата (прямоугольника). Покажи противоположные стороны. Начерти противоположные стороны прямоугольника синим карандашом. Измерь все стороны квадрата. Измерь противоположные стороны прямоугольника. Все стороны квадрата равны (одинаковые). Противоположные стороны прямоугольника равны.</p> |
| III класс (170 ч, 5 ч в неделю) | | |
| <p>I четверть (45 ч) Числа от 1 до 100 (продолжение) Сложение и вычитание в пределах 100. Переместительное свойство сложения. Проверка сложения перестановкой</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполни сложение (умножение) удобным способом: $2 + 4 + 9 + 8 + 1$ $2 \cdot 9 \cdot 5$ | <p>Проверка. Выполни проверку сложением (вычитанием). Слагаемые можно поменять местами. Поменяем местами слагаемые.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>слагаемых.</p> <p>Проверка сложения вычитанием.</p> <p>Упрощение вычислений с помощью переместительного и сочетательного законов сложения.</p> <p>Таблица умножения и соответствующие случаи деления.</p> <p>Умножение на 10.</p> <p>Переместительное свойство умножения.</p> <p>Упрощение вычислений с помощью переместительного и сочетательного законов умножения.</p> <p>Умножение в пределах 100 на однозначное число (внетабличное умножение).</p> <p>Решение простых задач с прямой формулировкой условия изученных видов с новым числовым материалом.</p> | <p>2. Выполни сложение с проверкой сложением: $45 + 36$</p> <p>3. Выполни сложение с проверкой вычитанием: $19 + 37$</p> <p>4. Выполни вычитание с проверкой: $92 - 46$</p> <p>5. Выполни умножение: $12 \cdot 4$ $23 \cdot 3$ $46 \cdot 2$ $2 \cdot 15$ $3 \cdot 26$ $9 \cdot 10$</p> <p>6. Вычисли: $(26 + 38) : 8$; $96 - 4 \cdot 12 + 52$ $25 : 5 + 13 \cdot 5$; $44 \cdot (81 - 79)$</p> <p>7. Составь краткую запись условия и реши задачу: а) В одном доме 16 квартир. Сколько квартир в трех таких домах? б) В шкафу на одной полке стоит 28 книг, а на другой полке в 2 раза больше. Сколько книг на второй полке?</p> | <p>Выполним сложение. Получился такой же ответ. Сумма не изменилась.</p> <p>Проверим сложение сложением. Ко второму слагаемому прибавим первое.</p> <p>Проверим сложение вычитанием: от суммы надо отнять слагаемое. Получилось другое слагаемое.</p> <p>Проверим вычитание сложением.</p> <p>К разности прибавим вычитаемое.</p> <p>Получилось уменьшаемое.</p> <p>Удобно считать так...</p> <p>Удобно выполнять сложение (умножение) так...</p> <p>Выполни сложение (умножение) удобным способом.</p> <p>Сложим числа не по порядку. Выполним умножение не по порядку. $24 \cdot 3 = (20 + 4) \cdot 3 = 60 + 12 = 72$ 24 — это 20 и 4. 20 умножить на 3 будет 60. 4 умножить на 3 будет 12. 60 плюс 12 будет 72. Удобно решать так: $5 \cdot 18 = 18 \cdot 5$</p> |
| <p>II четверть (35 ч)</p> <p>Числа от 1 до 100 (продолжение)</p> <p>Деление круглых десятков на однозначное число типа $50 : 5$, $80 : 4$.</p> <p>Внетабличное деление на однозначное число.</p> <p>Деление на двузначное число методом подбора.</p> <p>Деление с остатком.</p> <p>Решение примеров в 2—3 действия со скобками и без скобок.</p> <p>Решение задач ранее пройденных видов с новым числовым материалом (решаемых одним действием).</p> | <p>1. Выполни деление: $60 : 6$ $48 : 4$ $78 : 3$</p> <p>2. Выполни деление (подбором): $48 : 12$ $39 : 13$ $70 : 14$</p> <p>3. Выполни деление (с остатком): $7 : 2$ $12 : 5$ $85 : 4$</p> <p>4. Вычисли: $(58 + 14) : 6$ $75 : 25 + 4 \cdot 23$ $72 : 3 + 76 - 100$</p> <p>5. Реши уравнения: $x \cdot 5 = 12$ $64 : x = 16$ $6 \cdot x = 78$ $x : 4 = 25$</p> | <p>$36 : 3 = (30 + 6) : 3 = 30 : 3 + 6 : 3 = 12$ 36 — это 30 и 6. 30 разделить на 3, будет 10. 6 разделить на 3, будет 2. 10 плюс 2 будет 12.</p> <p>$48 : 16$ Попробуем 1. Проверим: $16 \cdot 1 = 16$ Попробуем 2. Проверим: $16 \cdot 2 = 32$ Попробуем 3. Проверим: $16 \cdot 3 = 48$ $48 : 16 = 3$ Ответ: 3. Остаток.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Меры времени: час, минута. Определение времени по часам с точностью до 5 минут. Геометрический материал: углы прямые и непрямые, треугольник.</p> | <p>6. Составь краткую запись условия и реши задачу: а) В одном альбоме 48 фотографий, а в другом в 3 раза меньше. Сколько фотографий в другом альбоме? б) 72 карандаша разложили в 6 коробок поровну. Сколько карандашей в каждой коробке? в) Длина зеленой ленты 36 м, а длина розовой ленты 18 м. Во сколько раз зеленая лента длиннее розовой? г) Дежурный расставил 60 тарелок, по 5 тарелок на каждый стол. На сколько столов расставил дежурный тарелки? 7. Начерти треугольник, в котором один угол — прямой. 8. Начерти треугольник, в котором все стороны равны.</p> | <p>$5 : 2 = (4 + 1) : 2 = 2$ (остаток 1) 5 — это 4 и 1. 4 разделить на 2, будет 2. Остаток 1. Минута, час. Час — это 60 минут. В одном часе 60 минут. Который час? Прямой угол, не прямой угол. Начерти прямой угол. Покажи прямой (не прямой) угол. Начерти треугольник. Измерь стороны треугольника. Покажи углы треугольника.</p> |
| <p>III четверть (50 ч) Числа от 1 до 1000 Устная и письменная нумерация в пределах 1000. Чтение и запись чисел в пределах 1000. Числа однозначные, двузначные и трехзначные. Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сложение и вычитание в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы сложения и вычитания в пределах 1000 (сложение и вычитание столбиком). Проверка сложения и вычитания. Решение простых задач пройденных типов с новым числовым материалом (нахождение суммы и остатка, увеличение</p> | <p>1. Запиши числа словами: 70, 700, 717, 707, 770. 2. Запиши числа цифрами: шестьсот; шестьдесят; шестьсот шесть; шестьсот шестьдесят; шестьсот шестнадцать. 3. Выпиши однозначные, двузначные и трехзначные числа: 25, 356, 400, 50, 102, 3, 99. 4. Запиши, сколько в числе единиц, десятков и сотен: $689 = 600 + 80 + 9$ $754 = 999 = 86 =$ 5. Напиши «соседей» числа: _____, 185, _____; _____, 200, _____. 6. Сравни числа: 205 ... 502 684 ... 683 7. Напиши цифру: $\square 75 < 236$ $371 > 3\square 9$ 8. Вычисли:</p> | <p>Сто, двести, триста, ..., тысяча. Десятки, сотни. Считай десятками. Считай сотнями. Однозначное, двузначное, трехзначное число. «Соседи» числа. 325 — это 3 сотни, 2 десятка и 5 единиц. $300 + 200 = 500$ 3 сотни плюс 2 сотни будет 5 сотен — это 500. $140 + 80 = 220$ 14 десятков плюс 8 десятков будет 22 десятка — это 220. $+ 456$ $\underline{\quad 385}$ 841 Подписываем единицы под единицами, десятки под десятками, сотни под сотнями. 6 единиц плюс 5 единиц будет 11 единиц. 1 единицу пишем под единицами, 1 десяток</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>и уменьшение числа на несколько единиц, разностное сравнение).</p> <p>Решение уравнений с новым числовым материалом.</p> <p>Решение примеров в 2—4 действия со скобками и без скобок. Порядок действий.</p> | <p>120 200 800 – 300 120 290 650 – 380</p> <p>9. Выполни действия, записывая числа в столбик. Сделай проверку. 354 + 123 795 – 653 456 + 497 623 – 467</p> <p>10. Реши уравнения: x + 125 = 200 265 + x = 320 x – 456 = 189 901 – x = 574</p> <p>11. Вычисли: (123 + 495) – (701 – 691) (543 – 495) : 16 (280 – 256) · 3 + 685 – 144</p> <p>12. Составь краткую запись условие и реши задачу: Пальто стоит 850 р., а шапка стоит 375 р. На сколько рублей пальто дороже, чем шапка?</p> | <p>плюс 1 десяток будет 14 десятков. 4 десятка пишем под десятками, 1 сотню запоминаем. 4 сотни плюс 3 сотни плюс 1 сотня будет 8 сотен. – 824 <u> 476</u> 348</p> <p>Подписываем единицы под единицами, десятки под десятками, сотни под сотнями. От 4 единиц отнять 6 единиц нельзя. Берем 1 десяток. 14 – 6 = 8. Было 2 десятка, взяли 1 десяток, остался 1 десяток. От одного отнять 7 нельзя, берем 1 сотню. 11 – 7 = 4. Было 8 сотен, взяли 1 сотню, осталось 7 сотен. 7 – 4 = 3.</p> |
| <p>IV четверть (40 ч) Числа от 1 до 1000 (продолжение) Письменное умножение и деление на однозначное число Умножение круглых десятков на однозначное число. Письменный прием умножения на однозначное число (вычисления столбиком).</p> <p>Деление круглых десятков на однозначное число. Письменный прием деления на однозначное число (деление углом).</p> <p>Решение уравнений на основе знаний зависимости между компонентами и результатом действия.</p> <p>Меры длины: километр, метр. Меры массы: килограмм, грамм. Соотношения между ними.</p> | <p>1. Реши примеры: 70 · 9 120 · 4 124 · 2 164 · 4 106 · 7 812 : 4 450 : 5 360 : 3 369 : 3 865 : 5</p> <p>2. Реши уравнения: x · 5 = 250 6 · x = 612 x : 8 = 98 522 : x = 9</p> <p>3. Выполни действия: 450 – 126 : 3 + 279 808 : (503 – 165 · 3) 79 + 4 · (758 – 569) 560 : 7 · 12 : 6</p> <p>4. Составь краткую запись условия и реши задачу: а) В одном мешке 45 кг моркови, а в</p> | <p>80 · 4 = 320 8 десятков умножить на 4, будет 32 десятка — это 320. <u> 176</u> 528</p> <p>6 единиц умножить на 3, будет 18. 8 единиц пишем, 1 десяток запоминаем. 7 десятков умножить на 3, будет 21 десяток, плюс 1 десяток будет 22 десятка. 2 десятка пишем, а 2 сотни запоминаем. 1 сотню умножить на 3, будет 3 сотни, плюс 2 сотни будет 5 сотен. 360 : 9 = 40 36 десятков разделить на 9, будет 4 десятка — это 40. Километр. 1000 метров — это километр.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Решение простых задач ранее изученных видов с прямой формулировкой условия с числовым материалом в пределах 1000. Решение примеров, содержащих 3 — 4 действия. Порядок действий.</p> | <p>другом в 3 раза больше. Сколько моркови в другом мешке? б) 425 г конфет разложили поровну в 5 коробок. Сколько грамм конфет положили в каждую коробку? в) Школьники проехали на автобусе 125 км, а на поезде 270 км. На сколько километров больше проехали школьники на поезде, чем на автобусе? г) Масса арбуза 12 кг, а масса дыни 4 кг. Во сколько раз масса арбуза больше, чем масса дыни? д) Из одного ящика взяли 234 кг яблок, а из другого ящика взяли яблок в 3 раза меньше. Сколько килограммов яблок взяли из второго ящика?</p> | <p>1 км — 1 километр. В километре 1000 метров. Грамм, килограмм. 1 г — 1 грамм. 1 кг — 1 килограмм. 1000 грамм — это килограмм. В килограмме 1000 грамм. Сложение, вычитание, умножение, деление. Какой порядок действий? Сначала выполняем умножение (деление), потом сложение (вычитание). Сначала выполняем сложение (вычитание) в скобках, потом выполняем умножение и деление. В примере нет скобок, выполняем действия по порядку.</p> |
|---|--|--|

IV класс (170 ч, 5 ч в неделю)

| | | |
|---|--|---|
| <p align="center">I четверть (45 ч)</p> <p align="center">Натуральные числа от 1 до 10 000</p> <p>Нумерация. Чтение и запись чисел в пределах 10 000. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Понятие однозначного, двузначного, трехзначного и четырехзначного числа. Сравнение чисел. Сложение и вычитание в пределах 10000 Письменный прием сложения и вычитания (столбиком). Слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность. Проверка сложения и вычитания. Использование переместительного свойства сложения для проверки сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для упрощения вычислений. Нахождение неизвестных компонентов при</p> | <p>1. Запиши числа словами: 80, 800, 818, 8008, 8800, 8080. 2. Запиши числа цифрами: семьсот; семь тысяч; семь тысяч семь; семь тысяч семьдесят; семь тысяч семьсот семнадцать. 3. Выпиши однозначные, двузначные, трехзначные и четырехзначные числа: 2500, 3056, 500, 60, 102, 3, 9999. 4. Запиши, сколько в числе единиц, десятков, сотен и тысяч: 7534, 9099, 8600, 2003. 5. Напиши «соседей» числа: ____, 1800, ____; ____, 3000, ____. 6. Сравни числа: 2051 ... 2501 7. Напиши цифру: $\square 751 < 2365$ $3719 > 3\square 19$ 8. Вычисли: 5000 + 2000 8000 – 3000</p> | <p>Сто, двести, триста, ..., одна тысяча, две (три, четыре и др.) тысячи. Десятки, сотни, тысячи. Считай десятками. Считай сотнями. Считай тысячами. Однозначное, двузначное, трехзначное, четырехзначное число. «Соседи» числа. 3425 — это 3 тысячи, 4 сотни, 2 десятка и 5 единиц. $\begin{array}{r} +4564 \\ \underline{3859} \\ 8423 \end{array}$ Подписываем единицы под единицами, десятки под десятками, сотни под сотнями, тысячи под тысячами. 4 единицы плюс 9 единиц будет 13 единиц. 3 единицы пишем под единицами, 1 десяток запоминаем. 6 десятков плюс 5 десятков плюс 1 десяток будет 12 десятков. 2 десятка пишем под десятками, 1 сотню запоминаем. 5 сотен</p> |
|---|--|---|

сложении и вычитании на основе знаний зависимостей:
 между слагаемыми и суммой; между вычитаемым, уменьшаемым и разностью.
 Решение уравнений
 Решение составных задач в 2 действия, включающих в себя простые задачи: на нахождение суммы; на нахождение остатка; на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.
 Составление краткой записи условия.
 Решение задач с вопросами. Решение задач с объяснением.
 Составление задач указанных типов.

1200 + 2900 6500 – 3800
 9. Выполни действия, записывая числа в столбик. Сделай проверку:
 3542 + 1234, 5059 + 3378, 4056 + 4907.
 7958 – 6534, 7296 – 4587, 6023 – 4607.
 10. Реши уравнения:
 $x + 1258 = 2000$ $2675 + x = 3202$
 $x - 4568 = 1893$ $9001 - x = 5746$
 11. Вычисли:
 $(1238 + 4095) - (7001 - 6915)$
 $(2800 - 2656) \cdot 3 + 1685 - 1044$
 12. Сделай рисунок и реши задачу с вопросами (с объяснением):
 а) На одном столе стоит 6 чашек, а на другом столе на 2 чашки больше. Сколько всего чашек стоит на двух столах?
 б) В коробке было 9 синих карандашей, а зеленых на 3 меньше. Сколько всего синих и зеленых карандашей было в коробке?
 в) В коробке было 9 синих карандашей, а зеленых на 3 меньше. Сколько зеленых карандашей было в коробке?
 г) На одной тарелке лежало 6 пирожных, а на другой тарелке — 3 пирожных. Гости съели 7 пирожных. Сколько пирожных осталось на тарелке?
 13. Напиши краткую запись условия и реши задачу с вопросами (с объяснением):
 а) В первый день магазин продал 725 кг капусты, во второй день — на 48 кг больше (меньше). Сколько всего килограммов капусты продал магазин за два дня?
 б) Для школы купили 145 тетрадей в клетку и столько же в линейку. 190 тетрадей раздали школьникам. Сколько тетрадей осталось?
 в) Туристы хотели пройти весь путь за один день. Утром туристы прошли 21 км, вечером они прошли 18 км. Им осталось еще

плюс 8 сотен плюс 1 сотня будет 14 сотен. 4 сотни пишем под сотнями, 1 тысячу запоминаем. 4 тысячи плюс 3 тысячи плюс 1 тысяча будет 8 тысяч.
 Первое слагаемое, второе слагаемое, уменьшаемое, вычитаемое, разность. Можно поменять местами слагаемые. Поменяем местами слагаемые.
 Удобно к большему числу прибавить меньшее число.
 Сложение (вычитание) проверяем вычитанием (сложением).
 Что не известно в уравнении?
 В уравнении не известно слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое).
 Как найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое)?
 Чтобы найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое) надо...
 $- 5824$
 $\underline{1476}$
 4348
 Подписываем единицы под единицами, десятки под десятками, сотни под сотнями, тысячи под тысячами. От 4 единиц отнять 6 единиц нельзя. Берем 1 десяток. $14 - 6 = 8$. Было 2 десятка, взяли 1 десяток, остался 1 десяток. От 1 отнять 7 нельзя, берем 1 сотню. $11 - 7 = 4$. Было 8 сотен, взяли 1 сотню, осталось 7 сотен. $7 - 4 = 3$. От 5 тысяч отнять 1 тысячу, будет 4 тысячи. Получилось 4348.
 Прочитай задачу. Прочитай вопрос. О ком (о чем) говорится в задаче? Напиши краткую запись условия задачи. Главный вопрос. В задаче известно. В задаче не известно. Можно сразу ответить на главный вопрос? Можно узнать,

| | | |
|--|--|---|
| | <p>пройти 6 км. Сколько километров хотели пройти туристы за день?</p> <p>г) У Лены было 50 р. Она купила книгу за 26 р. и ручку за 8 р. Сколько денег осталось у Лены?</p> | <p>сколько...?</p> <p>План и решение. Какой первый вопрос? Какой второй вопрос? Мы закончили решать задачу? Мы (не) ответили на главный вопрос.</p> <p>Напиши ответ.</p> <p>Реши задачу с вопросами (с объяснением).</p> |
| <p>II четверть (35 ч)</p> <p>Натуральные числа от 1 до 10 000 (продолжение)</p> <p>Умножение и деление на однозначное число в пределах 10 000. Умножение круглых сотен и тысяч на однозначное число. Умножение четырехзначных чисел на однозначное число (письменный прием вычислений).</p> <p>Использование переместительного и сочетательного законов умножения для упрощения вычислений.</p> <p>Деление круглых сотен на однозначное число. Деление четырехзначных чисел на однозначное число (письменный прием вычислений).</p> <p>Проверка умножения делением. Проверка деления умножением.</p> <p>Нахождение неизвестных компонентов при умножении и делении на основе знаний зависимости между сомножителями и произведением; между делимым, делителем и частным.</p> <p>Решение уравнений</p> <p>Решение составных задач в 2—3 действия, включающих в себя простые задачи на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, увеличение и уменьшение числа в несколько раз, на кратное сравнение, сумму и остаток.</p> | <p>1. Выполни умножение:</p> <p>$5000 \cdot 6$ $1200 \cdot 4$ $978 \cdot 7$ $1234 \cdot 3$ $2453 \cdot 6$ $5006 \cdot 7$ $5 \cdot 1540$ $3 \cdot 3029$</p> <p>2. Выполни умножение удобным способом:</p> <p>$2 \cdot 569 \cdot 5$</p> <p>3. Выполни умножение (деление) и сделай проверку делением (умножением):</p> <p>$9220 : 5$</p> <p>4. Реши уравнения:</p> <p>$x \cdot 5 = 8240$ $6 \cdot x = 3636$ $x : 4 = 1230$ $9054 : x = 9$</p> <p>5. Составь краткую запись условия и реши задачу:</p> <p>а) В саду растет 3 ряда по 5 кустов малины и 4 ряда по 6 кустов смородины. Сколько всего ягодных кустов растет в саду?</p> <p>б) У учительницы было 36 тетрадей. Она раздала шести ученикам по 3 тетради. Сколько тетрадей осталось у учительницы?</p> <p>в) С одной грядки собрали 14 кг клубники, с другой грядки — в 2 раза</p> | <p>$2000 \cdot 3 = 6000$</p> <p>2 тысячи умножить на 3, будет 6 тысяч.</p> <p>*42</p> <p>$\begin{array}{r} 10746 \\ 6444 \end{array}$</p> <p>4 единицы умножить на 6, будет 24. 4 единицы пишем, 2 десятка запоминаем. 7 десятков умножить на 6, будет 42 десятка, плюс 2 десятка будет 44 десятка. 4 десятка пишем, а 4 сотни запоминаем. 0 умножить на 6, будет 0, плюс 4 сотни будет 4 сотни. 1 тысячу умножить на 6, будет 6 тысяч.</p> <p>$6 \cdot 489 = 489 \cdot 6$</p> <p>Удобно большее число умножать на меньшее.</p> <p>$5'329'2 = 329'5'2 = 329'10 = 3290$</p> <p>Можно поменять местами сомножители.</p> <p>$2305 \cdot 4 = 9220$</p> <p>Как проверить ответ? Умножение можно проверить делением. Произведение разделить на сомножитель.</p> <p>$9220 : 4 = 2305$ $7509 : 3 = 2503$</p> <p>Деление можно проверить умножением. Частное умножить на делитель.</p> <p>$2503 \cdot 3 = 7509$</p> <p>Известный (неизвестный) сомножитель (делимое, делитель).</p> <p>Как найти неизвестный сомножитель (делимое, делитель)?</p> |

Меры массы: грамм, килограмм, центнер, тонна.

Меры длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр.

Сложение и вычитание чисел с мерами длины и массы.

Решение задач указанных типов с именованными числами.

Умножение и деление именованных чисел на однозначное число.

больше. Сколько клубники собрали с двух грядок?

г) В магазин привезли 2 ящика груш, по 18 кг в каждом, и 3 ящика винограда, по 24 кг в каждом. Во сколько раз больше привезли винограда, чем груш?

На сколько килограммов больше привезли винограда, чем груш?

6. Составь краткую запись условия и реши задачу:

а) В овощном киоске продали всего 200 кг овощей: картофеля, лука и помидор. Картофеля продали 120 кг, лука в 4 раза меньше. Сколько килограммов помидор продали?

б) Длина красной ленты 3 м 25 см, а длина синей ленты в 5 раз меньше. Чему равна длина красной и синей лент?

7. Выполни действия:

$$3\text{км } 152\text{ м} + 4\text{ км } 36\text{ м}$$

$$5\text{м} + 85\text{ см}$$

$$4\text{т } 125\text{ кг} - 1\text{ т } 45\text{ кг}$$

$$3\text{см} - 6\text{ мм}$$

$$12\text{ м } 21\text{ см} \cdot 3$$

$$2\text{кг } 350\text{ г} : 5$$

8. Замени более крупными мерами:

$$200\text{ см} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$6000\text{ м} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$500 \quad = \underline{\hspace{2cm}}$$

9. Замени более мелкими мерами:

$$4\text{ см} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$3\text{ кг} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$120 \quad \text{т} = \underline{\hspace{2cm}}$$

10. Напиши числа:

$$15\text{ мм} = \underline{\hspace{1cm}}\text{ см } \underline{\hspace{1cm}}\text{ мм}$$

$$1250\text{ кг} = \underline{\hspace{1cm}}\text{ т } \underline{\hspace{1cm}}\text{ кг}$$

$$94\text{ км} = \underline{\hspace{2cm}}\text{ м}$$

Чтобы найти неизвестный сомножитель (делимое, делитель), надо...

В уравнении известно (не известно)...

Назови меры массы, меры длины.

Какая самая мелкая (крупная) мера массы (длины)?

Назови меры массы, начиная с самой крупной.

Покажи руками 1 мм, 1 см, 1 дм, 1 м, 1 км.

Как ты думаешь, чему равна длина карандаша (длина стола, длина класса)?

Сколько килограммов в 1 тонне?

В одной тонне одна тысяча килограммов.

Замени более крупной, более мелкой мерой.

Как ты думаешь, чему равна масса яблока, масса пачки печенья и т. д.?

На сколько 1 дм больше, чем 1 см?

Во сколько раз 1 дм больше, чем 1 см?

Замени более крупными (более мелкими) мерами.

| | 30 см = _____ мм | |
|---|--|--|
| <p>III четверть (50 ч) Натуральные числа от 1 до 10 000 (продолжение)</p> <p>Умножение и деление на однозначное число Порядок выполнения арифметических действий. Решение примеров в 3—4 действия со скобками и без скобок. Решение уравнений Решение составных задач в 2—3 действия, включающих в себя простые задачи на деление на равные части и на деление по содержанию. Меры времени: секунда, минута, час, сутки. Соотношения между ними. Сложение и вычитание чисел с мерами времени. Решение задач на нахождение продолжительности, начала и конца события.</p> | <p>1. Составь краткую запись условия и реши задачу: а) В одном мешке было 54 кг свеклы, а в другом — 42 кг. Всю свеклу разложили в пакеты, по 3 кг в каждом. Сколько получилось пакетов? б) В первый день мама сварила 8 кг варенья, а во второй день — 6 кг варенья. Все варенье мама разложила в 7 банок поровну. Сколько килограммов варенья в каждой банке? в) Маме 32 года 8 мес., а дочери 9 лет 9 мес. На сколько мама старше дочери?</p> <p>2. Напиши число: 80 мин = _____ час _____ мин 150 с = _____ мин _____ с 9 мин = _____ с</p> <p>3. Выполни действия: 1 ч 10 мин – 20 мин 4 ч 25 мин + 6 ч 45 мин 8 мин 15 с – 35 с 2 сут. 10 ч + 3 сут. 12 ч</p> <p>4. Заполни таблицу. реши задачу: а) Урок начался в 9 ч 25 мин и продолжался 45 мин. В котором часу закончился урок? б) Самолет вылетел из Москвы в 9 ч утра, а прилетел в Новосибирск в 2 ч дня. Сколько времени летел самолет? в) Мальчики играли в хоккей 2 ч 30 мин. Они пришли домой в 1 ч 15 мин дня. В котором часу мальчики начали играть в хоккей?</p> | <p>Сложение, вычитание, умножение, деление. Какой порядок действий? Сначала выполняем умножение (деление), потом сложение (вычитание). Сначала выполняем сложение (вычитание) в скобках. В примере нет скобок, выполняем действия по порядку. Назови меры времени. Какая самая мелкая (крупная) мера времени? Назови меры времени, начиная с самой мелкой (крупной). Сколько секунд в одной минуте? В одной минуте 60 секунд. Сколько минут в одном часе? В одном часе 60 минут. Замени более мелкими (крупными) мерами. $. 60 + 20 = 80$ $- 5 \text{ мин } 20 \text{ с}$ $\underline{1 \text{ мин } 30 \text{ с}}$ $3 \text{ мин } 50 \text{ с}$</p> <p>От 20 секунд отнять 30 секунд нельзя. От 5 минут берем 1 минуту. 1 мин = 60 с $60 \text{ с} + 20 \text{ с} = 80 \text{ с}$ $80 \text{ с} - 30 \text{ с} = 50 \text{ с}$ $4 \text{ мин} - 1 \text{ мин} = 3 \text{ мин}$ $+ 3 \text{ ч } 25 \text{ мин}$ $\underline{6 \text{ ч } 45 \text{ мин}}$ $9 \text{ ч } 70 \text{ мин}$ $10 \text{ ч } 10 \text{ мин}$ 70 мин надо заменить более крупными</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | | мерами. $70 \text{ мин} = 1 \text{ ч } 10 \text{ мин}$ $9 \text{ ч} + 1 \text{ ч} = 10 \text{ ч}$ Как найти конец (начало, продолжительность) события? |
| IV четверть (40 ч) Площадь многоугольника Геометрический материал Отрезок. Длина отрезка. Меры длины и соотношения между ними. Вычерчивание отрезка заданной длины, выраженной составным именованным числом. Свойства сторон прямоугольника и квадрата. Периметр треугольника, прямоугольника и квадрата. Понятие площади. Квадратный сантиметр. Площадь прямоугольника и квадрата. Квадратный дециметр. Меры площади и соотношения между ними. Нахождение площадей прямоугольников и квадратов. Решение составных задач, включающих в себя задачи на вычисление площади и периметра. | 1. Закончи предложение: Длина карандаша 17 _____ Высота дерева 24 _____ Расстояние от Москвы до Киева 800 _____ Масса арбуза 3 _____ 2. Начерти треугольник и измерь его стороны. 3. Начерти квадрат, сторона которого равна 2 см 5 мм. 4. Начерти прямоугольник, у которого длина 3 см 6 мм, а ширина 1 см 8 мм. 5. Дочерти квадрат и найди его периметр: 6. Дочерти прямоугольник и найди его площадь: 7. Начерти квадрат, у которого периметр 12 см. 8. Начерти схему и реши задачу: а) Ширина прямоугольника 3 см, а длина в 2 раза больше. Чему равна площадь прямоугольника? б) Длина класса 8 м, а площадь класса 48 кв. м. Чему равен периметр класса? в) Периметр квадрата 20 см. Чему равна площадь квадрата? г) Периметр прямоугольника 20 см, ширина 3 см. Чему равна площадь прямоугольника? | Треугольник, четырехугольник, квадрат, прямоугольник. Стороны треугольника, прямоугольника, квадрата. Измерить стороны прямоугольника, квадрата, треугольника. Стороны квадрата равны. Противоположные стороны прямоугольника равны. Периметр — это сумма длин всех сторон. Начертить прямоугольник (треугольник, квадрат) и найти его периметр. Дочерти прямоугольник и найди его площадь. Чему равен периметр квадрата (треугольника, прямоугольника)? Квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Назови меры площади, начиная с самой мелкой (с самой крупной). Начерти 1 кв. см, 1 кв. дм, 1 кв. м. Начерти квадрат (прямоугольник) и найди его площадь. Формула. Формула площади квадрата и прямоугольника. Формула периметра прямоугольника и квадрата. Как найти площадь прямоугольника? Чтобы найти площадь прямоугольника, надо длину умножить на ширину. Как найти площадь квадрата? Чтобы найти площадь квадрата, надо сторону умножить на сторону. |
| V класс (170 ч, 5 ч в неделю) | | |
| Темы | Типовые задания и упражнения | Математические термины и типовые |

| | | фразы |
|---|---|---|
| <p>I четверть (45 ч)</p> <p>Натуральные числа в пределах класса миллионов. Нумерация.</p> <p>Чтение и запись чисел в пределах класса миллионов.</p> <p>Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.</p> <p>Понятие однозначного, двузначного, трехзначного и многозначного числа.</p> <p>Таблица разрядов и классов чисел.</p> <p>Сравнение чисел.</p> <p>Сложение и вычитание в пределах класса миллионов</p> <p>Письменный прием сложения и вычитания.</p> <p>Слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность.</p> <p>Проверка сложения и вычитания.</p> <p>Использование переместительного свойства сложения для проверки сложения.</p> <p>Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для упрощения вычислений.</p> <p>Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании на основе знаний зависимости между слагаемыми и суммой; между вычитаемым, уменьшаемым и разностью.</p> <p>Решение уравнений.</p> <p>Вычисление числовых значений буквенных выражений.</p> <p>Изучение зависимости между ценой, количеством и стоимостью.</p> <p>Решение задач в 2—3 действия, включающих эту зависимость.</p> <p>Составление задач по рисункам и по краткой записи условия.</p> <p>Геометрический материал: прямая, отрезок, луч.</p> | <p>1. Запиши число в таблицу разрядов и классов, напиши, как читается число: 2 356 120 _____; 5 200 023 _____.</p> <p>2. Прочитай число: 3 002 050</p> <p>3. Напиши число цифрами: четыре миллиона десять тысяч три _____</p> <p>4. Придумай трехзначное число.</p> <p>5. Придумай число, которое больше чем 125, но меньше чем 130.</p> <p>6. Сравни числа: 12 369 _____ 12 371</p> <p>7. Напиши цифры в клеточки: 3068□91 > 3 06839□2617□ < 26171</p> <p>8. Найди сумму чисел: 42399 и 2317684.</p> <p>9. Найди разность чисел: 7 000481 и 720 729.</p> <p>10. Выполни действия и сделай проверку сложением (вычитанием): 16020 – 15931 52 735 + 11 665</p> <p>11. Вычисли устно удобным способом: 237 + 118 – 37 255 + 1536 + 745</p> <p>12. Вычисли: (5269 + 1609) – (18001 – 17993) + 2319</p> <p>13. Реши уравнения: x + 9236 = 10000 1687 + п = 21 302 d – 4508 = 3405 2064 – a = 1398 (x – 348) + 159 = 601</p> <p>14. Найди значение выражения: т + 3256 при т = 206; 3650; 62907.</p> <p>15. Реши задачу, составив краткую запись условия в виде таблицы:</p> <p>а) Девочка купила 5 ручек и заплатила 60 р. Сколько стоит одна ручка?</p> <p>б) Одна шоколадка стоит 9 р. Сколько шоколадок можно купить на 108 р.?</p> <p>в) Для школьников купили 8 билетов в театр по 45 р. Сколько заплатили за</p> | <p>Единицы. Десятки. Сотни. Тысячи. Миллион. Класс. Разряды.</p> <p>Класс единиц. Класс тысяч.</p> <p>Класс миллионов.</p> <p>Таблица классов и разрядов чисел. Записать число в таблицу разрядов и классов.</p> <p>Однозначное, двузначное, трехзначное и многозначное число.</p> <p>Наибольшее двузначное число.</p> <p>Наименьшее трехзначное число.</p> <p>Число, которое больше чем ..., но меньше чем</p> <p>Придумать число. Прочитать число.</p> <p>Сравнить числа. Какое число больше (меньше)?</p> <p>Найти сумму (разность) чисел. Как проверить сложение?</p> <p>Сложение можно проверить сложением — поменять местами слагаемые.</p> <p>Сложение можно проверить вычитанием — от суммы отнять слагаемое.</p> <p>Как проверить вычитание?</p> <p>Вычитание можно проверить сложением — к разности прибавить вычитаемое.</p> <p>Вычитание можно проверить вычитанием — от уменьшаемого отнять разность.</p> <p>Найти сумму удобным способом.</p> <p>Как найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое)?</p> <p>Чтобы найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое), надо...</p> <p>Решить уравнение. Что известно в уравнении? Что не известно в уравнении? Как найти неизвестное ...?</p> <p>Найти значение выражения при...</p> <p>Цена, количество, стоимость. Что известно в задаче? Что не известно в задаче? Как найти цену? Чтобы найти цену, надо</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Построение и измерение углов.</p> | <p>билеты?</p> <p>16. Реши задачу, составив краткую запись условия в виде таблицы:</p> <p>а) Для детского сада купили 5 мишек по 56 р. и 8 кукол по 72 р. Сколько всего денег заплатили? (На сколько рублей больше заплатили за кукол, чем за мишек?)</p> <p>б) За 5 йогуртов заплатили 30 р., а за 3 булочки — 24 р. На сколько рублей булочка дороже, чем йогурт?</p> <p>в) Мама купила 5 лимонов по 6 р. и несколько груш по 8 р. За всю покупку мама заплатила всего 78 р. Сколько груш купила мама?</p> <p>17. Начерти отрезок. Измерь его.</p> <p>18. Начерти угол. Измерь его.</p> <p>19. Начерти угол 80°.</p> <p>20. Начерти прямую и отрезок. Подпиши</p> | <p>стоимость разделить на количество.</p> <p>Как найти количество? Чтобы найти количество, надо стоимость разделить на цену.</p> <p>Как найти стоимость? Чтобы найти стоимость, надо цену умножить на количество.</p> <p>Транспортир. Градус.</p> <p>Начертить угол. Измерить угол.</p> <p>Начертить отрезок, прямую, луч.</p> |
| <p>II четверть (35 ч)</p> <p>Натуральные числа (продолжение)</p> <p>Умножение на двузначное и трехзначное число</p> <p>Умножение на 10, 100, 1000 и т. д.</p> <p>Умножение на круглые десятки и сотни (числа, оканчивающиеся нулями).</p> <p>Письменный прием умножения на двузначное и трехзначное число.</p> <p>Множители, произведение.</p> <p>Использование переместительного и сочетательного законов умножения для упрощения вычислений.</p> <p>Деление на двузначное и трехзначное число</p> <p>Деление с остатком.</p> <p>Делимое, делитель, частное.</p> <p>Проверка деления умножением.</p> <p>Решение уравнений</p> <p>Решение задач изученных типов с новым числовым материалом</p> <p>Геометрический материал: угол.</p> | <p>1. Выполни умножение устно:</p> <p>$326 \cdot 10$ $5035 \cdot 100$</p> <p>2. Вычисли:</p> <p>$453 \cdot 50$ $653 \cdot 700$</p> <p>3. Выполни умножение с проверкой:</p> <p>$513 \cdot 42$ $608 \cdot 76$ $354 \cdot 203$ $258 \cdot 144$</p> <p>4. Реши удобным способом:</p> <p>$4 \cdot 124 \cdot 5$</p> <p>5. Выполни деление с проверкой:</p> <p>$2888 : 76$ $21352 : 314$</p> <p>6. Найди частное чисел:</p> <p>53318 и 53</p> <p>7. Реши уравнения:</p> <p>$x \cdot 68 = 23120$ $76 \cdot x = 15428$ $65379 : x = 93$ $x : 102 = 95$</p> <p>8. Составь краткую запись условия и реши задачу:</p> | <p>Приписать справа нуль (два нуля, три нуля).</p> <p>(123 <u> 45</u> 615 + 492 — 5535</p> <p>3 умножить на 5, будет 15. 5 пишем, 1 запоминаем. 2 умножить на 5, будет 10, 10 плюс 1 будет 11. 1 пишем, 1 запоминаем. 1 умножить на 5, будет 5, плюс 1 будет 6. $3 \cdot 4 = 12$. 2 пишем под десятками 1 запоминаем. $2 \cdot 4 = 8$. $8 + 1 = 9$. 9 пишем под сотнями. $1 \cdot 4 = 4$. Выполняем сложение. Ответ: 5535.</p> <p>Можно поменять местами сомножители.</p> <p>Решить (выполнить умножение) удобным способом.</p> <p>Найти произведение чисел.</p> <p>Как выполнить проверку?</p> <p>Умножение можно проверить умножением — поменять местами сомножители.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Прямой, острый и тупой углы. Измерение углов. Построение углов заданной величины. Транспортир.</p> | <p>а) Для столовой купили 25 тарелок по 12 р. и 30 кружек по 15 р. Сколько всего денег заплатили за всю покупку? б) Для школьной библиотеки купили 18 учебников математики по 16 р. и 15 учебников русского языка. За все учебники заплатили 498 р. Сколько стоит один учебник русского языка?</p> | <p>Умножение можно проверить делением — произведение разделить на сомножитель. Найти частное чисел. Деление можно проверить умножением — частное умножить на делитель. Деление можно проверить делением — делимое разделить на частное. Начертить острый (тупой, прямой) угол. Измерить угол транспортиром.</p> |
| <p>III четверть (50 ч) Натуральные числа (продолжение) Сложение, вычитание, умножение и деление натуральных чисел Порядок выполнения арифметических действий. Решение примеров в 3—4 действия со скобками и без скобок. Решение примеров устно на 4 арифметических действия в пределах 100. Решение уравнений на основе знаний зависимости между компонентами и результатом действий. Вычисление числовых значений буквенных выражений. Среднее арифметическое нескольких чисел. Изучение зависимости между скоростью, временем и расстоянием. Понятие скорости. Таблица скоростей движения различных объектов. Зависимость между скоростью, временем и расстоянием. Формулы скорости, времени и расстояния. Решение простых задач на нахождение скорости, времени и расстояния. Решение задач в 2—3 действия на движение одного объекта. Решение задач на движение двух объектов Понятие о встречном движении; о движении</p> | <p>1. Реши примеры устно: $14 \cdot 2 + 30 : 2$ $80 - 15 \cdot 4$ $25 + (74 + 26) : 10$ 2. Выполни действия: $(739 - 543) \cdot 3900$ $6432 - 6432 : (42 + 54)$ $4484 \quad 6 + 65 \quad 379 : 93$ 3. Реши уравнения: $1755 : x = 810 - 459$ $25 \cdot (452 + x) = 18975$ $x : 85 - 1698 = 1801$ 4. Найди значение выражения: $65 \cdot a + 4824 : a$ при $a = 12$. 5. Найди среднее арифметическое чисел: 1069, 769, 14893. 6. Начерти схему и реши задачу: а) Поезд проехал 520 км за 8 ч. С какой скоростью ехал поезд? б) Какое расстояние проедет автомобиль за 7 ч со скоростью 84 км/ч? в) Велосипедист проехал 52 км со скоростью 13 км/ч. Сколько времени ехал велосипедист? 7. Составь краткую запись условия в виде таблицы и реши задачу: а) Туристы прошли 20 км за 4 ч. Какое расстояние пройдут туристы с той же скоростью за 6 ч? б) Автомобиль проехал 90 км за 2 ч.</p> | <p>Названия действий. Сложение, вычитание, умножение, деление. Скобка. Скобки. Каков порядок действий? Сначала выполняем умножение (деление), потом сложение (вычитание). Сначала выполняем сложение (вычитание) в скобках. В примере нет скобок, выполняем действия по порядку. Решить уравнение. Как найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое, делимое, делитель)? Чтобы найти неизвестное ..., надо... Найти значение выражения при... Как найти среднее арифметическое двух (трех, четырех) чисел? Чтобы найти среднее арифметическое двух (трех, четырех) чисел, надо сначала сложить эти числа, а потом сумму разделить на два (три, четыре). Скорость. Время. Расстояние. Путь. Пешеход идет со скоростью 4 км/ч. Скорость пешехода 4 км/ч. Пешеход проходит в час 1 км. Как найти скорость? Чтобы найти скорость, надо расстояние разделить на время. Как найти время?</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>в одном направлении; о движении в противоположных направлениях.</p> <p>Временные понятия: одновременно, раньше, позже.</p> <p>Решение задач на встречное движение.</p> <p>Решение задач на движение в одном направлении и в противоположных направлениях.</p> <p>Геометрический материал: окружность, круг.</p> <p>Центр, радиус, диаметр окружности.</p> <p>Циркуль. Построение окружности.</p> | <p>Лыжники прошли это же расстояние за 6 ч. Во сколько раз скорость автомобиля больше, чем скорость лыжников?</p> <p>8. Составь задачу по схеме и реши ее: Схема</p> <p>9. Нарисуй: а) Два мальчика вышли одновременно навстречу друг другу. б) Скорый поезд и пассажирский поезд выехали из Москвы в Киев. Скорый поезд выехал на 2 ч позже. в) Автобус и мотоциклист выехали из поселка в противоположных направлениях. Мотоциклист выехал на 3 ч раньше.</p> <p>10. Начерти схему и реши задачу: а) Из города Ростова одновременно в противоположных направлениях выехали два поезда. Скорость первого поезда была 45 км/ч, а второго поезда — 64 км/ч. Какое расстояние будет между поездами через 4 ч? б) Из поселка на станцию вышли одновременно в одном направлении два лыжника. Скорость первого лыжника была 12 км/ч, а второго — 15 км/ч. На сколько километров через 3 ч второй лыжник обгонит первого?</p> <p>11. Придумай задачу по схеме и реши ее: Схема</p> | <p>Чтобы найти время, надо расстояние разделить на скорость.</p> <p>Как найти расстояние? Чтобы найти расстояние, надо скорость умножить на время.</p> <p>Скажи (напиши) формулу скорости (времени, расстояния). v (вэ) — скорость, t (тэ) — время, S (эс) — расстояние (путь).</p> <p>С какой скоростью ехал (шел)? Какая скорость...? Сколько времени двигался (ехал, шел, летел, был в пути)? Какое расстояние (путь) проехал (прошел, пролетел)? Сколько километров прошел (проехал, пролетел)? Вышли одновременно (неодновременно). Машина выехала раньше, чем автобус. Велосипедист выехал позже, чем мотоциклист. Два поезда выехали навстречу друг другу. Какова скорость сближения? Два лыжника вышли из поселка в одном направлении. Два самолета вылетели из Москвы в противоположных направлениях. Какова скорость удаления? Начерти окружность (круг) циркулем. Покажи (отметь) центр окружности (круга).</p> |
| <p>IV четверть (40 ч)</p> <p>Объем куба и прямоугольного параллелепипеда</p> <p>Куб. Стороны и вершины куба.</p> <p>Изображение куба. Свойство сторон куба.</p> <p>Площадь поверхности куба.</p> <p>Прямоугольный параллелепипед.</p> <p>Изображение прямоугольного параллелепипеда.</p> <p>Свойство сторон прямоугольного</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Начерти куб, у которого сторона равна 3 см. 2. Начерти прямоугольный параллелепипед, у которого длина 5 см, ширина 2 см, а высота 3 см. 3. Начерти куб. Раскрась переднюю грань зеленым цветом, нижнюю грань синим. 4. Начерти прямоугольный параллелепипед. Раскрась боковую | <p>Куб. Прямоугольный параллелепипед.</p> <p>Вершина. Сколько вершин у куба (у прямоугольного параллелепипеда)? Покажи вершины куба.</p> <p>Сколько сторон у куба (у прямоугольного параллелепипеда)? Покажи стороны куба.</p> <p>Грань куба (прямоугольного параллелепипеда). Передняя (задняя, верхняя, нижняя) грань,</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>параллелепипеда. Площадь поверхности. Понятие объема тела. Кубический сантиметр. Объем куба и прямого параллелепипеда. Меры объема: кубический миллиметр, кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр, кубический километр. Литр. Решение задач на вычисление объемов. Решение задач с косвенной формулировкой условия.</p> | <p>грань черным цветом, а верхнюю грань желтым. 5. Начерти куб (прямоугольный параллелепипед). Найди его площадь поверхности. 6. По модели куба (прямоугольного параллелепипеда) найди его площадь поверхности. 7. По модели куба (прямоугольного параллелепипеда) найди его объем. 8. Сделай рисунок и реши задачу: а) Длина коробки 12 см, а ширина в 2 раза меньше, чем длина. Высота коробки 1 дм. Чему равен объем коробки? б) Длина бассейна 25 м, ширина бассейна 8 м, а глубина — 5 м. Чему равен объем бассейна? 9. Сделай рисунок и реши задачу: а) В саду растет 5 яблонь. Это на 2 меньше, чем груш. Сколько груш растет в саду? б) Бабушка испекла 12 пирожков с капустой. Это в 3 раза больше, чем с мясом. Сколько пирожков с мясом испекла бабушка?</p> | <p>боковые грани. Грань куба — квадрат. Грань прямоугольного параллелепипеда — прямоугольник. Сколько граней у куба (у прямоугольного параллелепипеда)? Все стороны куба равны. Все грани куба равны. Противоположные стороны прямоугольного параллелепипеда равны. Площадь поверхности куба. Площадь поверхности прямоугольного параллелепипеда. Формула площади поверхности куба (прямоугольного параллелепипеда). Кубический сантиметр (миллиметр, дециметр, метр). Объем куба. Объем прямоугольного параллелепипеда. Формула объема куба. Формула объема прямоугольного параллелепипеда. Начерти куб (прямоугольный параллелепипед). Измерь стороны куба (прямоугольного параллелепипеда). Найди его объем.</p> |
|---|---|---|

СЛОВАРЬ ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ ЗАДАЧ НА НАХОЖДЕНИЕ НАЧАЛА, ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ И КОНЦА СОБЫТИЯ

| Объект | Начало | Продолжительность | Конец |
|---|---|--|--|
| Фильм, спектакль, урок, праздник, передача, представление | начался началась началось | продолжался продолжалась продолжалось | закончился закончилась закончилось |
| Мальчик, девочка, пешеход, турист, лыжник | Вышел (вышли) начал(-а) читать (петь, играть, рисовать, танцевать, смотреть телевизор) | Шел (шли), двигался читал(-а), пел, играл, рисовал, танцевал, смотрел телевизор | Пришел (пришли) закончил(-а) петь (читать, играть, рисовать, танцевать, смотреть телевизор) |
| Велосипедист, мотоциклист, | выехал | ехал, двигался | Приехал |

| | | | |
|---------------------------------|-------------|-----------|--------------|
| автомобиль, автобус, поезд | | | |
| Самолет, вертолет, ракета | вылетел(-а) | летел(-а) | прилетел(-а) |
| Магазин, выставка, почта, музей | открылся | работал | Закрылся |

СЛОВАРЬ ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ И ЗАДАЧ

| Ситуация | Существительные | Глаголы |
|---------------------------------------|--|--|
| Школа, класс | Парты, стулья, столы, ручки, тетради, карандаши, линейки, учебники, ластик, книги, страницы, полки, краски, кисточки, коробки, пластилин, цветная бумага, клей, ножницы, ученики, учительница, примеры, задачи | Стоят, лежат, взял, дал, положил, поставил, слепил, вырезал, решил, прочитал, раздала, сложил, сосчитал, написал, расставил |
| Дом, семья, друзья | Мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, имена детей, дома, этажи, окна, двери, шкафы, полки, лампы, вазы, чашки, тарелки, ножи, вилки, салфетки, блюда, стаканы, ложки, полотенца, зубные щетки, куски мыла | Те же Купила, испекла, поджарила, вымыла, горят, убрала, выгладила, постирала, повесила |
| Покупки в магазине | <i>Те же</i> | Стоит (стоимость), купили |
| Животные на воле, в цирке, в зоопарке | Птицы, зайцы, волки, медведи, лошади, слоны, обезьяны, кролики, собаки, кошки, попугаи, тигры, рыбки | Сидели, улетели, прилетели, спрятались, бегали, живут, плавают, покормили, выступали, участвовали в представлении, скакали, прыгали, кувыркались, поймал |
| Город, улица, транспорт | Легковая машина, грузовая машина, автомобиль, автобус, троллейбус, трамвай, пароход, лодка, катер, поезд, вагон, самолет, вертолет, ракета, мотоцикл, велосипед, пассажиры. Улица, дом, дорога, школа, магазин | Ехали, летели,плыли, вошли, вышли. Построили, покрасили |
| Работа на огороде и в саду | Грядки, грабли, лопаты, корзины, ящики, кусты смородины, малины, клубника. Овощи: картофель, морковь, свекла, лук, кочан капусты, помидоры, огурцы, кабачки, баклажаны. Фрукты: мандарины, апельсины, яблоки, груши, сливы, вишни, абрикосы, персики, арбузы. Фруктовые деревья: яблоня, груши, сливы, абрикосы, вишни | Посадили, вскопали, поливали, убирали, собрали, разложили, было, сорвали, нарвали, принесли, набрали, вырастили, съели, угостили |

| | | |
|---------------------------------|---|--|
| Растения | Деревья: липа, береза, дуб, ель, клен, осина. Цветы: гвоздики, розы, тюльпаны, ромашки, васильки. Грибы | Растут, посадили, поливали, нашел, расцвели, сорвала |
| Еда | Пирожки, булочки, пакеты молока, кефира, яйца, пачки печенья, чая, сухарей, конфеты, пирожные, мороженое, сметана, йогурт, батон хлеба, бутылка воды | Съел, купил, принес |
| Игрушки | Кубики, мячи, машинки, куклы, матрешки, солдатки, зайки, мишки, белочки, коляски | Сидят, стоят, лежат, играют, взяли |
| Новый год, праздники | Шарики, флажки, хлопушки, снежинки, колокольчики, открытки, ветка, елка, огоньки, свечи | Повесил, прикрепил, зажгли |
| День рождения | <i>Подарки: предметы те же, которые можно подарить на день рождения ребенку. Подружка, друг, товарищ</i> | Пригласил, подарил, угостил |
| Одежда | Платья, пальто, шапки, шарф, варежки, кроссовки, брюки, шорты, майки, футболки, кепки, туфли | <i>Те же, что и в графе «Покупки в магазине»</i> |
| Спорт, увлечения, игры во дворе | Качели, карусели, коньки, лыжи, футбол, хоккей, мяч, ворота, клюшка, шайба, волейбол, значки, альбомы, марки, фотографии. Мальчики, девочки, горка, санки | Качались, катались, играли в..., спрятались, убежали, прибежали, наклеил |
| Почта | Газеты, журналы, открытки, марки, конверты, телеграммы, почтальон | Разнес, получает, приклеил, стоит |
| Геометрические фигуры | Треугольники, круги, прямоугольники, квадраты | Вырезали, раскрасили, наклеили, положили в конверт |

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОЦЕНКИ БАЗОВЫХ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ГЛУХИХ ДЕТЕЙ ПО МАТЕМАТИКЕ (ПРИ ЗАВЕРШЕНИИ ЦИКЛА НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ I—IV КЛАССОВ)

| Тема «Нумерация многозначных чисел в пределах 1000» | | |
|--|-----------------------------------|---|
| Цель: проверить знание нумерации чисел в пределах 1000; умение записывать числа словами и цифрами; умение записывать последующее и предыдущее числа в ряду натуральных чисел; навыки сравнения чисел | | |
| *** | ** | * |
| 1. Запиши числа словами: | | |
| 303; 330; 33; 313; 300; 30 | 784; 129; 200; 304; 58; 17 | 8; 5; 20; 60; 100; 15; 790; 124; 500; 450 |
| 2. Запиши числа цифрами: | | |
| Пятьсот; пятьдесят; пятьсот пять; | Триста двадцать восемь; пятьдесят | Девять; восемнадцать; сорок три; |

| | | |
|---|---|--|
| пятьсот пятьдесят; пятьсот пятнадцать; пятнадцать | четыре; триста; четыреста один; тысяча | пятьдесят; двести; сто сорок пять; четыреста двадцать |
| 3. Сравни число: | | |
| 299 ... 300 601 ... 589 | 59 ... 60 72 ... 69 | Придумай и напиши число, меньшее чем 25 Придумай и напиши число, большее чем 42 |
| 4. Вставь пропущенные числа: | | |
| ..., 150, 151, ...; 239, ..., 241; 600, 601 | ..., 252, 253, ...; 59, ..., 61; 70. 71 | ..., 8, 9, ...; 15, ..., ..., 18; ..., 98, ..., 100 |
| 5. Запиши число: | | |
| а) следующее за 259; б) предыдущее 380 | а) которое стоит после числа 85; б) которое стоит перед числом 20 | а) 25, □; 38, □; б) □, 16; □, 50 |
| Тема «Четыре арифметических действия в пределах 1000» | | |
| Цель: проверить умения учащихся устно выполнять арифметические действия в пределах 100 | | |
| *** | ** | * |
| 1. Выполни действия устно и напиши ответ: | | |
| 1) $23 + 6$; $46 + 21$; $6 + 8$; $25 + 9$; $68 + 15$; $43 + 27$ 2) $19 - 7$; $49 - 9$; $79 - 4$; $50 - 8$; $13 - 6$; $43 - 5$; $81 - 74$; $100 - 25$ 3. $2 \cdot 6$; $4 \cdot 5$; $8 \cdot 6$; $7 \cdot 3$; $0 \cdot 5$; $8 \cdot 1$ 4) $56 : 7$; $36 : 9$; $64 : 8$; $42 : 6$; $5 : 5$; $8 : 1$; $0 : 9$ 5) $12 \cdot 3$; $25 \cdot 4$; $49 \cdot 2$ 6) $60 : 2$; $80 : 40$; $77 : 11$ 7) $70 : 2$; $85 : 85$; $65 : 5$; $39 : 13$; $80 : 16$ | 1) $12 + 7$; $14 + 16$; $42 + 34$; $8 + 21$; $40 + 30$; $54 + 40$ 2) $12 - 2$; $54 - 4$; $68 - 6$; $15 - 14$; $49 - 24$; $90 - 60$ 3) $2 \cdot 4$; $3 \cdot 5$; $6 \cdot 2$; $4 \cdot 3$ 4) $10 : 2$; $12 : 2$; $15 : 3$; $18 : 3$ 5) $22 \cdot 2$; $12 \cdot 3$; $30 \cdot 2$ 6) $33 : 3$; $60 : 2$; $92 : 2$ 7) $44 : 22$; $60 : 30$ | 1) $4 + 2$; $8 + 1$; $12 + 14$; $22 + 35$; $24 + 3$; $42 + 20$ 2) $10 - 4$; $9 - 6$; $15 - 2$; $18 - 8$; $30 - 10$; $68 - 45$ 3) $3 \cdot 2$; $5 \cdot 2$; $6 \cdot 2$; $4 \cdot 3$ 4) $8 : 2$; $6 : 3$; $10 : 5$; $16 : 4$ 5) $11 \cdot 3$; $23 \cdot 2$; $40 \cdot 2$ 6) $22 : 2$; $80 : 2$; $63 : 3$ 7) $20 : 10$; $22 : 11$ |
| Цель: проверить знания порядка выполнения действия в арифметических | | |
| 1. Выполни действия устно и напиши ответ: | | |
| $48 : 8 + 32 - 54 : 9$ $2 \cdot 8 + 35 : 5 - 4 \cdot 5$ $2 \cdot (18 + 2) : 5 - 6$ $(14 + 3 \cdot 7) : 7 + 37$ $34 + 5 \cdot (72 : 8) \cdot (19 + 18)$ | $27 - 4 \cdot 3 + 20$ $81 : 9 \cdot 2 - 18$ $2 \cdot (18 + 12) - 51$ $60 - (91 - 49) : 6$ $(37 - 17 + 29) : 7$ | $89 - 24 + 30$ $45 : 5 \cdot 2$ $12 + 4 \cdot 3$ $3 \cdot (48 - 46)$ $(12 + 16) : 2$ |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| 2. Выполни действия письменно и напиши ответ: | | | | | | | | | | | |
| 802 – 216 : 2 + 154 · 3 135 · 3 + (300 – 155) : 5 (982 – 709) : 3 · 9 – 8 542 + 150 · (80 – 25 · 3) | | | | 240 : 2 + 132 · 3 852 + (400 – 255) : 5 525 : 5 · 8 – 4 32 + 748 : (150 – 144) | | | | 112 + 72 : 3 5 · 121 – 40 3 · (459 – 138) | | | |
| Тема «Письменные приемы сложения, вычитания, умножения и деления в пределах 1000» Цель: проверить умения учащихся выполнять сложение и вычитание многозначных чисел столбиком; умножение и деление на однозначное число, используя письменные приемы вычислений | | | | | | | | | | | |
| *** | | | | ** | | | | * | | | |
| 1. Выполни сложение: | | | | | | | | | | | |
| 592 56 285 +411 <u>+ 245</u> <u>+529</u> <u>+398</u> <u>99</u> | | | | 273 72 500 +544 <u>+104</u> <u>+ 214</u> <u>+ 273</u> <u> 6</u> | | | | 142 27 +752 249 <u>+354</u> <u>+431</u> <u>14</u> <u>+ 131</u> | | | |
| 2. Выполни вычитание: | | | | | | | | | | | |
| 689 590 427 602 700 <u>- 253</u> <u>-245</u> <u>-345</u> <u>-267</u> <u>- 124</u> | | | | 645 398 578 210 <u>-421</u> <u>-269</u> <u>-36</u> <u>- 105</u> | | | | 98 70 194 789 <u>-54</u> <u>-25</u> <u>-31</u> <u>-653</u> | | | |
| 3. Выполни действия письменно столбиком: | | | | | | | | | | | |
| 463+ 494 245 + 55 68 + 275 9 + 127 427– 136 584 – 8 800– 24 | | | | 271+ 123 346 + 24 34 + 246 7 + 121 477– 154 788 – 6 886– 24 | | | | 258+ 121 423+ 237 895– 361 765– 429 | | | |
| 4. Выполни умножение и деление | | | | | | | | | | | |
| 137· 6 484 : 4 408· 2 648 : 6 120· 4 600 : 5 | | | | 244· 2 555 : 5 105· 3 636 : 3 230· 2 800 : 4 | | | | 124 (304 (110 <u>2</u> <u>3</u> <u>5</u> | | | |
| Тема «Решение простейших уравнений» Цель: проверить умения учащихся решать простейшие уравнения на основе знаний зависимостей между компонентами и результатами действий | | | | | | | | | | | |
| *** | | | | ** | | | | * | | | |
| Реши уравнения: | | | | | | | | | | | |
| x + 252 = 489 24 + a = 202 400 – b = 150 | | | | x + 25 = 67 12 + x = 47 98 – x = 23 | | | | □ + 3 = 8 2 + □ = 10 40 – □ = 30 | | | |

| | | |
|---|--|--|
| $y - 384 = 45$ $c - 4 = 108$ $5 \cdot x = 515$ $y : 42 = 7$ $300 : t = 5$ | $x - 21 = 100$ $x \cdot 2 = 84$ $4 \cdot x = 124$ $x : 3 = 12$ $420 : x = 6$ | $\square - 20 = 500$ $\square \cdot 2 = 10$ $3 - \square = 9$ $\square : 5 = 6$ $27 : \square = 9$ |
|---|--|--|

Тема «Простые задачи с прямой формулировкой условия»

Цель: проверить умения учащихся решать простые задачи каждого типа, указанного в программе

Сделай рисунок и реши задачу:

| | | |
|--|---|---|
| <p>1. На первой остановке из автобуса вышло 12 человек, на второй остановке вышло 74 человека. Сколько человек вышло из автобуса на двух остановках?</p> <p>2. Для детского сада купили 20 синих и красных мячей. Сколько купили синих мячей, если красных купили 8?</p> <p>3. Длина зеленой ленты 18 см, а синяя лента на 4 см короче. Какова длина синей ленты?</p> <p>4. Высота стула 45 см, а стол на 25 см выше. Какова высота стола?</p> <p>5. На спортивных соревнованиях Коля прыгнул на 38 дм, а Сережа — на 42 дм. Кто прыгнул дальше и на сколько?</p> <p>6. В трехэтажном доме на каждом этаже по 4 квартиры. Сколько всего квартир в этом доме?</p> <p>7. Ящик с грушами весит 28 кг, а ящик с яблоками в 2 раза тяжелее. Сколько весит ящик с яблоками?</p> <p>8. Повар разрезал пирог на 24 куска и разложил их поровну на 4 тарелки. Сколько кусков положил повар на каждую тарелку?</p> <p>9. В магазине было 36 кг муки.</p> | <p>1. Учительница раздала детям 6 тетрадей в клетку и 8 тетрадей в линейку. Сколько всего тетрадей раздала учительница детям?</p> <p>2. Для детского сада купили всего 20 мячей. 8 мячей были синие, а остальные красные. Сколько красных мячей купили?</p> <p>3. Около дома растет 8 берез, а елок на 3 меньше. Сколько елок растет около дома?</p> <p>4. Дежурный поставил на стол 6 чашек, а тарелок на 4 больше. Сколько тарелок поставил на стол дежурный?</p> <p>5. Для класса купили 45 тетрадей в клетку и 30 тетрадей в линейку. Каких тетрадей купили больше и на сколько?</p> <p>6. В саду растет 5 рядов яблонь, по 7 деревьев в каждом ряду. Сколько всего яблонь растет в саду?</p> <p>7. Из шкафа взяли 8 мелких тарелок, а глубоких тарелок взяли в 3 раза больше. Сколько глубоких тарелок взяли из шкафа?</p> <p>8. 15 гвоздик расставили поровну в три вазы. Сколько гвоздик в каждой вазе?</p> <p>9. В зале расставили 48 стульев, по 8</p> | <p>1. На первой полке в шкафу стоит 10 книг, а на второй полке — 8 книг. Сколько всего книг на двух полках?</p> <p>2. В шкафу лежало 20 мячей. Из шкафа взяли 8 мячей. Сколько мячей осталось в шкафу?</p> <p>3. На первой полке стоит 9 чашек, а на второй полке — на 2 чашки больше (меньше). Сколько чашек на второй полке?</p> <p>4. Таня нашла 15 белых грибов, а Оля нашла 10 белых грибов. На сколько грибов больше нашла Таня, чем Оля?</p> <p>5. Дежурный положил на 3 стола по 6 вилок на каждый стол. Сколько всего вилок положил дежурный?</p> <p>6. На елку повесили 6 красных шаров, а синих в 3 раза больше. Сколько синих шаров повесили на елку?</p> <p>7. 12 карандашей разложили поровну в 2 коробки. Сколько карандашей в одной коробке?</p> <p>8. У Сережи был день рождения. Мама дала ему 18 конфет. Сережа раздал детям по 3 конфеты. Сколько детей угостил Сережа?</p> <p>9. В вазе было 12 белых роз, а красных в 3 раза больше. Сколько красных роз было</p> |
|--|---|---|

| | | |
|--|---|---|
| <p>Муку развесили по 3 кг в каждый пакет. Сколько пакетов с мукой получилось?</p> <p>10. Высота каменного дома 12 м, а деревянный дом в 3 раза ниже. Какова высота деревянного дома?</p> <p>11. Бабушке 56 лет, а внуку 8 лет. Кто из них старше и во сколько раз?</p> | <p>стульев в каждом ряду. Сколько рядов стульев было в зале?</p> <p>10. Книга стоит 20 р., а тетрадь в 5 раз дешевле. Сколько стоит тетрадь?</p> <p>11. В гараже стояло 8 грузовых машин и 16 легковых машин. Каких машин было больше и во сколько раз?</p> | <p>в вазе?</p> <p>10. Лена съела 3 конфеты, а Света съела 6 конфет. Во сколько раз больше съела Света, чем Лена?</p> |
| <p>Тема «Геометрические фигуры»</p> <p>Цель: проверить умения учащихся чертить прямоугольник, квадрат, отрезок по данным размерам; умение измерять длину отрезка, длину и ширину прямоугольника, сторону квадрата</p> | | |
| *** | ** | * |
| <p>1. Начерти отрезок. Измерь длину отрезка линейкой и запиши.</p> <p>2. Начерти квадрат. Измерь сторону квадрата.</p> <p>3. Начерти прямоугольник. Измерь его длину и ширину.</p> <p>4. Начерти отрезок длиной 5 см.</p> <p>5. Начерти квадрат со стороной 4 см.</p> <p>6. Начерти прямоугольник, у которого длина 6 см, а ширина 2 см.</p> | <p>1. Измерь отрезок линейкой и запиши:</p> <p>2. Измерь сторону квадрата:</p> | <p>1. Измерь отрезок линейкой и запиши:</p> <p>2. Измерь каждую сторону квадрата:</p> <p>3. Измерь стороны прямоугольника:</p> <p>4. Что это? Подпиши: (Угол, отрезок, прямоугольник, круг, квадрат.)</p> |

Специализированный инструментарий оценки базовых знаний, умений и навыков в области начальной математики построен с учетом особенностей усвоения данного учебного предмета детьми с нарушенным слухом и позволяет педагогу сделать видимым качество и результат специального обучения, его собственно коррекционный эффект. Инструментарий построен по принципу шкалы заданий с последовательным и контролируемым снижением уровня трудности задания по одному параметру. Каждое умение ребенка проверяется с помощью трех последовательно предъявляемых ему заданий (три примера, три задачи, три уравнения и т. д.), при этом от задания к заданию снижается уровень их трудности по одному параметру. Например, необходимо проверить, насколько хорошо глухой ребенок научился решать простые задачи с прямой формулировкой условия, т. е. понимает ли он условие такого рода задачи, умеет ли найти ее правильное решение. Для проверки умения понимать условие задачи и выбирать соответствующее математическое действие для ее решения инструментарий содержит три задачи одного и того же типа.

Если ученик правильно и самостоятельно решил задачу***, это означает, что педагог научил глухого ребенка решать задачи данного типа, включая самые сложные частные случаи, и, что особенно ценно, добился подлинного коррекционного эффекта обучения — глухой ребенок уверенно и самостоятельно различает существенные и несущественные для математического анализа признаки ситуации, осуществляет содержательную, а не формальную ориентировку в ее условии. В этом случае проверку данного умения можно закончить, так как ребенок справился с самым сложным вариантом задания самостоятельно. Если же ребенок выполнил задание правильно, но по ходу решения демонстрировал неуверенность или ему была оказана минимальная помощь, целесообразно предъявить ему следующее задание, чтобы убедиться в прочности освоения умения решать задачу данного типа.

Если глухой ребенок не справился с заданием*** — выбрал действие вычитания, можно сделать заключение о том, что он еще не в полной мере овладел умением решать задачи данного типа, а педагог не смог добиться подлинно коррекционного эффекта обучения, так как ребенок не может самостоятельно различить существенные и несущественные для математической задачи признаки ситуации. Необходимо предъявить следующее, более легкое по сравнению с предыдущим задание**:
«Учительница раздала детям 6 тетрадей в клетку и 8 тетрадей в линейку. Сколько всего тетрадей раздала учительница детям?»

Если ребенок самостоятельно справляется с этим заданием, это означает, что педагог научил его решать те задачи, условия которых содержат прямое формальное указание на действие сложение. Следует положительно оценить выявленные умения ребенка, но удовлетвориться ими нельзя. Необходимо продолжить учить ребенка решать задачи данного типа, обращая особое внимание на формирование его умения различать существенные и

несущественные для математической задачи признаки ситуации, описанные в ее условии (примером могут служить задачи ***), обучая ребенка ориентироваться на содержание задачи, а не на слова-подсказки.

Если задача ** ребенку недоступна, то предъявляется следующее — самое простое задание*. Если ребенок самостоятельно и правильно решает задачу *, это означает, что он научился решать только самые легкие частные случаи, но еще не умеет решать задачи данного типа. Следует положительно оценить выявленные умения ребенка, но обязательно продолжать учить его решать задачи данного типа, последовательно и планомерно усложняя условия задачи (* — ** — ***) и добиваясь коррекционного эффекта обучения.

Сопоставляя полученные результаты выполнения трех заданий, учитель всегда может определить, что уже умеет и что еще не умеет ребенок, удалось ли в процессе обучения преодолеть (скорректировать) характерное для детей с особыми образовательными потребностями стремление к формальной ориентировке в условии задачи. Результаты выполнения контрольных заданий должны послужить основой для качественной индивидуализации процесса дальнейшего обучения детей данного класса.

С помощью включенного в программу инструментария в начальной школе проверяется сформированность тех *базовых* знаний, умений и навыков, без освоения которых невозможно или принципиально затруднено освоение математики на следующих ступенях школьного обучения. Исходя из этого принципа, сокращен, по сравнению с традиционным, объем проверяемых знаний, умений и навыков в области начальной математики. Так, например, в наборе отсутствуют задания для проверки умения глухих детей решать составные задачи, хотя в программе обучения они представлены. Если ребенок, поступающий в средние классы, еще не научился решать составные задачи, но *осмысленно* и *самостоятельно* решает простые задачи*** всех одиннадцати видов, есть основания считать, что решением составных задач он овладеет в средней школе, так как необходимая база для этого уже создана, хотя это и потребует дополнительных сил от учителя. Если же пришедший в среднюю школу ребенок не только путается в составных задачах, но и не научился в младшей школе осмысленно и самостоятельно решать простые задачи*** (или из 11 типов простых задач решает задачи только двух-трех типов), то трудности, которые ждут и его, и учителя, и родителей, могут стать непреодолимыми, так как не сформирована даже база для обучения решению составных задач. Таким образом, инструментарий рассчитан на обязательную проверку сформированности базовых для следующей ступени обучения знаний, умений и навыков. Вместе с тем описанный в пояснительной записке принцип построения инструментария и примеры заданий помогут педагогам дополнить его в случае необходимости заданиями для проверки умения детей решать составные задачи.

Инструментарий целесообразно применять в конце каждой четверти, каждого учебного года, выбирая пройденные в соответствии с программой темы. Полезно использовать инструментарий и в конце изучения каждой темы, выбирая соответствующие ей задания. Обязательны применение инструментария в конце цикла начального школьного обучения глухих детей и знакомство с результатами его выполнения учителя математики, который будет учить детей этому предмету в средней школе.

На уроках математики *основным* способом восприятия учебного материала глухими детьми является слухозрительный; знакомую детям тематическую и терминологическую лексику они учатся воспринимать на слух. На уроках математики продолжается работа над коррекцией произносительной стороны речи детей, которая заключается в систематическом контроле над реализацией каждым учеником его максимальных произносительных возможностей и исправлении допускаемых ошибок с помощью уже известных ребенку навыков самоконтроля.

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ ТЕХНОЛОГИЯ

Основные задачи реализации содержания

Овладение глухими обучающимися основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

Формирование у глухих обучающихся положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Развитие способности глухого ребенка к самообслуживанию в элементарной форме; по воспитанию трудолюбия и исключению возможности иждивенческой позиции по отношению к близким и во взаимоотношениях с окружающими людьми.

Усвоение глухим ребенком «житейских понятий» в ходе его занятий предметно-практической деятельностью.

Формирование у глухих обучающихся ручных умений и мелкой моторики рук в ходе занятий продуктивной и преобразующей деятельностью, в частности, предметно-практической.

Обеспечение мотивированности высказываний, созданию потребности у глухого обучающегося в пользовании словесной речью, возникающей под влиянием педагогически организованных занятий разными видами

деятельности, особенно предметно-практической деятельностью, и в разных формах организации совместной деятельности.

Тренировка в использовании технических средств, обеспечивающих коммуникацию посредством информационных технологий.

Обеспечение практического опыта усвоения учебного материала и выполнения простейших задач воспроизводящего и продуктивного характера, представленных в цифровом формате.

Пропедевтика будущей трудовой деятельности и профессиональной ориентации с выявлением способностей и интересов глухого обучающегося применительно к доступным сферам труда.

Результаты освоения содержания образования области

ТЕХНОЛОГИИ

Представления о профессиях людей, занятых на производстве, транспорте, строительстве, в интеллектуальном труде и сфере бытового обслуживания; представления о культуре жилища, организации быта.

Владение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах; владение основными технологическими приемами при работе с разными материалами и инструментами.

Соблюдение правил организации рабочего места и техники безопасности при работе с разными материалами и инструментами; правил безопасного пользования электрическими приборами и бытовой техникой; правил гигиены и безопасности при использовании продуктов питания, приготовления и приема пищи.

Умение действовать на основе образца, по описанию, схеме, чертежу, собственным представлениям и впечатлениям; работать самостоятельно, используя свой опыт, знания и умения.

Владение первоначальными навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации труда.

Владение элементарными практическими умениями пользоваться под руководством взрослого средствами информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) с активным привлечением доступных для глухого ребенка технических средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

Активное использование накопленного опыта и трудовых умений для своего жизнеобеспечения, творческого решения учебных и бытовых задач, а также при оказании помощи близким.

Содержание начального общего образования образовательной области ТЕХНОЛОГИИ

Формируемые умения

Под руководством учителя: определять материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели; определять последовательности действий, операций; контролировать ход деятельности; сопоставлять результаты с образцом;

Самостоятельно выполнять знакомые операции и действия.

Коллективно и самостоятельно составлять подробный пооперационный, краткий план предметно-практической деятельности.

Сопоставлять результаты и ход деятельности с образцом, с содержанием задания.

Принимать и понимать цель и задачи деятельности.

Определять по образцу изделия необходимые для работы материалы и инструменты. Определять материалы, инструменты, необходимые для выполнения отдельных операций и нескольких действий.

Коллективно и самостоятельно составлять подробный пооперационный, краткий план предметно-практической деятельности. Пользоваться планом при изготовлении изделий, при составлении описания продукта деятельности.

Кратко и подробно описывать проделанную работу (параллельно и по ее окончанию).

Овладевать трудовыми действиями и операциями (при работе с бумагой, конструктором, с тканью).

Выполнять задания учителя точно и быстро. Ставить цель и задачи деятельности, определять нужные действия и порядок их следования (план деятельности).

Подробно и кратко описывать свою работу (параллельно и по окончании работы).

Сопоставлять результаты деятельности с образцом, с содержанием инструкции.

Участвовать в коллективной деятельности: принимать задания учителя, руководителя группы детей, выполнять их требования, сообщать об окончании работы, уточнять непонятное задание, владеть способами, приемами оказания помощи товарищу. Выполнять обязанности руководителя группы: давать поручения, проверять правильность выполнения, оказывать помощь, распределять работу между товарищами, вместе с ними определять план работы и способы достижения цели.

Участвовать в классной и внеклассной деятельности товарищей. Оказывать помощь взрослым и товарищам. Выражать радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности.

Овладевать трудовыми действиями и операциями по предложенным учителям видам труда. Содержать в порядке свое рабочее место. Соблюдать правила поведения и техники безопасности.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В соответствии с требованиями Стандарта, внеурочная деятельность организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию личности обучающихся.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление.

В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая работа» входят следующие *обязательные предметы*:

- формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);
- музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия);
- развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия);
- социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия).

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, музыкально-ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи представляют собой единый блок специальных (коррекционных) занятий, направленных на формирование слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительное восприятие устной речи, ее произносительной стороны, развитие познавательной, двигательной, эмоционально – волевой сферы, что имеет важное значение для более полноценного развития обучающихся, формирования личности, достижения глухими детьми планируемых результатов начального общего образования.

Введение во внеурочную деятельность специального предмета «Социально – бытовая ориентировка» способствует развитию жизненных компетенций обучающихся, их социальной адаптации, практической подготовке к самостоятельной жизни в условиях целенаправленного развития нравственной, познавательной, трудовой и коммуникативной культуры, в том числе, во взаимодействии с достаточно широким кругом детей, включая слышащих сверстников, и взрослых.

Выбор остальных направлений внеурочной деятельности и их содержание определены нашей образовательной организацией с учетом задач всестороннего развития личности, достижения планируемых результатов начального основного образования глухих детей, их социальной адаптации и интеграции в общество: общеинтеллектуальное развитие (коррекционные занятия по развитию эмоционально-волевой сферы, мелкой моторики, памяти, познавательной деятельности, познавательных процессов; социальная адаптация, общекультурное развитие (экология, развитие речи, материальные технологии); духовно-нравственное воспитание (развитие речи, внеклассное чтение).

КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА

Одним из основных направлений коррекционно – развивающей работы является формирование у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи, а также восприятия неречевых звуков окружающего мира, включая музыку, что является важным условием наиболее полноценного развития личности, овладения обучающимися коммуникативными, предметными и социальными компетенциями, их социальной адаптации и интеграции в обществе.

Развитие у обучающихся слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны осуществляется в ходе всего образовательно – коррекционного процесса в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды при обязательном постоянном использовании электроакустической аппаратуры различных типов: на уроках и фронтальных занятиях - коллективного пользования (проводной или беспроводной, использующей радиоприем или инфракрасное излучение); на индивидуальных занятиях – стационарной аппаратурой индивидуального пользования, индивидуальными слуховыми аппаратами; во внеурочное время - индивидуальными слуховыми аппаратами. (Учитывается важность соответствия режима звукоусиления состоянию слуха каждого обучающегося, его индивидуальным особенностям, что находится под систематическим контролем сурдопедагогов: режим работы проверяется с помощью специальных педагогических методик, его уточнение осуществляется совместно с врачом – сурдологом.)

Во внешкольное время в условиях семейного воспитания глухим детям также рекомендуется систематическое пользование индивидуальными слуховыми аппаратами, что способствует их более полноценной ориентации и адаптации в социокультурном пространстве, включая развитие навыков устной коммуникации.

Ученики, перенесшие операцию по кохлеарной имплантации, которым медико – психолого – педагогической комиссией рекомендовано на определенный период обучение по стандарту 1.2 или 1.3 для глухих детей, пользуются кохлеарным имплантом и, при соответствующем медицинском назначении, индивидуальным слуховым аппаратом, что обеспечивает бинауральное

восприятие. Работа по развитию их слухового восприятия и произносительной стороны речи строится с учетом рекомендаций для данной категории обучающихся.

Основой формирования устной речи является создание единой системы слухозрительно - кинестетических связей, предусматривающей активное речевое поведение детей в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды, которое проявляется в желании и умении глухого школьника вступить в речевой контакт со взрослыми и сверстниками. При этом уровень слухозрительного восприятия речи и ее внятность должны быть достаточно сформированы, чтобы обеспечить обоюдный контакт. В процессе специального обучения восприятию и воспроизведению устной речи проводится работа, направленная на активизацию устной коммуникации учеников при широком использовании диалогов.

Одним из важных условий обучения устной речи является развитие речевого слуха, который формируется в процессе специальной работы в ходе всего образовательно - коррекционного процесса и зависит не только от состояния тонального слуха, но и от уровня развития словесной речи, индивидуальных психофизических особенностей учеников.

Развивающееся в условиях специально организованного обучения слуховое восприятие речи, неречевых звучаний, музыки (при использовании средств электроакустической коррекции) создает у обучающихся принципиально новую полисенсорную основу для формирования, развития и коррекции устной речи, ориентации в звуках окружающего мира.

Формирование и развитие у глухого ребенка слухоречевой системы основывается как на активном функционировании вновь создаваемой системы слухового восприятия, так и на семантической интерпретации поступающей речевой информации. При этом совершенствуется функциональная взаимозависимость между слуховыми, зрительными и кинестетическими раздражениями, возникающими при восприятии и воспроизведении глухими речи. В едином педагогическом процессе целенаправленно соединяется специальная работы по формированию у глухих школьников речевого слуха, навыков слухозрительного восприятия речи и достаточно внятного, естественного произношения, развития самостоятельного моделирования высказываний, их актуализации в собственной речи, вероятностного прогнозирования речевой информации, ее переработке на основе речевого и внеречевого контекста, личностных качеств, необходимых обучающимся для активной устной коммуникации.

Целенаправленная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется с учетом задач развития у глухих детей личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий при реализации в образовательно-коррекционном процессе принципа преемственности.

В связи с важностью и сложностью задач развития у глухих детей слухового восприятия речи и неречевых звучаний, формирования принципиально новой

слухозрительной основы восприятия устной речи, ее произносительной стороны в учебном плане *в учебном плане в предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая работа» представлен единый блок обязательных специальных (коррекционных) занятий:*

- формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);
- музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия);
- развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия).

В учебном плане дано количество часов в неделю, отводимое на обязательные специальные (коррекционные) занятия по классам; при этом на фронтальные занятия (музыкально–ритмические, развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи) указано количество часов на класс, на индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного обучающегося (общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся в классе).

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи проводятся в подготовительном, первом - пятом классах; музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия) проводятся в подготовительном, первом - пятом классах; фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи проводятся в подготовительном, первом и втором классах.

Основные задачи индивидуальных занятий включают формирование речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи, обучение произношению, формирование самоконтроля произносительной стороны речи, умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (соответствующее выражение лица, позу, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей.

На индивидуальных занятиях у обучающихся целенаправленно развиваются личностные универсальные учебные действия: мотивация овладения устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми; формирование речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками; формирование готовности и развитие мотивов постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами. Важное значение придается развитию регулятивных универсальных учебных действий (способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение и др.), познавательных универсальных учебных действий (воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой

информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст и др.) и коммуникативных универсальных учебных действий (осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи, моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров, выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно – делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированные произносительные умения, использовать в устной коммуникации естественные невербальные средства).

Основные задачи музыкально – ритмических занятий включают эстетическое воспитание обучающихся, их приобщение к различным видам музыкально – ритмической деятельности, целенаправленную коррекцию и развитие двигательной, эмоционально – волевой и познавательной сфер, слухового восприятия и произносительной стороны речи, обогащение общего и речевого развития, воспитание творческой личности. У глухих детей формируется и развивается восприятие характера музыки (веселый, грустный, торжественный и др.), доступных элементарных средств музыкальной выразительности – определенных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов). Они знакомятся с известными музыкальными произведениями, учатся с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку, узнают имена композиторов, исполнителей, музыкальные театры и концертные залы. Тем самым глухие дети приобщаются к мировой культуре, общечеловеческим духовным ценностям.

На музыкально - ритмических занятиях у обучающихся также формируются правильные, координированные, выразительные и ритмичные движения под музыку, хорошая осанка, умения исполнять под музыку несложные танцевальные композиции, музыкально – пластическая импровизация. Глухие дети овладевают декламацией песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление учителя), умениями играть на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Важное значение придается совершенствованию навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны (при использовании фонетической ритмики и музыки). Приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности и устной коммуникации обучающиеся применяют в учебной деятельности и при реализации различных проектов содержательного досуга, в том числе совместного со слышащими сверстниками.

На фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи у глухих детей формируются базовые сенсорные способности, необходимые для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний. У них вырабатывается условная двигательная реакция при

восприятию на слух неречевых звучаний, уточняется расстояние, на котором каждый ученик реагирует на предъявленные стимулы; закрепляются навыки различать и опознавать на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте; определять на слух количество звуков, продолжительность их звучания (кратко, долго), характер звуковедения (слитно или неслитно), темп (нормальный, быстрый, медленный), динамику (нормально, громко, тихо) и высоту звучаний, ритмы. У детей расширяются представления об окружающей действительности за счет развития слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.; шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, различения и опознавания на слух разговора и пения, мужского и женского голоса.

На фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи ведется целенаправленная работа по развитию у обучающихся слухозрительного и слухового восприятия устной речи, закреплению произносительных навыков (при реализации преемственности с индивидуальными занятиями). Особое внимание уделяется работе по развитию слухового восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры речи обучающихся при создании условий, когда дети сначала учатся различать и опознавать на слух определенные элементы динамических, темповых, ритмических и высотных соотношений звуков, характер звуковедения при прослушивании элементарных музыкальных инструментов или игрушек, а затем различать и опознавать на слух и воспроизводить (при использовании фонетической ритмики) соответствующие элементы речевой интонации (совместно со звучанием элементарных музыкальных инструментов и без них). Тем самым на занятии объединяется работа по развитию восприятия неречевых звучаний и восприятия и воспроизведения устной речи: близость сенсорной основы различных по темпу, интенсивности, характеру звуковедения, высоте и др. звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек) и элементов речевой интонации способствует тому, что развивающиеся у учеников возможности слухового восприятия неречевых звучаний оказывают положительное влияние на развитие у них умений более осознанно вслушиваться в элементы ритмико – интонационной структуры речи, что важно для активизации овладения их воспроизведением обучающимися, что используется в различных видах деятельности, в том числе организуемой совместно со слышащими детьми.

Работа по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи и ее произносительной стороны обязательно проводится на протяжении всех лет обучения на уроках, фронтальных занятиях, в различных видах внеурочной деятельности. При этом учитывается, что основным способом восприятия речи обучающимися на уроках и фронтальных занятиях является слухозрительный (с помощью средств электроакустической коррекции); при затруднении учеников в восприятии речевого материала используются письменные таблички или устно –

дактильная речь при обязательном устном повторении учителем данного речевого материала.

Упражнения по развитию восприятия речевого материала на слух органически входят в содержание уроков и фронтальных занятий, мотивированы ходом учебно-воспитательного процесса. Особое внимание уделяется специальной отработке восприятия (слухозрительно и на слух, исключая зрение) и воспроизведения речевого материала, связанного с основным содержанием уроков и фронтальных занятий, - тематической и терминологической лексики, а также лексики, связанной с организацией деятельности.

На всех уроках, занятиях, во внеурочное время ученики систематически и целенаправленно побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи. В условиях слухоречевой среды при постоянном использовании различных средств электроакустической коррекции формирование произносительных навыков учащихся осуществляется при использовании информального и специального путей обучения.

Информальный путь реализуется в ходе всех уроков и занятий, во внеурочное время (при постоянном применении звукоусиливающей аппаратуры): обучающиеся на основе подражания образцу правильной, естественной, выразительной речи учителя и воспитателя имеют возможность овладевать элементами ритмико-интонационной структуры речи, закреплять правильное воспроизведение ее звукового состава.

Специальный путь формирования произносительной стороны речи реализуется на индивидуальных занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально-ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи, а также при проведении фонетических зарядок в начале каждого урока и перед подготовкой домашних заданий во внеурочное время (не более 3 -5 минут) с целью закрепления произносительных навыков учеников, предупреждения распада неустойчивых произносительных умений, а также установки на правильное воспроизведение учениками определенного речевого материала, необходимого на данном уроке.

Реализация специального пути формирования произносительной стороны речи предполагает преемственность в работе над произношением на специальных (коррекционных) предметах - индивидуальных и фронтальных занятиях, а также на фонетических зарядках, что базируется на совместном планировании работы с учетом фактического состояния слухоречевого развития каждого ученика, особенностей овладения им произношением. При этом учитывается, что на индивидуальных занятиях у обучающихся формируются первичные произносительные умения, а их закрепление целенаправленно осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях (музыкально - ритмических и занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи) и фонетических зарядках, а также при систематическом побуждении

каждого обучающегося к наиболее полной реализации произносительных возможностей на уроках и во внеурочное время.

Известно, что к началу школьного обучения контингент глухих детей неоднороден по уровню общего и слухоречевого развития. Раннее выявление нарушений слуха (с первых месяцев жизни), комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение сразу после установления диагноза (включая слухопротезирование), а также реабилитация глухих в условиях кохлеарной имплантации способствует тому, что на начало школьного обучения часть детей по уровню общего и слухоречевого развития оказывается подготовленной к получению цензового образования, находясь в среде здоровых сверстников и в те же календарные сроки при систематической коррекционной помощи, включающей создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей, формирования полноценной жизненной компетенции.

К началу школьного обучения контингент глухих детей, которым рекомендовано обучение на основе стандарта 1.2, крайне неоднороден по важнейшим показателям слухоречевого развития. По уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения выделены три типичные группы учащихся:

Первая группа обучающихся. В самостоятельной речи детей фразы отсутствуют, слова часто произносят с искажением звукобуквенного состава. Речь в большинстве случаев невнятная, в замедленном темпе; характерны нарушения голоса; слова произносят не слитно (по слогам, по частям и даже по отдельным звукам); отмечаются грубые нарушения звукового состава, словесное ударение и орфоэпические правила не соблюдаются. У многих обучающихся не выработана стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух речевых стимулов. Возможности различения на слух (без электроакустической аппаратуры) слов (списки Е.П. Кузьмичевой) прямо соотносятся с данными субъективной тональной пороговой аудиометрии. При использовании электроакустической аппаратуры слова (списки Л.В. Неймана) на слух дети не воспринимают. У некоторых из них не сформирован навык отвечать словом на предъявленный речевой стимул. Фразы разговорного характера (списки Е.П. Кузьмичевой, Е.З. Яхниной) ни слухозрительно (с электроакустической аппаратурой), ни зрительно не воспринимают. Контрольный текст слухозрительно (с электроакустической аппаратурой) не воспринимают.

Вторая группа обучающихся. Самостоятельная речь детей характеризуется короткими фразами с аграмматизмами или лишь отдельными словами. Речь маловнятная или невнятная, темп замедленный, иногда приближается к нормальному; у многих детей отмечаются нарушения голоса; слова произносят слитно, иногда по слогам, по частям и по звукам; в большинстве случаев отмечаются грубые нарушения звукового состава, словесное ударение и орфоэпические правила соблюдают только в отдельных знакомых словах, ритмико-мелодическую структуру фраз не воспроизводят. У большинства обучающихся стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух

речевых стимулов. Возможности различения на слух (без электроакустической аппаратуры) слов (списки Е.П. Кузьмичевой) не всегда прямо соотносятся с состоянием тонального слуха и зависят от развития речевого слуха в дошкольный период. При использовании электроакустической аппаратуры на слух слова (списки Л.В. Неймана) точно не воспринимают, однако иногда передают их слогоритмическую структуру и отдельные звукокомплексы. Им доступно слухозрительное (с электроакустической аппаратурой) и зрительное восприятие отдельных фраз разговорного характера (списки Е.П. Кузьмичевой, Е.З. Яхниной). Контрольный текст слухозрительно (с электроакустической аппаратурой) целиком не воспринимают, хотя отдельные фразы и слова из него повторяют правильно.

Третья группа обучающихся. Для самостоятельной речи детей характерны развернутые или короткие фразы, иногда с аграмматизмами. Они охотно вступают в устное общение. Речь, как правило, достаточно внятная, но у некоторых детей маловнятная; темп в большинстве случаев замедленный, иногда нормальный или несколько торопливый; у отдельных учеников отмечаются нарушения голоса; слова чаще произносят слитно, звуки первого концентра воспроизводят правильно, иногда с нарушениями, пользуются регламентированными заменами; в знакомых словах выделяют словесное ударение, соблюдают орфоэпические правила; словесное и фразовое ударения выделяют в знакомом речевом материале; мелодическую структуру фраз, как правило, не воспроизводят. У всех обучающихся этой группы выработана стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух речевых стимулов. Возможности различения на слух (без электроакустической аппаратуры) слов (списки Е.П. Кузьмичевой) в большинстве случаев прямо не соотносятся с состоянием тонального слуха и зависят от развития речевого слуха в дошкольный период. На слух (с электроакустической аппаратурой) воспринимают отдельные слова (списки Л.В. Неймана), и, как правило, дают приближенные ответы, передавая слога-ритмическую структуру и отдельные звукокомплексы. На предъявленный речевой стимул всегда отвечают словом. Контрольные фразы разговорного характера слухозрительно (с электроакустической аппаратурой) и зрительно воспринимают. Результаты слухозрительного восприятия фраз в большинстве случаев выше, чем при зрительном восприятии. Основное содержание предъявленного текста слухозрительно (с использованием электроакустической аппаратуры) воспринимают.

В связи с неоднородностью контингента обучающихся по уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения, работа по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны в начальной школе осуществляется при использовании технологии дифференцированного обучения, базирующейся на основных научно-методических принципах системы обучения устной речи глухих детей.

Использование в работе с обучающимися с принципиально разным уровнем слухоречевого развития только индивидуального подхода в рамках единых программ, ориентированных на определенные сроки обучения, не является

достаточно эффективным. Поспешность в выполнении программных требований приводит к тому, что нестойкие умения быстро распадаются: у учеников снова появляются те же нарушения произношения, слуховое и слухозрительное восприятие развивается недостаточно. Увеличение из года в год трудностей приводит к развитию у детей неуверенности в возможности овладения устной коммуникацией, нежеланию учиться, а у учителя - к неудовлетворенности результатами своей работы.

Дифференцированное обучение устной речи в начальной школе предполагает реализацию следующих положений:

При поступлении детей в школу проводится комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи по специально разработанным методикам. Формирование и развитие восприятия и воспроизведения устной речи в начале обучения строится с учетом фактического состояния нарушенной слуховой функции, возможностей восприятия устной речи разным сенсорными способами, уровня развития ее произносительной стороны, индивидуальных особенностей общего и речевого развития каждого ученика.

Развитие в начальной школе восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется на основе разноуровневых программ, учитывающих слухоречевое развитие типичных групп обучающихся на начало школьного обучения при последовательном усложнении планируемых результатов развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучения произношению. При достижении учеником планируемых результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи на данном этапе обучения, что оценивается при использовании специально разработанных методик обследования, в коррекционно – развивающей работе реализуются более сложные программные требования, соответствующие достигнутому ребенком уровню слухоречевого развития. Проведение такого обследования не всегда совпадает с традиционными сроками периодического учета в образовательной организации в течение учебного года (в конце каждого полугодия), может проводиться раньше, сразу при достижении каждым обучающимся планируемых результатов. При этом невыполнение учеником требований программы, по которой велось обучение в течение учебного года, является основанием для специального обсуждения на школьном психолого-педагогическом консилиуме с целью выявления причин и выработки рекомендаций, обеспечивающих слухоречевое развитие каждого обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей.

В процессе дифференцированного обучения реализуется индивидуальный подход к обучающимся как важнейший педагогический принцип, традиционно реализующийся в сурдопедагогике и предполагающий учет индивидуальных психофизических и личностных особенностей каждого ученика, уровень его слухоречевого развития.

Важное значение придается преемственности в работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи в разных организационных формах обучения (на уроках, специальных (коррекционных) фронтальных и индивидуальных занятиях, во внеурочное время). Этому способствует совместное

календарное планирование работы с учетом индивидуальных особенностей слухоречевого развития каждого школьника при реализации единых методических требований к развитию восприятия и воспроизведения устной речи в ходе всего образовательно-коррекционного процесса.

Эффективное развитие восприятия и воспроизведения устной речи воспитанников предполагает проведение текущего учета и периодического контроля состояния восприятия и воспроизведения устной речи учеников.

Мониторинг восприятия и воспроизведения устной речи воспитанников проводится не реже двух раз в учебный год, как правило, в конце каждого полугодия при использовании специальных методик (обследование, как отмечалось выше, может быть проведено раньше, при освоении учеником программы, по которой велось обучение восприятию и воспроизведению устной речи). Кроме этого в начале каждого учебного года на индивидуальных занятиях повторяется аналитическая проверка произношения.

Проверка результатов овладения содержанием музыкально – ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи проводится в конце каждой четверти.

Результаты контрольных проверок, анализ достижения обучающимися планируемых результатов обучения, причин неуспешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих специальные (коррекционные) предметы, которые составляются каждую четверть и предоставляются администрации образовательной организации в конце каждого учебного года.

Учителями, ведущими специальные (коррекционные) предметы – индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально – ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи, совместно составляется характеристика слухоречевого развития каждого ученика, отражающая результаты контрольных проверок, динамику развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, развития восприятия неречевых звучаний, особенности овладения программным материалом, достижение обучающимся планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. В результате специальной (коррекционной) работы в начальной школе при реализации индивидуально - дифференцированного подхода у всех обучающихся накапливается определенный слуховой словарь, объем которого зависит от индивидуальных особенностей общего и слухоречевого развития. Ученики овладевают выделением определенных признаков, содействующих распознаванию на слух речевых сигналов, что позволяет им производить определенный морфологический анализ и принимать решение о воспринятой информации, выражающейся в точном воспроизведении предъявленного речевого материала или в ряде замен, близких предполагаемому образцу. Недостаточность фонетической информации в значительной мере компенсируется смысловой, что способствует распознаванию элементов речи не только на основе акустических признаков, но и при использовании смыслового контекста. У обучающихся развивается

слухозрительное восприятие речи, достаточно внятное произношение, что способствует достижению ими планируемого уровня предметной, социальной и коммуникативной компетенции, расширению и активизации социальных связей во внеурочное время, в том числе со слышащими взрослыми и сверстниками на основе устной коммуникации, что важно для их более полноценного личностного развития, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Содержание специальных (коррекционных) предметов - индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально – ритмических занятий, фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи отражено в программах «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», «Музыкально-ритмические занятия», «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи».

**Программа специального (коррекционного) предмета
«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»
(индивидуальные занятия)
Пояснительная записка**

Общая характеристика специального (коррекционного) предмета.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи устной речи являются одной из важных организационных форм обучения глухих детей, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

Цель и задачи специального (коррекционного) предмета

Цель – формирование у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и / или индивидуальных слуховых аппаратов). *Коррекционно – развивающая работа на индивидуальных занятиях может проводиться при использовании стационарной звукоусиливающей аппаратуры, при необходимости применяются вибраторы. При этом отработанный речевой материал в конце каждого занятия дети учатся воспринимать с помощью индивидуальных слуховых аппаратов. Обучение может сразу проводиться при использовании индивидуальных слуховых аппаратов. Вопрос об использовании разных типов электроакустической аппаратуры на индивидуальных занятиях с каждым учеником решается с*

учетом его возможностей слухового восприятия с их помощью речевого материала, что выявляется в процессе комплексного обследования обучающихся при поступлении в школу, в дальнейшем, по результатам динамического изучения восприятия и воспроизведения устной речи.

Задачи:

формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;

развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи, навыков самоконтроля произносительной стороной речи;

формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей;

в сфере личностных универсальных учебных действий - развитие мотивации овладения устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми; формирование речевого поведения при соблюдении норм речевого этикета;

в сфере регулятивных универсальных учебных действий - развитие способности принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия;

вносить соответствующие коррективы в их выполнение в сфере познавательных универсальных учебных действий воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; осуществлять вероятностное прогнозирование на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеязыковой контекст; моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров;

в сфере коммуникативных универсальных учебных действий - осуществлять взаимодействие на основе устной речи; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя сформированные произносительные умения; использовать в устной коммуникации естественные невербальные средства;

в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям;

при восприятии сообщений – повторять их; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать при решении коммуникативных задач в разных видах учебной и внеурочной деятельности отработанный речевой материал (фразы, слова, словосочетания, монологические высказывания, диалоги и др.);

сообщать устно сведения анкетного характера, сведения о собственной деятельности, своей семье, своих интересах, пожеланиях, самочувствии и др.; выражать в устной форме просьбу, приглашение и др.;

выражать собственное мнение, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; выяснять отношение собеседника; передавать устно воспринятую речевую информацию; отображать в кратких и полных устных сообщениях предметное содержание и условия деятельности; по воспринятым слухозрительно или на слух коротким текстам диалогического и монологического характера отвечать на вопросы, кратко и полно пересказывать содержание, участвовать в диалоге.

Структура и содержание специального (коррекционного) предмета.

Курс состоит из двух взаимосвязанных разделов:

формирование речевого слуха;

формирование произносительной стороны речи.

Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и/или индивидуальных слуховых аппаратов).

Формирование речевого слуха в начальной школе предполагает обучение детей восприятию определенного речевого материала на слух и слухозрительно, его воспроизведению, действиям, адекватно воспринятому.

Речевой материал, используемый в работе по развитию речевого слуха у глухих школьников, включает фразы, слова и словосочетания, а также небольшие по объему тексты диалогического и монологического характера. В процессе обучения лексический состав материала расширяется, усложняются грамматические и синтаксические конструкции речи. Важно, чтобы фразы и слова, которые школьники учатся различать, опознавать и распознавать на слух, постепенно входили в их активный словарь. При подборе речевого материала учитывается, прежде всего, необходимость его использования для устной коммуникации на уроках, занятиях, во внеурочное время, а также его знакомость детям. В начале обучения отбор речевого материала осуществляется с опорой на фонетический принцип: используются слова, словосочетания и фразы, резко отличающиеся по слогоритмической структуре (типа, мяч - ручка – карандаш). Начиная с первого года обучения, дети учатся воспринимать на слух слоги,

слогосочетания и даже отдельные звуки в процессе работы по формированию, коррекции и автоматизации произносительных навыков, а также при исправлении в речи грамматических ошибок.

В начальной школе дети учатся различать, опознавать и распознавать только на слух, исключая зрение, речевой материал - фразы, словосочетания, слова, воспринимать тексты. Они вслушиваются в речевой образец (речь взрослого, товарищей), узнают на слух знакомые по звучанию слова и фразы; в речевом материале, впервые предлагаемом на слух, в большинстве случаев, узнают отдельные элементы, по которым воспроизводят их приближенно или точно, опираясь на вероятностное прогнозирование речевого материала по ситуации, контексту и др. Учитывая определенную роль смыслового фактора, при восприятии на первоначальном этапе слуховой тренировки довольно широко используется ситуация. Постепенно роль ситуации ограничивается: школьники воспринимают на слух незнакомый по звучанию речевой материал не только в контексте, но и вне его. Важно приучать глухих школьников воспринимать на слух речевой материал в разных комбинациях. Это поможет научить их вслушиваться в образец, моделировать высказывание.

Развитие восприятия текстов осуществляется на протяжении всех лет школьного обучения. В начальной школе тексты (их объем, лексический состав, грамматические и синтаксические конструкции фраз) и методика работы с ними (прежде всего, способ первичного восприятия текста – слухозрительно или сразу на слух) зависят от слухоречевого развития учеников. Сначала используются тексты, состоящие, в основном, из знакомых по звучанию слов. Постепенно включаются незнакомые по звучанию слова и фразы, которые ученики могут повторить правильно на основе смыслового контекста, а также, ориентируясь на воспринятые элементы речи, расширяется объем текстов (к IV – V классу до 50—60 слов), усложняются используемые грамматические и синтаксические конструкции. Обучающиеся учатся воспринимать тексты диалогического и монологического характера. Часто тот речевой материал, который дети воспринимали в диалоге, предстает затем в монологическом тексте и наоборот, что способствует развитию у детей вероятностного прогнозирования на основе контекста, вариативности высказываний, практическому усвоению изменений в грамматической и синтаксической структурах речи.

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у глухих школьников используются определенные термины, раскрывающие ее особенности:

слуховой словарь — это речевой материал (слова, словосочетания и фразы), который воспринимается учащимися на слух в процессе специальной слуховой тренировки;

речевой материал, знакомый по звучанию, - это материал, неоднократно воспринимающийся обучающимися в различных модальностях: слухозрительно и на слух;

речевой материал, незнакомый по звучанию, - это материал, предъявляющийся школьникам сразу на слух, без предварительного слухозрительного восприятия;

различение - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию; осуществляется в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, табличек с написанным речевым материалом и др.;

опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора;

распознавание — восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, т. е. незнакомого учащемуся по звучанию; осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

В начальной школе развитие речевого слуха включает два периода:

первоначальный (подготовительный – первый классы) и основной (второй-пятый классы). *(С шестого класса и до конца обучения в школе реализуется третий период, который предполагает закрепление и совершенствование навыков слухозрительного восприятия устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов), речевого поведения, умений вступать в устную коммуникацию со слышащими людьми; главное внимание уделяется слухозрительному восприятию уже весьма сложного и большого по объему речевого материала (прежде всего текстов монологического и диалогического характера, а также фраз, отдельных слов и словосочетаний) при постоянно продолжающейся работе по расширению возможностей речевого слуха)*

В первоначальный период создается база для развития у глухих обучающихся речевого слуха, принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи. На индивидуальных занятиях с помощью педагогических методик уточняется состояние нарушенной слуховой функции, резервы ее развития, в процессе совместной работы с врачом – сурдологом определяется оптимальный режим работы электроакустической аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования) с учетом комплекса факторов, включающих данные аудиолого-педагогических обследования нарушенной слуховой функции, уровня общего и речевого развития, сформированности навыков слухозрительного и слухового восприятия и произношения, индивидуальных особенностей каждого ученика. На занятиях осуществляется обучение учеников различению и опознаванию слухозрительно и на слух речевого материала - слов, словосочетаний, фраз, а также развитие восприятия коротких текстов. В зависимости от уровня развития речевого слуха основным способом восприятия речевого материала может быть, как слухозрительный, так и слуховой при широком использовании письменных табличек; устно-дактильная речь используется как вспомогательное средство при затруднении учеников в усвоении звукобуквенного состава слова. Дети учатся, прежде всего, различать и опознавать слухозрительно и на слух различный речевой материал (фразы, слова, словосочетания), побуждаются к выполнению действий, адекватных воспринятому, устным отчетам о выполненном задании, к ответам на вопросы и

др. Большое внимание уделяется умению говорить грамотно и достаточно внятно, максимально реализуя имеющиеся произносительные возможности. В первоначальный период начинается работа по обучению детей по распознаванию на слух речевого материала, ведется обучение восприятию учениками коротких текстов диалогического и монологического характера. В этот период результаты работы по развитию речевого слуха глухих школьников зависят от уровня владения ими речью и от состояния слуха (по данным субъективной тональной пороговой аудиометрии): чем выше уровень речевого развития и лучше состояние тонального слуха (шире диапазон воспринимаемых частот и ниже пороги восприятия), тем, как правило, более успешно ученики овладевают восприятием на слух различного речевого материала.

Основной период характеризуется интенсивным расширением возможностей слухового восприятия глухих школьников, активным формированием их устной речи на основе развивающегося речевого слуха. На индивидуальных занятиях ведется работа по обучению восприятию на слух нового (незнакомое по звучанию) речевого материала, опознаванию его в различных сочетаниях с уже знакомым. Дети учатся вслушиваться в речь педагогов и товарищей, узнавать на слух знакомые по звучанию слова и фразы; во впервые предлагаемом на слух речевом материале воспринимать знакомые им отдельные элементы, что позволяет воспроизводить фразы (слова, словосочетания) приближенно или точно с опорой на вероятностное прогнозирование с учетом контекста, ситуации и др. Роль «подсказывающей ситуации», применявшейся в начале обучения, постепенно ограничивается: школьники воспринимают на слух незнакомый по звучанию речевой материал в различных комбинациях и не только в контексте, но и вне его. Это содействует формированию умений вслушиваться в речь собеседника, помогает вероятностному прогнозированию речевой информации. Важное значение придается работе по развитию восприятия на слух текстов. В результате постоянной целенаправленной работы по развитию речевого слуха (с использованием электроакустической аппаратуры) у учащихся накапливается определенный слуховой словарь; тем самым становится слухоречевой системы, базирующейся на неразрывной связи слухового и речедвигательного механизмов, происходит на основе более четких и дифференцированных образов слов. Это способствует в определенной степени компенсации нарушенного слухового восприятия при овладении устной речью глухими детьми. Успешность развития речевого слуха в данный период зависит от уровня речевого и общего развития школьников, от обеспечения неразрывной связи работы по развитию слухового восприятия с формированием и коррекцией произносительных навыков, с усвоением словаря, грамматического строя языка, а также расширением познавательной деятельности воспитанников; состояние слуховой функции (по данным субъективной тональной пороговой аудиометрии) не оказывает прямого влияния на развитие речевого слуха.

При планировании работы на основе дифференцированного подхода учитывается, что в первых – четвертых классах работа по развитию восприятия

устной речи строится на основе разноуровневых программ, темы в которых для одного года обучения совпадают, отражают типичные ситуации устной коммуникации, в которых участвуют глухие младшие школьники: «В классе» (*Используется речевой материал, связанный с общением в связи с организацией учебной и внеурочной деятельности детей, а также знакомая обучающимся тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных предметов, что предполагает совместное планирование работы с учителем и воспитателем*), «Я и моя семья», «Здоровье», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы» и др. Это обеспечивает не только овладение учениками восприятием речевого материала, необходимого им в общении, но и при выполнении программных требований в более короткие сроки, перевод на более сложную программу развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи в рамках одних и тех же тем.

В пятом классе достигнутый учениками уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи позволяет реализовывать в процессе обучения единые программы с учетом индивидуальных особенностей общего и слухоречевого развития обучающихся.

При дифференцированном подходе планируемые результаты развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи одного года обучения для детей с разным уровнем слухоречевого развития на начало школьного обучения отличаются требованиями к слуховому словарю, его объему, к грамматическим и синтаксическим конструкциям речи, предъявляемой ученикам на индивидуальных занятиях. Постепенному расширению слухового словаря каждого ученика, развитию слухозрительного восприятия речи способствует концентрическое построение программ при повторении на каждом году обучения большинства тем, включающих необходимый им в общении и знакомый речевой материал.

В начале школьного обучения реализуются разные требования и к основным речевым единицам, используемым для развития речевого слуха: формирование речевого слуха обучающихся, практически не владеющих фразовой речью (первая группа), первоначальный период строится на материале слов, резко отличающихся по слогоритмической структуре и звуковому составу; одновременно дети учатся слухозрительно воспринимать простые фразы, необходимые им для устной коммуникации в учебное и внеурочное время, и короткие тексты, состоящие из двух – четырех знакомых фраз; развитие речевого слуха учащихся, владеющих фразовой речью и имеющих определенный опыт в восприятии речи на слух, осуществляется, прежде всего, при использовании фраз как основной коммуникативной единицы языка, что не исключает развитие восприятия на слух слов, словосочетаний и текстов.

Реализация дифференцированного подхода в начальной школе предполагает и разные требования к способам первичного восприятия - слухозрительно или сразу на слух, а также к условиям восприятия речевого материала – его различение, опознавание и распознавание: дети, отнесенные к первой группе, в

начале школьного обучения учатся сначала слухозрительно различать и опознавать слова, словосочетания и фразы, а затем на слух, к распознаванию на слух речевого материала приступают лишь во втором полугодии второго класса, когда ими накоплен определенный слуховой словарь; дети, отнесенные ко второй группе, сначала также учатся различать и опознавать речевой материал слухозрительно, и только потом на слух, но, уже начиная со второго полугодия первого класса, фразы из двух – трех слов они различают и опознают сразу на слух, в распознавании на слух речевого материала начинают упражняться с первого полугодия второго класса; дети, отнесенные к третьей группе, сразу упражняются в различении и опознавании на слух фраз, слов и словосочетаний, а начиная со второго полугодия первого класса учатся распознавать на слух незнакомый по звучанию речевой материал.

В третьем и четвертом классах реализуются единые требования как к способам первичного восприятия речевого материала обучающимися - сразу на слух, так и к условиям его восприятия при приоритетном развитии распознавания на слух речевого материала и, в дальнейшем, его опознавания на слух учениками в сочетании со знакомым материалом.

На индивидуальных занятиях, независимо от уровня слухоречевого развития ученика, предусматриваются единые требования к его ответной реакции при восприятии фраз: получив устное поручение, ребенок должен выполнить его и дать полный или краткий речевой ответ; при восприятии вопроса - ответить на него (краткий или полный ответ); начиная с третьего - четвертого класса (с учетом индивидуальных особенностей общего и речевого развития) дети при ответах употребляют самостоятельные высказывания с элементами сравнения, рассуждения, оценки.

Важное значение придается грамотному оформлению детьми высказываний; ученики постоянно и целенаправленно побуждаются говорить достаточно внятно, выразительно и естественно, реализуя произносительные возможности.

Специальная работа по развитию восприятия текстов проводится со всеми детьми, независимо от уровня слухоречевого развития. Однако при реализации дифференцированного подхода сроки начала работы с текстами, требования к их объему, лексическому составу, грамматическим и синтаксическим конструкциям входящих фраз, а также к способам первичного восприятия их учениками различаются. Если ученик поступает в подготовительный класс, то работа с текстами начинается со второго полугодия, используются короткие тексты, состоящие из двух – четырех знаковых фраз. Если обучение в школе начинается с первого класса, то реализация дифференцированного подхода предусматривает, что дети, по слухоречевому развитию отнесенные к первой группе, учатся воспринимать короткие тексты, состоящие из двух – четырех знакомых фраз, со второго полугодия первого класса (способ первичного восприятия текста – слухозрительный), со второго полугодия второго класса — воспринимать сразу на слух короткие тексты, состоящие из знакомых по звучанию фраз; ученики, отнесенные ко второй группе, с первого полугодия первого класса учатся

воспринимать короткие тексты, состоящие из знакомых фраз (способ первичного восприятия текста – слухозрительный), со второго полугодия второго класса они воспринимают небольшие тексты, состоящие из четырех – шести знакомых по звучанию фраз, сразу на слух; ученики, отнесенные к третьей группе, уже в первом классе воспринимают тексты сразу на слух.

При планировании индивидуальных занятий учитывается, что работа с одним текстом ведется примерно на 3 - 4 занятиях (занимает половину времени индивидуального занятия, отведенного на целенаправленную работу по развитию восприятия устной речи). Работа с текстом предполагает первичное восприятие обучающимся текста целиком (до двух раз) и повторение им воспринятого, затем восприятие текста по фразам, предъявляемым последовательно (реализация дифференцированного подхода предусматривает, что дети, отнесенные по уровню слухоречевого развития к первой и второй группам, сначала учатся воспринимать текст целиком и по фразам слухозрительно, в дальнейшем - сразу на слух; ученики, отнесенные по уровню слухоречевого развития к третьей группе учатся сразу на слух воспринимать текст целиком и по фразам). Ученик каждый раз повторяет воспринятое, и затем, независимо от того, воспринята фраза или нет, читает ее по табличке, с помощью учителя стремясь говорить внятно и естественно, реализуя произносительные возможности. После этого снова обеспечивается целостное восприятие текста: ученик может прочитать его, или следить по письменному тексту (с помощью указки), когда учитель говорит текст (за экраном или без него). Понимание ребенком основного содержания текста проверяется с помощью вопросов «О ком...?», «О чем...?». Затем, независимо от уровня слухоречевого развития на начало школьного обучения, ученик воспринимает на слух фразы слова, словосочетания из текста, предъявленные вразбивку в разных комбинациях, с опорой на написанный на табличке текст, который лежит перед ним на столе. Важно, чтобы речевая единица, которую ученик не воспринял на слух, была предъявлена ему повторно вперемежку с другим материалом, пока ребенок не сможет свободно опознавать ее на слух. Ведется целенаправленная работа по уточнению понимания учеником воспринятого при использовании, прежде всего, предметно-практической деятельности, включая составление аппликации, показа на картинках, инсценирования ситуаций с помощью «фигурок» на макетах и др. Кроме этого применяется и известный прием подбора учеником к новому слову (словосочетанию) синонимов, а к новой фразе – близких по смыслу высказываний. Проводится работа и над грамматической структурой речи с использованием соответствующих вопросов, способствующих согласованию слов на основе активизации знаний детей в области грамматики. На заключительном этапе снова обеспечивается целостное восприятие текста, в большинстве случаев, ученик читает его. В связи с тем, что в процессе всей работы над текстом целенаправленно отработывалось воспроизведение учеником речевого материала, то он может прочитать достаточно внятно и выразительно. Затем ученик выполняет задания и отвечает на вопросы по тексту, которые воспринимает на слух (не более двух раз), вводится также пересказ текста (полный и краткий),

диалог с учеником по содержанию текста, в процессе которого он воспринимает на слух речь учителя.

В процессе развития речевого слуха на индивидуальных занятиях используются различные виды деятельности (выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, слуховые диктанты и т. д.), способствующие уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, и поддержанию у учащихся интереса к занятиям. Каждое занятие должно быть построено и насыщено материалом таким образом, чтобы оно вселяло в ученика уверенность в возможности восприятия им речи на слух.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Развитие у глухих внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у учащихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании электроакустической аппаратуры). В обучении применяются специальные компьютерные программы и визуальные приборы.

В процессе обучения произношению широко используется фонетическая ритмика, разработанная в поликлинике «SUVAG» (Хорватия), – методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, различных движений тела и развивающегося слухового восприятия. Использование фонетической ритмики содействует развитию речевого дыхания и связанной с ним слитности речи, нормального голоса с естественными модуляциями по силе и высоте, овладению детьми звуковым составом речи, ее ритмико-интонационной структурой, правильным воспроизведением слов и фраз. Принципиальное значение имеет соответствие характера движений формируемому элементу речи; при этом используются разные движения, стимулирующие воспроизведение определенного элемента речи. Ученики произносят речевой материал после прослушивания образца речи педагога сопряженно с ним, отраженно и самостоятельно с движениями и обязательно, в заключении работы над данным элементом речи, без движений.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы:

Работа по развитию речевого дыхания направлена на формирование и развитие у учеников умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Работа над голосом предполагает формирование и развитие у учеников умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте.

Работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи. Программа специального обучения произношению разработана на основе концентрического метода с применением сокращенной системы фонем. Сущность его заключается в том, что первоначальное обучение произношению глухих состоит из двух концентров, первый из которых может совпасть с подготовительным классом, а второй охватывать 1 и 2 классы (указанные сроки зависят от индивидуальных особенностей овладения произношением обучающимися). В подготовительном классе от обучающихся требуется точное воспроизведение в словах 17 основных звуков, которые составляют сокращенную систему фонем: гласных а, о, у, э, и и согласных п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л (1), р. Эти звуки достаточно четко различаются между собой по артикуляции и являются более легкими для усвоения, чем другие звуки, близкие к каждому из них. Звуки, не входящие в число основных, могут временно заменяться в словах соответствующими основными звуками, как показано в нижеприведенной таблице:

| Основные звуки | а о у э и п т к ф с ш х в м н л р |
|------------------|--------------------------------------|
| Заменяемые звуки | ы п' т' к' ф' с' щ х' в' м' н' л' р' |
| | й б д г з ж л' |
| | б' д' г' з' ч |
| | ц |

В соответствии с сокращенной системой фонем учащиеся с самого начала точно произносят слова, состоящие из основных звуков (типа: *платок, стакан*). Вместе с тем слова, включающие заменяемые звуки (типа: *дай, спасибо, четыре*), могут временно произноситься детьми приближенно (соответственно: «тай», «спасипо», «шетыре»).

В подготовительном классе обучающиеся могут овладеть воспроизведением в словах и фразах звонких согласных б, з. В первом и втором классах ведется систематическая работа по уточнению произношения слов. В содержание работы включена отработка артикуляции звонких согласных, аффрикат, мягких согласных, гласного ы.

Для учеников с невнятной речью подобного упрощения системы фонем оказывается недостаточно. В этом случае в первоначальный период обучения в дополнении к сокращенной системе фонем возможно использование следующих замен:

| Звуки-заменители | Заменяемые звуки |
|------------------|------------------|
| с ^о | ш, ж, ч, щ |
| т | к |
| к, h | х |
| l (л) | р |

Работа над ритмико - интонационной структурой речи предполагает формирование и развитие у обучающихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи, при реализации комплексного подхода с использованием двигательного моделирования данных структур, специальных речевых упражнений под музыку, визуальных приборов и специальных компьютерных программ и др.

Работа над словами направлена на формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Работа над фразами направлена на формирование и развитие у учащихся навыков их произнесения в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по – возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Важным разделом обучения является формирование у обучающихся навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

В начале школьного обучения большое внимание уделяется развитию имитационных способностей учащихся, т.е. умений подражать речевым и неречевым действиям взрослых и сверстников - образцу речи учителя, движениям артикуляционных органов, движениям фонетической ритмики и др.

У глухих школьников целенаправленно развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами – выражением лица, позой, естественными жестами.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны устной речи учащихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки. В процессе обучения используются тексты, прежде всего диалогического характера, а также стихи, чистоговорки, рифмовки и др. При подборе речевого материала учитывается его необходимость детям в общении (материалу разговорной речи при прочих равных условиях отдается предпочтение), знакомость по содержанию и грамматическому оформлению, соответствие фонетическим задачам занятия,

доступность произношению ученика (в одном слове не должно быть двух или более звуков, одинаково сложных для правильного воспроизведения на данном этапе работы). При отборе речевого материала для закрепления правильного произнесения определенного звука используются все позиции его сочетаний с гласными и согласными при постепенном усложнении позиционных трудностей.

Подчеркнем значение использования текстов (диалогического и монологического характера) в процессе закрепления произносительных навыков учащихся. Диалоги, составленные для специальной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, представляют собой небольшие целостные тексты. Учитывается необходимость повторяемости, трансформации, комбинирования, перефразирования речевого материала из диалога, что способствует развитию у учащихся навыков вариативного их использования в различных коммуникативных ситуациях. Выбор коммуникативных ситуаций для диалогов осуществляется с учетом их необходимости для межличностного общения, соответствие жизненному и эмоциональному опыту детей, содействие их личностному развитию, расширению и обогащению познавательных интересов. При составлении диалогов для специальной работы над произношением, учитывается также фонетический принцип. Используются слова, состоящие из звуков, которые ученик произносит точно или с регламентированными и допустимыми заменами, а также звуков, которые закрепляются в его речи на данном занятии (ученик умеет произносить их точно, но иногда сбивается на неправильное воспроизведение). Важное значение придается насыщенности диалогов фразами, включающими различные интонационные конструкции, что содействует более осознанному овладению учениками ритмико-интонационной структурой речи, развитию ее выразительности и эмоциональности. В процессе работы над диалогами используется, прежде всего, драматизация (с игрушками, фигурками и др.), инсценирование, а также некоторые виды предметно-практической и учебной деятельности.

Планирование работы над произношением осуществляется на основе данных о состоянии произносительной стороны устной речи каждого ученика, полученных в ходе специального обследования, и программных требований с учетом индивидуальных особенностей психофизического и слухоречевого развития учащихся. Преемственность в обучении произношению в разных организационных формах предполагает совместное планирование работы учителями, ведущими уроки и занятия, и воспитателем. При этом учитывается, что на индивидуальных занятиях у учащихся формируются первичные произносительные навыки, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на уроках и фронтальных занятиях.

Реализация дифференцированного подхода к обучению произношению в 1 - 4 классах предполагает учет слухоречевого развития типичных групп учеников на начало школьного обучения, последовательно усложняющиеся требования по развитию речевого дыхания, голоса, в том числе к его естественным модуляциям по силе и высоте, воспроизведению звукового состава речи, элементов ритмико –

интонационной структуры, слов, фраз, а также текстов (диалогов и монологических высказываний), использованию при устной коммуникации естественных невербальных средств (поза, пластика, выражение лица и др.), овладению детьми самоконтролем произносительной стороны речи.

При этом независимо от состояния слухоречевого развития обучающихся, предусматриваются, начиная с первого года обучения, единые требования к воспроизведению ритмической структуры слов и фраз - слитное воспроизведение слов, слитное воспроизведение коротких фраз, деление более длинных на смысловые синтагмы, нормальный темп речи (в начале обучения – приближающийся к нормальному), соблюдение словесного ударения, логического и синтагматического ударений во фразе, а также к соблюдению орфоэпических норм в словах; дети постоянно побуждаются к воспроизведению мелодического контура фраз.

У всех учащихся, начиная с первого года обучения, целенаправленно формируется естественная манера речи: реализуются единые требования к передаче эмоциональной окрашенности высказываний (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.) за счет выразительности речи и активного использования естественных невербальных средств коммуникации, применяемых в рамках речевого этикета (мимики, пластики и т.п.). Выполнение этих требований облегчает понимание речи глухих детей слышащими людьми, обеспечивая более полноценную устную коммуникацию.

На всех годах обучения ведется работа по коррекции нарушений произношения у детей. Как правило, на индивидуальных занятиях работа ведется по двум направлениям: первое связано с постановкой новых звуков, коррекцией нарушений произношения, первичным закреплением сформированных умений; второе направление предусматривает автоматизацию воспроизведения определенных звуков (при последовательном усложнении позиционных трудностей) в словах, словосочетаниях, фразах, текстах, работу над ритмико – интонационной структурой речи на материале, включающем звуки, которые ученики воспроизводят правильно и которые закрепляются в их речи на данном занятии. При планировании работы по коррекции нарушений произношения учитывается, что в первую очередь следует исправлять наиболее грубые нарушения, неблагоприятно влияющие на разборчивость речи: сонантность, открытую гнусавость, закрытую гнусавость, универсальное озвончение, фальцет, повышение голоса на отдельных звуках, позвуковое воспроизведение слов и др. Необходимо также выяснить, на какие умения ученика можно опираться при формировании нового произносительного навыка. Нецелесообразно одновременно проводить работу над одинаково сложными для произнесения звуками (например, [с, ш, х]) и звуками, артикуляция которых предполагает резко различающееся положение языка (например, [ш, л]). При закреплении навыков воспроизведения звуков в слогах, слогосочетаниях, словах и фразах обязательно учитываются позиционные трудности: сначала отрабатываются более легкие позиции, затем — более трудные (наиболее сложной считается стечение согласных).

Автоматизация навыков воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи ведется при использовании речевого материала, включающего только те звуки, которые дети умеют произносить правильно (с учетом регламентированных и допустимых замен), а также те, которые в настоящий период закрепляются в их речи (в соответствии с отработываемой позицией)¹. Это позволяет с самого начала школьного обучения формировать у учеников весьма стойкие навыки внятного, достаточно естественного и выразительного воспроизведения речевого материала сначала весьма ограниченного объема, но необходимого детям в общении, а в дальнейшем при расширении фонетических элементов речи, доступных для внятного и достаточно естественного воспроизведения ученикам, - соответствующего их возрастающим потребностям в устной коммуникации.

В процессе работы над произношением воспитанников используются различные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных – подражание речи учителя, чтение, к более самостоятельным – называние картинок, ответы на вопросы, самостоятельные высказывания и др.) и виды работы.

Ценностные ориентиры содержания специального (коррекционного) предмета.

Формирование у глухих детей речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны (при использовании необходимых средств электроакустической коррекции) является одним из приоритетных направлений образовательно – коррекционной работы, способствующим развитию устной речи, речевого поведения, навыков устной коммуникации. Это имеет важное значение для достижения выпускниками начальной школы планируемых результатов овладения предметными, социальными и коммуникативными компетенциями, активизации их общения со слышащими людьми, что необходимо для более полноценного личностного развития, адаптации и интеграции в обществе.

Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане.

Индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны устной речи проводятся на всех годах обучения (по 3 часа в неделю на одного обучающегося).

Результаты образовательно – коррекционной работы.

Личностными результатами являются:

развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов, обмена информацией;

желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;

умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партнеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях – поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся;

умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, достаточно внятно, т.е. понятно для окружающих;

осознание собственных возможностей в устном общении;

наличие мотивации к овладению устной речью;

развитие желания и умений постоянно пользоваться электроакустической аппаратурой разных типов, включая индивидуальные слуховые аппараты.

Метапредметными результатами являются:

развитие коммуникативных способностей, умений выбрать адекватные речевые средства для решения коммуникативных задач;

развитие речевого поведения при соблюдении основ речевого этикета, культуры речевого общения, включая умения в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их;

развитие умений участвовать в диалоге и полилоге;

развитие познавательной и эмоционально – волевой сфер;

развитие способности реализовывать учебную задачу, контролировать и оценивать результаты собственной деятельности, вносить соответствующие коррективы в ее выполнение;

использование при решении коммуникативных задач в разных видах учебной и внеурочной деятельности речевого материала, отработанного на индивидуальных занятиях;

развитие умений сообщать в устной форме сведения о себе, своей семье, собственных интересах, пожеланиях, самочувствии, осуществлении различных видов деятельности, ее результатах, затруднениях при выполнении заданий и др., выражать устно просьбу, приглашение, собственное мнение, выяснять мнение собеседника;

развитие умений выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.

Предметными результатами являются:

- развитие (с помощью слуховых аппаратов) речевого слуха - различения, опознавания и распознавания на слух, исключая зрение, фраз, слов, словосочетаний, основного содержания коротких текстов диалогического и монологического характера,

- также различения и опознавания (в связи с коррекцией произношения и грамматической структуры речи) слогов и слогосочетаний; создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;

- развитие умений слухозрительно и на слух воспринимать речевую информацию с опорой на ее вероятностное прогнозирование на основе принятых элементов речи, их анализа и синтеза, с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
- овладение достаточно внятной речью, приближающейся к естественному звучанию;
- овладение приемами самоконтроля произносительной стороной речи;
- овладение умениями использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др).

Содержание начального общего образования по специальному (коррекционному) предмету.

Развитие речевого слуха.

Развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов. *(Работа по развитию стойкой условной двигательной реакции на речевые стимулы проводится только с теми обучающимися, у которых данные умения не сформированы.)*

Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз, слов, словосочетаний (при постепенном увеличении выбора, расширении слухового словаря, используемых грамматических и синтаксических конструкций фраз). Распознавание на слух фраз, слов, словосочетаний (при постепенном расширении слухового словаря, используемых грамматических и синтаксических конструкций фраз). Восприятие на слух слогов и слогосочетаний в связи с работой над произносительной стороной речи и исправлении нарушений ее грамматической структуры.

Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. С учетом уровня общего и речевого участие в диалоге по теме текста; при обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки; пересказ текста.

Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). Развитие навыков речевого поведения: при восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. Участие обучающихся в устной коммуникации при соблюдении

речевого этикета, моделирование собственных высказываний с учетом ситуации общения и речевых партнеров. С учетом уровня общего и речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к учителю, выражение с помощью устной речи просьб, предложений сообщение сведений о себе, своей семье, своих предпочтениях и желаниях, результатах деятельности, отношения к событиям и людям и др., выражение собственного мнения, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; выяснение отношения собеседника; пересказ информации, воспринятой устно. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.

В процессе обучения используется знакомый детям речевой материал, необходимый им в общении на уроках и во внеурочное время в различных видах деятельности по темам «В классе», «Я и моя семья», «Здоровье», «Времена года», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы», «Школьная жизнь»; «Мои друзья», «Спорт» и др.

На занятиях проводится работа по развитию слухозрительного и слухового восприятия известной и понятной обучающимся тематической и терминологической лексики общеобразовательных дисциплин, ее достаточно внятного и естественного воспроизведения при реализации произносительных возможностей.

Развитие произносительной стороны речи.

Развитие умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Формирование и развитие у учеников навыка пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и, по – возможности, по высоте.

Формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи.

Формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузации, темпа, громкости, ритмической и мелодической структуры речи.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно (с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по – возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами – выражением лица, позой, пластикой.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны устной речи учащихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки. В процессе обучения используются тексты диалогического и монологического характера. Речевой материал отбирается с учетом, прежде всего, знакомости детям, необходимости им в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, а также с учетом фонетического принципа, т.е. насыщенности речевого материала отрабатываемыми на занятии элементами звуковой (с учетом соответствующей позиции) и ритмико – интонационной структуры речи.

Динамическое изучение результатов обучения восприятию и воспроизведению устной речи предполагает проведение комплексного обследования при поступлении ученика в школу, включающего педагогическое изучение состояния слуховой функции (без использования слуховых аппаратов) – выявление условной двигательной реакции на речевые стимулы, возможностей восприятия на слух различающихся по фонетическому составу групп слов (списки, разработанные Е.П. Кузьмичевой), соотнесение полученных данных с результатами субъективной тональной пороговой аудиометрии; состояния и резервов слухового восприятия речи (с помощью слуховых аппаратов), соотношения результатов восприятия речи разными сенсорными способами (слухозрительно, зрительно и на слух) - слов (используются сбалансированные списки слов, разработанные Л.В. Нейманом) и фраз (используются контрольные списки фраз, разработанные Е.П. Кузьмичевой и Е.З. Яхниной), а также изучение строения и функций артикуляционного аппарата, произносительной стороны речи (аналитическая проверка произношения, разработанная Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезиной, проверка восприятия и воспроизведения ритмико – интонационной структуры речи, разработанная Яхниной Е.З.), обследование произносительной стороны самостоятельной связной речи и слухозрительного восприятия текста (проверка, разработанная Е.П. Кузьмичевой, Е.З. Яхниной).

Периодический учет в начальной школе, проводимый в конце каждого полугодия, включает следующие проверки: условной двигательной реакции на речевые стимулы (обследование проводится в подготовительном и первом классах), восприятие слов разными сенсорными способами – на слух, слухозрительно и зрительно (используются сбалансированные списки слов, разработанные Л.В. Нейманом), восприятие фраз разными сенсорными способами – на слух, слухозрительно и зрительно (используются три списка по десять фраз, из числа отработанных в течение учебного года на индивидуальных занятиях), восприятие текста (на слух или слухозрительно) (используется текст, близкий к отработанным на индивидуальных занятиях и включающий речевой материал слухового словаря ученика), аналитическую проверку произношения, проверку восприятия на слух и воспроизведения ритмико – интонационной структуры речи, произносительной стороны самостоятельной связной речи, а также проверку возможностей ученика вступать в устную коммуникацию с новым речевым партнером (разработанную Е.П. Кузьмичевой, Е.З. Яхниной); может быть проведен синтетический учет произношения (разработанный Э.И. Леонгард).

Результаты текущего и периодического учета, достижения планируемых результатов обучения отражаются в аналитических отчетах учителей индивидуальных занятий, предоставляемых администрации образовательной организации каждую четверть, обобщаются в характеристике слухоречевого развития каждого ученика, составляемой в конце учебного года, используются при планировании работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся.

Примерное планирование индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи

*В учебном плане предусмотрено по 3 часа в неделю
на каждого обучающегося.*

*Подготовительный, первый класс – 33 недели,
второй – пятый классы – 34 недели.*

Время, отводимое на индивидуальные занятия, делится пополам: половину времени занимает работа по развитию слухозрительного и слухового восприятия речи, половину – обучение произношению. При этом в процессе работы по развитию восприятия устной речи обучающиеся постоянно побуждаются к внятной, достаточно естественной и выразительной речи при реализации произносительных возможностей; в процессе работы над произношением целенаправленно развиваются и используются возможности обучающихся в восприятии на слух обрабатываемых элементов речи.

При планировании работы по формированию речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны следует исходить из фактического состояния слухоречевого развития каждого обучающегося, выявленного в процессе специального обследования, учитывать последовательное усложнение содержания обучения, представленного в таблице, индивидуальные особенности каждого ученика.

В таблице содержание обучения представлено по разделам. При формировании слухозрительного и слухового восприятия устной речи на каждом занятии часть времени отводится на работу по обучению восприятию фраз, слов и словосочетаний (на одном занятии с учетом индивидуальных возможностей ученика в работу включается не менее 3 - 5 фраз из не менее, чем двух тем); другая часть времени отводится на работу над текстом, которая в целом распределяется примерно на три занятия, включая целостное восприятие текста (не менее двух раз), последовательное восприятие текста по фразам, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данного текста, предъявленного вразбивку, ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту.

При планировании работы над произносительной стороной речи так же, как и по развитию речевого слуха, учитываются все разделы работы. Как правило, на индивидуальных занятиях работа ведется по двум направлениям. Первое связано с постановкой новых звуков, коррекцией нарушений произношения, первичным закреплением сформированных умений. Второе направление предусматривает автоматизацию воспроизведения определенных звуков (при последовательном усложнении позиционных трудностей) с использованием различного речевого материала - слов, словосочетаний и фраз, текстов (диалогического и монологического характера), а также слогов и слогосочетаний, работу над ритмико – интонационной структурой речи на материале, включающем звуки, которые ученики воспроизводят правильно и которые закрепляются в их речи на данном занятии.

В таблице тематическое планирование коррекционной работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи в 1 - 4 классах представлено дифференцированно с учетом уровня слухоречевого развития типичных групп обучающихся (на начало школьного обучения). Реализация дифференцированного подхода способствует тому, что к концу обучения в начальной школе (5 класс) оказывается возможным обучение по единым программам с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика, достижение планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов специальной (коррекционной) работы по формированию и развитию восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся. В таблице также представлено тематическое планирование работы в подготовительном классе, в котором обучаются глухие дети, не получившие специального дошкольного

образования. В связи с этим обучение восприятию и воспроизведению устной речи ведется по единым программам с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

| Разделы работы | Тематическое планирование (последовательное усложнение содержания коррекционной работы) | | | Характеристика деятельности обучающихся |
|--|---|--|---|---|
| | Первая группа обучающихся по уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения | Вторая группа обучающихся по уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения | Третья группа обучающихся по уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения | |
| Подготовительный класс | | | | |
| Формирование речевого слуха | | | | |
| Первое полугодие | | | | |
| Развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов | Формирование стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов. | | | Выполнение заданного движения при восприятии на слух различных речевых стимулов, умение ждать речевой сигнал и действовать на начало речевого сигнала |
| Различение и опознавание слов в условиях ограниченного выбора (при выборе из двух - пяти) | Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, мяч – бумага; ручка – тетрадь); трех (типа, дом - ручка – карандаш; бумага – книга – тетрадь); четырех (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага); пяти (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага – книга) (II четверть) | | | Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов в условиях ограниченного выбора, их воспроизведение при реализации произносительных возможностей, показ соответствующих предметов и табличек. |
| Второе полугодие | | | | |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Различение, опознавание фраз, слов и словосочетаний, восприятие коротких текстов</p> | <p>Различение и опознавание на слухозрительной основе фраз из двух - трех слов, связанных с организацией учебной деятельности (поручения, вопросы, сообщения) и математическим материалом. Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетания, которые ученики различают и опознают на слухозрительной основе Развитие восприятия микродиалогов и коротких монологических высказываний из двух – трех простых предложений, включающих по два – три слова, по темам, связанным с организацией учебной деятельности и математическим материалом: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p> | <p>Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей. При восприятии вопросов-речевые ответы на них, при получении заданий- их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p> |
| <p>Формирование произносительной стороны речи</p> | | |
| <p>Развитие речевого дыхания</p> | <p>Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слитно слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).</p> | <p>Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно)</p> |
| <p>Работа над голосом</p> | <p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение нарушений голоса</p> | <p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. |
| Работа над ритмико-интонационной структурой речи | Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех- сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного). | Восприятие на слух и воспроизведение отработанных элементов ритмической структуры речи в словах и фразах |
| Работа над звуковым составом речи | Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(л),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h); Устранение нарушений звукового состава речи, принципиально влияющих на ее разборчивость (сонантность, открытая гнусавость, закрытая гнусавость, боковая артикуляция свистящих и шипящих, универсальное озвончение глухих согласных и др.) | Воспроизведение звукового состава слов точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен, реализуя сформированные произносительные навыки. |
| Работа над словами | Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными и допустимыми заменами, словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки). | Внятное воспроизведение слов при реализации произносительных возможностей |
| Работа над фразами | Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику) | Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| | | | | естественные невербальные средства коммуникации |
| Первый класс | | | | |
| Формирование речевого слуха | | | | |
| Первое полугодие | | | | |
| Развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов | Формирование стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов. | Уточнение расстояния, на котором у ученика выявляется стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух речевых стимулов | Уточнение расстояния, на котором у ученика выявляется стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух речевых стимулов | Выполнение заданного движения при восприятии на слух различных речевых стимулов, умение ждать речевой сигнал и действовать на начало речевого сигнала |
| Различение и опознавание слов в условиях ограниченного выбора (при выборе из двух - пяти) | Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, мяч – бумага; ручка – тетрадь); трех (типа, дом - ручка – карандаш; бумага – книга – тетрадь); четырех (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага); пяти (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага – книга) | - | - | Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов в условиях ограниченного выбора, их воспроизведение при реализации произносительных возможностей, показ соответствующих предметов и табличек. |
| Различение, опознавание фраз, слов и словосочетаний (темы «В классе», «Математический | Слухозрительное различение и опознавание фраз из двух - трех слов, необходимых в учебной деятельности (поручения, вопросы, сообщения) | Слухозрительное различение и опознавание фраз, необходимых в учебной деятельности и состоящих из двух - трех слов, а также словосочетаний, | Различение и опознавание на слух простых предложений, а также слов, словосочетаний, необходимых в учебной | Различение и опознавание слухозрительно фраз, слов и словосочетаний, Различение и опознавание на слух |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| материал») | | <p>включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельные слова.</p> <p>Различение и опознавание на слух фраз из двух - трех слов, а также слов, словосочетаний</p> | деятельности | <p>фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятной эмоционально, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств. При восприятии вопросов – речевые ответы на них, при получении заданий – их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p> |
| Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «В классе», «Математический материал») | - | <p>Работа над восприятием текстов диалогического и монологического характера, состоящих из двух – четырех знакомых фраз: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных</p> | <p>Работа над восприятием текстов диалогического и монологического характера, состоящих из двух – четырех знакомых фраз: восприятие текста на слух, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных</p> | <p>Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных</p> |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| | | текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий | предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, предъявленных на слух | вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий |
| Второе полугодие | | | | |
| Различение, опознавание фраз, слов и словосочетаний (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем») | Слухозрительное различение и опознавание фраз из двух – трех слов Различение и опознавание на слух фраз из двух – трех слов, а также слов, словосочетаний | Слухозрительное различение и опознавание фраз, необходимых в учебной деятельности и при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально- бытовых – простых нераспространенных предложений, распространенных предложений с однородными членами – подлежащим или дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельные слова. Различение и опознавание на слух фраз из двух - трех слов, а также слов, словосочетаний | Различение и опознавание на слух простых предложений, предложений с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетания (существительные, местоимения, числительные, союзы, частицы – и, а, еще), слова | Различение и опознавание слухозрительно фраз, слов и словосочетаний Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств. При восприятии |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | | | | вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания |
| Развитие восприятия Текстов диалогического и Монологического характера (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем») | Работа над восприятием текстов диалогического и монологического характера, состоящих из двух – четырех знакомых фраз: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий | Работа над восприятием текстов диалогического и монологического характера, состоящих из трех – пяти знакомых фраз: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий | Восприятие на слух текстов диалогического и Монологического характера, состоящих из четырех – шести предложений, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, предъявленных на слух | Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. |
| Формирование произносительной стороны речи | | | | |
| Развитие речевого | Воспроизведение | Воспроизведение | Правильно пользоваться | Воспроизведение слитно |

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|--|
| дыхания | длительного выдоха, слитно сочетаний из четырех – шести слогов, слитно слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя) | длительного выдоха; слитное произнесение слогов с постепенным их наращиванием – для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до шести – восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех–шести слогов; слитное воспроизведение слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя) | речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа пала... до восьми – десяти, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до четырех – шести), слова и коротких фразы (состоящие из шести-восьми слогов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) | слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) |
| Работа над голосом | Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение нарушений голоса | Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение по подражанию учителя нарушений голоса. Устранение нарушений голоса. Воспроизведение голосом динамических модуляций (нормальный | Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р). Устранение нарушений голоса. Изменение голоса по силе | Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | | голос – громкий -тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр | (нормальный – громкий – тихий – шепот) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр. | |
| Работа над ритмико–интонационной структурой речи | Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех-сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного) | Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех- сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным и громком произнесением гласного) | Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и отдельно слогосочетаний, синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), краткое и долгое произнесение гласных звуков, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трехсложных словах (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (по подражанию учителю и самостоятельно); передача в речи | Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах. |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|--|--|--|
| | | | повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю) | |
| Работа над звуковым составом речи | <p>Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(л),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h); Устранение нарушений звукового состава речи, принципиально влияющих на ее разборчивость (сонантность, открытая гнусавость, закрытая гнусавость, боковая артикуляция свистящих и шипящих, универсальное озвончение глухих согласных и др.)</p> | <p>Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр: а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л,р, а также йа,йу,йо,йэ, б и з при замене остальных регламентированными субститутами; смягчение согласных перед звуком и (например, спит, кино); устранение с помощью учителя нарушений звукового состава речи</p> | <p>Воспроизведение слова и фразы звуков первого концентра, а также звуки б, з, д, ж, г, ц, ч, сочтения йа (я), йо (е),йэ(е), йу(ю); дифференцированное произношение в слогах, словах и фразах звуки а – о, о – у, а – э, э – и, б – п, д – т, г – к, ц – с, ч – ш, а– я, о – е, у – ю, э – е, слитное произношение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов); Устранение нарушений звукового состава речи</p> | <p>Воспроизведение звукового состава слов точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен, реализуя сформированные произносительные навыки.</p> |
| Работа над словами | Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, | | | Внятное |

| | | | | |
|------------------------------------|--|--|---|--|
| | соблюдение ударения, орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными (и допустимыми) заменами. | | | воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков. |
| Работа над фразами | Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику) | | | Внятное и эмоциональное воспроизведение фраз, Реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации |
| Работа над текстами | Воспроизведение диалогов, состоящих из двух - четырех реплик, эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) | Воспроизведение диалогов (до шести реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.); | Воспроизведение диалогов (до восьми реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.); | Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) |
| Второй класс | | | | |
| Формирование речевого слуха | | | | |
| Первое полугодие | | | | |
| Различение, опознавание фраз, | Слухозрительное различение и опознавание простых | Различение и опознавание на слух простых предложений | Распознавание на слух фраз, словосочетаний и | Различение и опознавание |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| <p>слов и словосочетаний (темы «В классе», «Здоровье»)</p> | <p>предложений из двух - трех слов; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельных слов; различение и опознавание на слух простых предложений из двух - трех слов; слов; словосочетаний</p> | <p>из двух – трех слов; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»); отдельных слов</p> | <p>слов, незнакомых по звучанию (темы «В классе», «Здоровье») Различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, слов, словосочетаний с союзами и частицами (и, а, тоже, еще, не, уже).</p> | <p>слухозрительно фраз, слов и словосочетаний, Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов – речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. С учетом уровня общего</p> |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | | | | и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, самочувствии, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания . |
| Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «В классе», «Здоровье») | Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из четырех – шести предложениями: слухозрительное восприятие текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. | Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из четырех – шести предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. | Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из шести - восьми предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. | Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. |
| Развитие восприятия текстов | | | | |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| диалогического и монологического характера (темы «В классе», «Здоровье») | | | | |
| Второе полугодие | | | | |
| Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы») | Слухозрительное различение и опознавание распространенных предложений с однородными членами (подлежащим или дополнением), необходимых при организации учебной деятельности и при устной коммуникации в часто повторяющихся социально-бытовых ситуациях; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы «и, а», частицы «не, уже»; отдельных слов. Различение и опознавание на слух простых предложений из трех слов, а также слов и словосочетаний | Различение и опознавание на слух простых нераспространенных предложений, простых распространенных предложений с однородными членами (подлежащими дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («не», «уже»), отдельных слов | Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию Различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, слов, словосочетаний с союзами и частицами | Различение и опознавание слухозрительно фраз, слов и словосочетаний, Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов – речевые ответы на них, при получении заданий - их |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | | | <p>выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p> <p>С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему-либо, результатах деятельности и др.</p> <p>При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.</p> |
| <p>Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы»)</p> | <p>Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из четырех – шести предложений: слухозрительное восприятие текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и</p> | <p>Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из шести – восьми предложений: слухозрительное восприятие текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и</p> | <p>Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из восьми – десяти предложений: слухозрительное восприятие текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов,</p> | <p>Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p> |

| | выполнение заданий. | выполнение заданий. | предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. | |
|---|--|---|--|--|
| Формирование произносительной стороны речи | | | | |
| Развитие речевого дыхания | Слитное произнесение слогов с постепенным их наращиванием - для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до шести – восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех – шести слогов; слитное воспроизведение слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя) | Воспроизведение слогов слитно с постепенным их наращиванием – для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до восьми десяти слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех - шести слогов; слитное воспроизведение слов, словосочетаний и коротких фраз из трех слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя) | Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до восьми – десяти, слов и коротких фраз (состоящих из восьми – десяти слогов); | Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно) |
| Работа над голосом | Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение по подражанию речи учителя нарушения голоса; воспроизведение | Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на | Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль). Изменение голоса по силе (постепенное | Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | голосом динамических модуляций (нормальный голос – громкий - тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр. | самоконтроль). Воспроизведение голосом динамических модуляций (нормальный голос – громкий - тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр, а также модуляций голоса по высоте (нормальный - высокий - низкий) в пределах естественного диапазона, сохраняя нормальный тембр и силу; | усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней | модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно) |
| Работа над ритмико-интонационной структурой речи | Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех-сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного) | Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико – интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного, ударение в словах, фразовое ударение; различение и опознавание на слух повествовательной, вопросительной и побудительной интонации | Распознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, Четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и | Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно) |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|--|
| | | | самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый) | |
| Работа над звуковым составом речи | Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр: а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л,р, а также йа,йу,йо,йэ,б и з при замене остальных регламентированными субститутами; смягчение согласных перед звуком и (например, спит, кино); устранение нарушений звукового состава речи | Воспроизведение в словах и фразах звуков первого концентра, а также звуки б, з, д, ж, г, ц, ч, сочтения йа (я), йо (е), йэ (е), йу (ю); дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуки а – о, о – у, а – э, э – и, б – п, д – т, г – к, ц – с, ч – ш, а – я, о – е, у – ю, э – е, слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов); устранение нарушений звукового состава речи | Воспроизведение в речевом материале звуки ы, щ, мягкие согласные в закрытых (например: встань, девять) и открытых слогах перед гласными а, о, у (например: Ваня, тетя, пюре), Дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая и – ы, согласных звуков, включая с – з, ш – ж и др., Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) Устранение нарушений звукового состава речи. | Воспроизведение звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно) |
| Работа над словами | Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными заменами. | | | Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков. |

| | | | | |
|---------------------|--|--|---|---|
| | | | | Восприятие слухозрительно на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно) |
| Работа над фразами | Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику) | | | Внятное и эмоциональное воспроизведение фраз, Реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно) |
| Работа над текстами | Воспроизведение диалогов (до шести реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой ритмической структуры речи, | Воспроизведение диалогов (до восьми реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой ритмической структуры речи, | Воспроизведение диалогов (до десяти реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения | Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| | используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) | используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) | звуковой ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) | сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Реализация в самостоятельной речи навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно). |
|--|---|---|--|---|

Третий класс

Формирование речевого слуха

Первое полугодие

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Различение, опознавание и распознавание фраз, слов и словосочетаний. (темы «В классе», «Времена года» (осень, зима), «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Завтракаем, обедаем, ужинаем») | Различие и опознавание на слух простых предложений из двух – трех слов; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»); отдельных слов. | Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые слова – подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и слова и словосочетания, незнакомые по звучанию. Различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, словосочетаний с союзами («и») и частицами (то же, не) Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию. | Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию. | Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов и словосочетаний. Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | | | <p>невербальные средства (мимику лица, пластику). При восприятии вопросов – речевые ответы на них, при получении заданий – их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p> <p>Активное участие в устной коммуникации. С учетом уровня общего и речевого развития инициирование учеников собственных устных высказываний, вопросов к речевому партнеру, выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своих предпочтений и желаний, результатах деятельности и др.</p> <p>При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.</p> |
| Развитие восприятия текстов диалогического и монологического | Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из 4-6ти простых | Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до 6-8ми | Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих | Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознание на |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <p>характера. (темы «В классе», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Времена года (осень, зима)», «Завтракаем, обедаем, ужинаем»)</p> | <p>предложений: восприятие на слух текста, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p> | <p>простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p> | <p>до 6-8ми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы и выполнение заданий, инициированных вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста.</p> | <p>слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p> |
|---|--|---|---|--|

Второе полугодие

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| <p>Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера. (темы «В классе», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Времена года (осень, зима)», «Завтракаем, обедаем, ужинаем»)</p> | <p>Различие и опознание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»), отдельных слов.</p> | <p>Различие и опознание на слух простых и сложных предложений, словосочетаний с союзами (и, а) и частицами (тоже, не уже). Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые по звучанию слова (подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и незнакомые по</p> | <p>Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознание на слух простых и сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию.</p> | <p>Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов и словосочетаний. Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя</p> |
|--|---|--|---|---|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | | звучанию слова и словосочетания). | | <p>в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, пластику). При восприятии вопросов – речевые ответы на них, при получении заданий – их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p> <p>С учетом уровня общего и речевого развитие выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему-либо, результатах деятельности и др.</p> <p>При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.</p> |
| Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера. (темы «В классе», | Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из 6-8ти простых предложений: восприятие на слух текста, восприятие на | Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из 6-8ти простых и сложных предложений: восприятие на слух текста, | Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из 8-10ти простых и сложных предложений: | Восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера; опознание на слух основного речевого материала (отдельных |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| <p>«Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Времена года (осень, зима)», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы»)</p> | <p>слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p> | <p>восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.</p> | <p>восприятие на слух текста, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки.</p> | <p>предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. С учетом общего и речевого развития участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки.</p> |
| <p>Формирование произносительной стороны речи</p> | | | | |
| <p>Развитие речевого дыхания</p> | <p>Воспроизведение слогов слитно с постепенным их наращиванием – для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до восьми – десяти слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех – шести слогов; слитное воспроизведение</p> | <p>Слитное воспроизведение словосочетаний с постепенным их наращиваний до восьми – десяти слов и коротких фраз (состоящих из восьми – десяти слогов).</p> | <p>Слитное воспроизведение словосочетаний с постепенным их наращиваний до десяти – двенадцати слов и фраз (состоящих из десяти – двенадцати слогов).</p> | <p>Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого</p> |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | слогов, словосочетаний и коротких фраз из трех слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя) | | | материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно). |
| Работа над голосом | <p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль).</p> <p>Воспроизведение голосом динамических манипуляций (нормативный голос – громкий - тихий), сохраняя нормативную высоту и тембр, а также модуляций голоса по высоте (нормальный – высокий - низкий) в пределах естественного диапазона, сохраняя нормальный тембр и силу.</p> | <p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра. Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль). Изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней).</p> | <p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровней.</p> | <p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительного и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя т самостоятельно).</p> |
| Развитие ритмико-интонационной структуры речи | Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитность и | Распознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударение в двух-, трех-, | Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной | Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|--|---|--|
| | паузы, краткое и долгое произнесение гласного, ударение в словах, фразовое ударение, различие и опознание на слух повествовательной и вопросительной, побудительной интонации. | четырёхсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый). | структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах (по графическому знаку и самостоятельно); синтагматическое членение фраз (самостоятельно), логическое и синтагматические ударения (по подражанию учителю и самостоятельно), по возможности, мелодическую структуру фразы (по подражанию учителю и самостоятельно), передача речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак). | структуры в словах и фразах. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно). |
| Работа над звуковым составом речи | Восприятие в словах и фразах звуков первого концентрата, | Воспроизведение в речевом материале звуков ы, щ, | Дифференцированное воспроизведение в речи | Воспроизведение звукового состава речи |

| | | | | |
|---------------------------|--|---|---|---|
| | <p>а также звуки б̄, з, д, ж, г, ц, ч, сочетаний йа (я), йо (е), йэ (е), йу (ю); дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звук а – о, о – у, а – э, э – и, б̄ – п, д – т, г – к, ц – с, ч – ш, а – я, о – е, у – ю, э – е, слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов; устранение нарушений звукового состава речи).</p> | <p>мягких согласных в закрытых (например, встань, девять) и открытых слогах перед гласными а, о, у (например, Ваня, тетя, пюре). Дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая и – ы, согласных звуков, включая с – з, ш – ж и др. Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов). Устранение нарушений звукового состава речи.</p> | <p>звуков, родственных по артикуляции: гласных: а-э, и-э, а-о, о-у, и-ы; согласные: м – б, м – п, н – д, и – т; с- ш, з-ж, с – щ, ц – ч; б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; ф- ф', в- в', п- п', б- б' (и др. твердых и мягких согласных), слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов). Устранение нарушений звукового состава речи.</p> | <p>(фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и словосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).</p> |
| <p>Работа над словами</p> | <p>Воспроизведение слов слитно, в нормальном темпе, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными заменами. Знание орфоэпических правил – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание произносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево; соблюдение орфоэпических правил при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно).</p> | | <p>Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков. Соблюдение орфоэпических правил – безударное о как а, оглушение звонких согласных, опускание произносимых согласных, произнесение окончаний</p> | |

| | | | | |
|---------------------|---|--------------------------|-----------------|---|
| | | | | ого, его как ово, ево при произнесении слов (по подстрочному знаку и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно). |
| Работа с фразами | Воспроизведение фраз достаточно внятно и естественно, в нормальном темпе, слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до 8-10 слогов), выделение логического и синтагматического ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз; передача различных эмоциональных оттенков высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), использование естественных невербальных средств коммуникации - мимики лица, позы, пластики (по подражанию учителю и самостоятельно) | | | Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно). |
| Работа над текстами | Воспроизведение диалогов | Воспроизведение диалогов | Воспроизведение | Воспроизведение |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | (до восьми реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) | (до десяти реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) | диалогического характера (до десяти – двенадцати предложений) достаточно внятно, естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки звуковой и ритмико-интонационной структуре речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.) | диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.). Реализация в самостоятельной речи навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно). |
|--|---|---|--|--|

Четвертый класс

Формирование речевого слуха

Первое полугодие

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| Различение, опознавание фраз, слов и словосочетаний (темы «Школьная жизнь»; «Времена года (осень)», «Мой дом, мои друзья», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин»)) | Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые слова - подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и слова и словосочетания, незнакомые по звучанию. Различение и опознавание на слух простых и сложных | Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию. | Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию | Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно, выразительно и |
|---|---|--|---|---|

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | <p>предложений, словосочетаний с союзами (и) и частицами (тоже, не) Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию.</p> | | | <p>эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов – речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. Активное участие в устной коммуникации. С учетом уровня общего и речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к речевому партнеру, выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своих предпочтениях и желаниях, результатах деятельности, отношения к событиям и людям и др.</p> |
|--|---|--|--|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | | | | При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания . |
| | | | | . |
| Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «Школьная жизнь»; «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Мой дом, мои друзья», «Времена года (осень)») | Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести – восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. | Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести – восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста. | Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести – восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста, самостоятельный пересказ текста, самостоятельное составление близкого к содержанию текста (из | Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | | | монологического высказывания – диалог, из диалога - монологическое высказывание) | |
| Второе полугодие | | | | |
| Различение, опознавание фраз, слов и словосочетаний (темы «Я и моя семья»; «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Времена года (весна, лето)», «Здоровье») | Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»); отдельных слов | Различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, словосочетаний с союзами (и, а) и частицами (тоже, не уже). Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые по звучанию слова подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и незнакомые по звучанию слова и словосочетания. | Распознавание на слух фраз, словосочетаний и слов, незнакомых по звучанию. Опознавание на слух простых и сложных предложений. Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию. | Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, Реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов – речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | | | | повторение. С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему-либо, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания. |
| Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «В классе», «Я и моя семья»; «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы») | Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести – восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. | Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести – восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. | Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до восьми – десяти простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и | Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. С учетом уровня общего и речевого развития участие в диалоге по теме текста. |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | | | выполнение заданий. Инициирование вопросов по тексту к учителю, участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценк | При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки. |
| Формирование произносительной стороны речи | | | | |
| Развитие речевого дыхания | Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до восьми – десяти, слов и коротких фраз (состоящих из восьми – десяти слогов) | Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до десяти – двенадцати, слов и коротких фраз (состоящих из десяти – двенадцати слогов) | Воспроизведение на одном выдохе слов, а также словосочетаний и фраз (до десяти – двенадцати слогов) | Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно) |
| Работа над голосом | Воспроизведение речевого материала голосом | Воспроизведение речевого материала голосом | Воспроизведение речевого материала | Воспроизведение речевого материала |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | <p>нормальной высоты, силы и тембра, Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль). Изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней)</p> | <p>нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровней</p> | <p>голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Изменение голоса по силе, воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра</p> | <p>голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).</p> |
| <p>Работа над ритмико-интонационной структурой речи</p> | <p>Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: ударение в двух- и трех- и четырехсложных словах с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи</p> | <p>Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение), ударение в двух- и трех- и четырех- и пятисложных словах (по графическому знаку и самостоятельно); синтагматическое членение фразы (самостоятельно), логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно), по</p> | <p>Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи. Самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударений во фразе, соблюдение, по возможности, мелодической структур фраз, изменение темпа</p> | <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)</p> |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|--|
| | (нормальный, медленный, быстрый) | возможности, мелодическую структуру фразы (по подражанию учителю и самостоятельно), передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак) | речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру | |
| Работа над звуковым составом речи | <p>Воспроизведение в речевом материале звуки ы, щ, мягких согласных в закрытых (например: встань, девять) и открытых слогах перед гласными а, о, у (например: Ваня, тетя, пюре),</p> <p>Дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая и – ы, согласных звуков, включая с – з, ш – ж и др,</p> <p>Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов)</p> <p>Устранение нарушений звукового состава речи.</p> | <p>Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных: а-э, и-э, а-о, о-у, и-ы;</p> <p>согласных: м – б, м – п, н -д, и – т; с- ш, з-ж, с – щ, ц – ч; б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т;</p> <p>ф- ф', в- в', п- п', б- б' (и др. твердых и мягких согласных), слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов)</p> <p>Устранение нарушений звукового состава речи</p> | <p>Дифференцированное воспроизведение в словах и фразах звуков, родственных по артикуляции: гласные: а – о, о – у, а – э, и – э, и – ы; согласные с – ш, з – ж, ц – ч; б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ф- ф', в-в', п- п', б-б' (и др. твердые и мягкие согласные), слитно, без призвуков, произнесение сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов).</p> <p>Устранение нарушений звукового состава речи</p> <p>Словесная характеристика артикуляции звуков</p> <p>Разделение звуков на</p> | <p>Воспроизведение звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки.</p> <p>Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в Произношении</p> <p>Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)</p> |

| | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| | | | гласные и согласные, согласные звуки на глухие, звонкие и сонорные | |
| Работа над словами | <p>Воспроизведение слов слитно, в нормальном темпе, соблюдение звукового состава (с учетом сформированных произносительных навыков), словесного ударения и орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).</p> <p>Знание правил об оглушении согласных (звонкие согласные в конце слов становятся глухими; звонкие согласные перед глухими становятся глухими), правила безударный о произносится в словах как а; опускание произносимых согласных, произнесение окончаний -тся и -ться как «ца»; -ого, -его как «ово», «ево» . Реализация в речи орфоэпических правил (самостоятельно, по подражанию учителю, надстрочному знаку).</p> | <p>Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков.</p> <p>Соблюдение орфоэпических правил – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание произносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно).</p> <p>Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении</p> <p>Реализация навыков самоконтроля (с</p> | | |

| | | | | |
|---------------------|--|---|--|---|
| | | | | помощью учителя и самостоятельно) |
| Работа над фразами | <p>Воспроизведение фраз внятно, достаточно выразительно и естественно, в нормальном темпе, слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до десяти –двенадцати слогов), выделение логического и синтагматического ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз; передача различных эмоциональных оттенков высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), использование естественных невербальных средств коммуникации - мимики лица, позы, пластики (под контролем учителя и самостоятельно)</p> | | | <p>Внятное и эмоциональное воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя Естественные невербальные средства коммуникации. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)</p> |
| Работа над текстами | <p>Воспроизведение диалогов (до восьми реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)</p> | <p>Воспроизведение диалогов (до десяти реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)</p> | <p>Воспроизведение текстов диалогического и монологического характера (до десяти – двенадцати предложений) достаточно внятно, естественно, реализуя эмоционально, реализуя Сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-</p> | <p>Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | | | интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.) | коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Реализация в самостоятельной речи навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно) |
| Пятый класс | | | | |
| Формирование речевого слуха | | | | |
| Первое полугодие | | | | |
| Распознавание и опознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «Школьная жизнь»; «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Спорт») | Распознавание на слух простых распространенных и сложных предложений, словосочетаний и слов. Опознавание на слух простых и сложных предложений | | Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно, выразительно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). Активное участие в устной коммуникации. С учетом уровня речевого | |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к речевому партнеру, выражение с помощью устной речи просьб, предложений сообщение сведений о себе, своих друзьях, предпочтениях и желаниях, результатах деятельности, отношения к событиям и людям и др., выражение собственного мнения, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; выяснение отношения собеседника; пересказ информации, воспринятой устно.</p> <p>При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания</p> |
| <p>Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «Школьная жизнь»; «Тематическая и</p> | <p>Работа над текстами диалогического и монологического характера: восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера (до десяти - двенадцати простых и сложных предложений); опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Активное участие развития участие в диалоге по теме текста. Пересказ текста. При обсуждении содержания текста употребление</p> | <p>Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Спорт»)</p> | <p>самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки.</p> | <p>предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Активное участие развития участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки. Пересказ текста.</p> |
| <p>Второе полугодие</p> | | |
| <p>Распознавание и опознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «Школьная жизнь»; «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «В гостях», «Речевой этикет (знакомство)»)</p> | <p>Распознавание на слух простых распространенных и сложных предложений, словосочетаний и слов. Опознавание на слух простых и сложных предложений.</p> | <p>Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний. Опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно, выразительно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). Активное участие в устной коммуникации. С учетом уровня речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к речевому партнеру, выражение с помощью устной речи просьб, предложений сообщение сведений о себе, своих друзьях, предпочтениях и желаниях, результатах деятельности, отношения к событиям и людям и др., выражение собственного мнения, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; выяснение отношения собеседника; пересказ информации, воспринятой устно. При затруднении в восприятии речевой информации выражение</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|---|--|
| | | в устных высказываниях непонимания |
| Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «Школьная жизнь»; «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «В гостях», «Речевой этикет (знакомство)») | Работа над текстами диалогического и монологического характера: восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера (до десяти - двенадцати простых и сложных предложений); опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Активное участие в диалоге по теме текста. Пересказ текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки. Самостоятельное воспроизведение коммуникативных ситуаций близких по содержанию к отработанным текстам (с опорой на мультимедийный этюд, компьютерную презентацию, серию картинок и самостоятельно) при реализации к речевому поведению; передача во внятной, достаточно выразительной и эмоциональной речи, пластике и мимике лица особенностей речевых партнеров представляемой коммуникативной ситуации. | Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Активное участие в диалоге по теме текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки. Пересказ текста. Самостоятельное воспроизведение коммуникативных ситуаций близких по содержанию к отработанным текстам (с опорой на |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>мультимедийный этюд, компьютерную презентацию, серию картинок и самостоятельно) при реализации общепризнанных требований к речевому поведению, включая речевой этикет.</p> |
| Формирование произносительной стороны речи | | |
| <p>Развитие речевого дыхания</p> | <p>Воспроизведение на одном выдохе слов и коротких фраз, самостоятельное деление фраз на синтагмы (до десяти – двенадцати слогов), самостоятельное деление более длинных фраз на синтагмы.</p> | <p>Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля.</p> |
| <p>Работа над голосом</p> | <p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (при опоре на самоконтроль); изменение голоса по силе, воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (при опоре на самоконтроль).</p> | <p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | | <p>навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля.</p> |
| Работа над ритмико-интонационной структурой речи | <p>Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи. Самостоятельное распределения дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударений во фразе, соблюдение, по возможности, мелодической структур фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру</p> | <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах. Реализация навыков самоконтроля.</p> |
| Работа над звуковым составом речи | <p>Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах: гласных - а – о, а – э, о – у, и – э, и – ы; согласных: м – п, м – б, н – т, н – д, м' – п', м' – б', н' – т', н' – д'; с – ш, з – ж, ц – ч; ц – с, ч – ш ; ц – т, ч – т; в – ф, б – п, д – т и др. звонких и глухих. Устранение нарушений звукового состава речи. Развитие навыков самоконтроля. Словесная характеристика артикуляции звуков.</p> | <p>Воспроизведение звукового состава (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала,</p> |

| | | |
|--------------------|--|--|
| | | отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля |
| Работа над словами | <p>Воспроизведение слов слитно, в нормальном темпе, соблюдение звукового состава, ударения, орфоэпических норм (под контролем и учителя и самостоятельно).</p> <p>Знание правил об оглушении согласных (звонкие согласные в конце слов становятся глухими; звонкие согласные перед глухими становятся глухими), правила безударный о произносится в словах как а; опускание произносимых согласных, произнесение окончаний -тся и -ться как «ца»; -ого, -его как «ово», «ево» . Реализация в речи орфоэпических правил. Развитие навыков самоконтроля.</p> | <p>Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков. Соблюдение орфоэпических правил – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание произносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно).</p> <p>Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении</p> <p>Реализация навыков самоконтроля</p> |
| Работа над фразами | Воспроизведение фраз внятно, достаточно выразительно и естественно, в | Внятное и |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| | <p>нормальном темпе, слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до десяти – двенадцати слогов), выделение логического и синтагматического ударения (под контролем учителя и самостоятельно); по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз; передача различных эмоциональных оттенков высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), использование естественных невербальных средств коммуникации - мимики лица, позы, пластики (под контролем учителя и самостоятельно). Реализация сформированных умений на основе самоконтроля.</p> | <p>эмоциональное воспроизведение фраз, Реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков Самоконтроля.</p> |
| <p>Работа над текстами</p> | <p>Воспроизведение текстов диалогического и монологического характера (до десяти-двенадцати предложений) внятно, достаточно естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет (под контролем учителя и самостоятельно)</p> | <p>Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Реализация в самостоятельной навыков самоконтроля.</p> |

Примерная программа по специальному (коррекционному) предмету «Музыкально – ритмические занятия»

Пояснительная записка

Общая характеристика специального (коррекционного) предмета.

Музыкально-ритмические занятия являются одним из важных специальных (коррекционных) предметов в системе образовательно – коррекционной работы с глухими обучающимися, направленной на их всесторонне развитие, наиболее полноценную социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

На музыкально – ритмических занятиях осуществляется эстетическое воспитание обучающихся средствами музыки, коррекция и развитие их двигательной сферы, развитие слухового восприятия, произносительной стороны речи. Большое внимание уделяется приобщению детей к музыкальной культуре как части духовной культуры общества, их эмоциональному развитию, расширению кругозора, развитию воображения, творчества.

В процессе проведения музыкально – ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры, например, применяющей радиоприемник.

На музыкально – ритмических занятиях у глухих детей формируется и развивается восприятие музыки (ее характера и доступных средств музыкальной выразительности), они приобщаются к основам музыкальной культуры; они обучаются также музыкально – ритмическим движениям (правильному, выразительному и ритмичному исполнению основных, гимнастических и танцевальных движений, несложных их композиций, музыкально – пластической импровизации), выразительной декламации песен под музыку (при точной передаче во внятной, достаточно выразительной речи ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков), игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. На занятиях ведется целенаправленная работа по автоматизации произносительных навыков обучающихся (с использованием фонетической ритмики и музыки).

Образовательно – коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь.

Взаимодействие музыки и движений на музыкально – ритмических занятиях базируется на том, что развивающиеся в процессе специального обучения возможности восприятия музыки - ее характера и доступных средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений) способствуют ритмической организации движений глухих детей, создают определенный эмоциональный настрой, содействующий формированию выразительных и ритмичных движений под музыку. В свою очередь, движения оказывают положительное влияние на развитие восприятия музыки: двигательное моделирование музыкальных

структур является одним из основных приемов развития у глухих детей слухового восприятия музыки.

Специальная (коррекционная) работа по развитию правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений, чувства равновесия, формированию правильной осанки, умений расслаблять и напрягать мышцы положительно влияет на формирование у обучающихся произносительной стороны речи, в том числе при использовании фонетической ритмики. Взаимодействие музыки и устной речи при декламации песен, целенаправленное побуждение вслушиваться в мелодию, ее мелодическую, темпоритмическую организацию, динамические оттенки, имеет важное значение для формирования более естественного звучания голоса, его модуляций, развития ритмико-интонационной структуры речи, закрепления навыков воспроизведения звукового состава речи.

Инсценирование фрагментов музыкальных сказок базируется на взаимодействии музыки, движений и устной речи. Дети знакомятся со сказкой, учатся воспринимать на слух наиболее яркие и важные музыкальные фрагменты; эмоциональное и осознанное восприятие музыки способствует разучиванию музыкально – пластические композиции, достижению ее выразительного и ритмичного исполнения, а также песен из сказки, которые дети декламируют под музыку эмоционально и выразительно. Общий эмоциональный настрой способствует эффективной работе над сценическим воплощением образов в выразительной пластике, эмоциональной и достаточно внятной речи при реализации произносительных возможностей. Роли распределяются только после того, как всеми учащимися класса отработаны все элементы инсценировки.

Таким образом, взаимодействие музыки, движений и устной речи на музыкально-ритмических занятиях при использовании специальных педагогических технологий способствует преодолению нарушений в развитии глухих детей, более полноценному формированию личности, их социальной адаптации и интеграции в обществе.

Цель музыкально – ритмических занятий: приобщение глухих детей к различным видам деятельности, связанным с музыкой, на основе целенаправленной коррекции и развития двигательной, эмоционально – волевой и познавательной сфер, развития слухового восприятия и произносительной стороны речи, обогащения общего и речевого развития, что имеет важное значение для их эстетического и нравственного воспитания, формирования всесторонне развитой, творческой личности.

Задачи музыкально – ритмических занятий:

- формирование и развитие восприятия музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи: ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), умений с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку, выражать к

ней свое отношение; знакомство с композиторами, исполнителями, музыкальными театрами и концертными залами;

- формирование и развитие правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений исполнять под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев, развитие музыкально – пластической импровизации;

- формирование и развитие навыков декламации песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление учителя) при точном воспроизведении в эмоциональной, выразительной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

- формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, эмоционально, выразительно и ритмично исполнять в ансамбле с учителем музыкальные пьесы (песни);

- совершенствование навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны при широком использовании фонетической ритмики и музыки.

Ценностные ориентиры содержания специального (коррекционного) предмета.

Музыкально – ритмические занятия способствуют личностному развитию обучающихся - приобщению к музыкальной культуре (народному и профессиональному музыкальному творчеству), формированию более целостной картины мира, воспитанию патриотических чувств, толерантных взаимоотношений, расширению кругозора, активизации познавательных возможностей, реализации творческого потенциала, желания и умений участвовать в художественной деятельности, связанной с музыкой. Это имеет важное значение для приобщения глухих детей к социуму, их интеграции в обществе.

В процессе музыкально – ритмических занятий решаются важные и сложные коррекционно – развивающие задачи: коррекция и развитие двигательной сферы (формирование правильных, координированных и ритмичных движений, хорошей осанки и др.); развитие слухового восприятия (от базовых сенсорных способностей – выработки условной двигательной реакции на музыкальное звучание, овладение детьми различением, опознаванием и распознаванием на слух резко отличающихся по звучанию элементов музыки до восприятия фрагментов из крупных музыкальных произведений, определение обучающимися (самостоятельно и с помощью учителя) характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности, включая звуковысотные, темпоритмические, динамические и тембровые отношения), а также развитие

слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики). На занятиях активизируется речевое развитие детей, навыки речевого поведения, устной коммуникации в связи с участием в разных видах музыкально – ритмической деятельности. Важное значение придается развитию эмоционально – волевой и познавательной сфер. Тем самым музыкально – ритмические занятия способствуют всестороннему развитию обучающихся, наиболее полноценному формированию личности

Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану музыкально – ритмические занятия проводятся в подготовительном, первом – пятом классах. В подготовительном, первом – втором классах – 3 часа в неделю, в третьем и четвертом классах – 2 часа в неделю.

Музыкально-ритмические занятия проводит сурдопедагог, закончивший специальные курсы, предпочтение отдается дефектологам, имеющим музыкальное образование.

Результаты освоения содержания специального (коррекционного) предмета. Личностные результаты:

- более полноценная социокультурная адаптация за счет приобщения к музыкальной культуре, понимания жизненных ситуаций, в которых звучит музыка;
- развитие эмоционального отношения к искусству,
- развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;
- развитие познавательных интересов, желания посещать музеи, театры и др., читать литературу о музыке и музыкантах, доступную пониманию обучающихся;
- развитие мотивов к освоению художественной деятельности, связанной с музыкой;
- готовность к участию в музыкально – исполнительской деятельности, в том числе совместно со слышащими сверстниками, продуктивному сотрудничеству при решении творческих задач;
- реализация творческих возможностей и способностей в различных видах музыкально – ритмической деятельности;
- развитие мотивов к овладению устной речью, достижению высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;

- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.

Метапредметные результаты:

- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий;
- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности, в том числе музыкально-ритмической;
- активная реализация в общении со взрослыми и сверстниками сформированных умений и навыков в восприятии и воспроизведении устной речи;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи,

Предметные результаты:

- развитие интереса к музыкальному искусству, к различным видам (или какому-нибудь одному) музыкально – творческой деятельности;
- развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности; понимание выразительной и изобразительной функций музыки;
- знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др.
- эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально – пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально – пластической импровизацией;
- эмоциональное, выразительное декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей)

темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- достаточно свободное слухозрительное и слуховое восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;
- участие в театрализованных формах музыкально – творческой деятельности - музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально – ритмической и речевой деятельности;
- готовность применять приобретенный опыт в музыкально – творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

Основные виды деятельности обучающихся на музыкально – ритмических занятиях.

Восприятие музыки. Формирование восприятия музыки у глухих школьников осуществляется на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т. е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух при постоянном использовании средств электроакустической коррекции.

Обучение восприятию музыки проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку.

Дети учатся слушать музыку в исполнении учителя и аудиозаписи, словесно определять жанр, характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности.

Музыкально – ритмические движения. У глухих детей целенаправленно развиваются двигательные навыки, формируется хорошая осанка. Они учатся эмоционально, выразительно правильно и ритмично выполнять под музыку основные движения (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальные и гимнастические упражнения, исполнять элементы танца и пляски, несложные композиции народных, балльных и современных танцев. Важное значение придается развитию музыкально – пластической импровизации.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации песен под музыку направлено на совершенствование произносительных навыков школьников, развитию у них способности проникновения в эмоциональное содержание песни,

выразительного коллективного ее исполнения,. Дети обучаются эмоциональной, выразительной и внятной декламации песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя, точному воспроизведению ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у глухих детей восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне, ксилофоне, пианале и др).

Инсценирование (драматизация). На занятиях используются театрализованные формы музыкально – творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование перес, игры –драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Дети учатся выражать образное содержание музыкально – художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально –пластической и речевой деятельности.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Важное значение придается развитию слухозрительного и слухового восприятия речи, закреплению навыков внятного, выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей. Ведется работа по развитию речевого дыхания, голоса, закреплению звукового состава речи, восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико – интонационной структуры речи, воспроизведения слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера. Обучение строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями: на индивидуальных занятиях формируются первичные произносительные умения, а их закрепление целенаправленно осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на музыкально- ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи, фонетических зарядках, что требует реализации преемственности в работе по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи в разных организационных формах образовательно – коррекционного процесса.

Содержание начального общего образования на музыкально – ритмических занятиях

Содержание начального общего образования на музыкально –ритмических занятиях распределено по разделам:

- обучение восприятию музыки,
- обучение музыкально – ритмическим движениям,
- обучение декламации песен под музыку,

обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки).

Обучение восприятию музыки на музыкально – ритмических занятиях проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку.

Обучение восприятию музыки как самостоятельному виду деятельности включает формирование сенсорной основы восприятия музыки (обучение различению, узнаванию и распознаванию на слух основных свойств музыкальных звуков - высоты, силы, длительности, тембра, в различных их сочетаниях), развитие навыков слушательской культуры (обучение внимательному слушанию музыкальных произведений или фрагментов из них, проведению элементарного анализа музыки - определение характера, доступных средств музыкальной выразительности, различение и узнавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них, высказыванию отношения к прослушанному). Обучение восприятию музыки как составной части других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламации песен под музыку, предполагает развитие у учащихся в процессе формирования исполнительских навыков постоянного целенаправленного вслушивания в музыкальное сопровождение, согласованного с музыкой исполнения танцев, декламации песен и др.

Музыкальный материал, используемый на занятиях, должен быть художественным, соответствовать возрасту и интересам учащихся, возможностям восприятия ими музыки в данный период обучения, принципам педагогической целесообразности и воспитывающего обучения.

В процессе занятий дети учатся сопоставлять впечатления от музыки различного характера. Сначала они неоднократно прослушивают каждую пьесу, с помощью учителя определяют ее характер (бодрый, веселый, грустный, спокойный и т. д.) и известные им средства музыкальной выразительности (звуковысотные, метроритмические, темповые, динамические, тембровые отношения в музыке). Правильному восприятию детьми характера и настроения музыкальной пьесы в большой мере содействуют создание учителем соответствующего эмоционального настроения в классе, яркое, выразительное исполнение музыки. Затем школьники учатся самостоятельно узнавать каждую из прослушанных пьес (в начале обучения при выборе из двух-трех). На следующих занятиях перед детьми ставится более сложная задача: сразу узнать пьесу (без предварительного ее прослушивания на данном уроке). Ученики сначала различают и узнают пьесы в условиях, когда видят и слышат исполнение музыки учителем, затем только на слух (восприятие музыкального инструмента и исполнения учителем музыки исключается, например, дети встают спиной к

пианино). В процессе работы учащиеся воспринимают музыку в исполнении учителя и в грамзаписи.

Ведущее значение имеют движения под музыку. Содержание начального общего образования включает обучение эмоциональному, выразительному, правильному и ритмичному выполнению под музыку основных движений, танцевальных и гимнастических упражнения, исполнению несложных композиций народных, бальных и современных танцев. Дети обучаются также движениям, передающим повадки животных, характер героев музыкальных сказок, участвуют в музыкально-двигательных играх.

При использовании двигательного моделирования в процессе развития восприятия музыки учащиеся выполняют несложные основные гимнастические и танцевальные движения, дирижируют, исполняют ритмический рисунок мелодии руками, моделируют движениями высотные соотношения звуков (рука вниз – звук ниже, наверху – выше), ориентируясь на наглядно представленные пространственные отношения (например, пособие «Музыкальная лесенка»).

Специальным направлением работы является развитие музыкально – пластической импровизации.

На музыкально – ритмических занятиях дети обучаются также эмоциональной, выразительной и выразительной декламации песен под аккомпанемент и управление учителя, точному воспроизведению ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.), ориентируясь на дирижирование учителя. Ведется работа над исполнением в ансамбле. Репертуар включает народные и современные детские песни, которые должны быть художественными, соответствовать возрасту детей, их интересам и произносительным возможностям.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у глухих детей звуковысотного, ритмического, динамического, тембрового слуха, эмоционального восприятия музыки. На занятиях дети овладевают игрой на элементарных музыкальных инструментах (металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и т. д.), учатся исполнять в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне, ксилофоне, пианале и др).

Важное значение придается развитию слухо-зрительного и слухового восприятия речи, закреплению навыков выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации всех требований системы формирования устной речи у глухих школьников. На каждом музыкально-ритмическом занятии проводятся специальные упражнения по автоматизации произносительных навыков учащихся с использованием фонетической ритмики (около 20 минут). При выполнении этих упражнений ученики встают в круг, хорошо видя учителя. Дети стоят, сидят или двигаются по кругу, не однократно повторяя речевой материал и сопровождая речь движениями, соответствующими по напряженности, силе, темпу, длительности, направленности характеру

произнесения данных элементов речи (слов, словосочетаний, фраз, звуков и их сочетаний, слогосочетаний, элементов интонации). Используются движения корпуса тела, головы, рук, ног (наклоны, повороты корпуса, различные движения рук, вращение кистей, хлопки, различные типы ходьбы, прыжки и т. п.), а также естественные жесты, которые сочетаются с произнесением речевых структур. Подчеркнем, что в процессе работы над определенным элементом речи для стимуляции его правильного воспроизведения применяются разные движения, обязательно соответствующие характеру произнесения данной речевой структуры. На занятиях речевой материал произносится учащимися сопряжено с учителем, отражено и самостоятельно, с движениями и обязательно, в заключение работы над данным материалом, без движений. При работе по развитию у детей слухового восприятия и воспроизведения основных элементов ритмико-интонационной структуры речи (паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи) на музыкально-ритмических занятиях используются приемы двигательного моделирования определенных структур, речевые упражнения под музыкальное сопровождение.

Речевой материал включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания, звуки. На занятиях используются небольшие диалоги, стихотворения, чистоговорки. Речевой материал подбирается прежде всего по принципу необходимости в общении, он должен быть знаком по содержанию и грамматическому оформлению, отвечать фонетическим задачам занятия, быть доступен для правильного произнесения всем ученикам класса.

Планирование работы по автоматизации произносительных навыков учащихся осуществляется совместно с учителем индивидуальных занятий и учителем класса на основе данных, полученных при специальном обследовании произношения и программы (с учетом индивидуальных особенностей учеников). Обеспечивается преемственность в работе над произношением в разных организационных формах: на индивидуальных занятиях дети приобретают первичные произносительные навыки, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на музыкально-ритмических занятиях, а также на общеобразовательных уроках, во внеурочное время.

На музыкально-ритмических занятиях используются игры- драматизации, театрализованные игры, инсценирование музыкальных сказок (или наиболее ярких фрагментов из них) и др. При отборе музыкальных сказок учитывается уровень общего речевого развития учащихся, их интересы (например, можно использовать музыкальные сказки «Муха - цокотуха» М. Красева, «Кошкин дом» В. Золоторева и др.). Работа над сказкой включают все виды деятельности, связанные с музыкой: дети учатся различать и узнавать на слух музыкальные фрагменты из сказки, разучивают танцевальные движения, несложные танцевальные композиции, передают под музыку в выразительных движениях повадки животных и характер сказочных героев, декламируют под музыку песни из сказки и др.. Они учатся в инсценировках говорить эмоционально, выразительно и внятно, реализуя свои произносительные возможности.

Мониторинг результатов обучения. Текущий контроль овладения различными видами деятельности, связанными с музыкой, осуществляется на каждом занятии, периодический контроль – в конце четверти.

Проверки, включаемые в периодический контроль, направлены на изучение достижения детьми запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. При проверке достигнутых результатов обучения и их оценке учитываются овладение всеми видами деятельности, связанными с музыкой: восприятием музыки, музыкально – ритмическими движениями, декламацией песен, игрой на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Задания соответствуют планируемым результатам обучения с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика. Проверки по овладению различными видами деятельности, связанными с музыкой, проводятся на музыкально – ритмических занятиях фронтально, малыми группами или индивидуально.

В отчетах учителей музыкально – ритмических занятий на основе данных текущего учета, проводимого на каждом занятии, анализируются и результаты работы по разделу «Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики, музыки). В связи с преемственностью в работе по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи в разных организационных формах обучения, периодический учет осуществляется совместно с учителем индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи. В содержание проверок, проводимых учителем индивидуальных занятий, включается речевой материал, связанный с закреплением произносительных навыков обучающихся, отработанный на индивидуальных и музыкально – ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи.

Анализ достижений учениками планируемых результатов обучения включается в отчеты учителей музыкально – ритмических занятий, предоставляемых администрации образовательной организации каждую четверть.

Учитель музыкально – ритмических занятий участвует в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого обучающегося, составляемой совместно с учителем индивидуальных занятий и фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи.

Примерное тематическое планирование музыкально – ритмических занятий

В соответствии с учебным планом музыкально – ритмические занятия проводятся в подготовительном, первом и втором классах по 3 часа в неделю, третьем и четвертом классах – по 2 часа в неделю. Подготовительный, первый класс – 33 недели, второй – четвертый классы - 34 недели.

При планировании музыкально – ритмических занятий учитывается, что время, отводимое на работу по автоматизации произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки) занимает примерно 20 минут на каждом занятии; остальное время равномерно распределяется между работой по формированию и развитию различных видов деятельности, связанных с музыкой - обучение восприятию музыки, музыкально – ритмическим движениям, декламации песен под музыку; игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле включается, прежде всего, в содержание музыкально – ритмических занятий, на которых ведется работа над метроритмическими отношениями в музыке.

| Разделы работы | Тематическое планирование (последовательное усложнение содержания обучения) | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|--|--|
| <p><i>Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя)</i></p> | <p>Определение на слух начала и окончания звучания музыки.</p> <p>Различение и опознавание на слух громкой и тихой музыки, быстрого, медленного и умеренного темпа, регистров в музыкальном звучании.</p> <p>Различение и опознавание на слух веселой и грустной музыки.</p> <p>Словесное определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный) и средств музыкальной выразительности (динамики, темпа, регистров).</p> | <p>Внимательное слушание музыки в исполнении учителя на фортепьяно и в аудиозаписи. Соблюдение требований к слушательской культуре.</p> <p>Эмоциональное восприятие музыкальных произведений.</p> <p>Выполнение заданных элементарных музыкально – ритмических движений в соответствии с началом и окончанием звучания музыки, воспринимаемой обучающимися на слух.</p> <p>Эмоциональное выполнение несложных заданных основных, гимнастических и танцевальных движений в соответствии с характером музыки (веселый, грустный).</p> <p>Выполнение заданных элементарных основных, гимнастических и танцевальных движений в соответствии с динамикой и темпом музыкального звучания, регистров музыкального звучания.</p> <p>Различение и опознавание на слух громкой и тихой музыки, быстрого, медленного и умеренного темпа, регистров в музыкальном звучании.</p> <p>Различение и опознавание на слух веселой и грустной музыки.</p> <p>Словесное определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный) и средств музыкальной выразительности</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | (динамики, темпа, регистров). |
| Обучение движениям под музыку | <p>Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.</p> <p>Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, туловищ, различные положения рук и т.п.), простейшие построения (в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. п.), элементы танца и пляски (элементарные движения, принятые в русском танце, польке и т. п.).</p> <p>Разучивание несложных плясок (русская пляска, полька и т. п.), подвижных игр с музыкальным заданием (типа «Волк и зайцы», «Кто первый» и т. п.).</p> <p>Изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка), темп (умеренный, быстрый, медленный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний).</p> | <p>Эмоциональное и правильное исполнение отдельных гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя.</p> |
| Обучение декламации песен и попевок под музыку | <p>Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение).</p> <p>Эмоциональная коллективная декламация под музыку, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе.</p> <p>Примерный репертуар: Д. Кабалевский. "Дождик", русские народные попевки, И. Красев. "Падают листья".</p> | <p>Эмоциональная коллективная декламация под музыку, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе.</p> <p>Знание названий песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | | помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни. |
| Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле | Исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двудольного метра в умеренном темпе. | Овладение игрой на элементарных ударных инструментах (бубен, барабан, треугольник, маракасы, кастаньеты и др.). Эмоциональное и выразительное исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. |
| Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки) | Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слов и коротких фраз (состоящих из четырех-пяти слогов). Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (нормальный – громкий - тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетаний, слитно слов, синтагматическое членение фраз; краткое и долгое произнесение гласных звуков, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-трех сложных словах, логического ударения во фразах. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса. | Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), |

| | | |
|--|---|--|
| | | эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов. |
| Первый класс | | |
| Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в аудиозаписи) | <p>Различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки двух-, трехдольного метра (польки, вальса), регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), постепенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре.</p> <p>Различение и опознавание на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес.</p> <p>Различение и опознавание на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра.</p> <p>Распознавание в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т. п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных отношений).</p> <p>Примерный музыкальный материал: музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них - «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс В-dur» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М. Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С. Чернецкого, «Песня о школе» Д. Кабалевского, песня «Веселый музыкант» А. Филиппенко и др.</p> | <p>Внимательное слушание музыки в исполнении учителя на фортепьяно и в аудиозаписи.</p> <p>Соблюдение требований к слушательской культуре. Эмоциональное и осознанное восприятие музыкальных произведений.</p> <p>Различение, опознавание и распознавание на слух (в исполнении учителя и в аудиозаписи) средств музыкальной выразительности.</p> <p>Изменение заданных несложных танцевальных и гимнастических движений в связи с изменением музыкального звучания.</p> <p>Словесное определение воспринятого (с помощью учителя и самостоятельно)</p> <p>Различение, опознавание и распознавание на слух маршей, танцев и песен различного характера.</p> <p>Знание жизненных ситуаций, в которых звучат марши, танцы, песни. Соотнесение просмотренных видеофрагментов со знакомыми названиями произведений разных жанров (например, вальс, полька, русский танец, спортивный танец и др., спортивный марш, военный марш и др.).</p> <p>Словесное определение (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки и доступных средств музыкальной</p> |

| | | |
|--------------------------------------|---|--|
| | | <p>выразительности. Владение музыкальными терминами, используемыми на занятии, их применение при характеристике музыки (с помощью учителя и самостоятельно). Называние музыкальных произведений, композиторов. Соотнесение фамилии и имени композитора с его портретом.</p> |
| <i>Обучение движениям под музыку</i> | <p>Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д), простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.). Разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных упражнений. Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании</p> | <p>Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя. Самостоятельное изменение танцевальных и гимнастических движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Владение музыкальными терминами, используемыми на занятиях, знание названий танцевальных композиций и отдельных движений. Фиксирование движениями сильной и слабой</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>(высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Дирижирование по двух - и трех - дольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.</p> | <p>доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Дирижирование по двух - и трех - дольной сетке. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.</p> |
| <p>Обучение декламации песен под музыку</p> | <p>Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе. Примерный репертуар: народные попевки, русская народная песня «Как у наших у ворот», А. Филиппенко. «Веселый музыкант» и др.</p> | <p>Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе. Называние разучиваемых песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни.</p> |
| <p>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</p> | <p>Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе</p> | <p>Овладение игрой на элементарных ударных инструментах (бубен, барабан, треугольник, маракасы, кастаньеты и др.). Эмоциональное и выразительное исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. |
| Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки) | <p>Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа пала... до 8 – 10, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до 4 – б), слов и коротких фраз (состоящих из 6-8 слогов).</p> <p>Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по силе (нормальный – громкий – тихий) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.</p> <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитное и раздельное слогосочетаний, синтагматическое членение фраз, краткое и долгое произнесение гласных звуков, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трехсложных словах, логического и синтагматического ударений во фразах; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.</p> <p>Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.</p> | <p>Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов.</p> |
| Второй класс | | |
| Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в аудиозаписи) | <p>Различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки; мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись</p> | <p>Соблюдение требований к слушательской культуре. Эмоциональное и осознанное восприятие музыкальных произведений. Различение, опознавание и распознавание на слух (в исполнении</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; постепенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука, постепенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве.</p> <p>Различение и опознавание на слух частей пьесы Л. Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки», а также различение и узнавание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка» «Песня жаворонка»)</p> <p>Словесное определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения).</p> <p>Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки, различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4-6.</p> | <p>учителя и в аудиозаписи) средств музыкальной выразительности.</p> <p>Изменение заданных несложных танцевальных и гимнастических движений в связи с изменением музыкального звучания.</p> <p>Словесное определение воспринятого (с помощью учителя и самостоятельно)</p> <p>Различение, опознавание и распознавание на слух фрагментов музыкальных произведений (в исполнении учителя на фортепьяно и самостоятельно).</p> <p>Словесное определение (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности.</p> <p>Самостоятельное использование знакомых музыкальных терминов при характеристике музыки.</p> <p>Называние прослушанных музыкальных произведений, музыкальных сборников (например, «Детский альбом» П. Чайковского), композиторов.</p> |
| <p>Обучение движениям под музыку</p> | <p>Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений.</p> <p>Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.).</p> | <p>Эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя.</p> <p>Самостоятельное изменение танцевальных и гимнастических движений, ориентируясь на смену частей</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.). Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т. д.). Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Дирижирование по четырехдольной сетке. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы.</p> | <p>музыкальной пьесы, динамики, темпа и регистров в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Дирижирование по двух, трех, четырехдольной сетке. Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов) в двудольном метре. Владение музыкальными терминами, используемыми на занятиях, знание названий танцевальных композиций и отдельных движений.</p> |
| <p>Обучение декламации песен под музыку</p> | <p>Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе. Исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен. Примерный репертуар: русская народная песня «Как на тоненький ледок», В. Савельев. «Если</p> | <p>Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен. Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко. Называние песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно),</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</p> | <p>добрый ты», Васильев-Буглай. «Осеня песенка».</p> <p>Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанеента к музыкальной пьесе или песне.</p> <p>Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанеента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов).</p> | <p>понимание содержания и смысла песни.</p> <p>Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанеента к музыкальной пьесе или песне.</p> <p>Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанеента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов).</p> <p>Самостоятельное название музыкальных произведений, композиторов.</p> |
| <p>Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)</p> | <p>Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8 – 10, слов и коротких фраз, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно).</p> <p>Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней)</p> <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение, изменения темпа речи (нормальный, медленный, быстрый), изменение силы голоса (нормальный – громкий - тихий), а также</p> | <p>Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение словслитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.</p> <p>Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса</p> | <p>самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов. Участие в инсценировании музыкальной сказки. Эмоциональное и выразительное исполнение роли, внятное и достаточно естественное воспроизведение отработанного речевого материала при реализации произносительных возможностей.</p> |
| Третий класс | | |
| <p>Обучение восприятию музыки (в аудиозаписи)</p> | <p>Знакомство с симфонической сказкой С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, например, балета П.Чайковского «Щелкунчик», оперы Н.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» (в аудиозаписи).</p> <p>Прослушивание фрагментов из данных произведений (в аудиозаписи).</p> <p>Различение и опознавание на слух фрагментов из этих произведений при выборе из трех- пяти(в аудиозаписи).</p> <p>Определение характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.</p> <p>Различение и опознавание на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из двух-четырех), фрагментов из одной мелодии (запев, припев) (в исполнении учителя)</p> <p>Исполнение руками (хлопками) ритмического рисунка мелодии (одновременно с ее исполнением учителем на фортепиано и после</p> | <p>Эмоциональное и осознанное восприятие музыки.</p> <p>Знакомство с содержанием симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, (например, балета П. Чайковского «Щелкунчик», оперы Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»), понимание основного содержания этих произведений.</p> <p>Различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов из этих произведений при выборе из трех- пяти (в аудиозаписи).</p> <p>Определение характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности. Самостоятельное название инструментов симфонического оркестра.</p> <p>Самостоятельное название музыкальных произведений, их композиторов.</p> <p>Самостоятельное соотнесение просмотренного видеофрагмента балета и оперы и название жанра. Различение и</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | прослушивания), включая мелодии с пунктирным ритмом (в исполнении учителя) | опознавание на слух мелодий песен по их ритмическому и мелодическому рисунку. |
| Обучение движениям под музыку | Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись. Совершенствование основных движений и элементов танцев и пляски (например, вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на невысоких полупальцах, веревочка, присядка, упражнения с предметами и т. д.); освоение перестроения группы (фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками) и т.д. Разучивание танцевальных композиций. Импровизация отдельных музыкально – ритмических движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение.. | Выразительное, правильное, ритмичное выполнение отдельных гимнастических и танцевальных упражнений, танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись. Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и аудиозапись. |
| Обучение декламации песен под музыку | Выразительная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т.д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Инсценирование песни. Примерный репертуар: Ю.Чичков. «Выглянуло солнышко», русская народная песня «Посою лебеду на берегу», Д.Кабалевский «Наш край» и др. | Эмоциональная и выразительная декламация песен под музыку в ансамбле, реализуя сформированные произносительные умения. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом). Называние песен, словесное определение характера музыки и средств музыкальной выразительности (с |

| | | |
|--|--|--|
| | | помощью учителя и самостоятельно), понимание содержания и смысла песни. Участие в инсценировании песни. |
| Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле | Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). | Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Самостоятельное название музыкальных произведений, композиторов. |
| Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки) | Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием (с учетом возможностей обучающихся), слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы. Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение динамических и мелодических модуляций голоса в пределах его естественного диапазона. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах; синтагматическое членение фразы, выделение логического и синтагматического ударения, по возможности, воспроизведение мелодической структуры фраз, передача в речи повествовательной, | Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния, самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета); произнесение |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>восклицательной и вопросительной интонации. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.</p> <p>Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.</p> | <p>слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно);</p> <p>правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками; произнесение фраз слитно и деление на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно). Самостоятельное эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов при реализации произносительных возможностей.</p> |
| Четвертый класс | | |
| <p>Обучение восприятию музыки (в аудиозаписи)</p> | <p>Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например, «Народная музыка», «Природа в музыке», «Сказки в музыке», «Музыка о детях и для детей», «Музыкальная жизнь страны: концертные залы, музыка театра, кино» и т. д. Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный и т. д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений).</p> <p>Различение двух - пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного</p> | <p>Эмоциональное и осознанное восприятие музыки. Словесное определение (самостоятельно и с помощью учителя) характера и доступных средств музыкальной выразительности, исполнителей (хор, оркестр народных инструментов, симфонический оркестр, солист хора, певец, певица и др.). Называние музыкальных произведений. Сообщение кратких сведений о авторах прослушанных музыкальных произведений.</p> <p>Различение двух - пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений)</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>характера. Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба и т. д.; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор). Закрепление умений вычленить солирующий голос или инструмент, различать коллективное и сольное, вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение. Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений обучающихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с жизнью. Знакомство с авторами и исполнителями музыки.</p> | <p>различного характера. Сообщение кратких сведений о композиторе. Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы.</p> |
| <p><i>Обучение движениям под музыку</i></p> | <p>Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Освоение основных элементов народного танца (например, русского: тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп), их несложных композиций (например, в кадрильном стиле в медленном темпе – «Сударушка»). Разучивание основных движений вальса (в паре): дорожка вперед, назад в паре, вальсовые повороты и т. д.; соединение их в несложные композиции. Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног</p> | <p>Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи. Исполнение композиций народных, бальных и современных танцев. Импровизация музыкально-пластической композиций под музыку различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с характером музыки. Изменение движений в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы дву-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>вперед, назад, на каблук, приставные шаги с поворотом). Разучивание танцевальных композиций в современных ритмах.</p> <p>Изменение движений в танцевальной композиции в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы дву-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения.</p> <p>Импровизация отдельных музыкально-ритмических движений. В соответствии с характером музыки, ритмичное их исполнение.</p> <p>Импровизация музыкально – пластических композиций в соответствии с музыкой различного характера: самостоятельное составление композиции из знакомых движений в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение.</p> <p>Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.</p> | <p>инструментального и инструментального исполнения.</p> <p>Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.</p> |
| <p>Обучение декламации песен под музыку</p> | <p>Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.</p> <p>Разучивание песен различного темпа, включая быстрый.</p> <p>Разучивание попевок в быстром темпе.</p> <p>Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Четкое и легкое исполнение песен быстрого темпа.</p> <p>Определение характера песни, анализ</p> | <p>Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.</p> <p>Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков.</p> <p>Называние песни и ее авторов.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>звукорядом и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков.</p> <p>Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей.</p> <p>Примерный репертуар: русская народная песня «Как пошли наши подружки», В. Шаинский. «Вместе весело шагать», Д. Львов-Компанейц «Дружат дети всей земли» и др.</p> | |
| <p>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</p> | <p>Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.</p> | <p>Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Самостоятельное определение характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности.</p> <p>Называние пьесы (песни) и ее авторов.</p> |
| <p>Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)</p> | <p>Закрепление эмоциональной, выразительной, достаточно внятной речи при реализации произносительных возможностей и при использовании естественных невербальных средств коммуникации с учетом требований речевого этикета.</p> <p>Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, его модуляций по силе и высоте.</p> <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: распределения дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударений во фразе, соблюдение, по возможности, мелодической структуры фраз, изменение темпа</p> | <p>Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передача в выразительной речи и с помощью естественных невербальных средств коммуникации (выражение лица, поза, пластика и др.) повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации, различных эмоциональных оттенков высказывания.</p> <p>Самостоятельное эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов при реализации произносительных возможностей.</p> <p>Эмоциональная и выразительная</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру.</p> <p>Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.</p> <p>Закрепление правильного воспроизведения слов и фраз при реализации произносительных возможностей.</p> | <p>декламация стихотворений или фрагментов</p> |
|--|--|--|

Программа по специальному (коррекционному) предмету «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи»

Пояснительная записка Общая характеристика специального (коррекционного) предмета.

На специальных (коррекционных) фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» реализуются три направления работы:

- формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек);
- развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.)
- развитие восприятия и воспроизведения устной речи.

На фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» глухие дети учатся воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов *(При поступлении в школу глухие дети в большинстве случаев протезированы бинаурально. При необходимости (слухопротезирование ученика, уточнение режима работы слуховых аппаратов и др.) ученик решением школьного психолога – педагогического консилиума направляется в сурдоцентр)* и без аппаратов) звучания музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб. Сначала уточняется расстояние, на котором у детей отмечается стойкая условная двигательная реакция на звучания разных музыкальных инструментов (игрушек) – без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами (если у обучающихся не сформирована стойкая условная двигательная реакция на неречевые стимулы, на фронтальных занятиях проводится специальная работа в данном направлении); дети учатся различать и опознавать на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте, количество звуков, продолжительность их звучания (кратко, долго), характер звуковедения (слитно или неслитно), темп (нормальный, быстрый, медленный), громкость (нормально, громко, тихо), ритмы (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоту (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого); направление звучания (локализация звучания в пространстве). Наряду с традиционными музыкальными инструментами для обогащения сенсорной сферы учеников могут применяться «Звучащие чаши», включающие молоточек и подушечку, «Большой и малый гонги», передающие

целую гамму звуков разнообразных по высоте и глубине звучания; шумовые инструменты «Океан», «Дождь», «Ливень», имитирующие различные звуки природы (от легкого приобоя до девятибального шторма и от «грибного» дождичка до тропического ливня), «Тамбурины», имеющие десятки возможных способов звукоизвлечения; «Африканские ксилофоны» и др.

Важным направлением работы на фронтальных занятиях в слуховом кабинете является обучение глухих детей восприятию неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов). Информация о состоянии окружающей среды, заключенная в неречевых звучаниях, адекватное представление об акустическом пространстве является весьма значимым для более полноценной ориентации в социуме, необходимым условием регуляции поведения человека, его психического развития.

На фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» используются следующие неречевые звучания, связанные с окружающим человека звуковым фоном: бытовые шумы – шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др.; проявления физиологического и эмоционального состояний человека – смех, плач, чихание, кашель и др.; городские шумы – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера, залпы салюта; шумы вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.); шумы военной техники (стрельба из автомата, пулемета и др.); голоса животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц); шумы, связанные с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли, плеск реки и др.). На фронтальных занятиях в слуховом кабинете ученики также различают и опознают на слух разговор и пение, мужской и женский голос. Важно, чтобы обучение восприятию на слух бытовых шумов, проявлений физиологического и эмоционального состояния человека, городских шумов, сигналов транспорта, шума военной техники, голосов животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы не проводилось формально, всегда связывалось с расширением представлений детей об окружающей действительности. Рекомендуется группировать звучания по темам, например, «На ферме», «Животные в лесу», «Пение птиц» «Городской транспорт» и др. Для таких упражнений можно использовать специально изготовленные пособия, типа «На ферме». Подчеркнем, что, привлекая и расширяя знания детей об окружающем мире, не надо превращать работу по развитию восприятия неречевых звучаний в уроки развития речи или ознакомления с окружающим. Звуки окружающего мира дети воспринимают в аудиозаписи, в процессе обучения рекомендуется использовать специальные компьютерные программы.

Развитие восприятия неречевых звуков окружающего мира на занятиях тесно связано с восприятием звуков окружающего мира детьми в процессе всей

их жизнедеятельности в школе и во внешкольное время, когда внимание учеников целенаправленно привлекается к окружающим звукам, формируются умения адекватно действовать в соответствии с этими звучаниями, навыки поведения, принятые в социуме.

Фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи являются коллективными, поэтому их содержание должно быть доступно всем учащимся класса. При планировании и организации работы необходимо знать, какие звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек) ощущает каждый ученик класса (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) и на каком расстоянии, а также какие звучания окружающего мира (в аудиозаписи) и на каком расстоянии воспринимает каждый ученик (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов).

В процессе обучения восприятию неречевых звучаний ученики сначала различают и опознают на слух резко противопоставленные звучания, а затем более близкие. При этом выбор звучаний постепенно расширяется (сначала при выборе из двух, затем – трех и т.п. в зависимости от возможностей обучающихся). Важное значение придается развитию у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи. Обучение проводится при пользовании детьми индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или аппаратуры, использующей радиоприемник или инфракрасное излучение. На данных занятиях развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями. При этом первичные произносительные умения у детей формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях. Таким образом, на специальных (коррекционных) фронтальных занятиях основной задачей является закрепление произносительных умений учеников, сформированных на индивидуальных занятиях. Это предполагает обязательное совместное календарное планирование специальной (коррекционной) работы по закреплению произносительных умений и навыков, реализацию единых требований к устной речи обучающихся.

Содержание работы над произношением фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» включает все разделы работы: развитие речевого дыхания, голоса, работа над звуками их сочетаниями, работа над элементами ритмико – интонационной структурой речи, словами, фразами, текстами (преимущественно диалогами).

Особое внимание уделяется работе над ритмико-интонационной структурой речи обучающихся. На специальных фронтальных занятиях создаются условия, при которых дети могут сначала определенные элементы динамических, темповых, ритмических и высотных соотношений звуков, характер звуковедения научиться различать и опознавать на слух при прослушивании звучаний элементарных музыкальных инструментов или игрушек, а затем воспринимать на слух и воспроизводить (при использовании фонетической ритмики) соответствующие элементы речевой интонации (совместно со звучанием

элементарных музыкальных инструментов и без них). Близость сенсорной основы различных по темпу, интенсивности, характеру звуковедения, высоте и др. звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек) и элементов речевой интонации способствует тому, что развивающиеся у учеников возможности слухового восприятия неречевых звучаний оказывают положительное влияние на развитие у них умений более осознанно вслушиваться в элементы ритмико – интонационные структуры речи, что важно для активизации овладения их воспроизведением обучающимися.

Речевой материал - слова, словосочетания, фразы, короткие диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки, отбирается с учетом знакомости и необходимости детям в общении на уроках и во внеурочное время, а также в соответствии с фонетической задачей занятия (речевой материал специально насыщен закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи).

При планировании и проведении специальной работы над произношением учитывается важность соблюдения метода обучения произношению – аналитико – синтетического, концентрического полисенсорного, необходимость смены видов речевой деятельности (от менее самостоятельных - подражание, чтение, к более самостоятельным – называние картинок, ответы на вопросы, самостоятельная речь и др.), а также видов работы, способствующих поддержанию интереса учеников на занятиях, повышения мотивации овладения устной речью. Важное значение придается развитию у учеников речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи: весь речевой материал, который дети учатся говорить, он воспринимают слухозрительно и на слух. В процессе обучения произношению на специальных (коррекционных) фронтальных занятиях широко используется фонетическая ритмика.

Специальные (коррекционные) фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи являются одной из организационных форм образовательно –коррекционной работы, поэтому к ним предъявляются требования, аналогичные другим дисциплинам, в том числе к работе по развитию речи, ее восприятия и воспроизведения.

Цель фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи - приобщение детей к звукам окружающего мира, развитие у них восприятия на слух неречевых звучаний, речевого материала, автоматизация произносительных навыков. Это имеет важное значение для расширения представлений детей об окружающей действительности, активизации устной коммуникации, что необходимо для более полноценной социальной адаптации, интеграции в обществе.

Задачи занятий:

- развитие восприятия звучаний музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб: выработка условной двигательной реакции на данные звучания; различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов

(игрушек), разных по тембру и высоте; определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

- развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: бытовых шумов; шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.; различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса;

- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны.

Ценностные ориентиры содержания специального (коррекционного) предмета

Фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи имеют важное значение для развития нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи глухих детей (при постоянном использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в первоначальный период обучения. Формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия – умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.), способствует получению более полной информации об окружающей среде, ориентации и адекватному взаимодействию в социуме, что является необходимым условием регуляции поведения человека, его психического развития.

Целенаправленная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, проводимая на специальных (коррекционных) занятиях на основе преемственности с индивидуальными занятиями и работой по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороной в других организационных формах школьного обучения, имеет важное значение для активизации овладения устной речью обучающимися, что способствует их личностному развитию, получению полноценного образования в начальной школе и на последующих этапах обучения.

Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи проводятся в подготовительном, первом и втором классах по 1 часу в неделю.

Результаты освоения содержания специального (коррекционного) предмета.

Личностные результаты:

- приобретение навыков социокультурной адаптации, регуляции и культуры поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счет получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира;
- овладение базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки;
- развитие познавательных интересов в связи с получением более полной информации об окружающей среде;
- готовность применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной деятельности и содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками;
- развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- развитие мотивов постоянного использования индивидуальных слуховых аппаратов, навыков пользования ими.

Метапредметные результаты:

- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании неречевых звучаний, восприятию речи,
- реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе слышащими взрослыми и сверстниками.

Предметные результаты:

- развитие восприятия звучания музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб и др.;
- выработка условной двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы;
- различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте;
- определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
- развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: бытовых шумов; шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.;
- различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса;
- развитие слухового и слухозрительного восприятия устной речи, овладение достаточно внятной речью, приближающейся по звучанию к естественной.

Содержание начального общего образования на фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи

Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек). Формирование условной двигательной реакции на неречевые стимулы: звучание музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб. Определение расстояния, на котором ученики воспринимают звучания этих игрушек. Различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте с учетом индивидуальных возможностей обучающихся (в упражнениях, проводимых фронтально, используются звучания, доступные всем учащимся класса; при выполнении индивидуальных заданий учитываются возможности слухового восприятия каждого ученика). Различение, опознавание и распознавание на слух количества звучаний, продолжительности звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные,

в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого). Определение на слух направления звучания (локализация звучания в пространстве).

Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира.

Различение, познание и распознавание на слух бытовых шумов – шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др., уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, познание и распознавание на слух проявлений физиологического и эмоционального состояния человека – смех, плач, чихание, кашель и др., уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, познание и распознавание на слух городских шумов – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера, залпы салюта; шумы вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.), уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, познание и распознавание на слух шумов военной техники (стрельба из автомата, пулемета и др.), уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, познание и распознавание на слух голосов животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц), уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, познание и распознавание на слух шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли, плеск реки и др.), уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, познание и распознавание на слух разговора и пение, мужской и женский голос.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи. Развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи. Развитие речевого дыхания, голоса, работа над звуками их сочетаниями, работа над элементами ритмико – интонационной структурой речи, словами, фразами, текстами (преимущественно диалогами), короткими стихотворениями.

На каждом занятии осуществляется текущий учет освоения учениками содержания обучения.

Периодический учет освоения содержания данного специального (коррекционного) предмета предполагает проведение в конце каждой четверти специальных проверок по развитию у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний - звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира, которые дети учились воспринимать в данный период обучения.

В связи с реализацией преемственности в работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи в разных организационных формах образовательно – коррекционного процесса в содержание проверок слухового и слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны у каждого ученика, проводимых учителем индивидуальных занятий, включается, в том числе, речевой материал, отработанный на фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи.

Учитель фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи каждую четверть составляет аналитический отчет о достижении планируемых результатов обучения по всем его направлениям – развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся. Аналитический отчет предоставляется администрации образовательной организации.

Кроме этого учитель принимает участие в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого ученика.

Примерное тематическое планирование

| Разделы работы | Тематическое планирование (последовательное усложнение содержания обучения) | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| Подготовительный класс | | |
| <p><i>Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек)</i></p> | <p>Формирование условной двигательной реакции на звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек) (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб. Определение расстояния, на котором ученики воспринимают звучания доступных их слуху элементарных музыкальных инструментов (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами). Различение и опознавание на слух (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) звучания музыкальных инструментов (игрушек) резко противопоставленных по высоте и тембру (барабан-свисток, металлофон-бубен, гармошка-бубен, гармошка-шарманка и др.). Различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) и воспроизведение движениями и голосом количества звучаний, их длительность и краткость, степени интенсивности звучания (громко-тихо), ритмов (дву-, трех – сложные), темпа (быстрый, медленный), высоты - высокие, средние, низкие звуки (источники звучания должны быть</p> | <p>Условная двигательная реакция на неречевые стимулы: ученик ждет начала сигнала и выполняет заданные элементарные движения в момент их звучания и заканчивает точно при окончании звучания.</p> <p>Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний. Самостоятельное название музыкальных инструментов. Словесное определение звучаний.</p> <p>Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и деятельность ученика.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | доступны слуховому восприятию учеников). | |
| Развитие восприятия и воспроизведения устной речи | <p>Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз из двух - трех слов, слов и словосочетаний.</p> <p>Слухозрительное восприятие коротких диалогов из двух – трех реплик.</p> <p>Правильное пользование речевым дыханием, воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слитно слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).</p> <p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом;</p> <p>Устранение нарушений голоса</p> <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех- сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного)</p> <p>Воспроизведение в словах и фразах звуки, составляющие первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(л),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной</p> | <p>Различение и опознавание слухозрительно и на слух на слух слов и коротких фраз. При восприятии вопроса – ответ на него, задания – его выполнение речевой отчет, повторение сообщений. Слухозрительное восприятие коротких диалогов. Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h);</p> <p>Устранение нарушений звукового состава речи, принципиально влияющих на ее разборчивость (сонантность, открытая гнусавость, закрытая гнусавость, боковая артикуляция свистящих и шипящих, универсальное озвончение глухих согласных и др.)</p> <p>Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными и допустимыми заменами, словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки).</p> | |
| <i>Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира.</i> | <p>Выработка условной двигательной реакции при восприятии на слух (в аудиозаписи) бытовых шумов (телефонный звонок, звонок в дверь и др.); городских шумов (сигналы городского транспорта и др.); голосов домашних животных (лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др.). Определение расстояния, на котором ученик реагирует на данные речевые стимулы.</p> <p>Различение и опознавание на слух доступных по звучанию бытовых шумов, городских шумов, голосов домашних животных.</p> | <p>Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний. Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с Обеспечением жизнедеятельности.</p> |
| Первый класс | | |
| <i>Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных</i> | <p>Развитие устойчивой условной двигательной реакции на звучание</p> | <p>Условная двигательная реакция на неречевые стимулы: ученик ждет начала сигнала и</p> |

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| <p>инструментов (игрушек)</p> | <p>элементарных музыкальных инструментов (игрушек) (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб (<i>Данная работа проводится в тех случаях, когда у обучающихся не отмечается стойкая условная двигательная реакция на неречевые звучания, которая выражается в том, что ребенок умеет ждать начала сигнала и действует точно на начало сигнала, заканчивает движение точно с окончанием его звучания, или стойкая условная двигательная реакция отмечается не на все звучания и требуется уточнение возможностей детей в восприятии данных стимулов.</i>) Определение расстояния, на котором ученики воспринимают звучания доступных их слуху элементарных музыкальных инструментов (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) . Различение и опознавание на слух (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) звучания музыкальных инструментов (игрушек) резко противопоставленных по высоте и тембру (барабан-свисток, металлофон-бубен, гармошка-бубен, гармошка-шарманка и др.). Различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) и воспроизведение движениями и голосом</p> | <p>выполняет заданные элементарные движения в момент их звучания и заканчивает точно при окончании звучания. Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний. Словесное определение звучаний. Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и деятельность ученика Самостоятельное название музыкальных инструментов.</p> |
|--------------------------------------|---|---|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>количества звучаний, их длительность и краткость, степени интенсивности звучания (громко - тихо - негромко), ритмов (дву-, трех – сложные), темпа (быстрый, медленный, умеренный), высоты - высокие, средние, низкие звуки, второй звук выше, ниже и др. (источники звучания должны быть доступны слуховому восприятию учеников: барабан, металлофон, гармошка, свисток и др.).</p> | |
| <p><i>Развитие восприятия и воспроизведения устной речи</i></p> | <p>Различение и опознавание слухозрительно и на слух простых предложений, слов и словосочетаний. Слухозрительное и на слух восприятие коротких диалогов из трех –пяти реплик (с учетом реализации индивидуально –дифференцированного подхода). Закрепление слитного произнесения слогов с постепенным их наращиванием (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика), слитного воспроизведения слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя). Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р). Изменение голоса по силе (нормальный – громкий – тихий – шепот) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр (с учетом</p> | <p>Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов и коротких фраз. При восприятии вопроса – ответ на него, задания – его выполнение и речевой отчет, повторение сообщений. Слухозрительное восприятие коротких диалогов, слухозрительно и на слух фрагментов из знакомых коротких стихотворений. Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>индивидуальных возможностей каждого ученика)</p> <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетаний, синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трехсложных словах (по подражанию учителю, знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (по подражанию учителю и самостоятельно); передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю).</p> <p>Закрепление воспроизведения звукового состава слов (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика).</p> <p>Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными (и допустимыми) заменами. Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и</p> | <p>орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инценирование диалогов, воспроизведение фрагментов стихотворений.</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|--|--|
| | <p>побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)</p> <p>Воспроизведение диалогов, фрагментов стихотворений эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)</p> | |
| <p><i>Развитие восприятия звучаний окружающего мира.</i></p> <p><i>неречевых</i></p> | <p>Выработка условной двигательной реакции при восприятии на слух (в аудиозаписи) бытовых шумов (шумы бытовой техники, звонок мобильного телефона, стук в дверь и др.); городских шумов (сигналы городского транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера, залпы салюта и др.); голосов домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др.), шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя,</p> <p>Определение расстояния, на котором ученик реагирует на данные речевые стимулы. Различение и опознавание на слух доступных по звучанию бытовых шумов, городских шумов, голосов домашних птиц, шумов, связанных с явлениями природы.</p> | <p>Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний. Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.</p> |
| Второй класс | | |
| <p><i>Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек)</i></p> | <p>Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) при выборе из трех – пяти</p> | <p>Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек): барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб. Распознавание и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) слитного и неслитного звучания, различных ритмов (двух -, трех-, четыре -, пяти- сложных и т.п.), динамики звучания (громко-нормально -тихо), темпа (медленный, нормальный, быстрый), звуковысотных соотношений (одинаковые звуки, разные звуки - повышение и понижение звуков), соотнесение их с речевыми ритмами (ритмической структурой слов, фраз) и мелодической структурой фраз.</p> <p>Определение направление звучания музыкальных инструментов и голоса (без аппаратов и при бинауральном слухопротезировании): справа - слева, спереди – сзади.</p> | <p>звучаний.</p> <p>Словесное определение звучаний. Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и деятельность ученика.</p> <p>Самостоятельное называние музыкальных инструментов.</p> <p>Самостоятельный отбор речевого материала (слов, фраз) в соответствии с заданными ритмами, темпом, динамикой звучания, слитным и неслитным звучанием, заданными высотными соотношениями, его воспроизведение при реализации произносительных возможностей.</p> |
| <p>Развитие восприятия и воспроизведения устной речи</p> | <p>Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): разговора-пения, разговора-инструментальной музыки, женского и мужского голоса.</p> <p>Распознавание и опознавание на слух фраз, словосочетаний и слов (с учетом реализации индивидуально – дифференцированного подхода)</p> <p>Слухозрительное и на слух восприятие диалогов (учетом реализации индивидуально – дифференцированного подхода),</p> | <p>Различение, опознавание и распознавание слухозрительно и на слух слов и коротких фраз. При восприятии вопроса – ответ на него, задания – его выполнение и речевой отчет, повторение сообщений.</p> <p>Слухозрительное и на слух восприятие коротких диалогов, на слух фрагментов из знакомых коротких стихотворений..</p> <p>Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): разговора-пения, разговора-инструментальной музыки, женского и</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Закрепление слитного произнесения слогов с постепенным их наращиванием (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика), слитного воспроизведения слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).</p> <p>Закрепление воспроизведения речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра. Развитие восприятия на слух и воспроизведения изменений голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней) (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика).</p> <p>Распознавание и опознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый), передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю).</p> | <p>мужского голоса.</p> <p>Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов, воспроизведение коротких стихотворений.</p> |
|--|---|--|

| | | |
|---|---|---|
| | <p>Закрепление воспроизведения звукового состава слов (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика)</p> <p>Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными заменами.</p> <p>Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)</p> <p>Воспроизведение диалогов эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)</p> <p>Восприятие на слух фрагментов знакомых стихотворений и их эмоциональное и выразительное воспроизведение, реализуя произносительные возможности.</p> | |
| <p><i>Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира.</i></p> | <p>Выработка условной двигательной реакции при восприятии на слух (в аудиозаписи)</p> | <p>Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>бытовых шумов (шумы бытовой техники и др.) проявлений физиологического и эмоционального состояний человека (смех, плач, чихание, кашель и др.); городских шумов (сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.), шумов военной техники (стрельба из автомата, пулемета и др.); голосов диких животных и птиц; шумов, связанные с явлениями природы (завывание ветра, шум дождя, плеск реки и др.).</p> <p>Различение и опознавание на слух доступных по звучанию бытовых шумов, городских шумов, голосов диких животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы, проявлений физиологического и эмоционального состояний человека.</p> | <p>Различение и опознавание неречевых звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с обеспечением жизнедеятельности.</p> |
|--|---|---|

При планировании занятий учитывается, что время занятия распределяется равномерно между тремя разделами работы.

**ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ
«СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»
III—V классы**

**Пояснительная записка
Общая характеристика учебного предмета
Цели и задачи курса**

Основной целью курса социально-бытовой ориентировки (СБО) является реализация практической подготовки школьников к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в современных условиях; овладение детьми в условиях целенаправленного обучения опытом социального поведения для наиболее полной их реабилитации и интеграции в социуме; повышение общего и речевого развития учащихся.

Обучение по данному предмету решает следующие задачи:

- приближение детей к новому социальному опыту с использованием разных видов речи;
- развитие мотивации к дальнейшему овладению социальным опытом и социальными ролями;
- накопление и развитие представлений об окружающем мире — обществе, в котором живет ребенок;
- накопление опыта социального поведения и регуляция собственного поведения;
- формирование взаимоотношений со слышащими сверстниками и взрослыми;
- формирование полноценной речевой деятельности через овладение речью как средством общения, средством познания;
- развитие познавательных и творческих способностей глухих школьников всестороннее развитие их личности;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации школьников к социальному миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использование устной речи как средства полноценного средства общения в социуме;
- развитие личностных качеств школьника, его внимания, мышления, памяти, воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом и социальным опытом;
- развитие процесса самопознания и самосознания.

Деятельностный характер предмета "Социально-бытовая ориентировка" соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно и

эмоционально. Это позволяет включать речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т.п.) дает возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе и формировать межпредметные общеучебные и метапредметные умения и навыки.

Занятия по СБО направлены на сокращение разрыва в общем и речевом развитии глухих детей и их нормально развивающихся сверстников.

Важно не только адаптировать воспитанников в ближайшем окружении, выводя их за рамки своего коллектива, но и включить их в коллектив слышащих, в процесс общей трудовой, деятельности, совместных игр, прогулок, экскурсий, развлечений. Во взаимодействии с окружающими дети овладевают культурой общества, у них формируется система нравственных понятий, представлений, появляется опыт социально-эмоционального поведения.

Исходя из того, что трудности в общении с окружающими, которые испытывает ребенок с нарушением слуха, влияют на формирование его личностных качеств, содержание курса предусматривает прежде всего усвоение знаний о себе как о человеке и личности в системе «я — общество». Начиная с первоначальных представлений о самом себе, о семье, о школе постепенно осуществляется формирование самосознания школьника.

Элементарные представления об этом у детей формируются еще в дошкольном возрасте. В школе представления об окружающем мире дети получают в подготовительном, I—III классах на занятиях по ознакомлению с окружающим миром; эти представления уточняются и закрепляются как в естественных, так и в специально созданных условиях. В этот период важнейшим разделом работы является обучение детей языку, формирование представлений, понятий, объясняющих и называющих окружающий мир. От овладения языком в большой степени зависит преодоление последствий глухоты, возможность обучения глухих детей основам наук и полноценное включение лиц с нарушением слуха в коллектив слышащих, в общественную жизнь.

Для обеспечения целенаправленного личностного развития детей, подготовки их к самостоятельной жизни программа предполагает интегрированный подход к формированию личностных качеств, комплексную поддержку глухих школьников в системе СБО, реализуемые с учетом их возрастных и специфических особенностей и возможностей, по следующим разделам работы:

Познавательная культура.

Нравственная культура.

Трудовая культура и социальная адаптация

Профессиональная ориентация.

Коммуникативная культура.

Выделение разделов достаточно условно, так как названные направления работы по СБО тесно связаны между собой и имеют место на всех годах обучения. Однако для разных возрастных этапов отдельные из них являются доминирующими.

Так, на I этапе работы большое внимание уделяется трудовой, социальной адаптации и коммуникативной культуре глухих школьников: расширению, закреплению и уточнению представлений, понятий об их ближайшем окружении, формированию элементарного опыта правового поведения, обогащению нравственного опыта.

На II этапе работы основными являются: знания учащихся из области нравственной культуры, о явлениях общественной и социальной жизни, о стране, в которой они живут.

На III этапе внимание уделяется обогащению коммуникативной компетентности и расширению навыков интегративного взаимодействия в различных сферах жизни.

В программе названы темы занятий и их примерное содержание; определена цель изучения каждой темы; рекомендованы систематические упражнения для приобретения, сохранения, развития личностных качеств (адаптационные тренинги), игровые виды и формы работы. В соответствии с новыми Государственными стандартами внимание уделяется формированию метапредметных умений и универсальных учебных действий таких, как развитие личностных качеств (гражданских, нравственных), регулятивных, познавательных и коммуникативных.

С содержанием некоторых тем дети знакомы по курсу «Окружающий мир». Работа по этим темам продолжается в III—V классах. В процессе практической деятельности (игровой, трудовой, спортивной и др.), в процессе игр-тренингов знания постепенно закрепляются, расширяются; формируются новые обобщения, жизненная компетентность, понятия и представления о социальной жизни, словарь и фразеология.

В программе предусмотрены элементы работы по ОБЖ (личная гигиена учащихся, гигиена приготовления и приема пищи, гигиена жилища, труда и отдыха, личная безопасность и др.).

Рассмотрим основные направления.

1. Познавательная культура

Этот раздел работы включает в себя следующие образовательные линии:

«Познай себя». Знание о себе, своей семье, своих друзьях и окружающих; умение дать объективную оценку своим возможностям, оценку себе и своим отношениям с окружающими; социально-эмоциональное воспитание и развитие.

«Воспитание здорового образа жизни». Адаптация к режиму дня; соблюдение правил личной и общественной гигиены. Знание правил пожарной безопасности; безопасности дорожного движения; безопасности в экстремальных ситуациях, на воде, в лесу и пр.

«Я и общество». Представления об окружающей жизни, умение адаптироваться в ней; быт и культура быта; знание гигиенических требований к помещению; жилище (виды жилых помещений в городе и деревне); знакомство со средствами связи, почтой и почто-выми отправлениями, транспортом,

медицинской помощью, культурой организации отдыха, торговлей, питанием (столовая, ресторан, кафе и др.).

2. Нравственная культура

Одной из основных составляющих всестороннего развития ребенка является нравственное воспитание и развитие, регулирующее его поведение в социуме, подготовку к самостоятельной жизни. Данный раздел работы предусматривает освоение норм культурного поведения, воспитание гуманных патриотических чувств, соответствующих качеств личности и морально-этических понятий и представлений, соответствующих норм этикета, в том числе речевого.

3. Трудовая культура

В этом разделе предусматривается сообщение учащимся специальных знаний, выработка умений, навыков обслуживания себя и близких, ведения домашнего хозяйства: уборка помещений различного назначения, уборка уличных территорий, знание инструментов, хозяйственного инвентаря и их применения; знание правил техники безопасности; питание, гигиена и технология приготовления пищи; одежда и обувь; виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение; повседневный уход за одеждой и обувью; ремонт одежды; культура труда и быта; назначение соответствующих предметов и служб бытового обслуживания

Составной частью раздела «Трудовая культура» является тема «Деловое общение».

4. Профессиональная ориентация

Профессиональная адаптация школьников входит в систему их профессиональной подготовки наряду с такими направлениями этой работы, как профессиональное просвещение, профконсультация, профотбор и профессиональная подготовка в старших классах.

В социализации школьников значительное место уделяется профессиональной ориентации и профконсультации воспитанников. Содержание этой работы предусматривает формирование представлений и понятий о профессиях, о производстве (в промышленности, в сельском хозяйстве; о больших предприятиях и малых, частных и государственных и др.); знакомство с трудом родителей, взрослых; формирование навыков обслуживания людей; обучение деловому общению; формирование элементарных экономических и правовых знаний.

5. Коммуникативная культура

Социальная адаптация — это непрерывный коммуникативный процесс, в котором участвуют личность и общество. Именно поэтому данному разделу придается большое значение. Работа ведется по нескольким образовательным линиям:

- формирование коммуникативных способностей учащихся;

- организация их коммуникативной деятельности;
- овладение культурой общения;
- совместная деятельность глухих и слышащих учащихся (познавательная, коммуникативная); в плане предусматриваются встречи со слышащими сверстниками.

Пропедевтическая работа с глухими детьми проводится в направлении психологической подготовки, организации детского коллектива, коммуникативной подготовки. В этой работе большое внимание уделяется подготовке глухих учащихся к встречам со слышащими: содержанию их совместной деятельности (игровой, трудовой, спортивной и др.); содержанию просветительской работы как среди глухих, так и среди слышащих (учащихся и педагогов общеобразовательных школ), с которыми предстоит встречаться глухие дети.

Проблемы социальной адаптации и реабилитации глухих детей решаются через их включение в доступную общественно значимую деятельность: празднование общественных праздников, проведение спортивных соревнований, конкурсов в художественно-творческой деятельности; посещение служб быта, магазинов разного профиля, культурно-досуговых мероприятий (выставок, музеев, театров и др.).

Преимущественными формами и методами обучения являются практические работы, экскурсии, игры, беседы, рассказы, упражнения-тренинги, интернет-ресурсы.

Система работы по СБО предполагает специальные занятия, которые проводятся два раза в неделю. Во всех классах часы занятий можно сдвигать, что позволяет педагогу проводить большие по объему практические работы или относительно дальние экскурсии. Количество часов на тему и порядок их прохождения являются примерными. Они могут изменяться в зависимости от развития учащихся, условий обучения. Темы, указанные в программе, для изучения которых в школе нет соответствующих условий, могут заменяться другими.

Занятия целесообразно проводить в специально оборудованном кабинете, имеющем место для теоретической (классный уголок) и практической (мягкая и кухонная мебель, плита, холодильник, посуда и т.д.) работы.

Формы организации работы следующие: фронтальная, индивидуальная, парами, тройками, бригадами.

Вся коррекционно-воспитательная работа на I этапе основывается на таких видах занятий, как предметно-практическая деятельность, самообслуживание, моделирование реальных ситуаций. Используется способность глухих детей к подражанию. Им показывают, как надо поступать в реальной ситуации, предлагаются на доске, карточках или плакатах опорные слова, словосочетания, иногда готовые реплики, помогающие в общении, организуются видеопросмотры аналогичных ситуаций. Даются сведения по ОБЖ.

На II этапе работы доминирует практическая деятельность, беседа, рассказ; обязательна трудовая, профессиональная, психологическая и коммуникативная подготовка.

На III этапе расширяется и обогащается содержание образования, уделяется внимание формированию социально активной позиции, широко используется интерактивное общение, проектная деятельность.

Моделируются и обсуждаются реальные ситуации. Учитель предлагает ученикам опорные слова и фразы как для реального общения, так и для обсуждения ситуации. Доступность сюжета, игровой и практический характер занятий, эмоциональное преподнесение материала — все это является эффективным способом развития коммуникативных и жизненных компетенций глухих школьников.

Важным условием обучения глухих детей является постепенное расширение их социальных связей.

Вследствие того, что глухие учащиеся не имеют большой практики посещения различного рода учреждений (магазины, службы быта и др.), педагог специально организует знакомство с предприятиями общественно-бытового характера; проводит в стенах школы прием гостей; моделирует реальные ситуации на занятиях по СБО.

Создание реальной ситуации предполагает распределение ролей между ее участниками, которые вступают в определенные отношения между собой, что находит выражение в соответствующих действиях и репликах.

Разыгрывая с детьми в младших классах жизненные ситуации в играх с куклами, в сюжетно-ролевых играх, в деловых тренингах педагог расширяет социальный опыт детей. Такие упражнения в моделировании ситуаций могут являться пропедевтическими перед встречей глухих детей со слышащими сверстниками, с работниками на предприятиях, службах быта, магазинах, в путешествиях и т. п.

Помимо специальных занятий система работы по социально-бытовой ориентировке предполагает активную трудовую деятельность школьников (самообслуживание, бытовой и общественно полезный труд) и социальную направленность преподавания общеобразовательных предметов, совместную деятельность со слышащими, организацию работы учителя с родителями, так как семья имеет самое большое влияние на процесс социализации ребенка.

Содержание курса

III класс (68 ч)

Познавательная культура. Познай себя

Темы:

Имя, фамилия, возраст.

Моя семья: члены семьи, их имена. Моя родословная. Мои друзья. Основы взаимоотношений в семье. Мои любимые занятия (книги). **Цель.** Воспитание самосознания.

Адаптационные тренинги

Помощь родителям в семье.

Помощь дошкольникам (при подъеме, на прогулке, при подготовке ко сну).

Виды и формы работы

Практическая деятельность. Творческие и деловые игры. Рисунки на темы: «Это я», «Моя семья», «Я помогаю маме».

Воспитание здорового образа жизни

Темы:

Режим дня и его роль в сохранении здоровья. Личная гигиена. Прогулка. Физзарядка. Участие в спортивных мероприятиях, посещение секций.

Цели. Понятие о роли режима дня для сохранения здоровья; знание и выполнение правил личной гигиены, утренней физзарядки, двигательной активности; воспитание активного поведения во время прогулки.

Адаптационные тренинги

Выполнение режима дня. Выполнение правил личной гигиены.

Виды и формы работы

Просмотр видеофильма «Режим дня».

Изготовление пленки (рисунки) для самодельного мультфильма на тему «Мой режим дня (в школе, дома)», работа с ИКТ.

Рисунки на темы: «Прогулка», «Режим дня».

Практическая деятельность в умывальне, душевой (ванне, бане). Подвижные и спортивные игры.

Я и общество

Темы:

Я, семья, соседи. Я, класс, школа. Основы взаимоотношений в коллективе. Культура взаимоотношений.

Культура жилища.

Культура поведения в транспорте. Средства связи.

Медицинская помощь.

Цели. Знание и понимание своего места и роли в семье; осознание своего положения в классе. Знание и умение правильно вести себя в транспорте, в медицинских учреждениях, общественных местах и др. Быть коммуникабельным в семье, классе, школе; употреблять в речи вежливые слова.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении дома, в школе-интернате, в общественных местах; упражнения в пользовании современными средствами связи, мобильным телефоном, в общении с сотрудниками почты; упражнения в поведении в медицинских учреждениях, службах социально-бытового обслуживания.

Виды и формы работы

Практика общения в семье (в классе, школе) на основании доброжелательности, взаимопомощи.

Творческие игры на темы: «Моя семья», «Такси», «У врача» «В библиотеке», «В аэропорту», «В кафе» и др.

Творческий диалог.

Экскурсии на почту, телеграф, в медицинские учреждения (например, травмпункт, больница).

Рисунки проекты на темы: «Я помогаю маме (папе)», «Мои обязанности», «Железные дороги как средство связи», «Как правильно питаться».

Нравственная культура

Темы:

Правила поведения в школе, дома. Общение с малышами и старшими. Прием гостей и поход в гости. Поздравительные открытки. Народные игры (2 — 3 игры).

Правила поведения в классе, школе, семье, в общественных местах.

Цели. Использование в самостоятельной речи вежливых слов. Упражнение в правильном поведении в семье, школе. Воспитание культуры общения со сверстниками и со взрослыми. Воспитание гордости за своих родителей, семью, учителя, класс, школу. Воспитание любви и уважения к родным, близким, друзьям.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении дома. Упражнение в обращении к окружающим с вежливыми и добрыми словами. Разучивание народных игр.

Виды и формы работы

Практическая деятельность, предусматривающая общение в семье, школе на основе доброжелательности, вежливости.

Творческие игры. Творческий диалог на заданную тему. Подвижные игры.

Экскурсия в краеведческий музей.

Рисунки на тему «Воспитанный(-ая) (невоспитанный) мальчик (девочка) в автобусе».

Трудовая культура

Темы:

Самообслуживание.

Хозинвентарь. Инструменты и их применение. Правила техники безопасности.

Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи. Столовая посуда, ее назначение. Санитарно-гигиенические требования к столовой посуде.

Сервировка стола к завтраку, ужину. Правила хранения школьного имущества. Правила ухода за одеждой и обувью.

Цели. Привитие навыка самообслуживания в спальне, столовой. Формирование навыков дежурства в классе, спальне, столовой. Умение заварить чай, сварить яйцо всмятку. Умение пользоваться столовыми приборами. Воспитание бережного отношения к школьному имуществу.

Адаптационные тренинги

Упражнения по сервировке стола к завтраку, ужину. Упражнения в приготовлении завтрака из яиц, чая. Упражнение в подготовке костюма и обуви к школе.

Виды и формы работы

Дежурство в классе (столовой, спальне). Индивидуальные трудовые дела в семье. Сюжетно-ролевые игры. Деловые игры, направленные на активизацию речевого общения воспитанников. Сервировка стола.

Практические работы: приготовление легкого завтрака с соблюдением гигиенических требований.

Систематический уход за одеждой и обувью.

Рисунки на темы: «Трудолюбивый(-ая) мальчик (девочка) дома», «Ленивый(-ая) мальчик (девочка) дома».

Профессиональная ориентация

Темы:

Профессии родителей; профессии сотрудников школы; профессии выпускников школы; профессии, с которыми дети знакомятся в годы обучения в школе-интернате. Культура делового общения.

Цели. Познакомить учащихся с возможностью широкого выбора профессий; нужность и важность каждой профессии.

Воспитание уважения к людям труда и отрицательного отношения к лени и праздности.

Адаптационные тренинги

Упражнение в обобщении знаний о профессиях, полученных в процессе экскурсий и бесед.

Виды и формы работы

Экскурсии на предприятия.

Встречи с родителями, сотрудниками и выпускниками школы. Деловые игры, направленные на активизацию и культуру общения.

Занимательные игры (загадки, кроссворды, ребусы). Коллективное составление альбома «Профессии наших родителей». Подготовка проектов.

Коммуникативная культура

Темы:

Правила поведения в классе, семье (при встрече, прощании). Деловое общение на производстве, в службах быта и т.д. Важная роль личной инициативы в игре, труде, отдыхе. Эмоционально-личностное общение. **Цели.** Воспитание активности и самостоятельности при общении с близкими, друзьями и слышащими сверстниками. Расширение коммуникативных навыков.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении при встрече и прощании.

Употребление детьми в самостоятельной речи вежливых слов. Упражнение в самостоятельной организации глухими детьми знакомых игр (выбор ведущего, распределение ролей и др.), общение в процессе игры, подведения ее итогов.

Упражнение в проявлении детьми инициативы в организации и проведении дежурств в спальне, столовой, классе (первоначально под руководством педагога, затем самостоятельно).

Виды и формы работы

Творческие игры.

Встречи со сверстниками (глухими и слышащими) в стенах школы, за ее пределами (в игре, на отдыхе, например, праздничном или тематическом вечере).

Совместные предметно-трудовые, познавательные игры (загадки, задачи-шутки, аттракционы, комплексные игровые праздники).

Проектная деятельность.

IV класс (68 ч)

Познавательная культура

Познай себя

Темы:

Сведения о профессии родителей. Семейные праздники. Я и другие. Мир моих увлечений. Мое и наше. Раздели печаль и радость другого.

Цели. Знакомство со значением своего имени, полных имен родителей. Воспитание уважения к добрым традициям (семейным, школьным).

Понимание собственного и общественного. Воспитание сострадания к ближнему. Воспитание готовности прийти на помощь.

Адаптационные тренинги

Активное участие в подготовке и проведении традиционных праздников. Упражнение в выражении чувства сопереживания, сочувствия, печали и радости по примеру педагога, подражание учащимся педагогу в его отношении к победителям в игре, учебе, спорте. Например, педагог говорит: «Выиграл Миша. Я рада! А вы рады?», «Давайте вместе поздравим Аню с днем рождения» и т.п.

Виды и формы работы

Традиционные праздники и подготовка к ним. Экскурсии. Встречи с родителями. Творческие и спортивные игры. Воспитание здорового образа жизни.

Спортивные игры на воздухе (лыжи, санки, коньки). Подвижные игры: «Попади в цель», «Пройди по кочкам», «Скакалки» и др.

Спортивные секции. Прогулки на воздухе. Спортивные праздники. Спортивные встречи со слышащими. Беседа о вреде курения.

Цели. Пропаганда здорового образа жизни. Укрепление здоровья детей через их занятия спортом. Знакомство детей со спортивными играми. Воспитание негативного отношения к курению.

Адаптационные тренинги

Систематические прогулки на воздухе. Упражнения на занятиях спортивного кружка или секции. Самостоятельное систематическое проведение физзарядки, спортивных тренировок.

Виды и формы работы

Практические упражнения. Прогулки. Экскурсии (ближние и дальние).

Спортивные игры, праздники («Папа, мама, я – спортивная семья»). Дни недели здоровья.

Ежедневная физзарядка.

Кино- или видеофильмы «О вреде курения» и др. вредных привычек.

Практические упражнения.

Беседы: «О вреде курения», «Почему люди болеют». Сюжетно-ролевые игры на тему «Что я знаю о своем здоровье».

Проектная деятельность: «Режим питания», «Правильное питание как важный компонент здорового образа жизни».

Я и общество

Темы:

Мое положение в семье.

Мои отношения и взаимоотношения с членами семьи.

Мое положение среди сверстников (в том числе и слышащих). Мое общение со слышащими сверстниками и друзьями по школе.

Цели. Понимание того, что роль ребенка в семье зависит от него самого (самостоятельность, определенный долг перед родителями, помощь в семье и др.). Понимание того, что роль и место ребенка в коллективе зависит от уверенности в себе, самостоятельности, доброжелательности и честности.

Адаптационные тренинги

Упражнения в выполнении общественных поручений, трудовых обязанностей в семье.

Упражнения в общении со слышащими сверстниками в процессе игры, труда и отдыха.

Виды и формы работы

Практическая работа. Общественные поручения. Игры подвижные и спортивные. Рисунки на тему «Трудовые обязанности в семье». Беседы на темы: «Мои обязанности в семье», «Любовь, доброта и долг — основа семейных отношений».

Нравственная культура

Темы:

История нашей улицы.

Самый замечательный дом на нашей улице. Общение с шефами и подшефными. Учимся принимать гостей и ходить в гости.

Поздравительные открытки.

Цели. Знание истории своей улицы. Воспитание заботливого отношения к малышам, внимательности к взрослым. Умение принять гостей и вести себя

правильно в гостях. Знакомство с соответствующими понятиями, словарем, фразеологией.

Адаптационные тренинги

Воспитание интереса к истории малой Родины, России. Упражнения в правильном поведении при приеме гостей и в гостях, при посещении культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Виды и формы работы

Творческие игры. Дни рождения в классе. Шефство над первоклассниками. Экскурсии.

Сбор фактического материала (фотографий, статей и др.). Составление альбома «Наша замечательная улица», проектная деятельность.

Трудовая культура

Темы:

Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалки, крючка, зашивание распоровшегося шва).

Правила уборки помещения, бытовые приборы, техника безопасности.

Генеральная уборка помещения (последовательность работ). Уход за слуховыми аппаратами.

Цели. Воспитание умения делать элементарный ремонт своей одежды, убирать помещение; ухаживать за слуховыми аппаратами. Знание правил уборки помещения.

Адаптационные тренинги

Упражнение в мелком ремонте одежды.

Упражнение в организации и проведении генеральной уборки помещения.

Упражнение в уходе за слуховыми аппаратами.

Виды и формы работы

Практические работы, экскурсии в Дом быта. Ремонт одежды. Генеральная уборка классной комнаты (спальни).

Профессиональная ориентация

Темы:

Законность, свобода выбора профессии и дисциплина труда. Профессии, которым обучают в школе. Лучшие специалисты в этой области.

Цели. Знание своих возможностей при выборе профессии. Знакомство с профессиями, которые можно получить в школе. Воспитание уважительного отношения к людям разных профессий.

Адаптационные тренинги

Упражнения в точности, аккуратности, дисциплине выполнения поручений как в классе, так и в семье.

Виды и формы работы

Индивидуальные и фронтальные консультации по выбору профессий.

Экскурсии в школьные мастерские, на производство. Знакомство с профессиональными журналами.

Коммуникативная культура

Темы:

Прием гостей. Поведение в гостях.

Речевое поведение в школьных мастерских и на производстве. Речевое поведение на спортивных встречах со слышащими.

Цели. Знание вежливых фраз и умение ими пользоваться при встрече и проводах гостей. Знание правил поведения в гостях (умение поддерживать разговор, самому предложить тему разговора, тему игры и пр.). Умение обратиться с вопросом к слышащим и ответить на их вопрос. Воспитание умения удовлетворять свой интерес во время экскурсии.

Адаптационные тренинги

Упражнение в поведении при встрече (проводах) гостей. Упражнение в поведении при совместных играх со слышащими. Упражнение в поведении во время экскурсий.

Виды и формы работы

Подготовка и проведение дней рождения, экскурсий. Творческие и спортивные игры. Встреча со слышащими в спортивных играх.

V класс (68 ч)

Познавательная культура

Познай себя

Темы:

О молодежи и взрослых.

Мир людей. Интересы и хобби молодежи и взрослых. Об отношении к ошибкам (своим и чужим).

Цели. Воспитание понятия о богатом опыте взрослых и возможностях молодежи. Воспитание уважения к родителям, друзьям. Воспитание здорового отношения к ошибкам своим и чужим: честности, порядочности во взаимоотношениях с людьми.

Адаптационные тренинги

Практические тренинги.

Поздравления с днем рождения, праздниками (именинника, родителей и друзей, Новый год/Рождество).

Виды и формы работы

Практическая работа. Наглядные иллюстрации поведения. Игры с куклами. Беседы, мини-проекты на темы: «Заслуги наших близких», «Дорожи дружбой».

Воспитание здорового образа жизни

Темы:

Виды спорта и спортивные игры. Как уберечь себя от курения.

О болезнях, связанных с курением, и их лечение. Медицинская помощь. Виды медицинской помощи.

Правила поведения в кризисных ситуациях (на воде, при грозе, при пожаре).

Цели. Формирование у детей ориентации на здоровый образ жизни отрицательного отношения к курению. Знание сети медицинских учреждений, видов медицинской помощи.

Адаптационные тренинги

Упражнение в обращении за медицинской помощью к врачу и медсестре в школе, в поликлинике, в больнице. Поведение в кризисных ситуациях.

Виды и формы работы

Экскурсии.

Творческие игры, разыгрывание ситуаций на заданную тему. Просмотр видеофильмов.

Беседа на тему «Правильно ли мы дышим».

Я и общество

Темы:

Коллектив и личность.

В гостях: время и продолжительность визита. Визит с целью знакомства и ответный визит. Подготовка резюме. Деловые визиты.

Гость. Хозяева дома. Прием званых гостей. Уход гостей. Курящий человек.

Цели. Осознание того, что человек становится личностью, когда добровольно подчиняет свои действия моральным требованиям общества (понятие долга, ответственности перед семьей, товарищами, классом, школой). Расширение и углубление знаний и формирование умений, навыков правильно вести себя в гостях: понятие о визите с целью знакомства, деловом визите, визите вежливости (ответном визите). Роль психолога и нарколога в возвращении человека к нормальному образу жизни.

Адаптационные тренинги

Повседневные упражнения в правильном поведении в коллективе.

Упражнение в поведении в гостях. Упражнения в беседах с врачом и психологом.

Виды и формы работы

Практика поведения в семье и школе: визиты в кабинет директора, завуча, в медкабинет; в семью друга (подруги).

Творческие, подвижные и спортивные игры.

Рисунки на темы: «Я в гостях», «Капля никотина убивает лошадь».

Нравственная культура

Темы:

Пороки человека: безответственность, непорядочность, праздность, алкоголизм. Манера поведения: поза, походка, взгляд, смех, кашель, чихание.

Экологическая культура. Взаимоотношения людей. Субкультура людей с нарушением слуха.

Цели. Воспитание чувства долга, ответственности перед близкими и друзьями. Воспитание отрицательного отношения к безответственности, праздности, пьянству. Воспитание правильного поведения в коллективе. Формирование адекватной самооценки, рефлексии.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении в обществе.

Виды и формы работы

Практическая работа. Экскурсия по городу. Экскурсии на производство. Творческие игры.

Разыгрывание сюжетов на заданную тему. Просмотр кино- и видеофильмов. Проектная деятельность.

Трудовая культура

Темы:

Междугородний автотранспорт (автовокзал, расписание движения автобусов, приобретение билетов).

Водный транспорт (виды речного транспорта, расписание движения водного транспорта, приобретение билетов).

Культура жилища. Эстетика быта.

Цели. Воспитание эстетического вкуса в оформлении быта, жилища. Эстетическое отношение к посуде, ее обработке, оформлению стола, спальни, классной комнаты. Знание правил и умение ориентироваться на авто- и речном вокзале, в аэропорту, на железнодорожном вокзале.

Адаптационные тренинги

Экскурсии на авто- и речной вокзал, железнодорожный вокзал в аэропорт (по возможности). Упражнение в приобретении билетов. Упражнение в эстетическом оформлении своего быта.

Виды и формы работы

Экскурсии.

Дежурство в столовой (классе, спальне).

Генеральная уборка (класса, спальни), эстетическое оформление помещений. Оказание помощи подшефным в оформлении помещений.

Профессиональная ориентация

Темы:

Человек и его дело.

О трудолюбии, терпении, настойчивости.

Знание о начальном профессиональном образовании (ПТУ, лицей, колледж). Ступеньки к получению профессии и совершенствованию профессионального образования через обучение в среднем профессиональном учреждении, вузе.

Цели. Знакомство с путями получения профессионального образования. Воспитание сознания того, что для овладения профессией требуются большие знания, трудолюбие, терпение, настойчивость, желание реализовать себя.

Адаптационные тренинги

Упражнение в получении информации о профессиях на сайтах колледжей, вузов, через справочную литературу, интернет и др.

Виды и формы работы

Экскурсии.

Встречи с выпускниками школ, студентами колледжей, вузов.

Рассказы о профессиях родителей. Использование мультимедийных технологий. Импровизированные сценки на заданную тему. Кукольный театр.

Беседы, рисунки на темы: «Без труда не вытянешь и рыбку из пруда», «Труд человека кормит, а лень портит», «Любишь кататься – люби и саночки возить».

Проектная деятельность.

Коммуникативная культура

Темы:

О профессиональной гордости и достоинстве.

Об отношениях между коллегами, взаимоотношениях руководителей и подчиненных. Культура оформления документов для поступления в учебное заведение, на работу. Умение вести диалог с коллегами, руководителем и подчиненным.

Цели. Воспитание гордости за профессию родителей, учителей, воспитателей, за свой труд. Формирование умения вести диалог с незнакомыми людьми при поступлении в кружок по интересу, спортивную секцию (особенно вне стен школы).

Адаптационные тренинги

Упражнения в общении при генеральной уборке школы, класса и др.

Упражнения в покупке билета, обсуждении содержания работы спортивных секций и др. Упражнения в оформлении деловых бумаг, заявлений.

Виды и формы деятельности

Практическая деятельность. Сюжетно-ролевые и деловые игры. Работа детей в школьных мастерских. Беседы на темы. Исследовательские проекты.

Тренировка в применении ИКТ в своей деятельности.

Тематическое планирование

| Содержание курса | Тематическое планирование | Характеристика деятельности обучающихся |
|--------------------------------|--|--|
| III класс (68 ч) | | |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КУЛЬТУРА | <p>Познай себя Темы: Имя, фамилия, возраст. Моя семья: члены семьи, их имена. Моя родословная. Основы взаимоотношений в семье. Мои любимые занятия (книги). Мой выходной день.</p> <p>Воспитание здорового образа жизни Темы: Режим дня и его роль в сохранении здоровья. Личная гигиена. Прогулка. Физзарядка.</p> <p>Я и общество Темы: Я, семья, соседи. Я, класс, школа. Основы взаимоотношений в коллективе. Культура взаимоотношений. Культура жилища. Культура поведения в транспорте. Средства связи. Медицинская помощь.</p> | <p>Воспитывать самосознание обучающихся. Обсуждать варианты помощи родителям, бабушке, дедушке и другим членам семьи. Моделировать ситуации оказания помощи дошкольникам (при подъеме, на прогулке, при подготовке ко сну) в процессе творческой и деловой игры. Рисовать на темы: «Это я», «Моя семья», «Я помогаю маме». Готовить минипроект индивидуально и коллективно. Обсуждать роль режима дня для сохранения здоровья; знание и выполнение правил личной гигиены, утренней физзарядки; воспитание активного поведения во время прогулки. Соблюдать режим дня, правила личной гигиены. Просмотр видеофильма «Режим дня». Изготавливать пленки (рисунки) для самодельного телевизора, для мультфильма на тему «Мой режим дня (в школе, дома)». Коллективная деятельность. Рисовать на темы: «Прогулка», «Режим дня». Знать и понимать свое место и роль в семье. Осознавать свое положение в классе (формировать адекватной самооценки).</p> |

| | | |
|-------------------------------------|--|--|
| | | <p>Знать и уметь правильно вести себя в транспорте, в медицинских учреждениях, общественных местах и др.</p> <p>Быть коммуникабельным в семье, классе, школе; употреблять в речи вежливые слова.</p> <p>Характеризовать правила общения в семье (в классе, школе), в школе-интернате, в общественных местах на основании доброжелательности, взаимопомощи;.</p> <p>Моделировать ситуации «Моя семья», «Скорая помощь», «У врача», «Отправляю бандероль, посылку», «На автостанции», «На вокзале», и др.</p> <p>Творческий диалог: «Мы едем, едем, едем».</p> <p>Моделирование поведения в разных видах транспорта (метро, автобусе, такси).</p> <p>Участвовать в совместном обсуждении в группах и рассказывать об экскурсиях на почту, телеграф, в медицинские учреждения (например, травмпункт, больница).</p> <p>Делать зарисовки на темы: «Я помогаю маме (папе)», «Я в семье», «Я на почте», «В аптеке» и др. Делать минипроекты.</p> |
| <p>ПРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА</p> | <p><i>Темы:</i></p> <p>Правила поведения в школе, дома.</p> <p>Общение с малышами и старшими.</p> <p>Прием гостей и поход в гости.</p> <p>Поздравительные открытки.</p> <p>Народные игры (2 — 3 игры).</p> <p>Правила поведения в классе, школе, семье, в общественных местах.</p> | <p>Использовать в самостоятельной речи вежливые слова.</p> <p>Упражняться в правильном поведении в семье, школе.</p> <p>Наблюдать и участвовать в общении со сверстниками и со взрослыми.</p> <p>Наблюдать и характеризовать успехи одноклассников, гордиться за своих родителей, семью, учителя, класс, школу.</p> |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| | | <p>Любить и уважать родных и близких. Моделировать ситуации общения со старшими.</p> <p>Участвовать в совместном обсуждении в группах и рассказывать об экскурсиях в краеведческий музей.</p> <p>Упражняться в правильном поведении дома.</p> <p>Упражняться в обращении к окружающим с вежливыми и добрыми словами.</p> <p>Разучивание народных игр.</p> <p>Рисование на тему «Воспитанный(-ая) (невоспитанный) мальчик (девочка) в автобусе».</p> |
| <p>ТРУДОВАЯ КУЛЬТУРА</p> | <p><i>Темы:</i></p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Хозинвентарь. Инструменты и их применение.</p> <p>Правила техники безопасности.</p> <p>Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи. Столовая посуда, ее назначение. Санитарно-гигиенические требования к столовой посуде.</p> <p>Сервировка стола к завтраку, ужину.</p> <p>Правила хранения школьного имущества.</p> <p>Правила ухода за одеждой и обувью.</p> | <p>Овладеть навыками самообслуживания в спальне, столовой. Формирование навыков дежурства в классе, спальне, столовой. Уметь заварить чай, сварить яйцо всмятку, приготовить омлет, яичницу. Уметь пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Обсуждать правила отношения к школьному имуществу.</p> <p>Упражняться в сервировке стола к завтраку, ужину в процессе сюжетно-ролевой игры. Упражняться в приготовлении завтрака из яиц, чая дома. Упражняться в подготовке костюма и обуви к школе, ухаживая каждый день. Развивать способность к самообслуживанию, трудолюбие, исключая возможности иждивенческой позиции.</p> <p>Проведение совместно со слышащими конкурсов по сервировке стола к ужину (обеду), «Вкусный бутерброд», «Лучший завхоз» и т.д. Делать зарисовки на темы:</p> |

| | | |
|-----------------------------|---|--|
| | | «Трудолюбивый(-ая) мальчик (девочка) дома», «Ленивый(-ая) мальчик (девочка) дома». |
| ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ | <p><i>Темы:</i> Профессии родителей. Профессии сотрудников школы. Профессии выпускников школы. Профессии, с которыми дети знакомятся в годы обучения в школе-интернате.</p> | <p>Познакомиться с возможностью широкого выбора профессий; нужность и важность каждой профессии. Воспитывать уважение к людям труда и отрицательное отношение к лентяям. Упражняться в обобщении знаний о профессиях, полученных в процессе экскурсий и бесед. Участвовать в совместном обсуждении в группах и рассказывать об экскурсиях на предприятия. Выбирать оптимальные формы поведения в деловых играх, направленные на активизацию и культуру общения. Составлять коллективно совместно со слышащими сверстниками альбом, проекты «Профессии наших родителей». Проведение совместно со слышащими утренников «Интересная профессия».</p> |
| КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА | <p><i>Культура делового общения</i> <i>Темы:</i> Правила поведения в классе, семье (при встрече, прощании). Важная роль личной инициативы в игре, труде, отдыхе.</p> | <p>Выбирать оптимальные формы поведения при общении с близкими, друзьями и слышащими сверстниками. В процессе творческой игры упражняться в правильном поведении при встрече и прощании. В процессе коллективной предметно-трудовой, познавательной игр упражняться в употреблении детьми в самостоятельной речи вежливых слов. Самостоятельная организация глухими</p> |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | | <p>детьми знакомых игр (выбор ведущего, распределение ролей и др.), общение в процессе игры, подведения ее итогов.</p> <p>Проявлять инициативу в организации и проведении дежурств в спальне, столовой, классе (первоначально под руководством педагога, затем самостоятельно).</p> <p>Освоение клише речевых моделей высказываний при посещении поликлиники, аптеки, библиотеки, зоопарка, парков культуры и отдыха, кафе, служб быта, магазинов (универсальных, книжных) и т.д. через моделирование соответствующих ситуаций и обогащение их новыми моделями деловой и экспрессивно-оценочной лексики.</p> |
| IV класс (68 ч) | | |
| <p>ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КУЛЬТУРА</p> | <p><i>Познай себя</i> <i>Темы:</i> Полные имена родителей, их профессии. Семейные праздники. Новый год. Рождество. Детство. Мои каникулы. Я и другие. Мое и наше. Раздели печаль и радость другого.</p> | <p>Познакомить со значением своего имени, полных имен родителей.</p> <p>Учить уважать традиции (семейные, школьные).</p> <p>Понимать значение собственного и общественного.</p> <p>Участвовать в подготовке и проведении традиционных праздников совместно с родителями и слышащими сверстниками.</p> <p>Упражняться в выражении чувства сопереживания, сочувствия, печали и радости по примеру педагога. Подражать педагогу в его отношении к победителям в игре, учебе, спорте. Например, педагог говорит: «Выиграл Миша. Я рада! А вы рады?» в процессе игр.</p> <p>Обсуждать правила здорового образа жизни.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p><i>Воспитание здорового образа жизни</i> <i>Темы:</i> Спортивные игры на воздухе (лыжи, санки, коньки). Подвижные игры: «Попади в цель», «Пройди по кочкам», «Скакалки» и др. Спортивные секции. Прогулки на воздухе. Спортивные праздники. Спортивные встречи со слышащими. Беседа о вреде курения.</p> | <p>Понимать значение занятий спортом. Участвовать в утренней физзарядке, занятиях спортом. Знать спортивные игры. Играть в них парами, тройками, группами, классом, соблюдая правила. Понимать, какое негативное влияние оказывает курение на здоровье человека, в результате просмотра Кино- или диафильм «О вреде курения». Уметь формулировать свои мысли по отношению к курению в ходе беседы («О вреде курения», «Почему люди болеют») Воспитывать уверенность в себе, доброжелательное отношение к окружающим, честного отношения процессе сюжетно-ролевых игр на тему «Что я знаю о своем здоровье». Овладеть навыками проведения физкультурминуток во время занятий. Воспитывать позитивную самооценку от участия в подвижных играх, спортивных соревнованиях, занятиях в спортивных секциях, в художественной самодеятельности. Принимать активное участие в празднике «День здоровья». Выполнять общественные поручения, трудовые обязанности в семье. Участвовать в диалогах, монологах со слышащими сверстниками в процессе подвижных и спортивных игр, труда и отдыха. Обсуждать в группах темы: «Мои</p> |
|--|---|--|

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| | | <p>обязанности в семье», «Любовь, доброта и долг — основа семейных отношений».</p> <p>Создавать рисунки, готовить минипроекты на тему «Трудовые обязанности в семье»</p> |
| НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА | <p><i>Темы:</i></p> <p>История нашей улицы. Самый замечательный дом на нашей улице. Общение с шефами и подшефными. Учимся принимать гостей и ходить в гости. Поздравительные открытки.</p> | <p>Знать историю своей улицы. Собирать фотоматериалы для составления совместного альбома «Наша улица». Упражняться в правильном поведении приема гостей и в гостях в процессе сюжетно-ролевой игры. Уметь принимать гостей и вести себя правильно в гостях в результате проговаривания и моделирования аналогичных ситуаций. Владеть этикетной лексикой. Уметь организовать первоклассников, сопровождать их на экскурсии. Познакомиться с соответствующими понятиями, словарем, фразеологией.</p> |
| ТРУДОВАЯ КУЛЬТУРА | <p><i>Темы:</i></p> <p>Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалки, крючка, зашивание распоровшегося шва). Правила уборки помещения, бытовые приборы, техника безопасности. Генеральная уборка помещения (последовательность работ). Уход за слуховыми аппаратами.</p> | <p>Знать правила уборки помещения. Участвовать в обсуждении после экскурсии в Дом быта. Делать элементарный ремонт своей одежды (пришивать пуговицы, зашить, подшить край). Проводить генеральную уборку помещения (класса, комнаты). Знать правила, как ухаживать за слуховыми аппаратами.</p> |
| ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ | <p><i>Темы:</i></p> <p>Законность, свобода выбора профессии и дисциплина труда. Профессии, которым обучают в школе. Лучшие специалисты в этой специальности.</p> | <p>Знать возможности при выборе профессии в результате консультаций (индивидуальных, фронтальных). Посетить библиотеку с целью знакомства с профессиональными журналами. Познакомиться с профессиями, которые</p> |

| | | |
|--------------------------|---|--|
| | | можно получить в школе в результате экскурсии в школьные мастерские, на производство. Обсуждать увиденное. Уважительно относиться к людям этих профессий. Проведение праздника «Лучший в профессии» (встреча с передовиками производства). Подготовить мини-проекты. |
| КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА | <i>Темы:</i> Прием гостей. Поведение в гостях. Речевое поведение в школьных мастерских и на производстве. Речевое поведение на спортивных встречах со слышащими. | Знать и использовать в общении фразы вежливого общения при встрече и проводах гостей. Знать правила поведения в гостях (уметь поддержать разговор, самому предложить тему разговора, тему игры и пр.) в результате проигрывания ситуаций в классе, их обсуждения и моделирования ситуаций. Моделировать ситуации обращения с вопросом к слышащим и ответов на их вопрос. Использовать навык в живом общении в ходе спортивных игр, совместных прогулок, при посещении музеев (краеведческих, художественных, исторических), выставок и т.д. Задавать вопросы в ходе экскурсии в школьные мастерские и на производство, беседы, обсуждения. |
| V класс (68 ч) | | |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КУЛЬТУРА | <i>Темы:</i> О молодежи и пожилых людях. Мир людей. Интересы и хобби детей и взрослых. Об отношении к ошибкам (своим и чужим). | Воспитывать чувства внимания, доброжелательного отношения, уважения к пожилым людям, людям с ОВЗ. Готовность прийти на помощь. Обсуждать богатый опыт взрослых и возможности молодежи, основываясь на |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Воспитание здорового образа жизни <i>Темы:</i> Как уберечь себя от курения. О болезнях, связанных с курением, и их лечении. Медицинская помощь. Виды медицинской помощи. Правила поведения в экстренных ситуациях (на воде, при грозе). Правила пожарной безопасности. Вызов аварийно-спасательной службы, МЧС.</p> <p>Я и общество <i>Темы:</i> Коллектив и личность. Воспитание активной жизненной позиции. О честности, ответственности, порядочности. В гостях: время и продолжительность визита. Визит с целью знакомства и ответный визит. Подготовка резюме. Деловые визиты.</p> | <p>наглядных иллюстрациях и опыте поведения окружающих в играх. Моделировать ситуации в сюжетных играх с куклами, играх-тренингах. Высказывать свое мнение, составлять небольшие сообщения. Воспитывать здоровое отношение к ошибкам своим и чужим. Участвовать в организации праздников и в поздравлениях одноклассников, родителей, друзей. Формировать мотивацию на здоровый образ жизни. Понимать, какой вред наносит курение, алкоголь здоровью человека, к каким болезням приводит. Знать некоторые правила грамотного питания, содержание витаминов А, С, Д, Е, В в разных продуктах. Познакомиться с основными медицинскими учреждениями, видами медицинской помощи в результате просмотра видеофильмов, экскурсий. Разыгрывать ситуацию «В больнице». Уметь обращаться к медицинскому персоналу. Обсудить в группе экскурсию в больницу, в кабинет врача, в медпункт. Обсудить в классе, где находится медпункт в школе. Игры-тренинги: «Я в парикмахерской, в прачечной. В химчистке. В ателье.» Осознавать то, что человек становится личностью, когда добровольно подчиняет</p> |
|--|---|--|

| | | |
|------------------------------|---|---|
| | <p>Гость. Хозяева дома. Прием званых гостей. Уход гостей. Курящий человек.</p> | <p>свои действия моральным требованиям общества (понятие долга, ответственности перед семьей, товарищами, классом, школой). Освоить правила поведения в гостях: понятие о визите с целью знакомства, деловом визите, визите вежливости (ответном визите) в ходе проведения упражнений в правильном поведении в коллективе. Освоить правила поведения на собраниях, в дискуссиях. Моделировать ситуации поведения в гостях, беседы с врачом, психологом в классе. Осознавать роль психолога и нарколога в возвращении человека к нормальному образу жизни. Обсуждать в классе результаты посещения кабинета психолога, кабинета директора, завуча в школе. Соблюдать в ходе посещений правила поведения. Рисовать на тему: «Я в гостях», «Я устраиваюсь на работу». Подготовка проектов индивидуальных и коллективных.</p> |
| <p>ПРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА</p> | <p><i>Темы:</i> Пороки человека: безответственность, праздность, алкоголизм. Манера поведения: поза, походка, взгляд, смех, кашель, чихание. Экологическая культура</p> | <p>Содействовать формированию активной жизненной позиции через моделирование ситуаций, участие в различных видах социальной деятельности с ориентировкой на нормы морального поведения. Осознавать чувство долга и ответственности перед близкими и друзьями. Анализировать поведение людей, склонных</p> |

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| | | <p>к безответственности, праздности в результате просмотра видеофильмов. Создавать сообщения на эту тему.</p> <p>Осознавать правила поведения в коллективе и соблюдать их.</p> <p>Упражняться в правильном поведении в обществе, в театре, кинотеатре, в путешествиях.</p> <p>Обсуждать в группах, в коллективе экскурсию по городу.</p> <p>Делать сообщения об основных достопримечательностях города, о видных людях.</p> |
| ТРУДОВАЯ КУЛЬТУРА | <p><i>Темы:</i></p> <p>Междугородний автотранспорт (автовокзал, расписание движения автобусов, приобретение билетов).</p> <p>Водный транспорт (виды речного транспорта, расписание движения водного транспорта, приобретение билетов).</p> <p>Авиасообщения. Аэропорт.</p> <p>Культура жилища.</p> <p>Эстетика быта.</p> | <p>Познакомиться с правилами поведения на вокзале.</p> <p>Обсуждать экскурсию на авто- и речной вокзал, в аэропорт.</p> <p>Моделировать ситуацию приобретения билетов.</p> <p>Проговаривать основные фразы общения с кассирами, со стюардессами.</p> <p>Участвовать в генеральной уборке (класса, комнаты).</p> <p>Создавать эстетическое оформление класса, комнаты.</p> <p>Создавать рисунки, эскизы эстетического оформления квартиры, комнаты.</p> |
| ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ | <p><i>Темы:</i></p> <p>Человек и его дело.</p> <p>О трудолюбии, терпении, настойчивости.</p> <p>Знание о начальном профессиональном образовании (ПТУ, лицей, колледж).</p> <p>Ступеньки к получению профессии и совершенствованию профессионального</p> | <p>Познакомиться с путями получения профессионального образования через справочную литературу. Получить основные сведения о колледжах, техникумах, училищах.</p> <p>Обсуждать результат посещения учреждения, где можно получить профессиональное</p> |

| | | |
|---------------------------------|---|--|
| | <p>образования через обучение в техникуме, вузе.</p> | <p>образование. Осознавать то, что для овладения профессией требуются знания, трудолюбие, терпение, настойчивость, бесед о профессиях, в ходе встреч с родителями, с выпускниками школы. Создавать сообщение на тему «Без труда не вытянешь и рыбку из пруда». Ставить сценки на заданную тему. Делать зарисовки на тему: «Груд человека кормит, а лень портит».</p> |
| <p>КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА</p> | <p><i>Темы:</i> О профессиональной гордости и достоинстве. Об отношениях между коллегами, взаимоотношениях руководителей и подчиненных. Культура оформления документов для поступления в учебное заведение. Умение вести диалог с коллегами, руководителем и подчиненным.</p> | <p>Гордиться родителями, их трудом, их профессией. Создавать сообщения на тему: «Кем работает мой(моя) папа(мама)». Уметь вести диалог с незнакомыми людьми при записи в кружок по интересу или спортивную секцию (в школе, в Доме творчества, в спортивной школе). Тренироваться в общении при генеральной уборке школы, класса и др. Тренироваться в диалогах при покупке билета в музей, в кинотеатр, театр, на выставку, в аэропорт, на вокзал, на автобусной станции. Упражняться в этикетных нормах, отправляясь в путешествие, в общении с гидами, с кассирами, в аэропорту, на вокзале, моделируя различные ситуации общения со знакомыми, незнакомыми людьми, с административными работниками. Обсуждать содержания работы спортивных праздников, соревнования. Моделировать ситуацию общения в разных жизненных ситуациях.</p> |

Результаты освоения курса

Обучающиеся должны **знать:**

- имена, отчества членов семьи, детей, окружающих взрослых, свою родословную, профессии людей; названия и сферу деятельности социокультурных учреждений;
- некоторые формы речевого и неречевого этикета в ситуациях общения в классе, в школе, со взрослыми, со сверстниками, во время совместных игр, занятий, праздников; при посещении служб Социально-бытового характера, в транспорте, в музеях, на выставках, в театре и др.
- нормы поведения в различных ситуациях общения в классе, в семье, в школе, в магазине, в различных социальных ситуациях;
- правила поведения в кризисных ситуациях;
- правила ЗОЖ;

уметь:

- планировать и осуществлять рефлексию разных видов деятельности;
- преодолевать психологический барьер в ситуациях общения в социуме;
- стремиться к достижениям в учебе, в жизни, в творчестве;
- координировать свою работу с разными компонентами учебно-методического комплекта с рабочей тетрадью, видеофильмами, иллюстрациями, мультимедийными презентациями, ИКТ;
- проигрывать различные роли в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного сотрудничества;
- работать малыми группами, коллективно и индивидуально;
- соблюдать этикетные нормы в диалогах типичных ситуациях бытового, учебно-трудового, культурного общения;

владеть:

- навыками вербальной и невербальной коммуникации в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в играх – тренингах;
- навыками общения с окружающими в различных социокультурных организациях;
- навыками самообслуживания, поведения в кризисных ситуациях;
- культурой делового общения (речевой этикет);
- навыками адекватного поведения и общения в социуме;
- навыками сотрудничества в совместной деятельности.

2.2.3. Программа внеурочной деятельности

(направления: духовно - нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, трудовое, спортивно - оздоровительное)

Пояснительная записка

Общая характеристика.

Цели, задачи и принципы внеурочной деятельности

Гуманистический характер образования в специальной школе предполагает создание воспитывающей среды во внеурочное время, построение системы внеклассной работы, нацеленной на духовное развитие каждого ученика. Воспитание строится на основе системного, деятельностного и личностно-ориентированного подходов.

Главной целью современного личностно-социально ориентированного образования является создание условий для развития и осознания ребенком своего субъективного опыта, индивидуально-личностных способностей, свойств, психолого-педагогическая поддержка детской индивидуальности, развитие творческих способностей, социальная адаптация.

Задачи программы внеурочной образовательной деятельности:

- создание в образовательных организациях развивающей предметной среды;
- вводить во внеурочной деятельности разные виды детского творчества;
- развивать творческие способности личности ребенка с нарушением слуха
- развивать коммуникативные навыки, информационные умения, формировать средства вербальной и невербальной коммуникации
- развивать стремление к реализации имеющихся возможностей для полноценной жизнедеятельности, к достижениям в творчестве, участию в общественной жизни.

Общие принципы организации внеурочной работы в школах для детей с нарушениями слуха:

Принцип гуманизма определяет общий характер отношений сурдопедагога и учащихся. Согласно этому принципу, ребенок является главной ценностью, выступая в качестве активно действующего лица во взаимодействии с педагогом, субъекта этой деятельности со своим внутренним миром, интересами, потребностями, способностями, возможностями и особенностями.

Принцип демократизма реализуется через развитую систему самоуправления, в которую вовлекаются прежде всего учащиеся, а также педагоги, родители. Развитие школьного и ученического самоуправления является

важнейшим средством развития демократии и социализации личности школьников с нарушениями слуха.

Принцип деятельностного подхода предполагает включение каждого ребенка в различные виды деятельности.

Принцип сотрудничества сурдопедагога с детьми реализуется во всех видах внеурочной деятельности и предполагает взаимодействие сурдопедагога (воспитателя) и учеников в продвижении к определенным целям при условии безусловной поддержки и принятия личности каждого ребенка.

Принцип включения личности в значимую деятельность. Задача сурдопедагога заключается в совместном с учениками подборе таких видов и форм значимой деятельности, при которых каждый из воспитанников будет чувствовать: его роль не только уместна, но и необходима.

Принцип открытости и диалогичности. Открытость школы инновациям, новым технологиям, передовому опыту — основа ее развития. Принцип открытости предусматривает включение во внеурочную деятельность таких внешних факторов, как природная, социокультурная, образовательная, информационная среда. Поскольку гуманистическая система воспитания является открытой, ей присущи свойства свободного саморазвития, самоорганизации, при которых нет и не может быть одного мнения, однозначного решения проблемы. Задача сурдопедагога — выслушать мнение каждого ребенка, согласиться с тем, что это возможный взгляд, возможное решение, которое имеет право быть неоднозначным. Это открывает перспективу на реальную свободу развивающейся личности.

Организация воспитательной работы с детьми с нарушениями слуха базируется на выделении также и *специальных принципов*, положенных в основу воспитания детей с нарушениями слуха (С. А. Зыков, Р.М. Боскис, Ф.Ф. Рау и др.)» к которым относятся:

Генетический принцип, основанный на учете последовательности возникновения и развития психических функций и новообразований в онтогенезе. Реализация этого принципа позволяет создать модель коррекционно-развивающей воспитательной работы, ориентированную на учет сензитивных периодов в развитии психических функций.

Принцип развивающего воспитания. В основу содержания воспитательной работы положена ориентация на здоровые сохранные силы ребенка и обеспечение соответствующего возрасту уровня психического развития.

Принцип развивающего воспитания связан с необходимостью не только преодоления отставания и нормализации развития, но и его обогащения, т.е. амплификации развития.

Принцип коррекционной направленности работы предполагает индивидуально-дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и степени выраженности нарушения, выявлении и развитии потенциальных возможностей личности. Коррекционная направленность предполагает также создание в образовательной организации слухоречевой среды, способствующей целенаправленному развитию словесной речи, речевого поведения.

Принцип формирования речевого общения, который прямо связан с необходимостью реализации потребности детей в общении с помощью, прежде всего, словесной речи.

Ограничение поступления информации из внешнего мира, недостаточный словарный запас детей обуславливает ещё ряд особенностей воспитательной работы:

- информативность при проведении воспитательных дел, что подразумевает под собой более тщательную подготовку при отборе информации, как со стороны педагога, так со стороны детей;
- адаптация потока информации, использование наглядных средств, включая иллюстрации, схемы, таблицы и т.д.;
- преобладающее использование практических методов, наблюдений, бесед, экскурсий, создание проблемных ситуаций, внедрение метода проектов, использование возможностей современных информационных технологий;
- реализация гуманистических идей в воспитательной работе лиц с нарушениями слуха протекает в достаточно сложных условиях, связанных с трудностями общения с окружающими людьми, с замедленным темпом процесса восприятия и переработки информации, ее кодирования и декодирования, и менее разнообразным опытом, с ограниченными возможностями спонтанного усвоения социального опыта;
- одним из путей формирования адекватного взаимодействия с социальной средой, обеспечения высокого уровня речевого развития, чувства защищенности, атмосферы психологического комфорта, оптимистического настроения и уверенности в своих силах является создание интегративной образовательно-воспитательной системы, специальных условий;
- к числу важнейших условий реализации возможностей развивающейся личности и ее успешной социальной адаптации, преодоления отрицательных последствий нарушения слуха является её органичное и естественное взаимодействие со слышащими сверстниками в совместной деятельности (имеется в виду использование разных моделей интегрированного

обучения и воспитания — частичное, временное, комбинированное и полная социально образовательная интеграция).

Одной из особенностей организации воспитательной работы является тесное взаимодействие с родителями, как слышащими, так и неслышащими.

При работе с неслышащими детьми используются разнообразные формы дополнительного образования.

Гуманистический характер образования в специальной школе предполагает реализацию воспитательных задач на каждом учебном занятии, создание воспитывающей среды во внеурочное время, построение системы внеклассной работы, нацеленной на духовное развитие каждого, которая помогает учащимся с нарушениями слуха понять и принять себя как главных действующих лиц в самоорганизуемой деятельности, наполненной личностным смыслом.

Для более полной характеристики интегративного подхода к воспитанию детей с нарушениями слуха необходимо учитывать тот факт, что ребенок с нарушением слуха в реальном воспитательном процессе одновременно является и объектом, и субъектом воспитания, а словесная речь играет решающую роль в развитии его социальной сущности, способствует его всестороннему развитию как социальной личности. При интегративном подходе к личности ребёнка в специально организованном учебно-воспитательном процессе возможно достижение высших форм компенсации.

Современная специальная (коррекционная) общеобразовательная школа I и II вида способствует умственному, нравственному, эмоциональному и физическому развитию личности, всемерно раскрывает ее творческие возможности, формирует гуманистические отношения, обеспечивать разнообразные условия для развития индивидуальности ребенка с учетом его возрастных особенностей. Установка на развитие личности растущего человека придает «человеческое измерение» таким целям школы, как выработка у молодых людей осознанной гражданской позиции, готовности к жизни, труду и социальному творчеству, участию в демократическом самоуправлении и ответственности за судьбу страны и человеческой цивилизации.

Традиционными составными частями воспитания признаны умственное, физическое, трудовое и политехническое, нравственное, эстетическое.

Умственное воспитание вооружает детей с нарушениями слуха системой знаний основ наук. В ходе и в результате усвоения научных знаний закладываются основы научного мировоззрения. *Мировоззрение* — это система взглядов человека на природу, общество, труд, познание.

Оно предполагает глубокое понимание явлений природы и общественной жизни, формирование умения сознательно объяснять эти явления и определять свое отношение к ним: умение сознательно строить свою жизнь, работать, органически сочетая идеи с делами.

Сознательное усвоение системы знаний содействует развитию логического мышления, памяти, внимания, воображения, умственных способностей, развитию склонностей и дарований.

В задачи умственного воспитания входят:

Усвоение определенного объема научных знаний.

Формирование приемов интеллектуальной деятельности, развитие способностей и дарований.

Формирование познавательных интересов, познавательной активности.

Развитие потребности постоянно пополнять свои знания, повышать уровень образовательной и специальной подготовки.

Непреходящая ценность умственного воспитания как важнейшей задачи школы сомнению не подвергается. Его содержание должно быть направлено, прежде всего на развитие личности, а не на усвоение суммы знаний, умений, навыков. Из сферы образования не должны выпадать такие важнейшие его компоненты, как передача опыта различных форм, видов, приемов выполнения познавательной деятельности, эмоционально-ценностного отношения к миру, опыта общения и т.п.

Физическое воспитание — неотъемлемая составная часть воспитательной системы. Современное общество, в основе которого лежит высокоразвитое производство, требует физически крепкого молодого поколения, способного с высокой производительностью и самоотдачей трудиться в разных производственных сферах деятельности, переносить повышенные нагрузки. Физическое воспитание также способствует выработке у молодежи качеств, необходимых для успешной умственной и трудовой деятельности. *Задачи физического воспитания:*

— коррекция недостатков физического развития и моторики детей с нарушением слуха;

— укрепление здоровья, грамотное физическое развитие (силы, ловкости, выносливости и др.);

— повышение умственной и физической работоспособности;

— развитие и совершенствование основных двигательных качеств;

— обучение новым видам движений, свойственным различным видам трудовой и интеллектуальной деятельности.

Трудовое воспитание. Перестройка школы потребовала эффективного решения задач трудового воспитания. Труд в школе, в том числе и познавательный, должен представлять собой целенаправленную, осмысленную, разнообразную деятельность, имеющую личностную и социальную направленность, учитывающую возрастные психофизиологические особенности учеников. Переосмысление назначения и характера школьного труда вызвало к жизни новые нестандартные подходы, включающие целый ряд альтернатив: от полного отказа от производственного и даже учебного труда школьников до организации школьных кооперативов, бизнес-структур, представляющих собой хозрасчетные предприятия, действующие по всем законам рыночных отношений.

При этом внедряются новые технологии трудового воспитания, происходит его дифференциация, улучшается материальная база.

Нравственное воспитание — необходимая важная часть воспитания. Нравственное воспитание решает такие задачи, как формирование нравственных понятий, суждений, чувств и убеждений, навыков и привычек поведения, соответствующих нормам общества.

В основе нравственного воспитания подрастающего поколения лежат как общечеловеческие ценности, непреходящие моральные нормы, выработанные людьми в процессе исторического развития общества, так и новые принципы и нормы, возникшие на современном этапе развития общества, включая честность, справедливость, долг, порядочность, ответственность, честь, совесть, достоинство, гуманизм, бескорыстие, трудолюбие, уважение к старшим. Важное значение имеет формирование патриотизма, интернационализма, уважения к государству, органам власти, государственной символике, законам, Конституции, гражданскому долгу, равнодушия к событиям, происходящим в стране. У глухих детей развивается социальная активность, воспитывается честное и добросовестное отношение к труду, дисциплинированность, требовательность к себе.

Эстетическое воспитание — еще один базовый компонент цели воспитания и воспитательной системы, обобщающий развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов у воспитанников.

Задачи эстетического воспитания:

Формирование эстетических чувств, знаний и эстетической культуры в целом.

Овладение эстетическим и культурным наследием прошлого.

Формирование эстетического отношения к действительности.

Развитие потребности строить жизнь и деятельность по законам красоты.

Задачи включения в эстетическую деятельность предполагают активное участие каждого воспитанника в созидании прекрасного своими руками: практические занятия живописью, музыкой, хореографией, участие в творческих объединениях, группах, студиях и т.п.

Гуманистическая воспитательная технология — это цепочка педагогических действий сурдопедагога-воспитателя с учащимися, выстроенная в адекватной закономерной последовательности. Система методов, приемов, используемых в педагогической технологии воспитательной работы, должна выводить ребенка на

- прочувствование, переживание, осмысление, оценивание собственной позиции.

Основные требования к педагогической технологии воспитания и воспитательной работы позитивное восприятие ребенка педагогом, воспитание

без принуждения и насилия, свобода и творчество, воспитывающие ситуации; игровая деятельность.

Важной частью работы по воспитанию школьников с нарушениями слуха является формирование и укрепление школьных традиций, к которым можно отнести интеллектуальные марафоны, творческие недели, организацию и проведение Рождественских встреч, праздников Масленицы, 8 Марта, Последнего звонка, выпускного бала, встреч с выпускниками школы.

Большое значение при этом приобретает обеспечение формирования активной жизненной позиции учащегося, способностей к анализу и самоанализу, контролю и самоконтролю, адаптации ученика к демократическим формам организации социальной жизни, развитие творческих способностей.

В организации воспитательной работы выделяют следующие *направления*:

- развитие самоуправления в организации воспитательной работы;
- развитие творческих способностей личности в разнообразных видах деятельности;
- формирование самооценки (рефлексии) воспитанников;
- проведение тематических и ситуационных классных часов;
- оценивание воспитанности учащихся и анализ результативности воспитания;
- анализ воспитательной работы в коллективе;
- коррекция поведения учащихся через воспитательный процесс, создание ситуации успеха каждому члену коллектива;
- проведение родительских собраний;
- изучение влияния внутрисемейных взаимоотношений на формирование личности.

Воспитательная работа предполагает календарное планирование.

Календарный план представляется следующими разделами:

Характеристика группы воспитанников;

Индивидуальные психофизиологические особенности и состояние здоровья воспитанников группы.

Коррекционные и воспитательные задачи на текущий учебный год.

Коррекционно-воспитательные задачи формулируются из особенностей возрастного и психофизического развития детей с нарушением слуха.

При планировании воспитательских занятий вычленяются цель и задачи мероприятия, определяется его содержание. Обеспечивая единство и преемственность учебно-воспитательного процесса, на внеклассном занятии решаются следующие задачи:

Образовательные (дидактические) задачи включают вооружение воспитанников определенным объемом знаний, умений и навыков, в соответствии с годом обучения и тематикой кружков, секций.

Воспитательные задачи предполагают формирование у школьников личностных и коллективных ценностных ориентации (нравственных, правовых, эстетических и этических взглядов и убеждений), воспитание готовности к обучению, выявление и развитие возможностей самовоспитания обучающихся.

Развивающие задачи характеризуют формирование творческой активности и самостоятельности, интеллекта, воли, эмоций обучающихся.

Коррекционные задачи предусматривают учет индивидуальных психофизических особенностей воспитанников и осуществление индивидуально - дифференцированного подхода при построении процесса овладения знаниями, умениями, навыками обучающихся с недостатками слуха, необходимого для обеспечения качественного усвоения учебного материала занятий.

Приоритет в современной школе имеет лично-ориентированная коллективная творческая деятельность.

В состав учебно-методического обеспечения к программе могут входить: учебные методические пособия; словари и справочники; видео- и аудиоматериалы; компьютерная поддержка программы; подборка схем, чертежей, выкроек, шаблонов и т.д.; перечень объектов для экскурсий; календарь знаменательных дат; информация о жизни и деятельности людей, внесших существенный вклад в искусство, науку, производство, спорт, туризм и т.д.; подборка журналов, других материалов из различных средств массовой информации; коллекции различных предметов по направлению творческой деятельности данного объединения (альбомы, репродукции произведений искусства, произведения декоративно-прикладного искусства; открытки, значки, медали, портреты людей, достигших успехов в данном направлении, модели (макет) устройств и т.д.); информация о мемориальных центрах, музеях, картинных галереях, выставочных залах и т.п. по направлению творческой деятельности данного объединения детей; материалы, отражающие достижения обучающихся, в том числе в области спортивной, технической и художественной творческой деятельности; перечень учебных заведений, где можно продолжить образование; оборудование рабочего места.

Для реализации программ в школе должны быть созданы соответствующие условия: необходимы библиотека с читальным залом, видеосалон, спортивные секции (волейбол, баскетбол, футбол, легкая атлетика) и студии по интересам (литературная гостиная, изобразительное искусство, драматическая, художественная самодеятельность, туризм).

Организация внеурочной деятельности в 2016-2017 учебном году для учащихся начальной школы будет осуществляться по следующим направлениям:

| П/№. | Направления/классы | Форма работы | Название программы (виды работ) | Кол-во часов | Руководитель |
|-------------|--|---------------------|--|---------------------|--|
| 1. | Спортивно-оздоровительное 1-4 классы | - ЛФК | «Путь к здоровью» | 2ч. | Учитель физкультуры Самусенко И.Г. |
| | | Секция | Тхэквондо | 2ч | Володин С.М. |
| 2. | Духовно-Нравственное 1-4 классы | Кружок | «Хореография и жестовое пение» | 3ч | Учитель Музыкально – ритмических занятий Черных В.В. |
| 3. | Декоративно - прикладное искусство 1-4 классы | Кружок | «Мир творчества» | 3ч. | Учитель Байнова А.В. |
| 4. | Общеинтеллектуальное развитие 1-4 классы | занятия | Коррекционные занятия: -по развитию эмоционально-волевой сферы; -по развитию мелкой моторики; по развитию памяти; -по развитию познавательной деятельности; -по развитию познавательных процессов | 1ч | Воспитатели |
| 5. | Социальная адаптация | ОБЖ | -общекультурное развитие; -развитие в области экологии; | 1ч. | Воспитатели |

| | | | | | |
|----|---------------------------------|---------------------------------|--|-----|-------------|
| | | | -развитие речи; -материальные технологии. | | |
| 6. | Общекультурное развитие | ИЗО и моделирование | | 1ч. | Воспитатели |
| 7. | Духовно-нравственное воспитание | Занятия, экскурсии, игры, музеи | Развитие речи, литературное чтение | 1ч. | Воспитатели |

Организация внеурочной деятельности будет осуществляться через кружки, секции, воспитательную систему, а так же, через возможности учреждений дополнительного образования, культуры в групповом режиме, через час после основных занятий. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 35-40 минут. Для обучающихся первых классов в первом полугодии продолжительность занятия внеурочной деятельности не превышает 35 минут.

Результаты внеурочной деятельности

Воспитательный результат внеурочной деятельности — непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности — влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребёнка. Все виды внеурочной деятельности учащихся на ступени начального общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

| <i>Первый уровень</i> | <i>Второй уровень</i> | <i>Третий уровень</i> |
|---|--|--|
| Школьник знает и понимает общественную жизнь (0-1 класс) | Школьник ценит общественную жизнь (2-3класс) | Школьник самостоятельно действует в общественной жизни (4 – 5 класс) |
| Приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичное понимание социальной реальности и повседневной жизни. | Формирование у обучающихся позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура). | Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. |

2.2.4.Программа

Духовно-нравственного развития и воспитания детей с ОВЗ

на ступени начального общего образования по теме:

«Россия-Родина моя»

1.Основные идеи программы и обоснование её необходимости

Учитывая требования новых стандартов образования, исходя из анализа состояния здоровья обучающихся детей с ОВЗ, возникла необходимость создания программы по духовно–нравственному воспитанию и развитию в образовательном учреждении по теме: «Россия –Родина моя»

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Данная программа направлена на духовно-нравственное развитие учащихся, формирование нравственных норм и понятий, становление их гражданской идентичности, как основы развития гражданского общества. Программа направлена на адаптацию детей с ОВЗ в социуме, снижение уровня агрессивности, развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, коррекцию неадекватного поведения, формирование навыков самовыражения. Для того, чтобы духовно-нравственное воспитание было успешным, необходима системная организация на всех его уровнях.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеурочную, социально значимую деятельность обучающихся, основанную на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемую в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни. Ведущая роль в создании социально открытого нравственного уклада школьной жизни принадлежит педагогическому коллективу ОУ. (Адаптированная программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования).

Отличительными чертами программы являются:

- новые арт-терапевтические и психологические методы и формы работы с детьми с ОВЗ;
- возможность групповой и индивидуальной работы;
- включение детей в проект без предварительной подготовки – с разным уровнем знаний и умений, состояния здоровья, наличием дефектов, отклонений в поведении и адаптации в современном обществе;

•данная программа может быть использована образовательными учреждениями, работающими с детьми, имеющими ОВЗ.

Актуальность данной программы обусловлена результатами обследования учащихся, проводимых педагогом-психологом школы-интерната. В ходе обследования у детей были выявлены:

- повышенный уровень агрессивности, враждебности;
- эмоциональная неустойчивость;
- нарушение межличностных отношений;
- заниженное чувство собственного достоинства, внутренней самооценки;
- завышенное чувство взрослости, формирование неадекватных форм самостоятельности, личностной автономии;
- недостаток развития моральных качеств, форм сопереживания другим людям.

Программа ориентирована на раскрытие у детей с ОВЗ творческого потенциала, личностных качеств, выработки собственного взгляда на мир, снижение уровня тревожности и агрессивности, а так же направлена на развитие личности ребёнка и адаптацию в социум детей «с проблемами» посредством искусства.

Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия учащимися базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие и воспитание, осуществляемое в процессе социализации, подразумевает последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

2. Цель и задачи программы

Цель: воспитание и социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ при освоении основных и дополнительных образовательных программ;

Задачи:

Задачи духовно-нравственного воспитания определены, как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего образования и предусматривают:

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;

- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- формирование основ морали — осознание обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- принятие воспитанниками базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

- осознание воспитанниками ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности;

- пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;

- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

- формирование патриотизма и гражданской солидарности;

- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

- создание свободной среды для получения качественного образования и формирование социальной компетентности обучающихся с ОВЗ для самореализации в обществе.

- укрепление доверия к другим людям;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

- формирование толерантности и основ культуры межнационального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье, как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к семейным ценностям и традициям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; знакомство воспитанников с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

| <i>Цели воспитания</i> | <i>Задачи воспитания</i> | <i>Ценностные установки</i> | <i>Планируемые результаты воспитательной деятельности</i> | <i>Виды и формы воспитательных мероприятий</i> |
|---|---|--|---|---|
| 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | <p>- сформировать элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его символах и институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;</p> <p>- сформировать элементарные представления об институтах гражданского общества и общественном управлении; о правах и обязанностях</p> | <p>Любовь к России, своему народу, республике, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.</p> | <p>- сформировано ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символической культуре, законам РФ, родному языку, народным традициям, старшему поколению;</p> <p>- учащиеся имеют элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и структуре российского общества, о традициях и культурном достоянии своей республики, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;</p> <p>- учащиеся имеют опыт</p> | <p>беседа, экскурсия (внеурочная, внешкольная);</p> <p>- классный час (внеурочная);</p> <p>- туристическая деятельность, краеведческая работа (внеурочная, внешкольная);</p> <p>- просмотр кинофильмов (внеурочная, ценностно и содержательно определяющая внешкольная);</p> <p>- путешествия по историческим и памятным местам (внеурочная, внешкольная);</p> <p>- сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания (внеурочная, внешкольная);</p> <p>- творческие конкурсы, фестивали, праздники, спортивные соревнования (внеурочная, внешкольная);</p> <p>- изучение вариативных</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | <p>гражданина России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; - сформировать уважительное отношение к русскому языку, к своему национальному языку и культуре; - сформировать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; - сформировать элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории | | <p>ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учащиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации; - учащиеся имеют начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища | <p>учебных дисциплин;</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями (внеурочная, внешкольная); - встречи с ветеранами и военнослужащими (внеурочная, внешкольная) |
|--|---|--|---|---|

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | <p>России и её народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - мотивировать стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города; - воспитывать уважение к защитникам Родины; -развивать умение отвечать за свои поступки. | | | |
| <p>2.Развитие нравственных чувств и этического сознания.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -сформировать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; - сформировать представления о правилах поведения; - сформировать элементарные представления о религиозной картине мира, роли | <p>Нравственный выбор;</p> <p>справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение,</p> <p>равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, забота о старших и младших; свобода</p> | <p>-учащиеся имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в т.ч. об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями социальных групп;</p> <p>- учащиеся имеют нравственно-этический опыт взаимодействия с</p> | <ul style="list-style-type: none"> - беседа, экскурсии, заочные путешествия (<i>внеурочная, внешкольная</i>); - театральные постановки, литературно-музыкальные композиции (<i>внеурочная, внешкольная</i>); - художественные выставки, уроки этики (<i>внеурочная, внешкольная</i>); - встречи с религиозными деятелями (<i>внеурочная, внешкольная</i>); - классный час (<i>внеурочная</i>); |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение к людям разных возрастов; - развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и поддержке. | <p>совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике; стремление к развитию духовности.</p> | <p>людьми разного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учащиеся уважительно относятся к традиционным религиям; - учащиеся равнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, находящемуся в трудной ситуации; - формируется способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; - учащиеся знают традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережно относятся к ним. | <ul style="list-style-type: none"> - просмотр учебных фильмов (<i>внеурочная, внешкольная</i>); - праздники, коллективные игры (<i>внеурочная, внешкольная</i>); - акции благотворительности, милосердия (<i>внешкольная</i>); - творческие проекты, презентации (<i>внеурочная, внешкольная</i>). |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| <p>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду и жизни</p> | <ul style="list-style-type: none"> - формировать первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; - воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников; - сформировать элементарные представления о профессиях; - формировать первоначальные навыки коллективной работы; - развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; | <p>Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость и трудолюбие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - сформировано ценностное отношение к труду и творчеству; - учащиеся имеют элементарные представления о различных профессиях; - учащиеся обладают первоначальными навыками трудового творчества с людьми разного возраста; - учащиеся осознают приоритет нравственных основ труда, творчества, создания нового; - учащиеся имеют первоначальный опыт участия в различных видах деятельности; - учащиеся мотивированы к самореализации в творчестве, | <ul style="list-style-type: none"> - экскурсии на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий (внеурочная, внешкольная); - беседа (внеурочная, внешкольная); - презентации «Труд наших родных», сюжетно-ролевые экономические игры (урочная, внеурочная, внешкольная); - праздники труда, ярмарки, город мастеров (внеурочная, внешкольная); - конкурсы (внеурочная, внешкольная); - организации работы детских фирм (внеурочная, внешкольная); - работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции (внеурочная, внешкольная). |
|--|---|--|--|---|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | - формировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, вещам. | | познавательной, общественно полезной деятельности. | |
|--|---|--|--|--|

3. Формы реализации программы

| <i>Этапы</i> | <i>Механизм</i> | <i>Реализация проекта</i> |
|---|--|--|
| Выявление потребности использования проекта | <ul style="list-style-type: none"> - обучение детей - наличие в ОУ детей с ОВЗ - запрос родителей учащихся -наличие в воспитательно-образовательном процессе конфликтных ситуаций внутри детского коллектива по различным причинам | <ul style="list-style-type: none"> - формирование групп учащихся или выбор индивидуальной формы работы |
| Сотрудничество со специалистами | <ul style="list-style-type: none"> - привлечение педагогов своего образовательного учреждения - привлечение специалистов: музейных педагогов, психологов, арт-терапевтов, людей разных профессий - привлечение волонтеров | <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление педагогов с материалами и разработками - повышение квалификации педагогов на базе ИПК |
| Анализ эффективности проекта | <ul style="list-style-type: none"> - проведение промежуточного среза результатов - проведение итогового исследования (составление сравнительных диаграмм, графиков) - анализ полученных результатов (выводы и рекомендации коллегам) - коррекция направлений, количества занятий | <ul style="list-style-type: none"> - использование анкет, тестов (психолог школы, социальный педагог, привлечение студентов колледжей и педагогических и ВУЗов в качестве волонтеров; |

| | | |
|------------------|---|--|
| Трансляция опыта | <ul style="list-style-type: none"> - проведение открытых семинаров - выступления на конференциях - выпуск печатной литературы - представление результатов в СМИ | <ul style="list-style-type: none"> - семинары, конференции на базе своего ОУ - участие в семинарах, конференциях различного уровня - публикация в педагогических изданиях - представление материалов на сайте школы, |
|------------------|---|--|

4.Участники программы

Организация духовно-нравственного воспитания в ОУ для детей с ОВЗ предусматривает взаимодействие разных социальных институтов: образовательного учреждения, семьи, учебных заведений других уровней и общественных организаций.

Участниками программы в школе-интернате являются первую очередь учащиеся 1 – 4 классов (включение детей в проект возможно без предварительной подготовки – с разным уровнем знаний и умений, состояния здоровья, наличием дефектов, отклонений в поведении и адаптации в современном обществе), их родители и педагоги. Важную роль в реализации программы играет ученическое самоуправление и Совет школы, куда входят родители, ученики, педагоги, другие работники школы и общественные организации.

5.Виды работ по программе

1. Обсуждение на заседаниях МО и педагогических советах результатов практической деятельности по реализации концепции адаптированной программы по духовно-нравственному воспитанию и развитию на ступени начального общего образования.

2. Совершенствование практики духовно-нравственного воспитания и развития.

3. Организация семинаров по актуальным проблемам духовно-нравственного воспитания.

4.Обобщение педагогического опыта реализации концепции духовно-нравственного воспитания и развития на ступени начального общего образования.

5. Подготовка аналитических материалов по итогам внедрения адаптированной программы духовно-нравственного воспитания и развития на ступени начального общего образования.

6. Внесение поправок и изменений в программу .

6. Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания детей с ОВЗ

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания детей согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);

- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);

- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межкультурный мир, свобода совести и вероисповедания);

- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);

- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- традиционные российские религии. Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий принимаются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;
 - искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
 - природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
 - человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике. Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника основной школы.

Портрет учащегося школы-интерната:

- любящий свою республику и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
- осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
- активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;
- мотивированный и осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике;
- социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьёй, обществом, Отечеством;
- уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
- обладающий основами коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;
- ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества, готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и школой.

7. Основные направления и основы духовно-нравственного развития и воспитания детей с ОВЗ

Организация духовно-нравственного развития и воспитания детей осуществляется по следующим направлениям:

• *Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.*

Ценности: любовь к России, своему народу, своей республике; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

• *Воспитание нравственных чувств и этического сознания.*

Ценности: нравственный выбор жизни и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

• *Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.*

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.

• *Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).*

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

• *Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).*

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Виды внеурочной деятельности, доступные для реализации в школе:

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- коррекционно-развивающая область.
- проблемно-ценностное общение;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- трудовая (производственная) деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность.
- волонтерская деятельность.

Формы для реализации внеурочной деятельности: экскурсии, акции, кружки, секции, круглые столы, дружеские встречи с детьми разных УО, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые исследования, трудовые и волонтерские десанты и т.д.

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик с помощью различных инструментов.

8. Особенности организации и принципы работы по духовно-нравственному развитию и воспитанию в школе-интернате

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основу данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении работы;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей во внеурочной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере педагогов.

Принцип ориентации на идеал. Идеал, хранящийся в истории нашей страны, в культурах народов России, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности учащихся, их родителей, педагогов, всех учреждений социального пространства школы.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определённой ценности.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеурочной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностей.

Принцип персонификации. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы

подражания, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — ярких, выдающихся, передовых людей.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе.

Принцип полисубъектности воспитания. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

Принцип системно - деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.

Для решения воспитательных задач, обучающиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своей республики, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Перечисленные принципы определяют основу воспитательного процесса школы-интерната. Жизненную, социальную, культурную, нравственную силу придаёт ему педагог.

Ребенок с ОВЗ испытывает большое доверие к педагогу. Для него слова учителя и воспитателя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни учащегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах.

Наполнение уклада школьной жизни нравственными примерами активно противодействует тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Духовно-нравственное развитие и воспитание должны преодолевать изоляцию детства, обеспечивать полноценное социальное созревание школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, группы, микрорайона, находить возможности для совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых, младших и старших детей.

Для современного школьника базовыми являются компетенции:

- информационная (готовность к работе с информацией);
- коммуникативная (готовность к общению с другими людьми);
- кооперативная (готовность к сотрудничеству с другими людьми);
- проблемная (готовность к решению проблем).

К методам формирования ключевых компетенций относятся:

- обращение к опыту учащихся;
- решение проблемных задач и ситуаций, дискуссии, дебаты, диспуты;
- организационно-деятельные игры (ОДИ);
- проектная деятельность: исследовательские, творческие, практические работы;
- интеграция обучения.

Внедрение Федерального государственного стандарта образования предусматривает использование системно-деятельного подхода и личностно-ориентированных технологий обучения. Предусматривается широкое использование организационно - деятельных игр. Они не только оживляют общение, но и позволяют формировать базовые компетенции учащихся.

Внеурочная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации – это неотъемлемая часть образовательного процесса в школе. Она способствует реализации требований федеральных образовательных стандартов общего образования. Её преимущества: предоставление учащимся возможности широкого спектра занятий, направленных на развитие школьника.

Классификация форм организации воспитательной деятельности в зависимости от методов воспитания:

- 1) словесные формы (соборы, собрания, лекции, доклады, диспуты, встречи и т.д.);

2) практические формы (походы, экскурсии, спартакиады, олимпиады и конкурсы и т.п.);

3) наглядные формы (школьные музеи, выставки разных жанров, тематические стенды и др.).

Выделяют следующие бинарные методы нравственного воспитания-самовоспитания:

- убеждение и самоубеждение (интеллектуальная сфера);
- стимулирование и мотивация (мотивационная сфера),
- внушение и самовнушение (эмоциональная сфера),
- требование и упражнение (волевая сфера),
- коррекция и самокоррекция (сфера саморегуляции),
- воспитывающие ситуации и социальные пробы-испытания (предметно-практическая сфера),

Группы методов:

- методы разностороннего воздействия на сознание, чувства и волю учащихся в интересах формирования у них нравственных взглядов и убеждений (методы формирования сознания личности);
- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения;
- методы стимулирования поведения и деятельности.

Процесс воспитания осуществляется в различных формах при помощи разнообразных методов, приемов и воспитательных средств.

Форма воспитания в педагогической литературе определяют так – это способ организации воспитательного процесса.

Формы организации воспитательного процесса в самом общем виде отражают отношения, которые складываются между воспитателями и воспитанниками.

Классифицируют формы воспитания в зависимости от количества воспитанников, – охвачен весь класс, небольшие группы или отдельные ученики (фронтальная, групповая, индивидуальная работа). Это наиболее распространенная классификация.

В организации нравственного воспитания важны его инструменты. Воспитатель может влиять на ученика непосредственно, с глазу на глаз, но может и через его товарищей, через коллектив.

9. Содержание духовно-нравственного развития и воспитания детей с ОВЗ

| <i>Направления, ценности</i> | <i>Содержание</i> | <i>Мероприятия</i> |
|--|---|---|
| <p><i>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</i></p> <p><i>Ценности:</i> любовь к России, своему народу, своей республике, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; -представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение; -элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; -элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; -интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; -уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; -ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; -начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; -элементарные представления о национальных героях | <p>Диспут «Что такое федерация» Беседа «Герб, гимн, флаг» Деловая игра «Гражданский кодекс» Беседа «Что такое власть?» Круглый стол «Права человека и гражданина» Посещение музея «национальная гордость». Викторина «Обязанности в семье» Субботник «Школа – наш дом, мы хозяев в нём» Возложение цветов «Нам не забыть вас никогда» Беседа «Отчего зависят поступки человека?»</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>и важнейших событиях истории России и её народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> -интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, <i>края (населённого пункта)</i>, в котором находится образовательное учреждение; -стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, <i>своего города</i>; -любовь к образовательному учреждению, <i>своему городу</i>, народу, России; -уважение к защитникам Родины; -умение отвечать за свои поступки; -негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей. | |
| <p>Воспитание нравственных чувств и этического сознания.</p> <p>Ценности: нравственный выбор, жизнь и смысл жизни, справедливость, милосердие, честь, достоинство, уважение родителей, уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга, забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших, свобода совести и вероисповедания, толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; -различение хороших и плохих поступков; -представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе; -элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; -уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; | <p>Беседа. «Основы нравственности и этики поведения».</p> <p>Диспут: «Восприятие окружающего мира»</p> <p>Деловая игра. «Мораль и нравственность»</p> <p>Просмотр кинофильма на тему : «Дружба – это верность»</p> <p>Викторина. «Волшебное слово».</p> <p>Круглый стол. «Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>Просмотр периодики. «Влияние СМИ на воспитание школьника»</p> <p>Трудовой десант. «Бережное</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> -установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; -бережное, гуманное отношение ко всему живому; -знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным; -стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его; -представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; -отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. | отношение ко всему живому» |
| <p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</p> <p>Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость, трудолюбие</p> <p>Формирование ценностного</p> | <ul style="list-style-type: none"> -первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; -уважение к труду и творчеству старших и сверстников; -элементарные представления об основных профессиях; -ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности; -элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и | <p>Диспут. «Нельзя не трудиться – так устроена жизнь человека»</p> <p>Беседа. «Кем мне быть, чем мне заниматься»</p> <p>Деловая игра. «Дисциплина во всем</p> <p>Посещение предприятий «Всякое умение трудом дается»</p> <p>Круглый стол. « Всеми свое место. Убери мусор в корзину»</p> <p>Викторина. «С ленью надо</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>отношения к здоровью и здоровому образу жизни</p> <p>Ценности: здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.</p> | <p>общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> -первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; -умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; -умение соблюдать порядок на рабочем месте; -бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; -отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей. <ul style="list-style-type: none"> -ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников; -элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива); -элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; -понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и | <p>бороться»</p> <p>Беседа. «Закаливание организма» Просмотр мультфильмов «Соблюдение режима дня» День здоровья. «В здоровом теле – здоровый дух» Уборка классов. «Чистота – залог здоровья» Деловая игра. «Твой организм» Спортивные соревнования. «Здоровье – это движения» Беседа. «Компьютерная зависимость» Круглый стол с мед. Персоналом «Правила личной гигиены»</p> |
|---|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> -знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение режима дня; -интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях; -первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека; -первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека; -отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой. | |
| <p>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.</p> <p>Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; -ценностное отношение к природе и всем формам жизни; -элементарный опыт природоохранительной деятельности; -бережное отношение к растениям и животным. | <p>Наблюдения за природой. Экскурсии. «Проблема загрязнений окружающей среды» «Экологические беседы» «Урок чистой воды» Просмотр кинофильма. «Загадки природы» Деловая игра. «Ответственность людей за сохранение природы»</p> |
| <p>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое</p> | <ul style="list-style-type: none"> -представления о душевной и физической красоте человека; -формирование эстетических идеалов, чувства | <p>Живопись. «Волшебная кисть»</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p><i>воспитание)</i></p> <p>Ценности: красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение в творчестве и искусстве.</p> | <p>прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> -интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; -интерес к занятиям художественным творчеством; -стремление к опрятному внешнему виду; -отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. | <p>Деловая игра «Этикет в театре»</p> <p>Знакомство с современными поэтами. «Литературная гостиная».</p> <p>Викторина «По одежке встречают»</p> <p>Беседа. «Ничего лишнего»</p> |
|---|--|---|

10. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию детей с ОВЗ.

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьей, внешкольными учреждениями по месту жительства. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта, высшие учебные заведения, общественные организации и спонсоры школы-интерната. Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов, при ведущей роли педагогического коллектива школы-интерната. Виды взаимоотношений:

- совершенствование межличностных отношений педагогов, воспитанников и социальных партнеров путем организации совместных мероприятий, праздников, акций (традиционный весенний спортивный праздник, праздник Букваря, театральные постановки ко дню учителя и дню матери и т.п.);
- расширение партнерских взаимоотношений с общественными организациями и спонсорами путем привлечения их к активной деятельности в составе Попечительского Совета школы-интерната, активизации деятельности классных коллективов учащихся, проведения совместных школьных акций.

11. Виды инновационной деятельности для реализации программы:

- Программа «Школа- территория здоровья»
- Программа «Личная гигиена и охрана зрения»
- План работы социально-педагогической службы;
- План школьной библиотеки
- План МО классных руководителей
- План МО воспитателей начальных классов
- План работы кружковой работы
- Проект «Молодой избиратель»
- Проект «Педагогика сотрудничества»
- План проведения профилактических программ специалистами медпункта
- План совместной работы школы и ОНД УВД г. Майкопа по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних
- План мероприятий по профилактике суицидного поведения детей и подростков

12. Мероприятия с родителями. Тематика родительских собраний.

1 класс

Знакомство с родителями учеников-первоклассников.

Трудности адаптации первоклассников в школе.

Телевизор в жизни семьи и первоклассника.

Эмоции положительные и отрицательные.

Итоги прошедшего учебного года – «Перелистывая страницы учебного года»

2 класс

Физическое развитие младшего школьника в школе и дома.

Агрессивные дети. Причины и последствия детской агрессии.

Наказание и поощрение в семье.

Итоги прошедшего учебного года.

3 класс.

Значение общения в развитии личностных качеств ребенка.

Трудовое участие ребенка в жизни семьи. Его роль в развитии работоспособности и личностных качеств.

Воображение и его роль в жизни ребенка.

Итоги прошедшего учебного года – музыкальный праздник «Мы и наши таланты».

4 класс

Физиологическое взросление и его влияние на формирование познавательных и личностных качеств ребенка.

Учебные способности ребенка. Пути их развития на уроке и во внеурочной деятельности.

Речевые навыки и их значение в дальнейшем обучении школьников.

Итоги четырех лет реализации программы.

13. Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников предусматривает формирование знаний и начальных представлений, приобретение социального опыта и формирование самосознания гражданина России.

Результатами реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания на ступени начального общего образования предполагаются: получение школьниками некоторых знаний о себе и окружающих, опыта самостоятельных действий, приобретение ценностей и личностных качеств, формирование социальной компетентности.

Всё это становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого ребенка.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности школьников

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями

(в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта;

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, группы, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает);

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия детей в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие воспитанников достигает относительной полноты. Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Педагог должен поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми воспитательными формами достижение ребенком первого уровня результатов.

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов. Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трех лет обучения в школе создает к четвертому классу у младшего школьника реальную возможность выхода в пространство общественного действия, т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов. Выход для ученика начальной школы на третий уровень воспитательных результатов должен сопровождаться:

- выходом в дружественную среду;

•ограничением в известной степени конфликтности и неопределенности, характерной современной социальной ситуации.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям, обществу и т.д.

14. Действия педагога, направленные на достижения воспитательных результатов

| <i>Уровень</i> | <i>Особенности возрастной категории</i> | <i>Действия педагога</i> |
|--|--|---|
| <p>1 уровень</p> <p>Приобретение школьником социальных знаний</p> | <p>Восприимчивость к новому социальному знанию, стремление понять новую школьную реальность</p> | <p>Педагог должен поддержать стремление ребенка к новому социальному знанию, создать условия для самого воспитанника в формировании его личности, включение его в деятельность по самовоспитанию (самосовершенствованию)</p> <p>В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельный подход (усвоение человеком нового для него опыта поведения и деятельности)</p> |
| <p>2 уровень</p> <p>Получение школьником опыта сопереживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества</p> | <p>Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом</p> | <p>Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребенок способен осознать, что его поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этой системы. В основе используемых воспитательных форм лежат системно-деятельный подход и принцип сохранения целостности систем.</p> |
| <p>3 уровень</p> <p>Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.</p> | <p>Потребность в самореализации, в общественном признании, в желании проявить и реализовать свои потенциальные возможности, готовность приобрести для этого новые</p> | <p>Создание к четвертому классу для младшего школьника реальной возможности выхода в пространство общественного действия т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов.</p> <p>Такой выход для ученика начальной школы должен</p> |

необходимые личностные качества и способности

быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени ограничены.

Однако для запуска и осуществления процессов самовоспитания необходимо, прежде всего, сформировать у ребенка мотивацию к изменению себя и приобретение необходимых новых внутренних качеств. Без решения этой проблемы ученик попросту окажется вне пространства деятельности по самовоспитанию, и все усилия педагога будут тщетны.

В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельный подход и принцип сохранения целостности систем.

16. Главные условия нравственного воспитания

Школе принадлежит приоритетная роль в нравственном процессе. Нравственное воспитание, основанное на диалоге, общении, сотрудничестве, становится для младшего школьника значимым и привлекательным, а потому и эффективным, если педагог заботится о выполнении следующих условий:

- опирается на положительные возрастные потребности и интересы, создающие эффект актуальности;
- обеспечивает эмоциональную насыщенность общей деятельности, организовать совместные коллективные усилия и переживания, объединяющие ее участников.
- создаёт атмосферу эмоционально-волевого напряжения, ведущего к успеху;
- утверждает радостный, мажорный стиль жизни детского коллектива и каждой личности;
- учитывает положительное воздействие общественного мнения (интересно, важно), выполняющего функцию эмоционального заражения;
- заботится о создании атмосферы доброжелательного взаимопонимания.

Формирование у выпускников школы способностей к саморазвитию и самовоспитанию, полученных в системе воспитательной работы, позволяет им успешно адаптироваться к постоянно изменяющимся внешним условиям и обеспечивает самореализацию, не вступая при этом в конфликт с обществом и государством.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном и других аспектах.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценка детей.

17. Диагностика воспитанников школы

| <i>Класс</i> | <i>Задачи</i> | <i>Форма диагностики</i> |
|--------------|---|---|
| 1- 4 класс | Необходимость выявить некоторые ценностные характеристики личности (направленность «на себя», «на общение», «на дело»), которые помогают воспитателю грамотно организовать взаимодействие с детьми. | <ol style="list-style-type: none">1. Тест «Психологический климат классного коллектива» (В.С. Ивашкин).2. Анкетирование «Напряженность функционального состояния».3. Анкетирование «Состояние здоровья и самочувствия».4. Анкетирование «Оценка уровня школьной мотивации»5. Мониторинг групп здоровья, физкультурных групп.6. Мониторинг заболеваний по медицинским справкам. |

2.2.5.Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

«Скажи мне – я забуду, покажи мне – я запомню,

вовлеки меня – я пойму»

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни направлена на воспитание осознанного взаимоотношения человека и природы, обучение навыкам защиты от вредных факторов окружающей среды. Она способствует формированию знаний, установок и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья, как одного из ценностных составляющих, обеспечивающих познавательное и эмоциональное развитие ребенка, способствует планированию результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В осуществлении задач экологического и ЗОЖ воспитания и образования глухих учащихся, в формировании и развитии представлений об окружающем мире, в котором они живут, важную роль играет целенаправленная работа по пропаганде «Государственной стратегии устойчивого развития Российской Федерации

Особую актуальность приобретает необходимость обеспечить учащихся с ОВЗ базовыми экологическими знаниями, умениями и навыками, необходимыми для осознанного поведения в окружающей среде. Следует показывать детям, как уровень экологического воспитания соотносится с состоянием их здоровья, окружающей среды и положением дел в мире, в каких отношениях он состоит с глобальным экологическим кризисом, защитой собственного здоровья, жилища и всей планеты в целом.

Программа формирования ценности экологических знаний и здорового образа жизни на ступени начального общего образования составлена с учётом факторов, оказывающих существенное влияние людей на экологическую обстановку и состояние здоровья:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни, как ограничения

свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Цель программы: развитие у детей с ОВЗ наблюдательности и интереса к окружающему миру, расширение кругозора учащихся, воспитание любви к родной природе и ко всему окружающему их миру; создание благоприятных условий, воспитание полезных привычек и использование полученных знаний на практике; формирование ответственного отношения к своему здоровью у детей и их родителей; пропаганда физической культуры и спорта в семье.

Задачи формирования экологических знаний и культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- учить понимать взаимосвязь в природе (среды обитания и человека);
- развивать потребность общения с природой;
- учить умению ценить и поддерживать красоту и величие природы;
- овладевать практическими знаниями и умениями, позволяющими формировать представления о позитивных факторах, влияющих на здоровье, окружающий мир;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность их использования в самостоятельной жизни;
- формировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- формировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление, с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- формировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- формировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- формировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

В основу программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни положены принципы:

актуальности, доступности, положительного ориентирования, последовательности, системности, сознательности и активности.

Актуальность отражает насущные проблемы, связанные с экологическими проблемами, со здоровьем, гигиеническими, культурными, социальными нормами и ценностями. Программа обеспечивает знакомство учащихся с наиболее важной гигиенической информацией;

В соответствии с принципом *доступности* младшим школьникам предлагается оптимальный для усвоения объем информации, который предполагает сочетание изложения экологической и гигиенической информации теоретического характера с примерами и демонстрациями, что улучшает их восприятие. Предусматривает использование ситуационных задач с необходимостью выбора и принятия решения, ролевых игр, информационного поиска, рисования, моделирования;

В соответствии с принципом *положительного ориентирования*, уделяется значительное внимание позитивным, с точки зрения здоровья, стилям жизни, их благотворному влиянию на здоровье и экологическую обстановку. Реализация данного принципа, т.е. показ положительных примеров, более эффективна, чем показ отрицательных последствий негативного в отношении здоровья, окружающей среды, поведения;

Принцип *последовательности* предусматривает выделение основных этапов и блоков, а также их логическую преемственность в процессе его осуществления;

Системность определяет постоянный, регулярный характер его осуществления, что позволяет усвоить знания, имеющие отношения к здоровью и экологии, в виде целостной системы;

Принцип *сознательности и активности* направлен на повышение активности учащихся в вопросах экологической культуры и здоровья, что возможно только при осознании ответственности за свое здоровье и состояние окружающей среды. Этот принцип выступает в качестве основополагающего для изучения форм поведения и стилей жизни.

Направления реализации программы

I. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения

● В школьном здании созданы необходимые условия для обучения, проживания и сбережения здоровья учащихся. Все помещения спален и школьные соответствуют санитарным и гигиеническим нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

● В школе работает столовая, позволяющая организовывать шестиразовое горячее питание детей.

● Имеется оснащенный спортивный зал, тренажёрный зал для занятий ЛФК, кабинет психолога, социального педагога.

●Функционируют медицинский кабинет, сотрудники которого проводят профилактические прививки, осмотр детей, а также оказывают первую медицинскую помощь.

II. Обеспечение рациональной организации учебной и внеурочной деятельности детей с ОВЗ

- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию ТСО;
- индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития), работа по индивидуальным программам, использование разноуровневых заданий для самостоятельной работы;
- световой, питьевой, воздушный режимы кабинетов, спален, спортзалов, столовой;
- соблюдение санитарно-гигиенических требований к уроку, рассаживание уч-ся согласно рекомендациям; постоянная коррекция осанки учащихся во время урока учителем и внеурочное время воспитателем;
- анализ школьного расписания, предотвращение перегрузки учебными занятиями, дозирование домашних заданий.

III. Организация двигательного режима и физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию активных движений (динамические паузы) между 2-м и 3-м уроками и во внеурочной деятельности с 17-40 до 18-00);
- организацию динамических перемен, физкультминутки на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (Дней здоровья, спортивных соревнований и праздников и т. п.).

IV. Организация работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни:

- проведение часов здоровья (классных часов)
- проведение классных часов и общешкольных мероприятий по пропаганде здорового образа жизни, формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности.

V. Организация системы просветительской работы с родителями

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение родительских собраний и лекториев соответствующей тематики;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий, спортивных соревнований и праздников;

VI. Виды природоохранной деятельности, предусмотренные программой

Природоохранная деятельность может быть представлена такими видами:

- защита природной среды (подкормка птиц, борьба с мусором, изготовление кормушек, скворечников для птиц);
- предупреждение дурных поступков в природе и борьба с ними;
- работа по улучшению природной среды (посадка растений, уборка территории школы и прилегающих территорий);
- пропаганда и разъяснение идей охраны природы (беседы с товарищами, родителями, выпуск стенгазет, изготовление плакатов, листовок, буклетов);
- сохранение и использование эстетических ценностей природы (сбор природного материала, изготовление панно, поделок из природного материала);
- озеленение территории школы (посадка деревьев, разбивка и оформление цветочных клумб и уход за насаждениями);
- озеленение классных комнат, спален и рекреаций.

VII. Организация работы по формированию культуры безопасного образа жизни

В школе создана и действует система мер по предупреждению травматизма: организованы дежурства по школе и интернату, оформлены уголки и информационные стенды по правилам безопасного поведения в разных ситуациях, проводятся инструктажи с детьми перед выходом на экскурсии и другие мероприятия, проводятся тематические классные часы по охране жизни и здоровья, организуются подвижные, игровые, релаксационные и образовательные перемены, мероприятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма (беседы инспектора ГИБДД, вклеивание в дневники схем безопасного подхода к школе (маршрутных карт), практические занятия по переходу улиц).

VIII. Динамическое наблюдение за состоянием здоровья учащихся:

- заполнение листков здоровья в классных журналах.
- обобщение информации по листкам здоровья. Сравнительный анализ с прошлыми учебными годами, выявление динамики.
- сбор и обобщение информации о вовлечении учащихся в спортивные секции школы и других учреждений.
- отслеживание заболеваемости учащихся в течение учебного года.

Анализ и обобщение результатов.

- в школе работает психолог - медико-педагогический консилиум, в котором наряду с учителями работает квалифицированный состав специалистов (педагог-психолог, учителя-логопеды, социальный педагог, медицинские работники).

Благодаря организации сопровождения в рамках ПМПк удаётся проводить комплексный контроль за динамикой развития детей.

Оценка эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы экологической культуры и формирования здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление:

- динамики сезонных заболеваний;
- динамики школьного травматизма;
- утомляемости учащихся и т.п.

Этапы, содержание и календарно-тематический план программы

2015 - 2016 - этап разработки программы

1. Изучение образовательных стандартов второго поколения в области формирования экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни.
2. Обсуждение концепции на МО и ее утверждение на педагогическом совете школы.
3. Разработка основных направлений реализации формирования экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни на ступени начального образования.
4. Разработка программы формирования экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни.

2016 - 2020 - этап практической реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования

1. Обсуждение на заседаниях МО, педагогических советах результатов практической деятельности по реализации программы на ступени начального общего образования для детей с ОВЗ.
2. Совершенствование практики по реализации программы.
3. Организация семинаров по актуальным проблемам.

2020- 2021 - этап обобщения педагогического опыта реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования для детей с ОВЗ

1. Подготовка аналитических материалов об итогах внедрения программы.

2. Внесение поправок и изменений в программу.

I. Подготовительный и организационный этапы

1. Оценка экологической и обстановки и ЗОЖ, сбор и обработка информации, анкетирование.

2. Формулировка экологической проблемы.

3. Определение целей и задач экологической проблемы,

4. Планирование мероприятий по экологическому образованию учащихся.

5. Составление сценариев мероприятий, разработка проектов по экологическому и ЗОЖ воспитанию учащихся.

6. Составление сметы расходов на выполнение мероприятий по реализации программы.

7. Организационные работы экологического и трудового отрядов, экологического кружка.

8. Разработка системы оценки эффективности работы над программой.

9. Проведение теоретического семинара по мероприятиям программы.

10. Подведение итогов I этапа программы.

II. Практический этап

План общешкольных мероприятий:

Урок чистой воды

Экологическая игра "Аист на крыше"

Создание экологического паспорта

Экологический практикум: «Влияние пищевых добавок на здоровье человека»

Всероссийский экологический урок: "Давайте скажем, что не зря на нас надеется Земля".

Занимательная химия по ЗОЖ: «Человек, познай и сотвори себя сам!»

«Лес на службе человека» (ко дню леса)

Классный час: «Из чего складывается формула здоровья»

Экологическая страничка: «Экология в опасности»

Беседа: «Значение и охрана лесов»

Классный час: «Твоя жизнь - твой выбор» (о влиянии вредных привычек на здоровье людей)

Беседа: «Экология и культура - будущее России»

День защиты животных: "С любовью к животным"

День птиц (изготовление и размещение кормушек и скворечников)

□ Неделя науки, техники и производства (выставка "Здоровье сберегающие технологии и охрана окружающей среды")

□ Ежегодное проведение выставок - конкурсов детского творчества "Зеркало природы"(изготовление поделок из природного материала и рисунков о природе)

□ Школьные, республиканские, всероссийские и международные олимпиады и конкурсы с привлечением детей, имеющих ОВЗ, педагогического персонала и родителей

III.Обобщающий этап.

- Обобщение опыта и анализ полученных результатов проведенных мероприятий .

- Организация работы с учащимися по подготовке презентаций проектов.

- Оформление результатов.

IV. Информационно-просветительский этап.

Распространение через районные СМИ и сайт школы информации о деятельности учащихся по реализации программы.

Критерии эффективности программы

Показателем и условием эффективности формирования экологической культуры и экологического ЗОЖ сознания школьников служат осознанность, глубина и прочность знаний об особенностях сохранения здоровья и явлениях, процессах и законах природы. Готовность к конкретным действиям, улучшающим состояние здоровья, окружающей среды и реальный вклад в это дело.

| Методы оценки эффективности | Кто оценивает | Критерии эффективности оценки |
|------------------------------------|---|--|
| Анкетирование | Администрация школы | Положительность динамики |
| Проведение рефлексии | Ответственные за проведение мероприятий | Актуальность результативность проведения |
| Качественные результаты | Администрация школы | Степень сформированности экологической культуры и экологического сознания школьников |
| Количественные результаты | Администрация школы | Объем выполненных работ |

Ожидаемый результат

-Повышение экологического и ЗОЖ сознания и культуры учащихся.

-Повышение уровня заинтересованности в защите и охране природы и собственного здоровья.

- Социализация учащихся с ОВЗ.
- Благоустройство и озеленение классов, школьной территории.
- Выявление проблем во внеурочной деятельности в области формирования ЗОЖ и экологической культуры.

Формы работы в области формирования ЗОЖ и экологической культуры.

| г. Майкоп ГКОУ РА "АРШИДНСиЗ" | Формы работы |
|----------------------------------|--|
| Школа I,II видов – 52 чел. | Внеурочная деятельность. |
| 1-4 классы | Кружок "Экология растений" – руководитель Кочеткова Т.Н. |
| 1-4 классы | Кружок "Мир творчества" (работа с природным и бросовым материалом) - руководитель Марченко А.В. |
| 4 класс | "Путь к здоровью"- занятия в детско-юношеской конно- спортивной школе) - руководитель Кулишова Н.Б. |
| 4 класс | Совместный проект с Национальным музеем РА для нравственного, эстетического и экологического образования и воспитания детей с ОВЗ - руководитель Кулишова Н.Б. |
| 1-4 классы | Внеурочная развивающая деятельность с элементами инклюзии согласно ФГОС для детей с ОВЗ - руководитель Кулишова Н.Б Посещение плавательного бассейна Недели классных часов, посвященных экологии Общешкольные мероприятия (справки прилагаются) Олимпиады, конкурсы Регулярный выпуск стенгазеты «Это интересно» |

**Работа ЗОЖ и экологической направленности в
ГКОУ РА "АРШИДНСиЗ"**

| Наименование объединения/Ф.И.О. руководителя | Охват обучающихся | Возраст обучающихся |
|---|----------------------|---------------------|
| | | |

| | | |
|--|------------|----------|
| 1.Кружок "Экология растений" Кочеткова Т.Н. | 5 человек | 8-14 лет |
| 2.Кружок "Мир творчества" Байнова А. В. | 11 человек | 8-14 лет |
| 3.Занятия в детско-юношеской конно-спортивной школе олимпийского резерва адаптивной верховой ездой Кулишова Н. Б. | 10 человек | 8-14 лет |
| 4.Совместный проект с Национальным музеем РА для нравственного, эстетического и экологического образования и воспитания детей с ОВЗ Кулишова Н.Б. | 10 человек | 8-14 |
| 5.Внеурочная развивающая деятельность с элементами инклюзии согласно ФГОС для детей с ОВЗ Кулишова Н.Б. | 6 человек | 8-14 |

3.2.6. Программа коррекционной работы

Вариант 1.2.

Программа коррекционной работы направлена на выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Программа коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;
- систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-медико-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых

образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся;

- корректировку коррекционных мероприятий.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление. Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, но учитываются при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы

Цель программы коррекционно – развивающей работы - оказание комплексной психолого – педагогической помощи глухим обучающимся в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности глухих обучающихся.

Задачи программы коррекционно – развивающей работы:

- выявление особых образовательных потребностей глухих обучающихся, обусловленных недостатками в их развитии;
- организация специальных условий образования в соответствии с особенностями ограничений здоровья учащихся;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказание коррекционной помощи в овладении адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции глухих обучающихся;
- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) глухих обучающихся.

Принципы программы коррекционно – развивающей работы:

- соблюдение интересов глухих обучающихся; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;

- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно – коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности ребенка, его адаптации и интеграции в обществе;

- учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;

- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно – коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;

- обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

Комплексное психолого – медико - педагогическое сопровождение обучающихся включает: проведение психолого - педагогического обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей; разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению; проведение коррекционно – развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его

индивидуальных особенностей; мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно – развивающей работы.

Направления и содержание программы коррекционной работы.

1.Коррекционно-развивающая работа.

Данное направление работы способствует удовлетворению особых образовательных потребностей глухих обучающихся, освоению ими адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, формированию у обучающихся универсальных учебных действий - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая работа» входят следующие **обязательные предметы**:

формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);

музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия);

развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия);

социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия).

Содержание данной области может быть дополнено образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций медико-психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации обучающихся, а также результатов комплексного психолого – педагогического обследования каждого ребенка при поступлении в образовательную организацию, рекомендаций к коррекционно – развивающей работе по результатам данного обследования, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования, бесед с детьми, учителями школьным педагогом - психологом, социальным педагогом, администрацией школы, родителями (их законными представителями).

2. Диагностическая работа.

Данное направление коррекционной работы включает проведение комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей; систематического мониторинга (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образования на основе адаптированной основной общеобразовательной программы; систематического мониторинга

достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы, изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями учащихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания;

3. Консультативная работа.

Данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолого – педагогического сопровождения обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации глухих детей, повышение уровня родительской компетентности и активизацию роли родителей в воспитании и обучении ребенка.

Консультативная работа включает выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно–развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования и др.; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно – развивающей работы во внешкольное время.

4. Информационно-просветительская работа.

Данное направление предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями глухих обучающихся, в том числе, с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха и др. Информационно – просветительская работа может проводиться как в данной образовательной организации (среди обучающихся, их родителей и др.), так и в других образовательных организациях, включая организации дополнительного и профессионального образования (среди педагогов, обучающихся, родителей и др.), а также в организациях социальной сферы (здравоохранения, правопорядка и др.).

5. Психолого-педагогическая работа.

Данное направление предполагает проведение психолого–педагогической диагностики с целью психолого-педагогического изучения индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся; изучения интересов обучающихся в связи с

профоориентационной работой в образовательной организации; осуществление коррекционно–развивающей работы с учетом результатов психолого – педагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия; содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей; осуществление здоровьесберегающей работы совместно со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия; проведение психолого–педагогического консультирования, направленного на оказание помощи обучающимся, их родителям и педагогам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, родителями, педагогами; осуществление профилактики, формирование и развитие психологически комфортных отношений в классе, образовательной организации, в семье; профилактику внутриличностных конфликтов; психолого – педагогическое содействие обеспечению управленческих процессов на основе проведения мониторинговых исследований психологического климата в системах администрация - педагоги – обучающиеся– родители, психолого – педагогического сопровождения эффективного их взаимодействия, участия в разработке программ развития общеобразовательной организации; осуществление просветительской деятельности для повышения психолого-педагогической компетентности педагогов, родителей.

2.3. Организационный раздел

2.3.1. Учебный план, включающий календарный график организации учебного процесса.

Учебный план АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2) определяет общий объем учебной нагрузки обучающихся, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана составляет 80 % и определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей. Формируемая часть составляет 20 % и обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для глухих обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, входит в максимально допустимую недельную нагрузку обучающихся и используется, прежде всего, на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, входящих в предметные области «Филология (язык и речевая практика)», «Математика и информатика» и «Обществознание и естествознание». В первом дополнительном и первом классах, в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, эта часть учебного плана отсутствует.

Количество часов, отведенных на освоение глухими обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

В учебный план входит **внеурочная деятельность** как неотъемлемая часть образовательно - коррекционного процесса в школе-интернате. Время, отведённое на внеурочную деятельность (недельная нагрузка – 10 часов на каждого обучающегося), не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

В соответствии с требованиями Стандарта, внеурочная деятельность организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию личности обучающихся.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающая область. В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая область» входят следующие **обязательные** предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия); развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия), социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия).

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, музыкально-ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи представляют собой единый блок специальных (коррекционных) занятий, направленных на формирование слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, развитие познавательной, двигательной, эмоциональной – волевой сферы, что имеет важное значение для более полноценного развития обучающихся, формирования личности, достижения глухими детьми планируемых результатов начального общего образования.

Учебный предмет «Социально – бытовая ориентировка» способствует развитию жизненных компетенций обучающихся, их социальной адаптации, практической подготовке к самостоятельной жизни в условиях целенаправленного развития нравственной, познавательной, трудовой и коммуникативной культуры знакомству с историей и культурой лиц с нарушенным слухом, активизации взаимодействия с достаточно широким кругом детей и взрослых, включая слышащих людей, в различных видах внеурочной деятельности.

Выбор остальных направлений внеурочной деятельности - духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, социальное, общекультурное и др., их содержание определяется образовательной организацией с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) при реализации задач всестороннего развития личности, достижения планируемых результатов начального основного образования глухих детей, их социальной адаптации и интеграции в общество.

Предусматривается, что на коррекционно – развивающую область внеурочной деятельности отводится не менее 5 часов в неделю; остальное время (не более 5 часов в неделю) используется на внеурочную деятельность по различным ее направлениям.

В учебном плане в разделе «Внеурочная деятельность» дано количество часов в неделю, отводимого на обязательные предметы по классам: на все виды фронтальных занятий указано количество часов на класс; на индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано

из расчета на одного обучающегося (общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся в классе).

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет образовательная организация.

Реализация АООП НОО (вариант 1.2) способствует всестороннему развитию личности обучающихся, в том числе формированию у них жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие, а также интеграцию в социальное окружение; приобщению к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям, формированию здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Обучающиеся получают начальное общее образование, сопоставимое по содержанию с образованием слышащих сверстников, но в пролонгированные календарные сроки, при создании специальных условий организации образовательного процесса коррекционной направленности, учитывающего как общие, так и особые образовательные потребности данной категории обучающихся, в том числе овладения словесной речью (в устной и письменной формах), развитию познавательной деятельности, жизненных компетенций, что способствует качественному образованию, всестороннему развитию, социальной адаптации глухих детей. Реализация АООП НОО (вариант 1.2) создает основу для освоения глухими обучающимися содержания основного общего образования.

На ступени начального образования предметная область «Филология (Язык и речевая практика)» представлена учебными предметами «Русский язык и литературное чтение», «Предметно-практическое обучение».

Комплексный учебный предмет «Русский язык и литературное чтение» на каждом этапе начального образования представляет определенный набор предметов:

I период обучения языку (1 дополнительный класс) – развитие речи; обучение грамоте;

II период обучения языку (1–3 классы) – развитие речи; чтение и развитие речи; письмо (в первом классе);

III период обучения языку (4–5 классы) – развитие речи; чтение и развитие речи; сведения по грамматике.

В предметной области «Филология (Язык и речевая практика)» особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение», который сочетает в себе компетенции двух предметных областей – филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно – практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников. Изучение данного курса позволяет создать основу для развития речевой деятельности

обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний. Предмет «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

Необходимым условием достижения глухими детьми современного качества общего образования являются:

- формирование универсальных учебных действий обучающихся;
- достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в обучении и развитии обучающихся;
- усиление роли информационно-коммуникативных технологий, в том числе при использовании специализированных компьютерных инструментов, разработанных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особых образовательных потребностей.

Учебный план школы-интерната обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических требований к образовательному процессу.

Сроки освоения АООП НОО (вариант 1.2) глухими обучающимися составляют 5 лет (1-5 классы) или 6 лет (первый дополнительный, 1-5 классы).

Первый дополнительный класс открывается на базе школы-интерната для глухих обучающихся, не получивших полноценное дошкольное образование с учетом их особых образовательных потребностей.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену. Продолжительность учебного года на ступени начального общего образования составляет 34 недели, в подготовительном и первом классах – 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель. Для глухих обучающихся в первом дополнительном и первом классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет: в первом дополнительном и первом классах – 35 минут; во 2 - 4 классах - 40 минут.

| Учебный план начального общего образования для глухих обучающихся (недельный) (вариант 1.2) | | | | | | | | |
|---|---|---------------------------|----|----|-----|----|----|-------|
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | | | Всего |
| | | I доп | I | II | III | IV | V | |
| Классы | | | | | | | | |
| <i>Обязательная часть</i> | | | | | | | | |
| Филология (Язык и речевая практика) | Русский язык и литературное чтение | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 9 | 49 |
| | Предметно-практическое обучение | 5 | 4 | 3 | 3 | 2 | - | 17 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 6 | 26 |
| Обществознание и естествознание | Ознакомление с окружающим миром | 1 | 1 | 1 | | | | 3 |
| | Окружающий мир | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | - | 1 | - | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | - | 1 | 1 | 1 | 1 | - | 4 |
| Технология | Материальные технологии | - | - | - | - | - | 1 | 1 |
| | Компьютерные технологии | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура (адаптивная) | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |
| Итого | | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 126 |
| <i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i> | | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Максимально допустимая учебная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе) | | 21 | 21 | 23 | 23 | 23 | 23 | 134 |
| Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область) | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 60 |
| Коррекционно- | Формирование | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |

| | | | | | | | | |
|--|---|----|----|----|----|----|----|-----|
| развивающая область | речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)* | | | | | | | |
| | Музыкально-ритмические занятия | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | - | 13 |
| | Развитие слухового восприятия и техника речи | 1 | 1 | 1 | - | - | - | 3 |
| | Социально-бытовая ориентировка | | | | 2 | 2 | 2 | 6 |
| <u>Другие направления внеурочной деятельности</u> | | | | | | | | |
| 1.Общеинтеллектуальное развитие (коррекционные занятия по развитию эмоционально-волевой сферы, мелкой моторики, памяти, познавательной деятельности, познавательных процессов. | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| 2.Социальная адаптация, общекультурное развитие (экология, развитие речи, материальные технологии) | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 7 |
| 3.Духовно-нравственное воспитание (развитие речи, внеклассное чтение) | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 7 |
| Всего к финансированию | | 31 | 31 | 33 | 33 | 33 | 33 | 194 |

*на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

| Учебный план начального общего образования для глухих обучающихся (годовой) (вариант 1.2) | | | | | | | | |
|---|--|---------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | | | Всего |
| | Классы | I доп | I | II | III | IV | V | |
| <i>Обязательная часть</i> | | | | | | | | |
| Филология (Язык и речевая практика) | Русский язык и литературное чтение | 264 | 264 | 272 | 272 | 306 | 306 | 1650 |
| | Предметно- практическое обучение | 165 | 132 | 102 | 102 | 68 | - | 569 |
| Математика и информатика | Математика | 132 | 132 | 136 | 136 | 136 | 204 | 868 |
| Обществознание и естествознание | Ознакомление с окружающим миром | 33 | 33 | 34 | | | | 100 |
| | Окружающий мир | - | - | - | 34 | 34 | 34 | 102 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | - | 34 | - | 34 |
| Искусство | Изобразительное искусство | - | 33 | 34 | 34 | 34 | - | 135 |
| Технология | Материальные технологии | - | - | - | - | - | 34 | 34 |
| | Компьютерные технологии | - | - | 34 | 34 | 34 | 34 | 136 |
| Физическая культура | Физическая культура (адаптивная) | 99 | 99 | 102 | 102 | 102 | 102 | 606 |
| Итого | | 693 | 693 | 714 | 714 | 714 | 714 | 4242 |
| <i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i> | | - | - | 68 | 68 | 68 | 68 | 272 |
| Максимально допустимая учебная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе) | | 693 | 693 | 782 | 782 | 782 | 782 | 4514 |
| Внеурочная деятельность (включая коррекционно- развивающую область) | | 330 | 330 | 340 | 340 | 340 | 340 | 2020 |

| | | | | | | | | |
|--|--|------|------|------|------|------|------|------|
| Коррекционно-развивающая область | Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)* | 99 | 99 | 102 | 102 | 102 | 102 | 606 |
| | Музыкально-ритмические занятия | 99 | 99 | 102 | 68 | 68 | - | 436 |
| | Развитие слухового восприятия и техника речи | 33 | 33 | 34 | - | - | - | 100 |
| | Социально-бытовая ориентировка | | | | 68 | 68 | 68 | 204 |
| Другие направления внеурочной деятельности | | | | | | | | |
| 1.Общеинтеллектуальное развитие (коррекционные занятия по развитию эмоционально-волевой сферы, мелкой моторики, памяти, познавательной деятельности, познавательных процессов. | | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 34 | 202 |
| 2.Социальная адаптация, общекультурное развитие (экология, развитие речи, материальные технологии) | | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 68 | 236 |
| 3.Духовно-нравственное воспитание (развитие речи, внеклассное чтение) | | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 68 | 236 |
| Всего к финансированию | | 1023 | 1023 | 1122 | 1122 | 1122 | 1122 | 6534 |

*на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

2.3.2. Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2.)

Условия реализации АООП глухих детей

При обучении по варианту 1.2. ФГОС глухие дети обучаются в условиях специально организованного класса. Общая наполняемость класса не может превышать 6-8 детей.

Для глухих детей, не имевших дошкольной подготовки и/или по уровню своего развития не готовых к освоению адаптированной образовательной программы в объеме первого класса, предусматривается организация подготовительного класса.

Кадровое обеспечение – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов (в области общей и коррекционной педагогики), а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение глухого ребенка в системе школьного образования.

Требования к кадровым условиям включают:

укомплектованность образовательного учреждения педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательного учреждения;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения.

Образовательное учреждение, реализующее адаптированную образовательную программу по второму варианту стандарта начального общего образования глухих обучающихся, должно быть укомплектовано квалифицированными кадрами, включая: педагогов – дефектологов (сурдопедагогов), преподавателя физической культуры, педагога изобразительного искусства, учителя музыкально – ритмических занятий, педагогов - психологов, медицинских работников и других специалистов.

Педагоги, реализующие адаптированные образовательные программы (**вариант 1.2**), должны иметь квалификацию/степень не ниже **бакалавра**, предусматривающую получение высшего профессионального образования:

- а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование»;
- б) по направлению «Педагогика» (один из профилей подготовки в

области специальной (коррекционной) педагогики; специальной (коррекционной) психологии);

в) по одной из специальностей: тифлопедагогика, сурдопедагогика, логопедия, олигофренопедагогика;

г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению специальное (дефектологическое) образование (степень/квалификация бакалавр).

Педагоги, реализующие адаптированные образовательные программы (вариант 1.2), не имеющие профильного образования должны пройти профессиональную переподготовку по направлению «Сурдопедагогика» в объеме не менее 540 часов.

Учителя физической культуры и изобразительного искусства, занятые в начальном общем образовании глухих детей во втором варианте (1.2), должны иметь квалификацию/степень не ниже бакалавра, предусматривающую получение высшего профессионального образования по направлению «Педагогика» соответствующего профиля с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению «Сурдопедагогика» в объеме не менее 540 часов, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Учитель музыкально-ритмических занятий должен иметь высшее образование по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» (профиль «Сурдопедагогика») и музыкальную подготовку, позволяющую формировать у глухих детей различные виды музыкально – ритмической деятельности или высшее музыкально–педагогическое образование с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению «Сурдопедагогика» в объеме не менее 540 часов, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Непрерывность профессионального развития педагогов, реализующих адаптированные образовательные программы (вариант В), должна обеспечиваться освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 144 часов не реже, чем каждые пять лет.

В варианте 1.2 глухим детям может потребоваться временное подключение тьютора (ассистента, помощника). Уровень его образования должен быть не ниже среднего профессионального.

Педагог-психолог (специальный психолог) – специалист, имеющий высшее профильное образование или профессиональную переподготовку по

профилю специальная психология. Непрерывность профессионального развития педагога-психолога (специального психолога) должна обеспечиваться освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в сфере специальной психологической помощи глухим детям в объеме не менее 144 часов не реже, чем каждые пять лет.

Непрерывность профессионального развития педагога-психолога должна обеспечиваться освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в сфере специальной психологической помощи детям с ОВЗ в условиях инклюзивного образования в объеме не менее 144 часов не реже, чем каждые пять лет.

Медицинский работник - штатный медицинский работник образовательной организации, в которой обучается глухой ребенок, имеющий уровень образования не ниже среднего профессионального по профилю с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области медицинского сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Все работники образовательной организации, в которой обучаются дети с нарушением слуха, не реже чем каждые пять лет, направляются на курсы повышения квалификации по дополнительным профессиональным образовательным программам в объеме не менее 144 часа. Повышение квалификации должно проводиться в сфере научно-обоснованных и экспериментально проверенных разработок в области обучения глухих детей.

Финансово-экономическое обеспечение – разрабатываемый стандарт исходит из параметров уже имеющегося финансирования школьного образования детей с ОВЗ, не предполагает выхода за рамки уже установленных границ. Необходимо подчеркнуть, что в соответствии с конституционными правами детей для реализации начального образования глухого ребенка должно быть предусмотрено «подушевое» финансирование.

В соответствии с введенным ФГОС НОО непрерывность профессионального развития работников образовательного учреждения, реализующих основную образовательную программу и программу коррекционной работы в обучении глухих детей, должна обеспечиваться освоением работниками образовательного учреждения дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 72 часов, не реже чем каждые пять лет.

Повышение квалификации в сфере научно-обоснованных и экспериментально проверенных разработок в области обучения глухих детей должно проводиться в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на

право ведения данного вида образовательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение – общие характеристики инфраструктуры общего и специального образования, включая параметры информационно-образовательной среды. Материально-техническое обеспечение школьного образования глухих детей должно отвечать не только общим, но и особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования должна быть отражена специфика требований к:

организации пространства, в котором обучается глухой ребенок;

организации временного режима обучения;

организации рабочего места глухого ребенка;

техническим средствам комфортного доступа глухого ребенка к образованию (ассистирующие средства и технологии);

техническим средствам обучения глухих детей, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;

специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям глухих детей и позволяющих реализовывать выбранный вариант стандарта.

В случае удаленности образовательной организации от места жительства ребенка и/или невозможности родителей ребенка (или лиц, их заменяющих) ежедневно забирать ребенка домой после окончания занятий, глухим обучающимся должны быть созданы условия (предоставлена возможность) интернатного (круглосуточного) проживания.

Школа для детей с нарушением слуха должна иметь все необходимое оснащение и ресурсное обеспечение для осуществления образовательного процесса по варианту 1.2 ФГОС глухих обучающихся, включая:

оборудованные комфортные помещения, включая учебные кабинеты, спальни, столовую, санитарные, игровые и бытовые комнаты, компьютерные мультимедийные классы, тренажерный, спортивный зал, библиотеку, читальный зал, актовый зал, кабинет для музыкально – ритмических занятий и другие необходимые помещения;

оборудованную пришкольную территорию, включая спортивную, игровую прогулочную площадку и др.

Учебные кабинеты (кабинеты начальных классов, кабинеты фронтальной работы и индивидуальной работы по развитию слухового восприятия и формированию произношения, музыкально – ритмических

занятий) оборудуются современной аппаратурой: современной звукоусиливающей аппаратурой, слухоречевыми тренажерами, коммуникационными системами (системы FM-радио), визуальными приборами, способствующими работе над произношением, программно-аппаратными комплексами (мультимедиа и проекторы), видео и аудио системами и другими техническими средствами; в школе должен быть аудиометр; в актовом зале и кабинете музыкально – ритмических занятий – видео и аудио системы.

Кабинет технологии оборудуется сообразно видам деятельности, предусмотренными образовательной программой данного учреждения по области технология (например, швейными машинами, деревообрабатывающими станками, столярными инструментами и др.).

Под особой организацией образовательного пространства понимается создание комфортных условий для слухозрительного и слухового восприятия устной речи глухим ребенком. Среди них: расположение обучающегося в помещении, продуманность освещенности лица говорящего и фона за ним, использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран), регулирование уровня шума в помещениях и другие. Обязательный учет данных условий требует специальной организации образовательного пространства при проведении любого рода мероприятий во всех учебных и внеучебных помещениях (включая коридоры, холлы, залы и др.), а также при проведении внешкольных и выездных мероприятий.

Обязательным условием является обеспечение глухого ученика индивидуальной современной звукоусиливающей аппаратурой. Бинауральное (двустороннее) слухопротезирование современными цифровыми слуховыми аппаратами, при отсутствии медицинских противопоказаний, и/или двусторонняя имплантация и/или односторонняя имплантация и индивидуальный слуховой аппарат позволяют повысить эффективность восприятия звучащей речи и неречевых звучаний, а также локализовать звук в пространстве, в том числе быстро находить говорящего.

Стандарт глухих обучающихся во всех его вариантах предполагает ту или иную форму и долю обязательной социальной и образовательной интеграции детей, что требует координации действий, т. е. обязательного регулярного и качественного взаимодействия специалистов массового и специального образования. Предусматривается для тех и других специалистов возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные

библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

Требования к материально-техническому обеспечению должны быть ориентированы не только на ребенка, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования глухих детей. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлеченные в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательном учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребенка с ОВЗ. Должна быть обеспечена материально-техническая поддержка процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля и родителей, вовлеченных в процесс образования.

Финансово-экономическое обеспечение – параметры соответствующих нормативов и механизмы их исполнения. Разрабатываемый стандарт исходит из параметров уже имеющегося финансирования школьного образования глухих детей, не предполагает выхода за рамки уже установленных границ.

В соответствии с концепцией ФГОС для глухих обучающихся должно быть предусмотрено «подушевое» финансирование, размер которого сохраняется вне зависимости от выбранного уровня образования, варианта стандарта, степени интеграции ребенка в общеобразовательную среду.

В связи с индивидуальными особенностями здоровья глухого обучающегося создаются финансово-экономические условия для осуществления в полном объеме необходимых здоровьесберегающих, профилактических мероприятий, а также текущего медикаментозного и физиотерапевтического лечения, лечебной физкультуры и других мероприятий.

В варианте 1.2 глухие обучающиеся осваивают адаптированную образовательную программу по специальным, учитывающим особенности их психофизиологического развития и особые образовательные потребности, учебникам в комплексе со специализированными приложениями, дидактическими материалами, рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими адаптированную образовательную программу в двух неотъемлемых ее компонентах: «академическом» и «жизненной компетенции».

Предметное содержание специальных учебников, их методический аппарат, текстовый и иллюстративный ряд должны быть специфичны, поскольку призваны учитывать пролонгированность сроков обучения, ориентированность на имеющиеся у ребенка возможности компенсации нарушения (или сочетанных нарушений) развития, специальную направленность на общее и речевое развитие глухих обучающихся в используемых методах и приемах обучения посредством учебных материалов.

Специализированные электронные приложения к учебнику (дидактические наглядные материалы, рабочие тетради, учебные пособия и т. д.) должны быть ориентированы на расширение и дополнение содержания материала учебника, а также обеспечения продуктивной, интерактивной, занимательной деятельности обучающегося.

Наряду с печатной формой специальный учебник для глухих обучающихся по варианту 1.2 может быть также выполнен в электронной форме, но использование электронной версии необязательно в силу особенностей психофизиологического развития глухих обучающихся.

3. АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 1.3)

3.1. Целевой раздел

3.1.1. Пояснительная записка

Цели реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся с интеллектуальной недостаточностью направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Принципы и подходы к формированию АООП НОО

В основу разработки АООП НОО для глухих обучающихся с интеллектуальной недостаточностью заложены дифференцированный и личностно - деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью основан на учете особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые проявляются в неоднородности их возможностей освоения содержания образования. Учет типологических и индивидуальных особенностей развития предполагает создание разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП создаются в соответствии со сформулированными в ФГОС НОО глухих обучающихся дифференцированными требованиями к структуре АООП, к условиям реализации АООП и к результатам образования.

Личностно- деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности глухих обучающихся с легкой формой интеллектуального нарушения младшего школьного возраста определяется характером включения их в посильную познавательную предметно-практическую учебную деятельность.

Общая характеристика АООП НОО

Реализация АООП НОО (вариант 1.3) предполагает, что глухой обучающийся получает в пролонгированные календарные сроки образование,

несопоставимое на всех его уровнях и к моменту завершения школьного образования с результатами образования нормативно развивающихся сверстников.

Нормативный срок освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.3) составляет 6 лет (I - VI классы).

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей обучающихся.

В связи со значительной вынужденной упрощённостью среды обучения и воспитания, максимально приспособленной к обучающемуся и ограничивающей его жизненный опыт и взаимодействие со здоровыми сверстниками, требуется специальная работа по введению обучающегося в более сложную социальную среду. Смыслом этой работы является планомерное подготовленное и дозированное расширение повседневного жизненного опыта и социальных контактов обучающегося в доступных для него пределах, в том числе работа по организации регулярных контактов таких детей с их нормально развивающимися сверстниками.

Глухой обучающийся, осваивающий вариант 1.3, имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах¹. Вариант 1.3 образовательной Программы может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность².

Для обеспечения освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы может быть реализована сетевая форма взаимодействия с использованием ресурсов как образовательных, так и иных организаций³.

Психолого-педагогическая характеристика глухих обучающихся.

По варианту 1.3 обучаются глухие дети с интеллектуальной недостаточностью: глухие дети с легкой формой интеллектуального нарушения (умственной отсталости) и глухие дети с задержкой психического развития церебрально-органического происхождения, в результате которой длительное время отмечается функциональная незрелость центральной нервной системы.

Для глухих обучающихся с легкой интеллектуальной недостаточностью характерны детерминирующиеся особенности высшей нервной деятельности и темперамента, проявляющиеся в особом характере и

¹ Часть 13 статьи 59 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

² Часть 4 статьи 79 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

³ Статья 15 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

низкой скорости протекания мыслительных процессов, невысокой работоспособности, что обуславливает низкий уровень учебных возможностей, снижение познавательной активности, отсутствие мотивации к учебной деятельности происходит из-за несформированности познавательных потребностей, а также из-за невысокого уровня волевого развития.

Осложненные варианты нарушенного развития обуславливают особые образовательные потребности этих детей и требуют специальных условий организации педагогического пространства в виде специальной полифункциональной образовательной среды. Подобная среда позволяет осуществить постоянный медицинский контроль и обеспечить психолого-педагогическое сопровождение с учетом *индивидуального клинико – психолого-педагогического подхода*, учитывающего особенности сложной структуры нарушения каждого глухого обучающегося с интеллектуальной недостаточностью.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ученика позволяет определить прогноз его развития, организовать процедуру его клинико-психолого-педагогического сопровождения на разных этапах образования, как в школе, так и в семье. При сложной структуре дефекта обучение ребенка носит компенсирующий характер, определяя приоритет «жизненных» (социальных) компетенций над «академическими». Основной задачей обучения и воспитания становится формирование жизненных компетенций: формирование элементарной картины мира: представлений о природе и жизни людей, навыков личной гигиены и самообслуживания, привитие простых социокультурных и трудовых допрофессиональных навыков, воспитание культуры межличностных отношений: поведения со взрослыми и сверстниками в школе, дома, на улице и т.д.

Особые образовательные потребности глухих обучающихся:

- формирование и развитие словесной речи (в устной и письменной форме) при использовании в качестве вспомогательных средств общения и обучения дактильной и жестовой речи;
- формирование элементарных операций наглядно-образной мыслительной деятельности: сравнение, обобщение;
- повышение уровня общего развития;
- коррекция познавательной деятельности с широкой опорой на предметно-практическое обучение;
- обеспечение формирования жизненных компетенций, способствующих получению образования и социальной адаптации обучающихся.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.3) содержит:

- планируемые результаты освоения АООП НОО;

- систему оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО;
- учебный план;
- программы отдельных учебных предметов;
- программу духовно-нравственного воспитания;
- программу коррекционной работы;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу внеурочной деятельности (включая коррекционно-развивающие занятия);
- систему условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

3.1.2. Планируемые результаты освоения глухими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (вариант 1.3)

В соответствии со Стандартом (вариант 1.3) обучающимся обеспечивается нецензовый уровень начального образования. Результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухими обучающимися в варианте 1.3. оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

АООП НОО способствует всестороннему развитию этой категории глухих обучающихся, формированию у них жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие, а также интеграцию в социальное окружение, их приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям, формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Необходимым условием достижения детьми качественного образования являются формирование базовых учебных действий; достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся; усиление роли информационно - коммуникативных технологий, в том числе при использовании специализированных компьютерных инструментов, разработанных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особых образовательных потребностей.

АООП НОО реализуется на основе учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть включает учебные предметы обязательных предметных областей; часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся, а также их индивидуальных потребностей. Неотъемлемой

частью образовательно - коррекционного процесса является внеурочная деятельность, которая организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию обучающихся. Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление, которому в процессе образования данной категории обучающихся придается важное значение. В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая работа» входят обязательные предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); дополнительные коррекционные занятия «Развитие познавательных процессов» (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия); развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия), социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия). Выбор остальных направлений внеурочной деятельности и их содержание определяется образовательной организацией с учётом задач всестороннего развития детей, их социальной адаптации и интеграции в общество.

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (вариант 1.3) обеспечивает достижение глухими обучающимися двух видов результатов: *личностных, предметных.*

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и жизненные компетенции, социально значимые ценностные установки, социальные компетенции, личностные качества обучающегося.

Личностные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (вариант 1.3) отражают:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

2) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться доступными информационными средствами для осуществления связи со сверстниками и/ или родителями (факс, смс-сообщение, видео-чат и др.);

3) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности и др);

4) владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; обратиться за помощью к взрослому, выразить отказ и недовольствие, благодарность, сочувствие и др);

5) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации (расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы; умение соотносить сезонные изменения природы и жизни людей, взаимосвязи явлений окружающего мира и расширяющегося личного пространства и др);

6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей (знание правил поведения в разных социальных ситуациях с близкими в семье, учителями и учениками в школе; незнакомыми людьми в транспорте и т.д., в том числе слышащими детьми и взрослыми).

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

8) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения АООП начального общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные знания глухих обучающихся являются необходимой базой для овладения личностными результатами (жизненной компетенцией) и не рассматриваются как критериальная основа при продолжении образования.

Филология.

Русский язык:

На ступени начального образования предметная область «Филология (Язык и речевая практика)» представлена учебными предметами «Русский язык и литературное чтение», «Предметно-практическое обучение». Предметная область «Русский язык» состоящая из предметов: Развитие речи;

Чтение и развитие речи; Письмо (в первом и втором классах) и направлена на:

1) формирование потребности в общении со взрослым (учителем) и сверстниками посредством вовлечения (обучения) в доступные виды предметно-практической деятельности;

2) формирование умения обращаться с просьбой, вопросом;

3) формирование умения сообщать о выполненном действии, чтобы получить разрешение продолжить работу, завершить её.

Чтение: Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Овладение навыками чтения осуществляется не только на уроках чтения, но и на уроках предметно - практического обучения (чтение поручений, инструкций, текстов и др.). Дети учатся самостоятельному, сознательному чтению, а не изучению предлагаемых им рассказов, текстов и т.д. На уроках чтения отрабатывается техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого. Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

В обучение чтению включаются такие направления работы:

1) формирование навыков чтения – требования к сознательности, правильности, беглости, выразительности чтения;

2) работа над текстом и формирование речевых умений: соотнесение прочитанного с действительностью, с предметами, с иллюстрациями; чтение и выполнение инструкций, поручений, заданий;

3) обучение адекватной реакции на прочитанное с выражением радости, огорчения, сопереживания;

4) умение передавать содержание прочитанного с использованием доступных обучающемуся вербальных и невербальных средств;

5) ориентировка в книге: нахождение текста на указанной странице; выделение названия произведения, автора и т.д.

Развитие речи:

Приоритетными направлениями в коррекционном обучении являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения. Усвоение детьми грамматической структуры языка во втором классе осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью.

1) осмысление значимости речи для решения коммуникативных и познавательных задач;

2) умение использовать дактилологию как вспомогательное средство;

3) использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;

Математика и информатика. Математика

1) использование начальных знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов,

процессов, явлений, а также элементарной оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов;

3) применение простых математических знаний для решения учебно-практических и житейских задач.

Обществознание и естествознание. Окружающий мир (Человек, природа, общество)

1) расширение знаний о предметах и явлениях окружающего мира; формирование умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;

2) овладение доступными способами изучения природных явлений и процессов и некоторых социальных объектов.

3) формирование уважительного отношения к России, родному краю; природе нашей страны и ее современной социальной жизни;

4) освоение элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к природе и ее ресурсам; ознакомление с основными направлениями природоохранительной работы;

5) формирование представлений о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье человека и его безопасность (зависимость от алкоголя, табака, наркотиков, других психоактивных веществ; компьютерная зависимость; участие в азартных играх);

6) формирование представлений о безопасном и адекватном поведении в окружающем мире, а также в случаях возникновения экстремальных ситуаций.

Искусство. Изобразительное искусство (ИЗО)

1) развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;

2) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);

3) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Физическая культура

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;

2) овладение умениями правильно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия и т.д.)

3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

Технологии.

1) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

2) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

3) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

В соответствии с требованиями Стандарта, обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является **коррекционно-развивающее направление**.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области адаптированной основной образовательной программы начального общего образования включают:

учебный предмет – **Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи** (индивидуальные занятия): слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомого речевого материала разговорного и учебно – делового характера; различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний); восприятие коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий; при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания; произнесение речевого материала достаточно внятно, по возможности, естественно, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации и реализуя сформированные произносительные умения, в том числе, с использованием элементарных навыков самоконтроля; умения вступать в элементарную устную коммуникацию с детьми и взрослыми;

учебный предмет - **Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)**: приобщение к эстетической деятельности, связанной с музыкальным искусством; эмоциональное восприятие музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи); элементарные представления о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня); определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки, жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности; знание названий прослушиваемых произведений, названия музыкальных

инструментов; эмоциональное, выразительное, правильное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и балльных танцев, состоящих из элементарных движений, эмоциональная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков; эмоциональное и, по возможности, ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем; слухозрительное и на слух восприятие речевого материала, отрабатываемого на занятиях; закрепление произносительных умений при использовании фонетической ритмики и музыки; реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками;

учебный предмет - **Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)**: различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания; восприятие слухозрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний, коротких текстов); восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы, различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса (с использованием звучаний музыкальных инструментов, игрушек); восприятие слухозрительно и на слух отработанного речевого материала, произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно, по – возможности, естественно, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации и реализуя сформированные произносительные умения, в том числе, с использованием элементарных навыков самоконтроля; применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Специальный (коррекционный) предмет «**Развитие познавательной деятельности**»: Коррекция и развитие познавательных процессов и личностных особенностей; активизация познавательной деятельности обучающихся.

Специальный (коррекционный) курс «**Социально – бытовая ориентировка**». Подготовка обучающихся к самостоятельной жизнедеятельности с учетом их возраста, возможностей и особенностей развития. Расширение представлений об окружающем мире; накопление социально-

эмоционального опыта; развитие навыков межличностного взаимодействия; выработка приемов самоконтроля за своим поведением, внешностью, обучение умению вступать в общение с различными людьми в различных ситуациях.

Формирование у обучающихся умений использовать средства коммуникации для сообщения о своих действиях, обращения за помощью в случае затруднений.

3.1.3. Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (вариант 1.3.)

Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов начального общего образования;

- предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Личностные результаты глухих обучающихся с особенностями интеллектуального развития не подлежат итоговой оценке.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении жизненными компетенциями, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к глухим обучающимся без интеллектуальных нарушений. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной группы. Экспертная группа объединяет всех участников процесса начального

образования глухого ребенка, всех кто с ним тесно контактирует и может характеризовать его поведение в разных жизненных ситуациях, в школе и дома. Экспертная группа создается в образовательной организации и в ее состав входят все участники образовательного процесса - педагоги: учителя, воспитатели, дефектологи, педагог-психолог, социальный педагог; медицинские работники: врач, медсестра; родители (законные представители)

Основной формой работы участников экспертной группы является школьный психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПК).

Основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося с легкой формой умственной отсталости в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Задачей является выработка согласованной оценки динамики достижений ребенка в сфере жизненной компетенции и социальном развитии, эта оценка обязательно опирается на мнение семьи ребенка. Результаты анализа должны быть представлены в форме условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение. Подобная оценка необходима для выработки ориентиров экспертной группы в описании динамики развития жизненной компетенции ребенка.

Экспертная группа ориентируется на оценку динамики развития жизненной компетенции ребенка по тем же позициям, что и в других вариантах стандарта:

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;

- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);

- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации;

- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Образовательная организация при разработке АООП разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки может включать:

- 1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной

(жизненной) компетенции учащихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен образовательной организацией.

2) систему балльной оценки результатов;

3) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений ученика) и результаты всего класса (например, Журнал итоговых достижений учащихся класса);

4) материалы школьного ПМПК для оценки личностных и результатов.

5) локальные акты образовательной организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана.

Оценивать *предметные результаты* целесообразно начинать со 2-го класса, в тот период, когда у обучающихся могут быть сформированы некоторые начальные навыки письма, счета и чтения, а сама учебная деятельность под руководством учителя станет для них привычной. Во время обучения в первом классах целесообразно стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку.

В целом оценка усвоения глухими обучающимися предметных результатов должна базироваться на принципах гуманного и индивидуально-дифференцированного подхода. Усвоенные даже незначительные по объему и элементарные по содержанию предметные знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они важны в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

При оценке итоговых предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале.

Результаты коррекционно-развивающей работы по развитию слухового и слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны анализируются в отчетах учителей индивидуальных занятий, которые составляются в конце каждой четверти. В конце учебного года составляется характеристика слухоречевого развития каждого ученика, в которой обобщаются данные о достижении им планируемых предметных результатов. Характеристика слухоречевого развития ученика утверждается на школьном психолого-педагогическом консилиуме и доводится до сведения родителей (законных представителей).

Оценка деятельности педагогов, осуществляющих образовательную деятельность с глухими обучающимися, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» – «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса. В целом эта оценка

должна соответствовать требованиям, изложенным в профессиональном стандарте педагога.⁴

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется по аккредитационным показателям, в которые включаются итоговые оценки достижения планируемых результатов освоения АООП обучающимися и результативность аттестации педагогических кадров.

Оценка включает следующие аккредитационные показатели:

- результаты мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условия реализации АООП ОО;
- особенности контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательной организации в целом, так и деятельность педагогов, в частности отслеживание динамики образовательных достижений глухих обучающихся в данной образовательной организации.

Процедура государственной итоговой аттестации по основным предметным областям начального образования не предусматривается. Обучающиеся оцениваются по итогам учебной успеваемости в таблице успеваемости конце каждого года обучения в соответствии с образовательной программой.

Подход к оценке знаний и умений «академического» компонента Адаптированной образовательной Программы предлагается сохранить в его традиционном виде. Необходимо обеспечить глухому ребенку право проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в индивидуализированных формах. У части глухих детей с ЗПР могут быть затруднения в освоении отдельных линий и даже областей образования, но это не должно рассматриваться как показатель их неуспешности в целом и тем более – нецелесообразности перехода на следующий уровень образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена коррекционно-развивающей областью, направленной на реализацию особых образовательных потребностей, лежащих в сфере общего и слухоречевого развития глухого ребенка. В данную часть входят специальные коррекционные курсы, объем и содержание которых определяют участники образовательных отношений, обязательно включающие занятия с глухим школьником с ЗПР по коррекции его познавательных, коммуникативных, социальных компетенций и личностному развитию.

1. ⁴ Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н г. Москва "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"

Организация промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Оценка универсальных учебных действий глухих обучающихся с ЗПР I -VI классов производится по пятибалльной системе. Существует зачетная система:

во 2-х – 4-х классах по предметам русский язык и математика, проводится два раза в год (декабрь, май) в форме контрольной работы;

в 5-6 классах по предметам русский язык и математика в форме контрольной работы или устного ответа на вопросы.

У обучающихся 2-6 классов аттестация четвертная и годовая.

Форма оценивания универсальных учебных действий глухих обучающихся с ЗПР I -VI классов - оценочно-отметочная.

Родителям (законным представителям) обеспечивается возможность ознакомления с результатами успеваемости обучающегося.

Обучающиеся, освоившие программу учебного года, переводятся в следующий класс. Перевод обучающегося в следующий класс осуществляется по решению педагогического совета ОУ.

Обучающиеся на дому аттестуются на общих основаниях.

Итоговая аттестация

Процедура итоговой аттестации должна учитывать особенности слухоречевой реабилитации обучающихся, прежде всего, учет особых образовательных потребностей этой категории выпускников, вызванный своеобразием психофизического развития. Это своеобразие проявляется в том, что глухие школьники, в отличие от нормально развивающихся сверстников, не делают ошибки на безударные гласные, словарные слова, так как пишут только так как «прописано», а не так как «слышится». Вместе с тем они испытывают трудности с согласованием слов в предложении, так называемые «аграмматизмы», то, что слышащий человек контролирует слухом.

Например, в работах школьников с нарушениями слуха необходимо различать речевые ошибки и речевые недочеты (аграмматизмы). Ошибками необходимо считать все нарушения в образовании языковых единиц, так как они являются отклонениями от требования норм русского литературного языка (набор слов вместо предложения, смешение видовременных форм глаголов, неправильное употребление местоимений, неправильное употребление предлогов, неправильное употребление слов и словосочетаний). Речевые недочеты - это нарушение требования коммуникативной целесообразности речи, нарушение рекомендаций, связанных с понятием *хорошей речи*, то есть богатой, точной, выразительной,

вариативной. К речевым недочетам относятся неудачный порядок слов в предложении, употребление лишних слов, нарушение лексической сочетаемости, бедность речи, неразвитость ее синтаксического строя, употребление близко однокоренных слов и т.д.

Самый распространенный вид ошибок у обучающихся с нарушениями слуха - морфологический. К ним относятся ошибки в структуре слова (в словообразовании, в формообразовании), ошибки в структуре словосочетания и ошибки в структуре предложения (пропуски слов, нарушение связи между подлежащим и сказуемым, между другими членами предложения, неправильно выбранное сказуемое, смешение прямой и косвенной речи и т.д.). Эти значимые факторы речевой депривации, как правило, сопровождают неслышащего человека в течение всей жизни, но не мешают ему в непрерывном образовании, и нивелируются гораздо позднее в среднем и высшем профессиональном звене. Это лингвистическое своеобразие обучающихся с нарушениями слуха, учитывается при процедуре итоговой аттестации. Поэтому наибольшее предпочтение делается, на наиболее доступной для них категории - письменной форме речи, как наиболее доступной форме словесной речи.

Процедура знакомства с текстом изложения:

Обеспечить каждого выпускника текстом изложения, используемого для самостоятельного чтения; предоставить им возможность использования толковых словарей.

После первого чтения текста организатором на классную доску записываются имена собственные и даты, а также ключевые слова, обороты речи и некоторые синтаксические конструкции, важные для передачи смысла, но незнакомые неслышащим школьникам. Пример: «Малахай» - это шапка. В процессе второго чтения текста организатором с помощью сурдопереводчика уточняются и дополняются наброски к будущему тексту. После второго чтения текст изложения предоставляется для визуального восприятия (самостоятельного чтения) в течение 45 минут каждому учащемуся. В процессе самостоятельного чтения текста учащимися составляется план, проводится словарная работа с использованием толкового словаря. По истечении отведенного времени для самостоятельного чтения учащиеся сдают тексты организатору.

Работа над черновым вариантом изложения и редактирование текста проводится учащимися в течение 1 часа. Выполнение творческого задания - в течение 45 минут, написание изложения - в течение 1 часа.

При оценке творческого задания не учитывать объем сочинения.

3.2. Содержательный раздел

3.2.1. Программа формирования базовых учебных действий глухих обучающихся (вариант 1.3)

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) глухих обучающихся (вариант 1.3) реализуется в начальных I - VI классах. Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Программа строится на основе личностно-деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами трудовой деятельности.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты под руководством педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо: определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся; определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности.

В качестве БУД рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции БУД:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей школьников этой категории БУД целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и

осознанное отношение к обучению, с другой – составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию роли «школьника», понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в общение со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия. Личностные учебные действия – осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия. Коммуникативные учебные действия включают: работать в паре, тройке, в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – тройка, ученики); обращаться за помощью к взрослому, сотрудничать со сверстниками в разных социальных ситуациях.

Регулятивные учебные действия. Регулятивные учебные действия включают следующие умения: различать понятия «урок», «перемена»; бережно пользоваться учебной мебелью; работать с учебными принадлежностями, материалами и инструментами, спортивным инвентарем и организовывать рабочее место; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, контролировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия. К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения

предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. В связи с различиями в содержании и перечнем конкретных учебных действий необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все базовые учебные действия формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета.

Динамика базовой учебной деятельности школьника прослеживается от несформированных компетенций, через формирующиеся компетенции к сформированным компетенциям, и может быть представлена в виде *индивидуальной образовательной траектории*.

3.2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

Программы отдельных учебных предметов должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся.

Программы отдельных учебных предметов разрабатываются на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для глухих детей (Вариант 1.3) и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа учебного предмета (курса) должна содержать:

пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета (курса);

общую характеристику учебного предмета (курса);

описание места учебного предмета (курса) в учебном плане;

описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета (курса); содержание учебного предмета (курса);

тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЛОЛОГИЯ (ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА)

На ступени начального образования предметная область «Филология (Язык и речевая практика)» представлена учебными предметами «Русский язык и литературное чтение», «Предметно практическое обучение». Комплексный учебный предмет «Русский язык и литературное чтение» представляет определенный набор предметов: развитие речи; чтение и развитие речи; письмо (в первом и втором классах).

Программа предусматривает обучение языку в условиях формирования у детей различных видов деятельности, развитие и использование потребности детей в общении.

В первом классе большое внимание уделяется развитию у детей потребности общаться с учителем, товарищами, формированию умения обращаться с просьбой, вопросом, сообщать о выполненном действии, чтобы получить разрешение продолжить работу, завершить ее. Мотив общения задается содержанием задания, необходимостью выполнить его, получить нужную информацию.

Обучение языку глухих детей осуществляется в соответствии с принципами действующей в специальных учреждениях I вида коммуникативной системы обучения (С.А. Зыков). В учебном процессе реализуется комплексная коммуникативно-деятельностная система формирования речи как средства общения с учетом индивидуальных особенностей школьников. Это означает, что речевое развитие осуществляется в условиях организации разных видов деятельности при одновременном формировании лексической, грамматической, фонетической сторон словесной речи. Работа по развитию речи рассматривается с позиции формирования речевой деятельности в разных формах (устной, устно-дактильной, письменной).

Приоритетными направлениями в коррекционном обучении младших школьников языку являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения. Усвоение детьми грамматической структуры языка во втором классе осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью.

Развитие языковой способности у обучающихся требует особого внимания. Воспитание речевого поведения, являющееся центральной задачей обучения в младших классах, заключается в формировании речевой активности школьника, желания и умения вступать в контакт с окружающими, воспринимать информацию и реагировать на нее на основе словесной речи. Обучение речевой деятельности предусматривает формирование разных ее видов: говорения (разговорной и монологической речи), письма, чтения, слушания (в доступных пределах). Овладение каждым видом речевой деятельности требует формирования у детей потребности в

речи, мотивированности высказывания, обучения планированию высказывания, отбору средств и способов его осуществления.

Необходимым условием эффективности педагогического процесса для речевого развития обучающихся является дифференцированный подход к обучению языку.

Основное внимание на уроках в данной предметной области уделяется целостному восприятию смысла предложений и коротких текстов, состоящих из 3-5 простых нераспространенных предложений. Словарь предложений и текстов ограничен и должен быть подготовлен учителем на основе пропедевтических упражнений по формированию словесных понятий на уроках предметно-практического обучения и развития речи, чтения. Принцип С.А. Зыкова «рука учат голову» позволяет организовать учебно-воспитательный процесс с широкой опорой на предметно-практическую деятельность. В 5 - 6 классах предполагается более полная реализация возможностей глухих детей этой категории в речевом и общем развитии за счет дифференциации заданий. Так, после фронтальной работы на уроке над текстом, составленным по описанию сделанного детьми изделия, педагог предлагает части учащихся самостоятельно выполнить задание, а другим - с использованием опорных слов, третьим - вписать в готовый текст пропущенные слова, словосочетания, написанные на карточках. Учащиеся на уроках обучаются практическому умению составлять фразы разговорной речи. Порядок слов в предложениях дети усваивают только в практическом порядке без опоры на изучение правил грамматики. Терминология курса грамматики из программы исключена полностью. Дети практическим путем овладевают грамматическим строем русского языка.

Важнейшей задачей обучения является формирование у детей социально-трудовых и сильных коммуникативных компетенций. На уроках формируются метапредметные умения, способы практической деятельности, необходимые для решения проблем в реальных жизненных ситуациях, необходимые для личностной социализации. Этому способствует предметно-практическое обучение, которое является важнейшим пропедевтическим курсом при обучении данной категории обучающихся, а так же основой всего образовательно – коррекционного процесса, который имеет социально-адаптирующую направленность.

Знакомство с новым словом (с новым типом фразы) происходит в условиях предметно-практической деятельности, в ситуациях, требующих употребления конкретного слова (типа фразы) и делающих его значение понятным школьникам. Усвоение и закрепление речевого материала происходит путем многократного повторения его в связи с различными видами образовательной деятельности, на уроках развития речи, чтения, математики.

Современная образовательная организация должна располагать достаточными компонентами полифункциональной образовательной среды, которая способна создать комфортные педагогические условия обучения

глухих детей с интеллектуальными нарушениями. В этих условиях оказывается возможным, сформировать некоторый активный словарь самых необходимых житейских понятий, а так же и небольшой объем инициативной речи, доступный этой категории детей. Успех учебно-воспитательного процесса в этом случае обеспечивается за счет уменьшения объема речевого материала, а также за счет организации более частого его повторения в различных учебных ситуациях.

Развитие речи предусматривает обучение языку в условиях различных видов деятельности, формирование и использование потребности детей в общении. В первом классе большое внимание уделяется развитию у детей потребности общаться с учителем, товарищами, формированию умения обращаться с просьбой, вопросом, сообщать о выполненном действии, чтобы получить разрешение продолжить работу, завершить ее. Мотив общения задается содержанием задания, необходимостью выполнить его, получить нужную информацию.

Приоритетными направлениями в коррекционном обучении младших школьников с задержкой психического развития языку являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения. Усвоение детьми грамматической структуры языка во втором классе осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью.

Необходимым условием эффективности педагогического процесса для речевого развития глухих школьников является дифференцированный подход к обучению языку.

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Овладение навыками чтения осуществляется не только на уроках чтения, но и на уроках предметно-практического обучения (чтение поручений, инструкций, текстов и др.). В условиях предметно-практической деятельности у школьников повышается потребность в чтении слов, предложений, инструкций текста, в определении смысла высказывания, в проверке понимания прочитанного через практическую деятельность, в использовании полученной при чтении информации. Дети учатся самостоятельному, сознательному чтению, а не изучению предлагаемых им рассказов, текстов и т.д. На уроках чтения отрабатывается техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого.

Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

В обучение чтению включаются такие направления работы:

-формирование навыков чтения – требования к сознательности, правильности, беглости, выразительности чтения;

-работа над текстом и формирование речевых умений: соотнесение прочитанного с действительностью, с предметами, с иллюстрациями; чтение и выполнение инструкций, поручений, заданий; обучение адекватной реакции на прочитанное с выражением радости, огорчения, сопереживания; умение передавать содержание прочитанного;

-ориентировка в книге: нахождение текста на указанной странице; выделение названия произведения, автора и т.д.

Примерный ход работы над произведением предполагает: самостоятельное чтение учащимися нового текста; передачу содержания прочитанного в виде зарисовок детей, составления аппликаций и макетов, ответов на вопросы, бесед и др.; разбор содержания прочитанного (путем сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, аппликаций с текстами; выборочного чтения и др.) с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения; пересказ прочитанного (не всех текстов).

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

Письмо является одним из видов речевой деятельности, овладение которым в условиях коммуникативной системы осуществляется на основе устно-дактильной речи и жестко не связано (как в массовой школе) с обучением чтению. При письме слов и фраз дети дактилируют и устно проговаривают слова. По мере развития произносительных навыков дактилирование становится менее выраженным, однако при затруднении в воспроизведении состава слова школьники вновь возвращаются к дактильному его проговариванию.

В задачу обучения письму входит формирование у детей потребности в этом виде деятельности, в обращении к письменной речи. Обучение графическому начертанию букв идет от графически простых букв к более сложным по написанию. Следует избегать излишних словесных объяснений, сообщения детям правил письма. Учитывая, что двигательный навык письма формируется у детей достаточно долго, учителю необходимо обеспечить большую тренировку детей в письме, которая по мере овладения техникой начертания букв осуществляется на осмысленном речевом материале (слова, фразы, тексты). Многие дети с задержкой психического развития имеют недостаточное развитие мелкой моторики рук или ее нарушение, которое часто сочетается с недостатками зрительно-двигательной координации. В таких случаях письмо детей характеризуется не только плохой каллиграфией, но и неправильным воспроизведением графического образа букв.

Работе по обучению письму предшествует большая подготовительная работа, включающая упражнения по развитию мелкой моторики рук. Большое значение для развития мелких движений имеют дактилирование учащимися, его четкость, быстрота, занятия предметно-практической деятельностью, упражнения на уроках письма. Для тренировки школьников в

письме целесообразно чаще использовать письменную речь на уроках предметно-практического обучения, развития речи, чтения и др. Эти упражнения необходимы не только для овладения письмом, но и для обучения пользоваться письменной речью в общении.

Обучение письму включает следующие направления в работе: овладение техникой письма; списывание текста; нахождение ошибок и исправление их; использование письменной формы речи как средства общения и обучения.

В предметной области «Филология (Язык и речевая практика)», особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение», который сочетает в себе компетенции двух предметных областей - филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно – практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников. Предмет «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

В ходе уроков предметно–практического обучения педагог организует взаимопомощь, добивается активной мыслительной работы каждого школьника, сильной инициативной речи, формируя навыки речевого общения. При этом на уровне конкретного класса планируется учебная работа, различная по содержанию, объему, сложности, методам и приемам, при этом предусматривается вариативность учебных задач и ролей участников учебно-воспитательного процесса, с учетом индивидуальной траектории развития каждого. Здесь ведущим критерием эффективности подхода является темп продвижения ученика в овладении знаниями, умениями, навыками; в развитии его когнитивных и креативных способностей. Так как для всей категории глухих детей со сложными дефектами, а для глухих детей с интеллектуальными нарушениями в особенности, характерны рассогласованность содержательно-операционного, мотивационного, волевого компонентов учебной деятельности. Поскольку, пониженная активность мышления, низкий уровень речевого развития, преобладание наглядно-действенного и наглядно-образного мышления над словесно-логическим характерны для этих детей, то они предпочитают привычные способы действия, которые им легко воспроизвести по памяти. Эти дети лучше запоминают наглядный материал, чем словесные объяснения. Вместе с тем, они способны к такой учебной деятельности, которая активизирует и развивает некоторые элементы словесно-логического мышления. При этом применяются специфические сурдопедагогические приемы, облегчающие глухим ученикам воспроизведение изучаемого

речевого материала. Для этого используются следующие приемы: в момент объяснения учебного материала педагог широко применяет внешние опоры, держится в поле зрения всех учеников, обращаясь к ним с вопросами, вовлекает в обсуждение темы урока на основе письменного образца (таблицы, плаката). Ожидаемые результаты коррекционно-педагогического воздействия: высказывание отношения к ответу товарища и при согласии повторение ответов хорошо успевающих учеников; ответы с опорой на составленный план; использование схем, сигнальных (учебных карт) и в том числе наглядно-инструкционных, предметных и других наглядных знаковых средств; образцов моделей речевых высказываний различной степени сложности.

Учет имеющегося своеобразия психофизического развития каждого из детей важен при организации самостоятельной работы, варьирования объема заданий и видов помощи при его выполнении. На уроках уменьшается число этих заданий, используются следующие виды помощи: помощь в планировании учебной деятельности; дополнительное инструктирование в ходе учебной деятельности; стимулирование учебной, познавательной и речевой деятельности посредством предоставления справочно-информационного, иллюстративного и демонстративного материала, образцов речевых высказываний; стимулирование поощрением; создание ситуаций успеха. Организуется различные виды контроля за учебной деятельностью обучающихся: пооперационный контроль с отчетом (сначала с опорой на образцы речевых высказываний, на учебные карты, а затем самостоятельный); взаимоконтроль при работе парами, тройками, бригадами. Реализуются возможности дифференцированного подхода к учащимся в следующем порядке: для наиболее успешных в учебной деятельности учеников педагогом создаются учебные ситуации, способствующие активизации их речевого развития, то есть, им предоставляется возможность выполнять учебные задания в несколько большем объеме и повышенной сложности, с учетом опережающего в сравнении с основным составом класса темпа учебной деятельности; при выполнении работы между именно этим детьми распределяются прежде всего, роли руководителя («маленького учителя»), «бригадира») - ведущего в паре, «контролера» и «оценщика» в рамках личностно-деятельностного подхода к организации учебно-воспитательного процесса; при работе с более слабыми учащимися предусматривается оптимальная помощь со стороны педагога и сверстников.

| Раздел | Количество часов в неделю | | | |
|--------------------------|---------------------------|-------------|--------------|-------------|
| | I класс | | | |
| | I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть |
| Обучение дактильной речи | 3 | 2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|----------------------|---|---|---|---|
| Обучение устной речи | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Обучение грамоте | 1 | 2 | 3 | 3 |

| Раздел | Количество часов в неделю | | | | | |
|------------------------|---------------------------|--------------|---------|---------|---------|---------|
| | 2 класс | | 3 класс | 4 класс | 5 класс | 6 класс |
| | I полугодие | II полугодие | | | | |
| Развитие речи | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Чтение и развитие речи | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 |
| Письмо | 2 | 1 | - | - | - | - |

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ
ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ
Учебный предмет «Ознакомление с окружающим миром»

в системе обучения и воспитания глухих детей (вариант 1.3 ФГОС НОО) имеет ярко выраженную социально-адаптационную направленность. Основная цель предмета – формирование у детей целостного представления об окружающем мире, о месте в нем ребенка.

Программа «Ознакомление с окружающим миром» для глухих обучающихся предполагает работу в трех направлениях. Первое направление предусматривает знакомство детей с их ближайшим окружением, формирование отношений и взаимоотношений в семье, школе, воспитание безопасного поведения в окружающей среде; закладывает основу взаимоотношений с людьми (доверие, уважение, доброжелательность, взаимопомощь).

Второе направление предполагает воспитание бережного отношения к природе, которое осуществляется в процессе знакомства учащихся с элементарными знаниями о ней, овладения несложными способами наблюдения за изменениями в природе и погоде, ухода за растениями, животными. На этой основе формируется любовь к природе, родному краю, Родине. Третье направление – организация коммуникативного процесса, в котором принимают участие школьники на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, включающий в себя: организацию коммуникативной деятельности (в игре, труде, на прогулке, экскурсии и т.п.); элементарные

знания о культуре общения; культуру общения и элементарное владение ею; совместную деятельность глухих, слабослышащих и слышащих (познавательную, психологическую, коммуникативную).

Содержание работы на каждом году обучения представлено по следующим разделам:

Познай себя.

Я и общество.

Город, в котором я живу.

Родная страна.

Родная природа.

Изучение материала программы предусматривает проведение экскурсий, прогулок, практических работ на воздухе, в процессе которых дети учатся наблюдать за явлениями природы и предметами, сравнивать и описывать увиденное, рассказывать об отличительных признаках предметов и явлений.

На уроках по «Ознакомлению с окружающим миром» целенаправленно активизируется коммуникативная и познавательная деятельность детей с помощью инновационных технологий, используемых на уроках ППО, русского языка и др.

Работа над связной речью включает в себя обучение детей умению излагать результаты наблюдений, описывать увиденные предметы, рассказывать об экскурсиях.

Весь речевой материал учащиеся воспринимают слухозрительно (с использованием средств электроакустической коррекции).

Формы и методы ознакомления детей с жизнью разнообразны: работа на пришкольном участке, экскурсии, прогулки, игры, посещение предприятий, выставок, просмотр кино- и видеофильмов, подготовка и проведение праздников, систематические и целенаправленные упражнения по использованию школьных знаний при решении практических задач (адаптационные тренинги).

Места проведения уроков разнообразны: класс, пришкольный участок, парк, улица и др. Закрепление знаний, полученных на занятиях, осуществляется в повседневной практической деятельности. Систематизация и обобщение знаний проходят на уроках развития речи (не реже одного раза в две недели). Тема такого обобщающего урока определяется учителем. Для домашней (внеклассной) работы предполагается задание только практического характера.

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА

Математика

В младших классах глухие школьники осваивают базовые знания, умения и навыки в области начальной математики, предусмотренные программой курса. Она построена с учетом общих закономерностей и

специфических особенностей развития глухих детей с задержкой психического развития – детей со сложной структурой нарушения – и отличается от программы курса обучения начальной математике глухих детей.

Прочное и осознанное освоение начального курса математики должно обеспечить таким воспитанникам возможность перейти к овладению систематическим курсом математики на следующей ступени образования, что необходимо для их трудовой подготовки и будущего профессионального обучения, дальнейшего развития словесно-логического мышления и коррекции его недостатков. Важнейшей специальной задачей данного курса является обучение глухих воспитанников с задержкой психического развития применять полученные элементарные математические знания в различных видах доступной и интересной для них практической деятельности.

Задачи начального курса математики:

- формирование понятий о натуральном числе;
 - формирование основных приемов устных и письменных вычислений с натуральными числами и с нулем в пределах 1000:
 - формирование умений анализировать действительность, выделяя значимые для математического анализа параметры;
 - развитие умений анализировать, сравнивать, обобщать математические факты;
 - формирование умений использовать полученные математические знания для решения практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам обучающихся
- Программа предусматривает систематическое повторение ранее изученного материала в каждом классе в течение учебного года, в начале и в конце каждой учебной четверти, что необходимо глухим воспитанникам с задержкой психического развития для прочного овладения изучаемым материалом, его систематизации. Содержание повторяемого материала определяется учителем исходя из реальных потребностей и возможностей воспитанников данного класса.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие абстрактных математических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Программа построена с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития глухих детей, типичных трудностей, возникающих у них при изучении математики, и сурдопедагогических путей их преодоления.

Основными **видами деятельности** учащихся по предмету являются:
действия с предметами, направленные на объединение множеств, удаление части множеств, разделение множества на равные части;
устное решение примеров и задач;
практические упражнения в измерении величин, черчении отрезков и геометрических фигур;
работа, направленная на формирование речевых умений;
самостоятельные письменные работы, которые способствуют воспитанию прочных вычислительных умений;
работа над ошибками, способствующая раскрытию причин, осознанию и исправлению ошибок;
индивидуальные занятия, обеспечивающие понимание приемов письменных вычислений.

Планируемые результаты освоения курса математики. Ценностные ориентиры содержания предмета.

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших глухих школьников с дополнительными нарушениями развития (так же как и у их сверстников с нормальным развитием) умения учиться.

Обучающиеся должны знать:

- числовой ряд 1-100 в прямом и обратном порядке;
- название мер длины и геометрический материал: сантиметр, дециметр, отрезок

Обучающиеся должны уметь:

- читать, сравнивать (больше, меньше) числа в пределах 100;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток;
- находить неизвестные компоненты сложения и вычитания;
- решать простые арифметические задачи, кратко записывать содержание задачи, решение, ответ.

Метапредметными результатами являются:

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приемов умственной деятельности:

- школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений;

- воспитывать у учащихся трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль;

-дать учащимся доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления;

-использовать процесс обучения математики для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;

-изучая математику, они усваивают определенные обобщенные знания и способы действий;

-усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Место предмета в учебном плане.

Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий.

Универсальные учебные действия

-обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся;

-формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий на доступном для данной категории детей уровне, что составляет основу умения учиться;

-применять полученные элементарные знания в разных видах доступной и интересной для них практической деятельности.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

-развитие образного и формирование словесно-логического мышления, воображения;

-формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач;

-освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;

-формирование понятия о натуральном числе и нуле, об арифметических действиях сложении и вычитании и важнейших их свойствах;

-формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведенных до автоматизма, навыков вычислений;

-формирование пространственных представлений, ознакомление с различными геометрическими фигурами и некоторыми их свойствами, с простейшими чертежными и измерительными приборами;

-воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Содержание начального общего образования по предмету математика.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование понятия о натуральном числе;
- формирование умений производить устные и письменные вычисления с целыми положительными числами в пределах 10.000;
- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умений устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления на доступном для детей данной категории уровне и с учетом их индивидуальных психофизических особенностей;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам детей;
- формирование умения работать с информацией представленной в разных видах (схемы, таблицы, справочные материалы и др.);
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нем объединен арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а, с другой, — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Структура программы помогает представить соотношение тематических разделов курса и соответствующих видов деятельности детей,

этапов обучения и их последовательности, типовых заданий и упражнений, определить необходимый объем математических терминов и фраз, которые должны быть усвоены детьми.

Материал в программе сгруппирован таким образом, чтобы ребенок последовательно изучал связанные между собой базовые понятия, типы математических задач и освоение предшествующего материала служило бы основой для изучения последующего.

Формирование понятий о натуральном числе и арифметических действиях начинается с первых уроков и проводится на основе практических действий с разными группами предметов. С начала года они включаются также в уроки предметно-практического обучения. Такой подход дает возможность использовать при формировании математических понятий имеющийся у детей практический опыт, приобретаемый на уроках предметно-практического обучения. Это позволяет научить школьников применять приобретаемые знания для решения практических задач.

Универсальными учебными действиями, предусмотренными в программе, учащиеся овладевают в основном под руководством учителя. Вместе с тем обучение математике требует и систематического выполнения учащимися домашних заданий. Объем и характер домашних заданий должны быть такими, чтобы учащиеся могли их выполнить самостоятельно, нельзя допускать перегрузки домашними заданиями.

Программа предусматривает систематическое повторение ранее изученного материала в каждом классе в течение учебного года, в начале и в конце каждой учебной четверти, что необходимо глухим детям со сложной структурой дефекта для прочного овладения изучаемым материалом, его систематизации. Содержание повторяемого материала определяется учителем исходя из реальных потребностей и возможностей детей данного класса.

Результаты образовательно – коррекционной работы

Личностными результатами являются:

- знание нумерации многозначных чисел в пределах 10.000;
- выполнение письменно сложения, вычитания в пределах 10.000;
- умножение и деление на однозначное число;
- решение простых арифметических задач с прямой формулировкой условия: нахождение суммы и остатка;
- увеличение, уменьшение числа на несколько единиц;
- разностное сравнение;
- увеличение и уменьшение числа в несколько раз;
- кратное сравнение;
- деление на равные части по содержанию;
- нахождение суммы нескольких равных слагаемых;
- нахождение неизвестного слагаемого;

- решение простые составные задачи в 2-3 действия;
- решение выражения, включающие в себя 2-4 действия со скобками и без скобок;
- ориентировка в мерах длины, массы, времени, площади;
- черчение прямой, отрезка, квадрата, прямоугольника, треугольника, окружности;
- измерение длины отрезка, длины сторон геометрических фигур;
- вычисления периметра и площади прямоугольника и квадрата (делением на квадратные сантиметры и с помощью формул).

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ.

Формирование понятия числа и арифметического действия начинается с первых уроков курса. На основе наглядно-практической деятельности, выполняя упражнения и поручения с различными предметами (мелкие игрушки, муляжи фруктов и овощей, детская посуда, изображения предметов на карточках, геометрические фигуры, и другой наглядный материал), школьники изучают устную и письменную нумерацию чисел, сравнивая группы предметов, изучают состав чисел от 2 до 10. Важно, что весь программный материал изучается на основе выполнения практических действий с наглядным дидактическим материалом. Целесообразно использование наглядного дидактического материала на протяжении всего курса математики при изучении каждого концентрa (числа от 0 до 10, от 0 до 20, от 0 до 100, от 0 до 1000, от 0 до 10.000).

Основа арифметического содержания – представления о натуральном числе и нуле, арифметические действия (сложение, вычитание). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счета, о принципе образования, записи и сравнения чисел. Учащиеся будут учиться выполнять устно арифметические действия с числами в пределах второго десятка; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известным компонентам; усвоят связи между сложением и вычитанием; усвоят приемы проверки выполненных вычислений.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, масса, площадь, время), их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в нее элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу

для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения. Систематическое обучение решению задач начинается со 2 четверти 1 класса, в некоторых случаях и раньше. Выполняя упражнения и поручения с группами предметов, мы записываем действие числами и математическими символами (Положи 3 круга и 2 квадрата. Сколько всего? Напиши пример. и др.). После, учимся подписывать примерами рисуночные задачи. Важно, научить детей хорошо представлять смысл действий сложения и вычитания на основе наглядно-практической деятельности, понимать, в каких случаях выполняется сложение, в каких вычитание сначала с опорой на слова подсказки: «взял, осталось», «всего», а впоследствии и без опоры на эти слова, т.е. осознать математический смысл этих действий. Это достигается путем многократного анализа различных предметных ситуаций, предъявляемых учителем в ходе обучения. После такой подготовительной работы, начинается обучение решению простых задач по плану: дается представление о задаче, составляется условие задачи из рассыпного текста, ставится вопрос к условию, сравнивается текст задачи и обычный текст, выполняется рисунок к задаче, решение записывается примером. Целесообразно сразу после решения записывать краткий ответ на вопрос задачи (Ответ: 7 яблок.). Кроме этого необходимо учить правильно оформлять решение задачи: (Задача. Рисунок. Решение. Ответ.) Со временем вместо «Рисунок» пишем «Краткая запись».

Система подбора задач и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для ее решения.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию, видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение по действиям; производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность ее решения.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения

математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к ее изучению.

Особые требования предъявляются к сюжетному содержанию задач. Педагог отбирает и составляет задачи с хорошо известным данным учащимся словарем. Сюжетное содержание текстовых задач, связано, как правило, с жизнью, класса, школы, семьи, темами изучаемыми на других уроках: развития речи, окружающего мира, чтения, ППО и др.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, ломаную. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертежными инструментами (линейка, чертежный угольник, циркуль). Изучение геометрического содержания создает условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности - на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников.

Содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

В процессе освоения программного материала глухие младшие школьники с легкой умственной отсталостью знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий на доступном для них уровне.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в коллективе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Обучение глухих младших школьников с дополнительными нарушениями развития математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их

расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание предмета имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создает хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания предмета определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведенных до автоматизма, навыков вычислений, но и доступное для глухих младших школьников с дополнительными нарушениями развития обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач дает возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

МЕСТО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Математика» в начальной ступени образования в школе глухих рассчитан на 1.015 ч.

На изучение математики с 1 по 6 класс отводится по 5 ч. в неделю (1 класс - 33 учебные недели, 2-6 классы – 34 учебные недели).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «МАТЕМАТИКА»

1 класс Числа и величины.

Счет предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 10. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Состав числа.

Арифметические действия.

Сложение, вычитание. Знаки действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Переместительное свойство сложения. Элементы алгебраической пропедевтики: примеры с окошками.

Работа с текстовыми задачами.

Подготовка к решению задач: решение задач по поручениям, по рисункам, по опорным схемам. Решение текстовых задач арифметическим способом.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание). Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи.

Планирование хода решения задачи (анализ задачи под руководством учителя).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, посередине, сверху — внизу и др.)

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Использование чертёжных инструментов (линейка) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины

Геометрические величины (длиннее – короче, шире-уже, выше-ниже) и их измерение (на глаз, наложением, измерением данной меркой).

Временные понятия (пропедевтически)

Временные отношения (сейчас, потом, было, будет, вчера, сегодня, завтра), дни недели, месяцы.

Работа с информацией.

Умение пользоваться опорными схемами, таблицами, диаграммами. Интерпретация данных таблицы и схемы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно»), (...больше, чем..., ...меньше, чем ..., равно).

В соответствии с методическим письмом «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе» от 19.11.98. № 1561/14-15 в 1 классе осуществляется текущая проверка знаний, умений и навыков без их оценки в баллах. В течение учебного года учитель ведёт систематический учёт освоения основных вопросов курса математики каждым учеником, выбирая форму учёта по своему усмотрению.

2 класс Числа и величины.

Счет предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 20. Десятичные единицы счёта (десяток, единица). Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Единицы измерения величин: времени (сутки (утро, день, вечер, ночь), неделя, месяц, год (12 месяцев, 4 времени года)). Соотношения между единицами измерения однородных величин.

Арифметические действия.

Сложение, вычитание. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Взаимосвязь арифметических действий (между сложением и вычитанием). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия (уравнение). Уравнение (нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного вычитаемого, неизвестного уменьшаемого). Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Переместительное свойство сложения. Числовые выражения вида $10+(2+3)$, $10-(4-2)$. Нахождения значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях.

Работа с текстовыми задачами.

Решение текстовых задач арифметическим способом.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...». Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи.

Планирование хода решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, между, посередине, вокруг, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Использование чертежных инструментов (линейка) для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (сантиметр, дециметр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины.

Работа с информацией.

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», и др.).

3 класс Числа и величины

Счет предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 100. Десятичные единицы счета. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: единицы длины (сантиметр, дециметр, метр) и единицы времени. Времени (сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Деньги.

Арифметические действия

Сложение, вычитание (только устные случаи). Сложение и вычитание с переходом в пределах 100. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Уравнение (нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного вычитаемого, неизвестного уменьшаемого). Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Элементы алгебраической пропедевтики. Буквенные выражения.

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...». Задачи на разностное сравнение.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Измерение и сравнение сторон геометрических фигур, черчение квадрата и прямоугольника, треугольника.

Свойства сторон прямоугольника и квадрата..

Использование чертежных инструментов (линейка, угольник) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», и др.).

4 класс Числа от 1 до 100 (продолжение)

Числа и величины

Счет предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 100. Десятичные единицы счета. Разряды и классы. Представление многозначных

чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: единицы длины (сантиметр, дециметр, метр) и единицы времени, единицы площади. Времени (сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Деньги.

Арифметические действия Табличное умножение и деление

Действия умножение и деление.

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного.

Решение уравнений вида $58-x=27$, $x-36=23$, $x+38=70$ на основе знаний взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Решение уравнений вида $x*3=21$, $x:4=9$, $27:x=9$.

Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними.

Площадь прямоугольника (квадрата). Обозначение геометрических фигур буквами.

Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношение между ними. Сложение, вычитание (письменные случаи).

Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания двузначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Уравнение (нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного вычитаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя).

Элементы алгебраической пропедевтики. Буквенные выражения и формулы площади и периметра.

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше

на (в) ...», «меньше на (в) ...». Задачи на разностное сравнение. Задачи с единицами измерений. Задачи на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, решаемые умножением (рисунок). Задачи на деление по содержанию и на равные части (рисунок).

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Измерение и сравнение сторон геометрических фигур, черчение квадрата и прямоугольника, треугольника.

Свойства сторон прямоугольника и квадрата..

Использование чертежных инструментов (линейка, угольник) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра в том числе периметра прямоугольника (квадрата). Единицы площади(квадратный сантиметр).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», и др.).

5 класс Числа от 1 до 1000 (продолжение)

Числа и величины.

Разряды и классы: класс единиц, разряды: единицы, десятки, сотни.

Чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1000.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Увеличение (уменьшение) числа в 10 раз.

Величины

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношение между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношение между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними. Единицы времени: минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними.

Арифметические действия. Сложение вычитание

Сложение и вычитание все случаи (устное и письменное сложение и вычитание) на новом числовом отрезке. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное – в остальных случаях.

Сложение и вычитание с числом 0. Взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания. Способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений.

Сложение и вычитание значений величин (действия с именованными числами).

Умножение и деление

Внетабличное умножение и деление. Деление с остатком. Умножение и деление на однозначное число. Устное умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное (столбиком и углом) – в остальных случаях. Умножение и деление на 10, 100. Случаи умножения с числами 1 и 0. Деление числа 0 и невозможность деления на 0. Взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений на основе взаимосвязей между компонентами результатами действий. Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (масса одного предмета, количество предметов, общая масса всех предметов; цена количество, стоимость и др.).

Вычисление значений числовых выражений в 2 – 4 действия (со скобками и без них), требующие применения всех изученных правил о порядке выполнения действий.

Работа с текстовыми задачами (на новом числовом отрезке)

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Задачи на разностное сравнение. Задачи на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, решаемые умножением (рисунок). Задачи на деление по содержанию и на равные части (рисунок). Задачи на кратное сравнение. Задачи с единицами измерений. Задачи на соотношения (цена-количество-стоимость; масса одного предмета-количество предметов-общая масса предметов и др.)

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, угол. Углы прямые, тупые, острые.

Сравнение и черчение углов.

Использование чертежных инструментов (линейка, угольник) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире.

Решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных; разбиение фигур в составе более сложных; разбиение фигуры на заданные части.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра в том числе периметра прямоугольника (квадрата). Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный метр). Соотношение между единицами площади. Измерение площади разбиением на квадратные сантиметры и вычислением. Тупые, прямые и острые углы. Распознавание углов с помощью угольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному

правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», и др.).

6 класс

(обобщение и повторение всего материала изученного на начальной ступени обучения)

Числа от 1 до 10.000 Числа и величины.

Новая счетная единица – тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. увеличение (уменьшение) числа в 10, 100 раз.

Величины

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношение между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношение между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительность.

Арифметические действия. Сложение вычитание

Сложение и вычитание все случаи (устное и письменное сложение и вычитание) на новом числовом отрезке. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное – в остальных случаях.

Сложение и вычитание с числом 0. Взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания. Способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений.

Сложение и вычитание значений величин (действия с именованными числами).

Умножение и деление

Внетабличное умножение и деление. Деление с остатком. Умножение и деление на однозначное число. Устное умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное (столбиком и углом) – в остальных случаях. Умножение и деление на 10, 100. Случаи умножения с

числами 1 и 0. Деление числа 0 и невозможность деления на 0. Взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений на основе взаимосвязей между компонентами результатами действий. Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (масса одного предмета, количество предметов, общая масса всех предметов; цена количество, стоимость и др.).

Вычисление значений числовых выражений в 2 – 4 действия (со скобками и без них), требующие применения всех изученных правил о порядке выполнения действий.

Работа с текстовыми задачами (на новом числовом отрезке)

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Задачи на разностное сравнение. Задачи на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, решаемые умножением (рисунок). Задачи на деление по содержанию и на равные части (рисунок). Задачи на кратное сравнение. Задачи с единицами измерений. Задачи на соотношения (цена-количество-стоимость; масса одного предмета-количество предметов-общая масса предметов и др.)

Составные задачи. Запись решения задачи разными способами (действиями и выражением).

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, угол. Окружность. Радиус, диаметр окружности.

Использование циркуля при измерении и построении окружности.

Использование чертежных инструментов (линейка, угольник) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире.

Решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных; разбиение фигур в составе более сложных; разбиение фигуры на заданные части.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами

длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра в том числе периметра прямоугольника (квадрата). Единицы площади(квадратный сантиметр, квадратный метр). Соотношение между единицами площади. Измерение площади разбиением на квадратные сантиметры и вычислением. Тупые, прямые и острые углы. Распознавание углов с помощью угольника.

Окружность. Радиус и диаметр окружности.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», и др.).

На протяжении всего курса математики на начальной ступени обучения предлагается следующая система учета знаний:

Математические диктанты

Самостоятельные работы

Диагностические работы

Контрольные работы

Учебный предмет «Ознакомление с окружающим миром»/ «Окружающий мир»

в системе обучения и воспитания глухих детей имеет ярко выраженную социально-адаптационную направленность. Основная цель предмета – формирование у детей целостного представления об окружающем мире, о месте в нем ребенка. Содержание предмета «Ознакомление с окружающим миром» для глухих обучающихся предполагает работу в трех направлениях.

Первое направление предусматривает знакомство детей с их ближайшим окружением, формирование отношений и взаимоотношений в семье, школе, воспитание безопасного поведения в окружающей среде; закладывает основу взаимоотношений с людьми (доверие, уважение, доброжелательность, взаимопомощь).

Второе направление предполагает воспитание бережного отношения к природе, которое осуществляется в процессе знакомства учащихся с

элементарными знаниями о ней, овладения несложными способами наблюдения за изменениями в природе и погоде, ухода за растениями, животными. На этой основе формируется любовь к природе, родному краю, Родине.

Третье направление – организация коммуникативного процесса, в котором принимают участие школьники на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, включающий в себя: организацию коммуникативной деятельности (в игре, труде, на прогулке, экскурсии и т.п.); элементарные знания о культуре общения; культуру общения и элементарное владение ею; совместную деятельность глухих, слабослышащих и слышащих (познавательную, психологическую, коммуникативную).

Содержание работы на каждом году обучения представлено по следующим разделам:

- познай себя;
- я и общество;
- город, в котором я живу;
- родная страна;
- родная природа.

Изучение материала программы предусматривает проведение экскурсий, прогулок, практических работ на воздухе, в процессе которых дети учатся наблюдать за явлениями природы и предметами, сравнивать и описывать увиденное, рассказывать об отличительных признаках предметов и явлений.

На уроках по «Ознакомлению с окружающим миром» целенаправленно активизируется коммуникативная и познавательная деятельность.

Работа над связной речью включает в себя обучение детей умению излагать результаты наблюдений, описывать увиденные предметы, рассказывать об экскурсиях.

Весь речевой материал обучающиеся воспринимают слухозрительно (с использованием средств электроакустической коррекции).

Формы и методы ознакомления детей с жизнью разнообразны: работа на пришкольном участке, экскурсии, прогулки, игры, посещение предприятий, выставок, просмотр кино- и видеофильмов, подготовка и проведение праздников, систематические и целенаправленные упражнения по использованию школьных знаний при решении практических задач (адаптационные тренинги).

Места проведения уроков разнообразны: класс, пришкольный участок, парк, улица и др.

Закрепление знаний, полученных на занятиях, осуществляется в повседневной практической деятельности. Систематизация и обобщение знаний проходят на уроках развития речи (не реже одного раза в две недели). Тема такого обобщающего урока определяется учителем. Для домашней (внеклассной) работы предполагается задание только практического характера.

Изобразительное искусство

Накопление первоначальных представлений о художественном творчестве. Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребёнка и их использование в организации быденной жизни и праздника. Развитие опыта самовыражения в разных видах искусства.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами.

Живопись. Живописные материалы. Явления природы, предметов и объектов, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами.

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

Передача цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма.

Физическая культура

Физическая культура – система совершенствования физических качеств человека и коррекция нарушений осанки, моторики, развитие отстающих от нормы двигательных реакций, координаций движений. Формирование двигательной памяти и умения сохранять статическое и двигательное равновесие, связанное с индивидуальными расстройствами вестибулярного аппарата и ориентировкой в пространстве. Нивелирование ограничений словесной информации о выполняемых движениях из-за отсутствия слухового контроля. А также необходим учет ССД, вызванный синдромальными расстройствами при которых необходим щадящий режим физических занятий и/ или организацию лечебной физкультуры (ЛФК).

Часто наблюдается неустойчивость вегетативной нервной системы, проявляющаяся в их поведении (повышенная возбудимость, импульсивность, утомляемость, неустойчивая эмоциональная сфера). Обучающимся с синдромами Джарвелла, Маршала, Ушера необходим контроль врача при организации ЛФК. Эти дети не должны допускаться до состязательных соревнований.

Физическая культура как система укрепления здоровья и физического развития. Формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении. Развитие двигательных качеств с учетом возможностей компенсаторных функций сохранных анализаторов. Формирование и совершенствование умений и навыков в ходьбе, беге, прыжках, метании, плавании, сохранении равновесия, лазаньи, перелезании, передвижении на лыжах. Развития чувства темпа и ритма.

Охрана здоровья и предупреждение травматизма во время занятий физическими упражнениями: подбор спортивной одежды, обуви и инвентаря.

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Лёгкая атлетика. Бег с различной скоростью, из различных исходных положений, с прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Метание: малого мяча с места на дальность и цель, метание меча через преграду высотой 2-2,5 метра.

Построение и перестроение. Общеразвивающие упражнения без предметов, с большими мячами, упражнения для формирования осанки, лазание и перелезание, равновесие, ходьба и бег.

Лыжная подготовка.

Подвижные игры. Игры с элементами строя и общеразвивающих упражнений, с бегом и метанием, эстафеты, командные игры.

Плавание. Плавание на спине. Плавание на груди.

При проведении спортивных мероприятий необходимо учитывать особенности физического развития детей: перенесенные заболевания, травмы и т.д. (в том числе и те, которые вызвали нарушение слуха).

На первых этапах обучения физической культуре эти дети выделяются особенностями походки (у детей с нарушениями слуха, как правило, шаркающая походка), неправильной осанкой и т.д. За школьные годы, как правило, удается преодолеть эти нарушения физического развития за счет специальных упражнений, систематических занятий и осуществление валеологических режимов: двигательный режим: прогулки (утренняя, дневная, вечерняя), зарядка, физкультурные минутки после каждых двадцати

минут учебных занятий, подвижные перемены, уроки музыкально-ритмических занятий и физической культуры, подвижные игры, спортивные соревнования, «Семейные веселые старты»; офтальмо-гигиенический режим: проветривание, влажная уборка помещения для занятий в семье, правильное освещение рабочего места обучающегося (по необходимости дополнительное освещение) с учетом зрительного режима и гигиены зрения.

Группы здоровья – создаются для тех школьников, которым по состоянию здоровья не рекомендуются уроки физической культуры. Занятия проводятся в кабинетах лечебной физической культуры, на свежем воздухе, в тренажерном зале, где можно предусмотреть индивидуально дозируемую физическую нагрузку и т.п.

Водные процедуры обязательны после каждого занятия физической культурой, а также во время режимных моментов в семье, как утром, так и вечером. К числу бальнеологических процедур относятся контрастный душ, ванны, гидромассаж, обливание, хождение в кедах с отваром трав и т.п.

В плане внешкольной работы рекомендуются посильные семейные занятия краеведением, туризмом и спортивным ориентированием.

Выход на природу предусматривает ряд мероприятий: осмотр и допуск каждого участника маршрута врачом, проверку экипировки каждого и снаряжения группы, в том числе продуктов питания, защиту и отработку маршрута, утверждение плана похода, привалов и мест размещения на отдых в палатках, организацию мест отдыха.

Двигательный режим. Осуществляя двигательный режим, мы способствуем гармоничному личностному развитию школьника.

В структуре произвольной психической активности выделяется произвольная двигательная активность как базовая в иерархии основных элементов развития ребенка, влекущая за собой развитие познавательной и эмоциональной сферы.

Индивидуальные психофизические особенности глухого ребенка, как правило, проявляются в младшем школьном возрасте через характерную для глухих детей «шаркающую» походку, неуклюжесть, некоторую сутоловатость и нескоординированность макромоторики. Эти особенности проявляются как отчасти следствие регуляторной несформированности, так и поведенческих особенностей детей с нарушениями слуха.

Регуляция собственных движений неслышащего школьника включает в себя вместе с собственно моторной ловкостью регуляцию силы и качества каждого отдельного движения, и скоординированность всей макромоторики в целом.

Младших глухих школьников отличает поведенческая агрессивность, происходящая из-за трудности регуляции силы и направления движения, которую их слышащие сверстники со своих первых движений, контролируют материнским голосом и реакцией других членов семьи. Для неслышащих детей необходима система специальных занятий, позволяющая регулировать моторную рефлексию и импульсивность.

Часто проявления поведенческой невоспитанности глухих и слабослышащих школьников скрывают именно несформированность у них самопроизвольной регуляции моторики.

Моторные навыки глухих школьников можно проанализировать, условно, с точки зрения сформированных «житейских», то есть бытовых умений и навыков: одеваться и раздеваться в спальне и раздевалке, делать это опрятно и красиво, в хорошем темпе, то есть достаточно быстро завязывать шнурки, шарф, надевать обувь, варежки, одежды с рукавами и т.д.

Двигательная неловкость, нескоординированность может быть следствием индивидуальных психофизических особенностей межполушарных взаимодействий и других межфункциональных мозговых взаимодействий. Особенно эти факторы проявляются у леворуких глухих учащихся, а также у детей-амбидекстров. Вместе с тем вялость, апатичность, поведенческая инфантильность может проявляться у тех детей, которые выросли в семьях, где их дошкольное детство сопровождалось гиперопекой со стороны старших членов семьи. Замедленный темп, вялость двигательных реакций в этих случаях характеризуют низкий уровень психической активности школьника с недостатком слуха. В школьный период такая поведенческая дезадаптация приводит к низкому уровню сформированности уровня готовности к школе и сниженному уровню работоспособности.

В ходе мероприятий физического воспитания дети развивают общую моторную ловкость, гармоничность движений, скоординированность движений рук и ног. Рекомендуются следующие упражнения:

- прыжки на обеих ногах, прыжков со скакалкой на двух или одной ноге;
- лазание по шведской стенке, хождение по гимнастическому бревну с удержанием равновесия;
- командные и эстафетные игры с мячом, обручем, гимнастической палкой: включение ловли и бросания, с умением соотнести силу броска и расстояние до мишени.

К индивидуальным психофизическим особенностям глухих школьников относятся также собственно мануальные отличия каждого из детей: какой рукой ребенок пишет, рисует, держит ложку во время еды. При определении ведущей «ударной» ноги нужна совокупность сведений: какой ногой ребенок отталкивается в прыжке в высоту и длину, какой бьет при игре в футбол, на какой ноге прыгает более уверенно.

К двигательным поведенческим навыкам и умениям относят также навыки гигиены и самообслуживания, «умелость» их выполнения. Эти навыки составляют социокультурную область глухого школьника со ССД и характеризуются социальной приемлемостью.

Некоторых глухих школьников с легкой формой умственной отсталости отличает гиперактивность, стереотипия движений, подергивание конечностей, и другие неадекватные проявления двигательных расстройств,

которые нарастают при переутомлении в различные режимные моменты и свидетельствуют о наличии нарушений двигательного развития.

Труд

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Технология ручной обработки материалов⁵. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Трудовое воспитание. На современном этапе трудовое (допрофессиональное) воспитание рассматривается как важнейший фактор социализации и формирования личности, позволяющий воспитывать у учащихся потребность трудиться, формировать у них первые трудовые умения и навыки, готовить учащихся к самостоятельной жизни.

Целью трудового воспитания глухих обучающихся с интеллектуальной недостаточностью является подготовка к самостоятельной деятельности, овладению допрофессиональными навыками.

Задачи трудового воспитания:

1. Формировать у детей навыки трудовой деятельности, умения выполнять трудовые процессы. Последнее положение предполагает освоение следующих умений: принимать, а затем и ставить цели труда, представлять результат, отбирая соответствующие средства труда (материал, инструменты, трудовые действия); руководствоваться в труде общественно значимыми мотивами; участвовать в коллективном труде.

От решения этой задачи зависит включение детей в трудовую деятельность и, следовательно, возможность использовать эту деятельность в качестве средства воспитания.

2. Формировать интерес и положительное отношение к труду взрослых; формировать беречь результаты труда взрослых на основе знания и понимания их общественной значимости, уважать к трудящегося человека, стремиться и уметь оказать ему посильную помощь, подражать ему в собственной трудовой деятельности.

Значение этой задачи: трудовая деятельность взрослых, их трудовое поведение должны выступать для детей в качестве примера.

3. Воспитывать личность в процессе его собственной трудовой деятельности (ответственность, самостоятельность, настойчивость, целеустремленность, инициативность, выдержка, терпение); трудолюбие (привычку к труду; готовность участвовать в труде по необходимости, не избегая неприятной работы, умение доводить дело до конца);

⁵ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративноприкладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

доброжелательность детей друг к другу в процессе трудовой деятельности (умение работать дружно, требовательно относиться к себе и товарищам, оказывать помощь, исправлять ошибки).

Психологическая подготовка включает навыки добросовестного отношения к труду; стремления охотно выполнять любую работу, полезную для других, по собственному побуждению с пониманием общественной значимости порученного (элементы социализации). Такая социальная подготовка позволяет придать порученному трудовому заданию субъективный личностный смысл.

В трудовом воспитании особо выделяются коррекционные задачи:

- Развитие навыков восприятия и воспроизведения лексического материала в связи с трудовой деятельностью.
- Развитие навыков речевого общения.
- Коррекция индивидуальных физических недостатков.

В процессе трудового воспитания совершенствуется нравственное сознание: формируются идеалы, чувство долга, ответственности, честности и личного достоинства; коллективизм, профессиональные интересы; развиваются творческие способности школьников.

Содержание трудового воспитания включает в себя:

- самообслуживание;
- бытовой труд;
- общественно полезный труд;
- работа на пришкольном участке;
- домоводство.

Следует подчеркнуть коррекционно-воспитательную направленность общественно значимой трудовой деятельности в условиях школы-интерната. Эта деятельность должна быть посильной и поэтапно организованной. Поэтапность должна осуществляться с широкой опорой на демонстрацию каждого отдельного действия. Трудовые поручения (задания) должны постепенно (пошагово) усложняться с учетом возрастных и индивидуальных психофизических особенностей каждого ребенка, его потенциальных возможностей и творческих способностей.

Дети охотно выполняют уборку кровати, спальни, дежурство по столовой и т.п., если доступно и значимо им разъяснена общественная польза их деятельности. Для эффективности и повышения мотивации трудовой совместной деятельности воспитанников и педагогов, для оптимизации эмоционально-волевого настроения учащихся важно использовать различного типа поощрения: соревнования, линейки и т.п.; различные виды наград: вымпелы, флаги, стенды, грамоты, дипломы и т.п. Рекомендуется организация разновозрастных групп, а также вовлечение глухих воспитанников в трудовую деятельность района, округа, города как со слабослышащими и глухими воспитанниками, так и со слышащими

сверстниками, то есть проведение интегрированных мероприятий по трудовому воспитанию детей с нарушениями слуха.

В воспитательном отношении особое значение приобретает общественно полезный труд в школе-интернате для детей с нарушениями слуха, так как здесь они проводят большую часть своего времени. Посильный общественно полезный труд является наиболее доступной формой трудового воспитания учащихся специальной образовательной организации. От посильного содержания и организации трудового воспитания в школьном возрасте во многом зависит успех профессионального трудового обучения в будущем. Данный вид трудовой деятельности решает следующие конкретные задачи:

1. Организация деятельности учащихся, которая будет иметь выраженную общественную направленность.
2. Формирование умения применять свои знания на практике.
3. Воспитание уважения к людям труда, внимания к ним, умения сочетать личные интересы и интересы других людей.
4. Обеспечение развития задатков и способностей школьников с нарушениями слуха в процессе трудового воспитания.

Рассмотрим более подробно виды самообслуживания и общественно полезного труда глухих школьников 1 – 6 классов.

Общественно полезный труд включает:

- работу по благоустройству интерната и пришкольного участка;
- ремонт школьной мебели;
- сбор вторичного сырья: макулатуры и металлолома;
- подготовку выставок поделок;
- уборку урожая на пришкольном участке;
- выращивание растений;
- охрану природы;
- помощь подшефным классам.

Самообслуживание – формирование навыков личной гигиены, ухода за одеждой и обувью, жилищем, приготовление пищи, мытье посуды, изготовление и мелкий ремонт вещей личного пользования.

Самообслуживание имеет особенно особое социальное значение для глухих детей со ССД. Налаживая свой быт во всех его мелочах, начиная с элементарных правил личной гигиены, соблюдения чистоты и порядка, красоты и уюта во всех помещениях, и, переходя к более ответственным работам, по организации например, питания и хозяйственного обслуживания, дети приобретают практические навыки, необходимые им в будущей самостоятельной жизни.

Простота и доступность большинства операций бытового труда делает возможным активное участие в нем детей с первого года обучения. В таком труде содержатся большие возможности не только по формированию положительного отношения к физическому труду, но и по воспитанию чувства товарищества и взаимопомощи.

По сравнению с другими видами труда самообслуживание имеет ряд преимуществ. Самообслуживание доступно для младших школьников, вызывает у них интерес, дает возможность использования самостоятельности и самоуправления. Кроме того, оно представляет широкое поле деятельности для применения на практике накопленных детьми знаний и умений, развивает интерес к физическому труду и профессиям, включает возможности активного речевого общения, сближает интересы старших и младших учащихся и способствует созданию единого общешкольного коллектива. В процессе трудового воспитания детей с нарушениями слуха со ССД во внеурочное время должна проводиться система занятий по самообслуживанию.

Формы обслуживающего труда воспитанников: дежурства по поддержанию чистоты в классных комнатах и по школе, в столовой, уход за растениями, стирка мелких вещей, работа на приусадебном участке и т.д. Степень самостоятельности и разнообразие видов труда возрастает от класса к классу.

Общественно полезный труд (производительный труд). Работа по этому направлению допрофессиональной подготовки подразумевает выполнение заказов от предприятий и организаций в школьных мастерских, а также сельскохозяйственные работы в деревне, на фермах, лесничествах.

Важная форма трудовой деятельности школьников – охрана природы: зеленых насаждений дворов, улиц, парков и скверов; сбор лекарственных трав, борьба с вредителями сельскохозяйственных культур, поделка кормушек и гнездовых для птиц и т.д. Наиболее распространенным видом труда здесь является подкормка птиц зимой, изготовление кормушек и скворечников.

Эффективность целенаправленной организации трудовой деятельности и выполнения общественных поручений школьников с нарушениями слуха для выработки у них активной жизненной позиции и способности к саморегуляции. При этом важно вооружить учащихся системой развернутых и наглядно зафиксированных правил выполнения общественных поручений, трудовых дел в виде памяток, а также вести учет и оценку их деятельности. Значимым сопутствующим фактором является создание доверительной атмосферы, установление дружеских отношений в коллективе, так чтобы деятельность каждого приносила удовлетворение всем. Все это будет способствовать воспитанию общественной направленности, социализации личности ребенка в целом.

**Предметная область внеурочной деятельности
«Коррекционно – развивающая работа»**

В соответствии с требованиями Стандарта, внеурочная деятельность организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию личности обучающихся.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление.

В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая работа» входят следующие обязательные предметы:

- формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);
- музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия);
- развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия),
- дополнительные коррекционные занятия (индивидуальные занятия);
- социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия).

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, музыкально-ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи представляют собой единый блок специальных (коррекционных) занятий, направленных на формирование слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, развитие познавательной, двигательной, эмоциональной – волевой сферы, что имеет важное значение для более полноценного развития обучающихся, формирования личности, достижения глухими детьми планируемых результатов начального общего образования.

Дополнительные коррекционные занятия направлены, прежде всего, на коррекцию и развитие познавательной деятельности обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, образовательных и социокультурных потребностей.

Введение во внеурочную деятельность специального предмета «Социально – бытовая ориентировка» способствует развитию жизненных компетенций обучающихся, их социальной адаптации, практической подготовке к самостоятельной жизни в условиях целенаправленного развития нравственной, познавательной, трудовой и коммуникативной культуры, в том числе, во взаимодействии с достаточно широким кругом детей, включая слышащих сверстников, и взрослых.

Выбор остальных направлений внеурочной деятельности и их содержание определяется образовательной организацией с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом задач всестороннего развития личности, достижения планируемых результатов начального основного образования глухих детей, их социальной адаптации и интеграции в общество.

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных детей (с ОВЗ и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможностей глухих обучающихся.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха школьников в загородных школьных оздоровительных лагерях. В тематических лагерных сменах, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей продолжается посильная познавательная, коммуникативная и социальная деятельность глухих детей с ЗПР.

3.2.3. ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ РЕЧИ И НЕРЕЧЕВЫХ ЗВУЧАНИЙ, СЛУХОЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ УСТНОЙ РЕЧИ, ФОРМИРОВАНИЮ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ.

Одним из направлений образовательно – коррекционной работы у глухих детей с легкой умственной отсталостью является развитие восприятия и воспроизведения устной речи, а также восприятия неречевых звуков окружающего мира, включая музыку (с помощью звукоусиливающей аппаратуры различных типов), что является важным условием их наиболее полноценного развития, овладения коммуникативными, предметными и социальными компетенциями, социальной адаптации и интеграции в обществе.

При сложном нарушении развития два первичных дефекта, существующие одновременно, обуславливают сложные вторичные специфические особенности развития ребенка, не равнозначные их простому сложению, вызванному каждым нарушением, существующим изолированно. Глухие дети с легкой умственной отсталостью отличаются от глухих учащихся того же возраста, не имеющих дополнительных нарушений, по уровню познавательной деятельности, состоянию эмоционально-волевой сферы, характеру поведения и др. Эти дети имеют существенное отставание от глухих детей, не имеющих множественных нарушений развития, в уровне сформированности словесной речи, ее восприятия и воспроизведения.

Овладение обучающимися устной речью предполагает развитие способности слухозрительно воспринимать обращенную речь собеседника и говорить внятно, понятно для окружающих. Эти два процесса взаимосвязаны, их формирование осуществляется с опорой на развивающееся слуховое восприятие обучающихся в ходе всего образовательно – коррекционного процесса при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры - коллективного пользования (проводной или беспроводной), стационарной электроакустической аппаратуры индивидуального пользования, индивидуальных слуховых аппаратов.

Развивающееся в условиях специально организованного обучения слуховое восприятие (с помощью средств электроакустической коррекции) речи, неречевых звучаний, музыки создает у глухих принципиально новую полисенсорную основу для формирования, развития и коррекции устной речи, ориентации в звуках окружающего мира.

Одним из важных условий обучения устной речи является развитие речевого слуха, который формируется в процессе специальной (коррекционной) работы при использовании электроакустической аппаратуры и зависит не только от состояния тонального слуха, но и от уровня развития словесной речи, индивидуальных психофизических особенностей учеников.

Основой формирования устной речи является создание единой системы слухо – зрительно - кинестетических связей, предусматривающей речевое поведение детей в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды (при постоянном использовании различных типов звукоусиливающей аппаратуры).

В процессе обучения внятная, естественная и выразительная речь учителей и воспитателей при сохранении ее нормальной громкости служит образцом для воспитанников. Речь педагогов в замедленном темпе, утрированная артикуляция исключаются. Учителя и воспитатели при передаче в речи различных эмоций (радости, гнева, печали, опасения, страха, разочарования и др.) используют естественные невербальные способы коммуникации (мимику, позу, пластику и др.), что способствует более полноценному пониманию и эмоционально-личностному отношению детей к сообщению, закреплению у них ассоциаций, связанных с применением речевой интонации и невербальных средств коммуникации.

Развитие нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется в ходе всего образовательно – коррекционного процесса при постоянном использовании средств электроакустической коррекции (стационарной проводной звукоусиливающей аппаратуры коллективного и индивидуального пользования, беспроводной аппаратуры, использующей радиоприем, инфракрасное излучение и др., индивидуальных слуховых аппаратов).

В связи с важностью и сложностью задач развития у глухих детей слухового восприятия речи и неречевых звучаний, формирования

принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи, ее произносительной стороны в учебном плане (в инвариантной части) выделен единый блок специальных (коррекционных) предметов: индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально-ритмические занятия, фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи.

На общеобразовательных уроках, фронтальных занятиях и во внеурочное время основным способом восприятия речи обучающимися является слухозрительный (с использованием средств электроакустической коррекции); при затруднении в восприятии речевого материала учениками используются письменные таблички или устно – дактильная речь при обязательном устном повторении учителем данного речевого материала.

Развитие речевого слуха (с помощью разных типов звукоусиливающей аппаратуры) осуществляется в процессе специально организованного обучения восприятию речевого материала на слух, исключая зрение. Упражнения по восприятию речевого материала на слух проводятся на протяжении всех лет обучения в ходе учебно-воспитательного процесса, включая общеобразовательные уроки, фронтальные и индивидуальные занятия. Эти упражнения органически входят в содержание уроков и занятий, мотивированы ходом учебно-воспитательного процесса. На общеобразовательных уроках и внеклассных занятиях особое внимание уделяется специальной отработке восприятия и воспроизведения речевого материала, связанного с их основным содержанием (тематическая и терминологическая лексика), а также с организацией деятельности учеников.

На специальных (коррекционных) индивидуальных занятиях дети учатся воспринимать слухозрительно и на слух различный речевой материал, включая фразы, слова и словосочетания, знакомые им и необходимые в общении на уроках и во внеурочное время, а также короткие тексты диалогического и монологического характера, отражающие типичные ситуации, связанные с речевым общением обучающихся. В связи с работой над произношением учеников и коррекцией грамматической структуры их устной речи, они учатся также воспринимать на слух отдельные слоги, слогосочетания и некоторые звуки.

На всех уроках, занятиях, во внеурочное время ученики систематически и целенаправленно побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной речи. В условиях слухоречевой среды (при постоянном использовании различных типов звукоусиливающей аппаратуры) формирование произносительных навыков учащихся осуществляется при использовании информального и специального путей обучения.

Информальный путь реализуется в ходе всех уроков и занятий, во внеурочное время (при постоянном применении звукоусиливающей аппаратуры): учащиеся на основе подражания образцу правильной, естественной речи учителя и воспитателя имеют возможность овладеть

элементами ритмико-интонационной структуры речи, закреплять правильное воспроизведение ее звукового состава.

Специальный путь формирования произносительной стороны речи реализуется на индивидуальных занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально-ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи, а также при проведении фонетических зарядок в начале каждого урока и перед подготовкой домашних заданий во внеурочное время (не более 3 -5 минут) с целью закрепления произносительных навыков учеников, предупреждения распада неустойчивых произносительных умений, а также установки на правильное воспроизведение учениками определенного речевого материала, необходимого на данном уроке.

Реализация специального пути формирования произносительной стороны речи предполагает преемственность в работе над произношением на специальных (коррекционных) предметах - индивидуальных и фронтальных занятиях, а также на фонетических зарядках, что базируется на совместном планировании работы с учетом фактического состояния слухоречевого развития каждого ученика, особенностей овладения им произношением. При этом учитывается, что на индивидуальных занятиях у учащихся формируются первичные произносительные умения, а их закрепление целенаправленно осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях (музыкально – ритмических и занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи) и фонетических зарядках, а также при систематическом побуждении каждого обучающегося к наиболее полной реализации произносительных возможностей на уроках и во внеурочное время.

Специальная (коррекционная) работа по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия и воспроизведения устной речи строится с учетом особенностей общего и речевого развития детей, уровня развития их познавательной и эмоционально – волевой сферы.

Эффективное развитие восприятия и воспроизведения устной речи воспитанников, восприятия ими неречевых звучаний и музыки, освоение содержания музыкально-ритмических занятий предполагает проведение текущего учета и периодического контроля.

Мониторинг результатов обучения проводится при использовании специальных методик. На индивидуальных занятиях проводятся проверки слухового и слухозрительного восприятия устной речи, состояния ее произносительной стороны, как правило, в конце каждого полугодия; кроме этого в начале каждого учебного года повторяется аналитическая проверка произношения. Проверки освоения содержания музыкально- ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи проводятся в конце каждой четверти.

Результаты контрольных проверок, анализ достижения обучающимися планируемых результатов обучения, причин неуспешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих специальные (коррекционные) предметы, которые составляются каждую четверть и предоставляются администрации образовательной организации.

В конце учебного года учителями, ведущими специальные (коррекционные) предметы – индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально – ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи, совместно составляется характеристика каждого ученика, отражающая результаты контрольных проверок, динамику слухоречевого развития, особенности овладения программным материалом, достижение планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Содержание специальных (коррекционных) предметов отражено в примерных программах «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», «Музыкально-ритмические занятия», «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи».

Специальные (коррекционные) предметы - индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально – ритмические занятия, фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи, представляют единый блок, базирующийся на преемственности в работе по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, созданию у обучающихся принципиально новой слухозрительной основы восприятия речи, формированию произносительной стороны речи.

Программа специального (коррекционного) предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»

Пояснительная записка

Общая характеристика специального (коррекционного) предмета.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи устной речи являются одной из важных организационных форм обучения, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью.

Цель и задачи специального (коррекционного) предмета

Цель обучения: формирование у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры. *(Коррекционно – развивающая работа на индивидуальных занятиях может проводиться при использовании стационарной звукоусиливающей аппаратуры, при необходимости применяются вибраторы. При этом отработанный речевой материал в конце каждого занятия дети учатся воспринимать с помощью индивидуальных слуховых аппаратов. Обучение может сразу проводиться при использовании индивидуальных слуховых аппаратов. Вопрос об использовании разных типов электроакустической аппаратуры на индивидуальных занятиях с каждым учеником решается с учетом его возможностей слухового восприятия с их помощью речевого материала, что выявляется в процессе комплексного обследования обучающихся при поступлении в школу, в дальнейшем, по результатам динамического изучения восприятия и воспроизведения устной речи).*

Задачи обучения:

формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;

формирование и развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи, навыков самоконтроля произносительной стороной речи;

формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи обучающихся;

в сфере личностных универсальных учебных действий - развитие мотивации овладения устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми;

в сфере регулятивных универсальных учебных действий - развитие способности принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия;

в сфере познавательных универсальных учебных действий - воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; по возможности, осуществлять вероятностное прогнозирование на основе воспринятых элементов речи с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; реализовывать в устных высказываниях умения, сформированные при овладении грамматической структурой русского языка, произносительные возможности;

в сфере коммуникативных универсальных учебных действий - осуществлять элементарное взаимодействие с речевыми партнерами на основе устной речи; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; говорить достаточно внятно,

реализуя сформированные произносительные умения; использовать в устной коммуникации естественные невербальные средства;

в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; выражать в элементарных речевых высказываниях просьбу, сведения о себе, собственной деятельности, своей семье, своем самочувствии и др.; отвечать на вопросы по содержанию воспринятых слухозрительно или на слух коротких текстов диалогического и монологического характера.

Структура и содержание специального (коррекционного) предмета.

Курс состоит из двух взаимосвязанных разделов:

-формирование речевого слуха;

-формирование произносительной стороны речи.

Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению дети учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у обучающихся речевого поведения на основе использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и индивидуальных слуховых аппаратов).

Формирование речевого слуха, слухозрительного восприятия речи в начальной школе предполагает обучение детей восприятию определенного речевого материала слухозрительно и на слух, его воспроизведению, действиям, адекватно воспринятому.

Речевой материал, используемый в работе по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха включает элементарные фразы разговорного характера, необходимые ученикам в общении на уроках и во внеурочное время, слова и словосочетания, а также короткие тексты диалогического и монологического характера. В процессе обучения лексический состав материала постепенно расширяется, усложняются грамматические и синтаксические конструкции речи.

При подборе речевого материала учитывается, прежде всего, его необходимость на уроках и занятиях, во внеурочное время, а также его знакомость детям. В начале обучения отбор речевого материала осуществляется с опорой на фонетический принцип: используются слова, словосочетания и фразы, резко отличающиеся по слогоритмической структуре (типа, мяч - ручка – карандаш). Работа по обучению восприятию на слух слогов, слогосочетаний и даже некоторых отдельных звуков ведется в процессе формирования, коррекции и автоматизации произносительных навыков, а также при исправлении в речи грамматических ошибок.

В начальной школе дети учатся различать, опознавать и распознавать слухозрительно и только на слух, исключая зрение, речевой материал - фразы, словосочетания, слова, воспринимать короткие тексты диалогического и монологического характера. Они вслушиваются в речевой образец (речь взрослого, товарищей), узнают на слух знакомые по звучанию слова и фразы, в словах, впервые предлагаемых на слух, узнают отдельные элементы, по которым воспроизводят их приближенно или точно. Учитывая определенную роль смыслового фактора, при восприятии на первоначальном этапе слуховой тренировки довольно широко используется ситуация. Постепенно роль ситуации ограничивается. Важно приучать детей воспринимать на слух речевой материал в разных комбинациях. Это поможет научить их вслушиваться в образец, моделировать высказывание.

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у глухих школьников используются определенные термины, раскрывающие ее особенности:

слуховой словарь — это речевой материал (слова, словосочетания и фразы), который воспринимается учащимися на слух в процессе специальной слуховой тренировки;

речевой материал, знакомый по звучанию, - это материал, неоднократно воспринимающийся учащимися в различных модальностях: слухозрительно и на слух;

речевой материал, незнакомый по звучанию, - это материал, предъявляющийся школьникам сразу на слух, без предварительного слухозрительного восприятия;

различение - восприятие на слух или слухозрительно речевого материала, знакомого по звучанию; осуществляется в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, табличек с написанным речевым материалом и др.;

опознавание - восприятие на слух или слухозрительно речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора;

распознавание — восприятие на слух или слухозрительно речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, т. е. незнакомого учащемуся по звучанию; осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

В первоначальный период обучения у обучающихся создается база для развития речевого слуха, принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи. На индивидуальных занятиях с помощью педагогических методик уточняется состояние нарушенной слуховой функции, резервы ее развития, в процессе совместной работы с врачом – сурдологом определяется оптимальный режим работы электроакустической аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования) с учетом комплекса факторов, включающих данные аудиолого-педагогических обследований нарушенной слуховой функции, уровня общего и речевого развития, сформированности навыков слухового восприятия и произношения, индивидуальных особенностей каждого ученика. На занятиях осуществляется обучение учащихся различению и опознаванию слухозрительно и на слух речевого материала - слов, словосочетаний, фраз, а также развитие слухозрительного восприятия коротких текстов, с последующим восприятием на слух фраз, слов, словосочетаний из текста, предъявленных вразбивку и восприятием на слух вопросов и заданий по тексту, ответам на них.

В зависимости от уровня развития речевого слуха основным способом восприятия речевого материала может быть, как слухозрительный, так и слуховой при широком использовании письменных табличек; устно-дактильная речь используется как вспомогательное средство при затруднении учеников в усвоении звукобуквенного состава слова.

В дальнейшем, с учетом индивидуальных возможностей обучающихся, уровнем их слухоречевого развития, особое внимание уделяется развитию речевого слуха, формированию устной речи обучающихся на основе развивающегося слухового восприятия. На индивидуальных занятиях ведется работа по обучению восприятию на слух нового, незнакомого по звучанию, но обязательно знакомого по значению, речевого материала, опознаванию его в различных сочетаниях с уже знакомым. Важное значение придается работе по развитию восприятия на слух текстов. В результате постоянной целенаправленной работы по развитию речевого слуха (с использованием электроакустической аппаратуры) у учащихся накапливается определенный слуховой словарь; тем самым становление слухоречевой системы, базирующейся на неразрывной связи слухового и речедвигательного механизмов, происходит на основе более четких и дифференцированных образов слов. Это способствует в определенной степени компенсации нарушенного слухового восприятия при овладении устной речью обучающимися.

В процессе развития речевого слуха на индивидуальных занятиях используются различные виды деятельности (выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, слуховые диктанты и т. д.), способствующие уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, и поддержанию у учащихся интереса к занятиям. Каждое занятие должно быть построено и насыщено материалом таким образом, чтобы оно вселяло в ученика уверенность в возможности восприятия им речи на слух.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Развитие у обучающихся внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение членораздельной речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у учащихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании электроакустической аппаратуры). В обучении применяются специальные компьютерные программы и визуальные приборы.

В процессе обучения произношению широко используется фонетическая ритмика, разработанная в поликлинике «SUVAG» (Хорватия), – методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, различных движений тела и развивающегося слухового восприятия. Использование фонетической ритмики содействует развитию речевого дыхания и связанной с ним слитности речи, нормального голоса с естественными модуляциями по силе и высоте, овладению детьми звуковым составом речи, ее ритмико-интонационной структурой, правильным воспроизведением слов и фраз. Принципиальное значение имеет соответствие характера движений формируемому элементу речи; при этом используются разные движения, стимулирующие воспроизведение определенного элемента речи. Ученики произносят речевой материал после прослушивания образца речи педагога сопряженно с ним, отраженно и самостоятельно с движениями и обязательно, в заключении работы над данным элементом речи, без движений.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы:

Работа по развитию речевого дыхания направлена на формирование и развитие у учеников умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Работа над голосом предполагает формирование и развитие у учеников умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте.

Работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи.

Программа специального обучения произношению разработана на основе концентрического метода с применением сокращенной системы фонем. Сущность его заключается в том, что первоначальное обучение произношению глухих состоит из двух концентров, первый из которых может совпадать с подготовительным классом, а второй охватывать 1 и 2 классы (указанные сроки зависят от индивидуальных особенностей овладения произношением обучающимися). В подготовительном классе от учащихся требуется точное воспроизведение в словах 17 основных звуков, которые составляют сокращенную систему фонем: гласных *а, о, у, э, и* и согласных *п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л (l), р*. Эти звуки достаточно четко различаются между собой по артикуляции и являются более легкими для усвоения, чем другие звуки, близкие к каждому из них. Звуки, не входящие в число основных, могут временно заменяться в словах соответствующими основными звуками, как показано в нижеприведенной таблице:

| | |
|------------------|-------------------------------------|
| Основные звуки | а о у э и п т к ф с ш х в м н l р |
| Заменяемые звуки | ы п' т' к' ф' с' ш х' в' м' н' л р' |
| | й б д г з ж л' |
| | б' д' г' з' ч |
| | ц |

В соответствии с сокращенной системой фонем учащиеся с самого начала точно произносят слова, состоящие из основных звуков (типа: *платок, стакан*). Вместе с тем слова, включающие заменяемые звуки (типа: *дай, спасибо, четыре*), могут временно произноситься детьми приближенно (соответственно: «тай», «спасипо», «шетыре»).

В подготовительном классе обучающиеся могут овладеть воспроизведением в словах и фразах звонких согласных *б, з*. В первом и втором классах ведется систематическая работа по уточнению произношения слов. В содержание работы включена отработка артикуляции звонких согласных, аффрикат, мягких согласных, гласного *ы*.

Для учеников с невнятной речью подобного упрощения системы фонем оказывается недостаточно. В этом случае в первоначальный период обучения в дополнении к сокращенной системе фонем возможно использование следующих замен:

| Звуки-заменители | Заменяемые звуки |
|------------------|------------------|
| с ^о | ш, ж, ч, щ |
| т | к |
| к, һ | х |
| l (л) | р |

Работа над ритмико - интонационной структурой речи предполагает формирование и развитие у обучающихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи, при реализации комплексного подхода с использованием двигательного моделирования данных структур, специальных речевых упражнений под музыку, визуальных приборов и специальных компьютерных программ и др.

Работа над словами направлена на формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Работа над фразами направлена на формирование и развитие у учащихся навыков их произнесения в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по – возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Важным разделом обучения является формирование у обучающихся навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

В начале школьного обучения большое внимание уделяется развитию имитационных способностей учащихся, т.е. умений подражать речевым и неречевым действиям взрослых и сверстников - образцу речи учителя, движениям артикуляционных органов, движениям фонетической ритмики и др.

У глухих школьников целенаправленно развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами – выражением лица, позой, естественными жестами.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны устной речи учащихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки. В процессе обучения используются тексты, прежде всего диалогического характера, а также стихи, чистоговорки, рифмовки и др. При подборе речевого материала учитывается его необходимость детям в общении (материалу разговорной

речи при прочих равных условиях отдается предпочтение), знакомость по содержанию и грамматическому оформлению, соответствие фонетическим задачам занятия, доступность произношению ученика (в одном слове не должно быть двух или более звуков, одинаково сложных для правильного воспроизведения на данном этапе работы). При отборе речевого материала для закрепления правильного произнесения определенного звука используются все позиции его сочетаний с гласными и согласными при постепенном усложнении позиционных трудностей.

Подчеркнем значение использования текстов (диалогического и монологического характера) в процессе закрепления произносительных навыков учащихся. Диалоги, составленные для специальной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, представляют собой небольшие целостные тексты. Учитывается необходимость повторяемости, трансформации, комбинирования, перефразирования речевого материала из диалога, что способствует развитию у учащихся навыков вариативного их использования в различных коммуникативных ситуациях. Выбор коммуникативных ситуации для диалогов осуществляется с учетом их необходимости для межличностного общения, соответствие жизненному и эмоциональному опыту детей, содействие их личностному развитию, расширению и обогащению познавательных интересов. При составлении диалогов для специальной работы над произношением, учитывается также фонетический принцип. Используются слова, состоящие из звуков, которые ученик произносит точно или с регламентированными и допустимыми заменами, а также звуков, которые закрепляются в его речи на данном занятии (ученик умеет произносить их точно, но иногда сбивается на неправильное воспроизведение). Важное значение придается насыщенности диалогов фразами, включающими различные интонационные конструкции, что содействует более осознанному овладению учениками ритмико-интонационной структурой речи, развитию ее выразительности и эмоциональности. В процессе работы над диалогами используется, прежде всего, драматизация (с игрушками, фигурками и др.), инсценирование, а также некоторые виды предметно-практической и учебной деятельности.

Планирование работы над произношением осуществляется на основе данных о состоянии произносительной стороны устной речи каждого ученика, полученных в ходе специального обследования, и программных требований с учетом индивидуальных особенностей психофизического и слухоречевого развития учащихся. Преемственность в обучении произношению в разных организационных формах предполагает совместное планирование работы учителями, ведущими уроки и занятия, и воспитателем. При этом учитывается, что на индивидуальных занятиях у учащихся формируются первичные произносительные навыки, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на уроках и фронтальных занятиях.

Формирование у глухих детей речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны (при использовании необходимых средств электроакустической коррекции) является одним из приоритетных направлений образовательно – коррекционной работы, способствующим развитию устной речи, речевого поведения, навыков устной коммуникации. Это имеет важное значение для достижения выпускниками начальной школы планируемых результатов овладения предметными, социальными и коммуникативными компетенциями, активизации их общения со слышащими людьми, что необходимо для более полноценного личностного развития, адаптации и интеграции в обществе.

Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане.

Индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны устной речи проводятся на всех годах обучения (по 3 часа в неделю на одного обучающегося).

Результаты образовательно – коррекционной работы.

Личностными результатами являются:

развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов, обмену информацией;

желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;

умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партнеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях – поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся;

умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, достаточно внятно, т.е. понятно для окружающих;

осознание собственных возможностей в устном общении;

наличие мотивации к овладению устной речью;

развитие желания и умений постоянно пользоваться электроакустической аппаратурой разных типов, включая индивидуальные слуховые аппараты.

Метапредметными результатами являются:

развитие коммуникативных способностей, умений выбрать адекватные речевые средства для решения коммуникативных задач;

развитие речевого поведения при соблюдении основ речевого этикета, культуры речевого общения, включая умения в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный

речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их;

развитие умений участвовать в диалоге и полилоге;

развитие познавательной и эмоционально – волевой сфер;

развитие способности реализовывать учебную задачу, контролировать и оценивать результаты собственной деятельности, вносить соответствующие коррективы в ее выполнение;

использование при решении коммуникативных задач в разных видах учебной и внеурочной деятельности речевого материала, отработанного на индивидуальных занятиях;

развитие умений сообщать в устной форме сведения о себе, своей семье, собственных интересах, пожеланиях, самочувствии, осуществлении различных видов деятельности, ее результатах, затруднениях при выполнении заданий и др., выражать устно просьбу, приглашение, собственное мнение, выяснять мнение собеседника;

развитие умений выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.

Предметными результатами являются:

развитие (с помощью слуховых аппаратов) речевого слуха - различения, опознавания и распознавания на слух, исключая зрение, фраз, слов, словосочетаний, основного содержания коротких текстов диалогического и монологического характера,

также различения и опознавания (в связи с коррекцией произношения и грамматической структуры речи) слогов и слогосочетаний; создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;

развитие умений слухозрительно и на слух воспринимать речевую информацию с опорой на ее вероятностное прогнозирование на основе принятых элементов речи, их анализа и синтеза, с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;

овладение достаточно внятной речью, приближающейся к естественному звучанию;

овладение приемами самоконтроля произносительной стороной речи;

овладение умениями использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др).

Содержание начального общего образования по специальному (коррекционному) предмету.

Развитие речевого слуха.

Развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов. *(Работа по развитию стойкой условной*

двигательной реакции на речевые стимулы проводится только с теми обучающимися, у которых данные умения не сформированы.)

Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз, слов, словосочетаний (при постепенном увеличении выбора, расширении слухового словаря, используемых грамматических и синтаксических конструкций фраз). Распознавание на слух фраз, слов, словосочетаний (при постепенном расширении слухового словаря, используемых грамматических и синтаксических конструкций фраз). Восприятие на слух слогов и слогосочетаний в связи с работой над произносительной стороной речи и исправлении нарушений ее грамматической структуры.

Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. С учетом уровня общего и речевого участие в диалоге по теме текста; при обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки; пересказ текста.

Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). Развитие навыков речевого поведения: при восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. Участие обучающихся в устной коммуникации при соблюдении речевого этикета, моделирование собственных высказываний с учетом ситуации общения и речевых партнеров. С учетом уровня общего и речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к учителю, выражение с помощью устной речи просьб, предложений сообщение сведений о себе, своей семье, своих предпочтениях и желаниях, результатах деятельности, отношения к событиям и людям и др., выражение собственного мнения, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; выяснение отношения собеседника; пересказ информации, воспринятой устно. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.

В процессе обучения используется знакомый детям речевой материал, необходимый им в общении на уроках и во внеурочное время в различных видах деятельности по темам «В классе», «Я и моя семья», «Здоровье»,

«Времена года», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы», «Школьная жизнь»; «Мои друзья», «Спорт» и др.

На занятиях проводится работа по развитию слухозрительного и слухового восприятия известной и понятной обучающимся тематической и терминологической лексики общеобразовательных дисциплин, ее достаточно внятного и естественного воспроизведения при реализации произносительных возможностей.

Развитие произносительной стороны речи.

Развитие умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Формирование и развитие у учеников навыка пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и, по – возможности, по высоте.

Формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи.

Формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузации, темпа, громкости, ритмической и мелодической структуры речи.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно (с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по – возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами – выражением лица, позой, пластикой.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны устной речи учащихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки. В процессе обучения используются тексты диалогического и монологического характера. Речевой материал отбирается с учетом, прежде всего, знакомости детям, необходимости им в общении в различных видах учебной и

внеурочной деятельности, а также с учетом фонетического принципа, т.е. насыщенности речевого материала обрабатываемыми на занятии элементами звуковой (с учетом соответствующей позиции) и ритмико–интонационной структуры речи.

Динамическое изучение результатов обучения восприятию и воспроизведению устной речи предполагает проведение комплексного обследования при поступлении ученика в школу, включающего педагогическое изучение состояния слуховой функции (без использования слуховых аппаратов) – выявление условной двигательной реакции на речевые стимулы, возможностей восприятия на слух различающихся по фонетическому составу групп слов (списки, разработанные Е.П. Кузьмичевой), соотнесение полученных данных с результатами субъективной тональной пороговой аудиометрии; состояния и резервов слухового восприятия речи (с помощью слуховых аппаратов), соотношения результатов восприятия речи разными сенсорными способами (слухозрительно, зрительно и на слух) - слов (используются сбалансированные списки слов, разработанные Л.В. Нейманом) и фраз (используются контрольные списки фраз, разработанные Е.П. Кузьмичевой и Е.З. Яхниной), а также изучение строения и функций артикуляционного аппарата, произносительной стороны речи (аналитическая проверка произношения, разработанная Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезиной, проверка восприятия и воспроизведения ритмико–интонационной структуры речи, разработанная Яхниной Е.З.), обследование произносительной стороны самостоятельной связной речи и слухозрительного восприятия текста (проверка, разработанная Е.П. Кузьмичевой, Е.З. Яхниной).

Периодический учет в начальной школе, проводимый в конце каждого полугодия, включает следующие проверки: условной двигательной реакции на речевые стимулы (обследование проводится в подготовительном и первом классах), восприятие слов разными сенсорными способами – на слух, слухозрительно и зрительно (используются сбалансированные списки слов, разработанные Л.В. Нейманом), восприятие фраз разными сенсорными способами – на слух, слухозрительно и зрительно (используются три списка по десять фраз, из числа отработанных в течение учебного года на индивидуальных занятиях), восприятие текста (на слух или слухозрительно) (используется текст, близкий к отработанным на индивидуальных занятиях и включающий речевой материал слухового словаря ученика), аналитическую проверку произношения, проверку восприятия на слух и воспроизведения ритмико – интонационной структуры речи, произносительной стороны самостоятельной связной речи, а также проверку возможностей ученика

вступать в устную коммуникацию с новым речевым партнером (разработанную Е.П. Кузьмичевой, Е.З. Яхниной); может быть проведен синтетический учет произношения (разработанный Э.И. Леонгард).

Результаты текущего и периодического учета, достижения планируемых результатов обучения отражаются в аналитических отчетах учителей индивидуальных занятий, предоставляемых администрации образовательной организации каждую четверть, обобщаются в характеристике слухоречевого развития каждого ученика, составляемой в конце учебного года, используются при планировании работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся.

Планирование индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи

В учебном плане предусмотрено по 3 часа в неделю на каждого обучающегося.

Первый класс – 33 недели,

второй – шестой классы -34 недели.

Время, отводимое на индивидуальные занятия, делится пополам: половину времени занимает работа по развитию слухозрительного и слухового восприятия речи, половину – обучение произношению. При этом в процессе работы по развитию восприятия устной речи обучающиеся постоянно побуждаются к внятной, достаточно естественной и выразительной речи при реализации произносительных возможностей; в процессе работы над произношением целенаправленно развиваются и используются возможности обучающихся в восприятии на слух отработываемых элементов речи.

При планировании работы по формированию речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны следует исходить из фактического состояния слухоречевого развития каждого обучающегося, выявленного в процессе специального обследования, учитывать последовательное усложнение содержания обучения, представленного в таблице, индивидуальные особенности каждого ученика.

В таблице содержание обучения представлено по разделам. При формировании слухозрительного и слухового восприятия устной речи на каждом занятии часть времени отводится на работу по обучению восприятию фраз, слов и словосочетаний (на одном занятии с учетом индивидуальных возможностей ученика в работу включается не менее 3 - 5 фраз из не менее, чем двух тем); другая часть времени отводится на работу над текстом,

которая в целом распределяется примерно на три занятия, включая целостное восприятие текста (не менее двух раз), последовательное восприятие текста по фразам, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данного текста, предъявленного вразбивку, ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту.

При планировании работы над произносительной стороной речи так же, как и по развитию речевого слуха, учитываются все разделы работы. Как правило, на индивидуальных занятиях работа ведется по двум направлениям. Первое связано с постановкой новых звуков, коррекцией нарушений произношения, первичным закреплением сформированных умений. Второе направление предусматривает автоматизацию воспроизведения определенных звуков (при последовательном усложнении позиционных трудностей) с использованием различного речевого материала - слов, словосочетаний и фраз, текстов (диалогического и монологического характера), а также слогов и слогосочетаний, работу над ритмико – интонационной структурой речи на материале, включающем звуки, которые ученики воспроизводят правильно и которые закрепляются в их речи на данном занятии.

| Разделы работы | Тематическое планирование (последовательное усложнение содержания коррекционной работы) | | | Характеристика деятельности обучающихся |
|--|---|--|---|--|
| | Первая группа обучающихся по уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения | Вторая группа обучающихся по уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения | Третья группа обучающихся по уровню слухоречевого развития на начало школьного обучения | |
| Формирование речевого слуха | | | | |
| Первое полугодие | | | | |
| Развитие стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов | Формирование стойкой условной двигательной реакции при восприятии на слух речевых стимулов. | | | Выполнение заданного движения при восприятии на слух различных речевых стимулов, умение ждать речевой сигнал и действовать на начало речевого сигнала |
| Различение и опознавание слов в условиях ограниченного выбора (при выборе из двух - пяти) | Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, мяч – бумага; ручка – тетрадь); трех (типа, дом - ручка – карандаш; бумага – книга – тетрадь); четырех (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага); пяти (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага – книга) | | | Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов в условиях ограниченного выбора, их воспроизведение при реализации произносительных возможностей, показ соответствующих предметов и табличек |
| Различение, | Различение и опознавание на слухозрительной основе фраз из двух - трех слов, | | | Различение и |

| | | |
|---|---|---|
| <p>опознавание фраз, слов и словосочетаний, восприятие коротких текстов</p> | <p>связанных с организацией учебной деятельности (поручения, вопросы, сообщения) и математическим материалом (темы «В классе», «Математический материал»)</p> <p>Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетания, которые ученики различают и опознают на слухозрительной основе (темы «В классе», «Математический материал»)</p> <p>Развитие восприятия микродиалогов и коротких монологических высказываний их двух – трех простых предложений, включающих по два – три слова, по темам, связанным с организацией учебной деятельности и математическим материалом: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий (темы «В классе», «Математический материал»)</p> <p>Слухозрительное различение и опознавание фраз из двух – трех слов, различение и опознавание на слух фраз из двух – трех слов, а также слов, словосочетаний (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем»).</p> <p>Работа над восприятием текстов диалогического и монологического характера, состоящих из двух – четырех знакомых фраз: слухозрительное восприятие текста, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем»).</p> <p>Слухозрительное различение и опознавание простых предложений из двух - трех слов; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельных слов; различение и опознавание на слух простых предложений из двух - трех слов; слов; словосочетаний (темы «В классе», «Здоровье»)</p> <p>Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из четырех – шести предложениях: слухозрительное восприятие текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий (темы «В классе», «Здоровье»)</p> <p>Слухозрительное различение и опознавание распространенных предложений с однородными членами (подлежащим или дополнением), необходимых при организации</p> | <p>опознавание слухозрительно и на слух фраз, слов и словосочетаний.</p> <p>Грамотное оформление речевых высказываний при реализации произносительных возможностей. При восприятии вопросов-речевые ответы на них, при получении заданий- их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение.</p> <p>Воспроизведение речевого материала внятно, выразительно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику).</p> <p>Участие в диалоге с учителем с учетом</p> |
|---|---|---|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>учебной деятельности и при устной коммуникации в часто повторяющихся социально-бытовых ситуациях; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы «и, а», частицы «не, уже»; отдельных слов. Различение и опознавание на слух простых предложений из трех слов, а также слов и словосочетаний (темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы»)</p> <p>Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из четырех - шести предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий(темы «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Каникулы»)</p> <p>. Различение и опознавание на слух простых предложений из двух – трех слов; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»); отдельных слов (темы «В классе», «Времена года (осень, зима), «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Завтракаем, обедаем, ужинаем»)</p> <p>Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из четырех – шести простых предложения: восприятие на слух текста, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий (темы «В классе», «Времена года (осень, зима), «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Завтракаем, обедаем, ужинаем»)</p> <p>Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»); отдельных слов (темы «Я и моя семья», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Здоровье», «Времена года (весна, лето)»).</p> <p>Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести - восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний)</p> | <p>уровня речевого развития инициирование учеником собственных устных высказываний, вопросов к учителю, выражение с помощью устной речи просьб, предложений сообщение сведений о себе, своих друзьях, результатах собственной деятельности и др.</p> <p>При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания.</p> <p>Восприятие текстов диалогического и монологического характера; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий..</p> <p>Пересказ текста.</p> |
|--|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| | <p>из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий (темы «Я и моя семья», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Здоровье», «Времена года (весна, лето)»).</p> <p>Распознавание на слух предложений, включающих как знакомые слова - подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, однородные члены (подлежащее и дополнение), так и слова и словосочетания, незнакомые по звучанию. Различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, словосочетаний с союзами (и) и частицами (тоже, не). Распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию (темы «Школьная жизнь»; «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Времена года (осень)», «Мой дом, мои друзья»); «Здоровье», «Времена года (весна, лето)»).</p> <p>Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»); отдельных слов (темы «Я и моя семья», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Здоровье», «Времена года (весна, лето)», «Школьная жизнь», «Спорт»).</p> <p>Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести – восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий (темы «Школьная жизнь»; «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Времена года (осень, весна, лето)», «Мой дом, мои друзья», «Здоровье», «Спорт»)</p> | |
| Формирование произносительной стороны речи | | |
| <p>Развитие речевого дыхания</p> | <p>Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до четырех-пяти слогов, слитно слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя).</p> <p>Воспроизведение длительного выдоха, слитно сочетаний из четырех – шести слогов, слитно слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя)</p> | <p>Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно)</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Слитное произнесение слогов с постепенным их наращиванием - для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до шести – восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех – шести слогов; слитное воспроизведение слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя)</p> <p>Воспроизведение слогов слитно с постепенным их наращиванием - для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до восьми десяти слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех - шести слогов; слитное воспроизведение слов, словосочетаний и коротких фраз из трех слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя)</p> <p>Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до восьми – десяти, слов и коротких фраз (состоящих из восьми – десяти слогов)</p> | |
| Работа над голосом | <p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом.</p> <p>Устранение нарушений голоса.</p> <p>Воспроизведение динамических модуляций (нормальный голос – громкий - тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр.</p> <p>Воспроизведение модуляций голоса по высоте (нормальный - высокий - низкий) в пределах естественного диапазона, сохраняя нормальный тембр и сил.</p> <p>Изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней)</p> | <p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса по силе и высоте.</p> |
| Работа над ритмико–интонационной структурой речи | <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех- сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного).</p> <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударения в двух- и трех-сложных словах и логического ударения в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным и громком произнесением гласного)</p> | <p>Восприятие на слух и воспроизведение отработанных элементов ритмической структуры речи в словах и фразах</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико - интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного, ударение в словах, фразовое ударение; различие и опознавание на слух повествовательной, вопросительной и побудительной интонации.</p> <p>Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый)</p> | |
| <p>Работа над звуковым составом речи</p> | <p>Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(л),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h). Устранение нарушений звукового состава речи.</p> <p>Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(л),р) при замене остальных регламентированными субститутами; смягчение согласных перед звуком и (например, спит, кино.).</p> <p>Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр: а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(л),р, а также йа,йу,йо,йэ, б и з при замене остальных регламентированными субститутами; смягчение согласных перед звуком и (например, спит, кино)</p> <p>Воспроизведение в словах и фразах звуков первого концентра, а также звуки б, з, д, ж, г, ц, ч, сочстания йа (я), йо (е), йэ (е), йу (ю); дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуки а – о, о – у, а – э, э – и, б – п, д – т, г – к, ц – с, ч – ш, а – я, о – е, у – ю, э – е, слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов);</p> <p>Воспроизведение в речевом материале звуки ы, щ, мягких согласных в закрытых (например: встань, девять) и открытых слогах перед гласными а, о, у (например: Ваня, тетя, пюре),</p> <p>Дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая и – ы, согласных</p> | <p>Воспроизведение звукового состава слов точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен, реализуя сформированные произносительные навыки.</p> |

| | | |
|---------------------|--|---|
| | <p>звуков, включая с – з, ш – ж и др., Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных: а-э, и-э, а-о, о-у, и-ы; согласные: м – б, м – п, н –д, и – т; с- ш, з-ж, с – щ, ц – ч; б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; ф- ф', в- в', п- п', б- б' (и др. твердых и мягких согласных), слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах: гласных - а – о, а – э, о – у, и – э, и – ы; согласных: м – п, м – б, н – т, н – д, м' – п', м' – б', н' – т', н' – д'; с – ш, з – ж, ц – ч; ц – с, ч – ш ; ц – т, ч –т; в – ф, б – п, д – т и др. звонких и глухих. Развитие самоконтроля.</p> | |
| Работа над словами | <p>Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными и допустимыми заменами, словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки).</p> | <p>Внятное воспроизведение слов при реализации произносительных возможностей</p> |
| Работа над фразами | <p>Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)</p> | <p>Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации</p> |
| Работа над текстами | <p>Воспроизведение диалогов, состоящих из двух-четырёх реплик до восьми-десяти реплик, эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)</p> | <p>Воспроизведение диалогов и монологических высказываний достаточно внятно и</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) |
|--|--|--|

**Программа по специальному (коррекционному) предмету
«Музыкально – ритмические занятия»
Пояснительная записка Общая характеристика специального
(коррекционного) предмета.**

Музыкально-ритмические занятия являются одним из важных специальных (коррекционных) предметов в системе образовательно – коррекционной работы с обучающимися.

Музыкально – ритмические занятия направлены на эстетическое воспитание детей, коррекцию и развитие их двигательной и эмоционально – волевой сферы, слухового восприятия, произносительной стороны речи. На музыкально – ритмических занятиях проводится целенаправленная работа по коррекции и развитию у детей психических функций, приобщению к творческой деятельности. У обучающихся развиваются умения взаимодействовать в коллективе сверстников, ответственность за результаты совместной музыкально – эстетической деятельности, осуществляемой в доступных для них формах. Это способствует их более полноценному развитию детей, их социальной адаптации.

В процессе проведения музыкально – ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры, например, применяющей радиоприемник.

На занятиях у детей формируется и развивается эмоциональная отзывчивость на музыку, восприятие ее характера (веселый, грустный и др.), элементарных музыкальных структур. Основным методическим приемом является двигательное моделирование воспринятых элементов музыки. Дети учатся воспринимать контрастные звучания, моделировать их с помощью элементарных движений, различать и опознавать сначала слухозрительно, затем на слух, определять словесно при использовании соответствующей музыкальной терминологии (например, музыка громкая, тихая, быстрая, медленная и др.), а также распознавать при прослушивании новых музыкальных фрагментов.

Ведущим видом деятельности обучающихся на музыкально – ритмических занятиях являются музыкально – ритмические движения: дети обучаются правильному, эмоциональному и ритмичному исполнению под музыку основных движений (ходьба, бег, прыжки и др.), элементарных танцевальных движений, несложных композиций народных плясок и танцев, бальных и современных танцев, ориентации в пространстве, по – возможности, элементарной музыкально – пластической импровизации. У

них формируется правильная осанка, проводится работа по коррекции двигательной сферы. На занятиях широко используются музыкально – двигательные игры, способствующие в доступной и интересной для детей форме закреплению сформированных умений восприятия музыки (ее характера, доступных средств выразительности), двигательных умений.

На музыкально – ритмических занятиях дети обучаются эмоциональной декламации под музыку несложных детских песен, доступных их пониманию и достаточно выразительному воспроизведению в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя.

Дети учатся также игре на элементарных музыкальных инструментах - барабанах, бубне, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках, металлофоне и др., исполнению в ансамбле несложного ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. На занятиях ведется целенаправленная работа по автоматизации произносительных навыков обучающихся (с использованием фонетической ритмики и музыки).

Образовательно – коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь.

Важное коррекционно –развивающее значение имеет сочетание музыки и движений. Развитие у детей возможностей восприятия музыки содействует ритмической организации их движений, создает определенный эмоциональный настрой. В свою очередь, движения оказывают положительное влияние на развитие восприятия музыки. Двигательное моделирование музыкальных структур является одним из основных приемов развития у глухих детей слухового восприятия музыки.

Коррекционно –развивающий эффект взаимодействия движений и речи на музыкально –ритмических занятиях состоит в том, что специальная (коррекционная) работа по развитию правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений, чувства равновесия, формированием правильной осанки, умениями расслаблять и напрягать мышцы положительно влияет на формирование у обучающихся произносительной стороны речи при широком использовании фонетической ритмики, базирующейся на стимуляцию воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи, а также слов, фраз и др. с помощью движений, соответствующих характеру воспроизведения данных речевых элементов, и опоре на развивающееся слухозрительное и слуховое восприятие речи.

Взаимодействие музыки и устной речи при декламации песен, целенаправленное побуждение вслушиваться в мелодию, ее темпоритмическую и мелодическую организацию, динамические оттенки, имеет важное значение для формирования более естественного звучания голоса, его модуляций, развития ритмико-интонационной структуры речи, закрепления навыков воспроизведения звукового состава речи.

На музыкально – ритмических занятиях используется также драматизация фрагментов доступных детям музыкальных сказок. Работа над музыкальными сказками предполагает постоянное взаимодействие музыки, движений и речи: познакомившись со сказкой, дети учатся различать и опознавать на слух музыкальные фрагменты, разучивают несложные музыкально – пластические композиции, песенки, учатся передавать образ персонажа в выразительной пластике и эмоциональной и достаточно внятной речи.

Таким образом, взаимодействие музыки, движений и устной речи на музыкально-ритмических занятиях при использовании специальных сурдопедагогических технологий способствует преодолению нарушений в развитии глухих детей, более полноценному формированию личности, их социальной адаптации и интеграции в обществе.

Цель музыкально – ритмических занятий: приобщение обучающихся к эстетической деятельности, коррекция и развития двигательной, эмоционально – волевой и познавательной сфер, развитие слухового восприятия, произносительной стороны речи.

Задачи музыкально – ритмических занятий:

-формирование и развитие умений, связанных с восприятием музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): вычленять музыкальное звучание (выработка условной двигательной реакции на звучание музыки), развитие эмоционального отклика на музыку, обучение восприятию характера музыки (веселый, грустный и др.), доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), умений характеризовать услышанное с помощью словесной речи; воспитание культурного поведения при слушании музыки;

-формирование и развитие правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений исполнять под музыку несложные танцевальные композиции народных, балльных и современных танцев, развитие элементарной музыкально – пластической импровизации;

-формирование и развитие умений участвовать в музыкально – двигательных играх;

-формирование и развитие навыков декламации несложных детских песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление учителя) при воспроизведении в эмоциональной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

-формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, эмоционально и ритмично исполнять в ансамбле с учителем музыкальные пьесы (песни);

-развитие навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны при широком использовании фонетической ритмики и музыки;

-развитие в процессе музыкально – эстетической деятельности словесной речи, эмоционально – волевой и познавательной сфер, взаимодействия в коллективе сверстников.

Ценностные ориентиры содержания специального (коррекционного) предмета.

Музыкально – ритмические занятия способствуют личностному развитию обучающихся за счет приобщения к музыке, различным видам музыкально – исполнительской деятельности. В процессе занятий решаются важные и сложные коррекционно – развивающие задачи: коррекция и развитие двигательной и эмоционально - волевой сфер, развитие слухового восприятия, произносительной стороны речи. На занятиях активизируется речевое развитие детей, навыки речевого поведения, устной коммуникации в связи с участием в разных видах музыкально – ритмической деятельности, целенаправленно развивается познавательная деятельность, правильное поведение в коллективе сверстников в условиях совместной музыкально – эстетической деятельности. Тем самым музыкально – ритмические занятия способствуют более полноценному развитию обучающихся, их социальной адаптации.

Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане

Согласно учебному плану музыкально – ритмические занятия проводятся в первом – четвертом классах. В первом – третьем по 2 часа в неделю, в четвертом - 1 час в неделю.

Результаты освоения содержания специального (коррекционного) предмета.

Личностные результаты:

- приобретение навыков социокультурной адаптации за счет развития эмоционального отношения к музыке, понимания жизненных ситуаций, связанных с использованием музыки, музыкально – исполнительской деятельности, развития интереса к фольклору, народным традициям;
- развитие мотивов к овладению художественной деятельности, связанной с музыкой, реализации элементарных творческих проявлений в различных видах музыкально – ритмической деятельности;
- готовность к активному участию в художественной самодеятельности, в том числе во внеурочное время совместно со слышащими сверстниками;
- сотрудничество с взрослыми и сверстниками при решении образовательных задач, а также при презентации достигнутых результатов в области музыкально – исполнительской деятельности на различных мероприятиях;
- развитие мотивов овладения устной речью, постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.

Метапредметные результаты:

- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач;
- реализация в различных видах деятельности умений сотрудничать со взрослыми и сверстниками на основе толерантности, ответственность за ее результаты;
- готовность к контролю и оценке собственных действий, понимание причин неуспешности;
- готовность к элементарным логическим действиям, в том числе, при прослушивании музыки, восприятию речи;
- реализация умений восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании средств электроакустической коррекции).

Предметные результаты:

- эмоциональная отзывчивость на музыку, интерес к различным видам (или какому–нибудь одному) музыкально – эстетической деятельности;
- восприятие на слух и словесное определение (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки (веселый, грустный, спокойный, торжественный), жанра (марш, танец, песня), средств музыкальной выразительности (элементарные динамические, темповые, ритмические, тембровые и звуковысотные отношения);

- эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных музыкально – пластических и танцевальных композиций, овладение элементарной музыкально – пластической импровизацией;
- участие в музыкально – двигательных играх при выполнении соответствующих правил;
- эмоциональная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- эмоциональное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- слухозрительное и слуховое восприятие отработанного речевого материала, его достаточно внятное воспроизведение при реализации произносительных возможностей;
- участие в инсценировании музыкальных сказок;
- желание применять приобретенный опыт музыкально –эстетической деятельности для организации содержательного культурного досуга во внеурочное время, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

Основные виды деятельности обучающихся на музыкально –ритмических занятиях.

Восприятие музыки. Формирование восприятия музыки у глухих детей осуществляется на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т. е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух при постоянном использовании средств электроакустической коррекции.

Обучение восприятию музыки проходит в двух формах: как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку.

Музыкально – ритмические движения. У детей целенаправленно развиваются двигательные навыки, формируется хорошая осанка. Они учатся эмоционально, правильно и ритмично выполнять под музыку основные движения (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), элементарные танцевальные и гимнастические упражнения, несложные композиции народных, балльных и современных танцев. Важное значение придается развитию импровизации движений под музыку.

В процессе обучения весьма широко используются музыкально – ритмические игры. У обучающихся развиваются умения понимать и следовать правилам игры, имеющей задачи закрепления сформированных умений восприятия характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности, а также закрепления умений выполнения определенных

основных, гимнастических и танцевальных движений, ориентации в пространстве, взаимодействия в коллективной деятельности.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации несложных детских песен под музыку предполагает проведение специальной работы, направленной на понимание обучающимися ее содержания, характера музыки, развитие умений эмоционального исполнения песни в ансамбле (под музыкальное сопровождение и управление учителя) при воспроизведении в достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах направлено на развитие у детей восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне и др).

Инсценирование (драматизация). Дети знакомятся с доступными им музыкальными сказками, учатся различать и опознавать на слух музыкальные фрагменты, характеризующие различных персонажей, разучивают несложные танцевальные композиции, песенки, разыгрывают сценки, передавая в выразительной пластике и достаточно эмоциональной и внятной речи образ героя сказки.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Важное значение придается развитию слухозрительного и слухового восприятия речи, закреплению произносительных умений. Ведется работа по развитию речевого дыхания, голоса, закреплению звукового состава речи, восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико – интонационной структуры речи, воспроизведения слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера. Обучение строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями: на индивидуальных занятиях формируются первичные произносительные умения, а их закрепление целенаправленно осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на специальных фронтальных занятиях, фонетических зарядках, что требует реализации преемственности в работе по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи в разных организационных формах образовательно – коррекционного процесса.

Содержание начального общего образования на музыкально – ритмических занятиях

Содержание начального общего образования на музыкально – ритмических занятиях распределено по разделам:

обучение восприятию музыки,
обучение музыкально – ритмическим движениям,
обучение декламации песен под музыку,
обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле,

автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки).

Музыкальный материал, танцевальный и песенный репертуар используемый на занятиях, должен быть художественными, доступными обучающимся, соответствовать их возрасту и интересам, принципам педагогической целесообразности и воспитывающего обучения.

Примерное тематическое планирование музыкально – ритмических занятий

В соответствии с учебным планом музыкально – ритмические занятия проводятся в первом – третьем классах по 2 часа в неделю, в четвертом классе – один раз в неделю.

Первый класс – 33 недели, второй четвертый классы -34 недели.

При планировании музыкально – ритмических занятий учитывается, что время, отводимое на работу по автоматизации произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки) занимает примерно 20 минут на каждом занятии; остальное время равномерно распределяется между работой по формированию и развитию различных видов деятельности, связанных с музыкой. При этом в процессе обучения восприятию музыки работа по развитию сенсорной основы восприятия музыкальных звучаний проводится на всех годах обучения, формированию умений слушать музыкальные произведения, различать их жанры и т.п. – со второго класса, когда накоплен определенный слуховой опыт восприятия элементарных музыкальных структур. Работа по разделу «Музыкально – ритмическая игра» проводится преимущественно в подготовительном, первом и втором классах, по разделу «Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах» в большинстве случаев в связи с развитием восприятия темповых, метрических и ритмических отношений в музыке.

| Разделы работы | Тематическое планирование (последовательное усложнение содержания обучения) | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|--|---|
| <i>Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и аудиозаписи)</i> | Формирование и развитие сенсорной основы восприятия музыки (восприятие на слух элементарных динамических, темповых метроритмических, звуковысотных и тембровых музыкальных структур): Определение на слух начала и окончания звучания музыки. Различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки, | Внимательное слушание музыки в исполнении учителя на фортепьяно и в аудиозаписи. Соблюдение требований к слушательской культуре. Эмоциональное восприятие музыки Различение и опознавание на слух музыкальных структур (при исполнении музыки учителем и аудиозаписи) . Изменение элементарных движений в |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Различение и опознавание на слух быстрого, медленного и умеренного темпа,</p> <p>Различение и опознавание на слух плавной и отрывистой музыки.</p> <p>Различение и опознавание на слух двух -, трех-четырех дольного метра</p> <p>Различение и опознавание на слух регистров в музыкальном звучании.</p> <p>Различение и опознавание на слух высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы).</p> <p>Различение и опознавание на слух постепенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре, в первой октаве; .восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократного повторения одного и того же звука.</p> <p>Различение и опознавание на слух мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей</p> <p>Различение и опознавание на слух контрастных частей музыкальной пьесы (песни).</p> <p>Различение и опознавание на слух звучаний сольного и оркестрового, сольного и хорового, хор – оркестр, музыкальных инструментов и певческих голосов.</p> <p>Формирование и развитие слушания музыкальных произведений:</p> <p>Различение и опознавание на слух веселой и грустной музыки.</p> <p>Различение, опознавание на слух музыкальных жанров (марш и танец)</p> | <p>связи с изменением музыкального звучания.</p> <p>Словесное определение элементарных музыкальных структур (например, музыка громкая)</p> <p>Различение, опознавание и распознавание на слух музыкальных жанров (марш, танец, песня).</p> <p>Различение и опознавание на слух небольших музыкальных пьес или фрагментов из них.</p> <p>Словесное определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный и др.) и доступных средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно).</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Различение и опознавание на слух музыкальных жанров (марш и песня)</p> <p>Различение и опознавание на слух музыкальных жанров (танец и песня)</p> <p>Различение и опознавание на слух музыкальных жанров при выборе их трех (марш, танец, песня)</p> <p>Распознавание на слух музыкальных жанров (марш, танец, песня)</p> <p><i>Примерный музыкальный материал: музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них - «Марш» С. Прокофьева, «Вальс» П. Чайковского из «Детского альбома», «Вальс В-dur» Ф. Шуберта, «Полька» С. Рахманинова, «Полька» М.Глинки, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского из «Детского альбома», «Встречный марш» С.Чернецкого, «Песня о школе» Д. Кабалевского, песня «Веселый музыкант» А.Филиппенко и др.</i></p> <p>Различение и опознавание на слух частей пьесы Л. Бетховена «Веселая Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки»,</p> <p>Различение и опознавание на слух пьес из «Детского альбома» П.Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка» «Песня жаворонка»)</p> <p>Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки, различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4-6.</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например «Народная музыка», «Природа в</p> | |
|--|--|--|

| | | |
|---|--|---|
| | <p>музыке», «Музыка о детях и для детей». Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (веселый, грустный, торжественный и др.), доступных средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений).</p> <p>Различение двух- пяти пьес (фрагментов из музыкальных произведений) различного характера.</p> <p>Словесное определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера (веселый, грустный) и доступных средств музыкальной выразительности (с помощью учителя и самостоятельно)</p> | |
| <p><i>Обучение движениям под музыку</i></p> | <p>Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.</p> <p>Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, туловищ, различные положения рук и т.п.), простейшие построения (в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т, п.), элементы танца и пляски (элементарные движения, принятые в русском танце, польке и т. п.).</p> <p>Разучивание несложных плясок (русская пляска, полька и т, п.), подвижных игр с музыкальным заданием (типа «Волк и зайцы», «Кто первый» и т. п.).</p> <p>Изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной</p> | <p>Эмоциональное и правильное исполнение отдельных гимнастических и танцевальных движений, несложных танцевальных композиций под музыкальное сопровождение учителя.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>динамики (громкая, тихая музыка), темп (умеренный, быстрый, медленный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Выполнение основных движений (ходьба, бег, прыжки и др.) под музыку.</p> <p>Выполнение элементарных гимнастических движений под музыку (наклоны, повороты головы, туловищ, различные положения рук и т. п.), Овладение построениями и перестроениями (в колонну, в шеренгу, в круг, гимнастических и танцевальных) свободное размещение, построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и др.); реализация умений в танцевальных композициях. Эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнением под музыку элементов танца и пляски (движения, принятые в русском танце, польке, вальсе, спортивном танце и т. п.)</p> <p>Разучивание несложных танцевальных композиций народных, современных балльных танцев.</p> <p>При разучивании музыкально –пластических упражнений и танцевальных композиций изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка), темп (умеренный, быстрый, медленный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний), частей музыкальной пьесы/песни (запев –припев, вступление, проигрыш).</p> | |
|--|--|--|

| | | |
|---|---|---|
| | <p>Разучивание музыкально – двигательных игр (типа «Волк и зайцы», «Кто первый» и т. п.).</p> <p>Импровизация отдельных музыкально – ритмических движений и несложных композиций из знакомых движений в соответствии с характером музыки.</p> <p>Дирижирование по двух -, трех-, четырех –дольной сетке.</p> | |
| <p>Обучение декламации песен и попевок под музыку</p> | <p>Разучивание попевок и детских песен.</p> <p>Примерный репертуар: Д. Кабалевский. "Дождик", русские народные попевки, И. Красев. "Падают листья", народные попевки, русская народная песня «Как у наших у ворот», А. Филиппенко. «Веселый музыкант» и др. русская народная песня «Как на тоненький ледок», Васильев-Буглай. «Осенняя песенка».</p> | <p>Эмоциональная декламация в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя, реализуя сформированные произносительные умения; воспроизведение ритмического рисунка мелодии, характера звуковедения (плавно – отрывисто), динамических оттенков.</p> <p>Исполнение напевных песен – мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых – более твердо, легко.</p> <p>Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение).</p> |
| <p>Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле</p> | <p>Исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двудольного метра в умеренном темпе.</p> <p>Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый / разный для всех инструментов).</p> <p>Исполнение ведущей партии учениками на</p> | <p>Овладение игрой на элементарных ударных инструментах (бубен, барабан, треугольник, маракасы, кастаньеты и др.).</p> <p>Эмоциональное и выразительное исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.</p> <p>Называние музыкальных инструментов, названий произведений и др.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.). | |
| Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки) | <p>Развитие речевого дыхания, умений говорить слитно слова и короткие фразы, делить более длинные фразы на синтагмы.</p> <p>Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, его модуляций по силе и высоте.</p> <p>Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и длительное произнесение гласного в ряду слогов, словесного, логического и синтагматического ударений, базовых мелодических модуляций голоса, мелодического контура фраз, изменение темпа речи, сохраняя ее звуковой состав и ритмико-интонационную структуру.</p> <p>Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.</p> <p>Работа над правильным воспроизведением слов.</p> <p>Работ над правильным воспроизведением фраз.</p> <p>Работа над диалогами.</p> <p>Работа над стихотворениями.</p> | <p>Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя, по графическому знаку, самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического и синтагматического ударений во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), по – возможности, мелодического контура фраз, эмоциональное и выразительное инценирование диалогов.</p> |

**Программа по специальному (коррекционному) предмету
«Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи»
Пояснительная записка
Общая характеристика специального (коррекционного) предмета.**

На специальных (коррекционных) фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» реализуются три направления работы:

формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек);

развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.);

развитие восприятия и воспроизведения устной речи.

На фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» дети учатся воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов *(При поступлении в школу глухие дети в большинстве случаев протезированы бинаурально. При необходимости (слухопротезирование ученика, уточнение режима работы слуховых аппаратов и др.), ребенок решением школьного психолога –педагогического консилиума направляется в сурдоцентр)* и без аппаратов) звучания музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб.

У них вырабатывается условная двигательная реакция на данные звучания, дети учатся различать и опознавать на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте, количество звуков, продолжительность их звучания (кратко, долго), характер звуковедения (слитно или неслитно), темп (нормальный быстрый, медленный), громкость (нормально, громко, тихо), ритмы (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоту (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого); направление звучания (локализация звучания в пространстве).

Наряду с традиционными музыкальными инструментами для обогащения сенсорной сферы учеников могут применяться «Звучащие

чаши», включающие молоточек и подушечку, «Большой и малый гонги», передающие целую гамму звуков разнообразных по высоте и глубине звучания; шумовые инструменты «Океан», «Дождь», «Ливень», имитирующие различные звуки природы (от легкого прибоя до девятибального шторма и от «грибного» дождичка до тропического ливня), «Тамбурины», имеющие десятки возможных способов звукоизвлечения; «Африканские ксилофоны» и др.

Важным направлением работы на фронтальных занятиях в слуховом кабинете является обучение глухих детей восприятию неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов). Информация о состоянии окружающей среды, заключенная в неречевых звучаниях, адекватное представление об акустическом пространстве является весьма значимым для более полноценной ориентации в социуме, необходимым условием регуляции поведения человека, его психического развития.

На фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» используются следующие неречевые звучания, связанные с окружающим человека звуковым фоном: бытовые шумы – шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др.; городские шумы – сигналы городского транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера и др.; шумы вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала – звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.; шумы военной техники (стрельба из автомата, пулемета и др.); голоса животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц); шумы, связанные с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли, плеск реки и др.). На фронтальных занятиях в слуховом кабинете ученики также различают и опознают на слух разговор и пение, мужской и женский голос. Важно, чтобы обучение восприятию на слух бытовых шумов, городских шумов, сигналов транспорта, шума военной техники, голосов животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы не проводилось формально, всегда связывалось с расширением представлений детей об окружающей действительности. Рекомендуется группировать звучания по темам, например, «На ферме», «Животные в лесу», «Пение птиц» «Городской транспорт» и др. Для таких упражнений можно использовать специально изготовленные пособия, типа «На ферме». Подчеркнем, что, привлекая и расширяя знания детей об окружающем мире, не надо превращать работу по развитию восприятия неречевых звучаний в

уроки развития речи или ознакомления с окружающим. Звуки окружающего мира дети воспринимают в аудиозаписи, в процессе обучения рекомендуется использовать специальные компьютерные программы.

Развитие восприятия неречевых звуков окружающего мира на занятиях тесно связано с восприятием звуков окружающего мира детьми в процессе всей их жизнедеятельности в школе и во внешкольное время, когда внимание учеников целенаправленно привлекается к окружающим звукам, формируются умения адекватно действовать в соответствии с этими звучаниями, навыки поведения, принятые в социуме.

Фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи являются коллективными, поэтому их содержание должно быть доступно всем учащимся класса. При планировании и организации работы необходимо знать, какие звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек) ощущает каждый ученик класса (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) и на каком расстоянии, а также какие звучания окружающего мира (в аудиозаписи) и на каком расстоянии воспринимает каждый ученик (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов).

В процессе обучения восприятию неречевых звучаний ученики сначала различают и опознают на слух резко противопоставленные звучания, а затем более близкие. При этом выбор звучаний постепенно расширяется (сначала при выборе из двух, затем – трех и т.п. в зависимости от возможностей обучающихся).

Важное значение придается развитию у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи. Обучение проводится при пользовании детьми индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или аппаратуры, использующей радиоприемник или инфракрасное излучение. На данных занятиях развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями. При этом первичные произносительные умения у детей формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях. Таким образом, на специальных (коррекционных) фронтальных занятиях основной задачей является закрепление произносительных умений учеников, сформированных на индивидуальных занятиях. Это предполагает обязательное совместное календарное планирование специальной (коррекционной) работы по закреплению произносительных умений и навыков, реализацию единых требований к устной речи обучающихся.

Содержание работы над произношением фронтальных занятиях «Развитие восприятия неречевых звучаний и техники речи» включает все разделы работы: развитие речевого дыхания, голоса, работа над звуками, их сочетаниями, работа над элементами ритмико – интонационной структурой речи, словами, фразами, текстами (преимущественно диалогами).

Особое внимание уделяется работе над ритмико-интонационной структурой речи обучающихся. На специальных фронтальных занятиях создаются условия, при которых дети могут сначала определенные элементы динамических, темповых, ритмических и высотных соотношений звуков, характер звуковедения научиться различать и опознавать на слух при прослушивании звучаний элементарных музыкальных инструментов или игрушек, а затем воспринимать на слух и воспроизводить (при использовании фонетической ритмики) соответствующие элементы речевой интонации (совместно со звучанием элементарных музыкальных инструментов и без них).

Близость сенсорной основы различных по темпу, интенсивности, характеру звуковедения, высоте и др. звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек) элементов речевой интонации способствует тому, что развивающиеся у учеников возможности слухового восприятия неречевых звучаний оказывают положительное влияние на развитие у них умений более осознанно вслушиваться в элементы ритмико – интонационные структуры речи, что важно для активизации овладения их воспроизведением обучающимися.

Речевой материал - слова, словосочетания, фразы, короткие диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки, отбирается с учетом знакомости и необходимости детям в общении на уроках и во внеурочное время, а также в соответствии с фонетической задачей занятия (речевой материал специально насыщен закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи).

При планировании и проведении специальной работы над произношением учитывается важность соблюдения метода обучения произношению – аналитико – синтетического, концентрического полисенсорного, необходимость смены видов речевой деятельности (от менее самостоятельных - подражание, чтение, к более самостоятельным – называние картинок, ответы на вопросы, самостоятельная речь и др.), а также видов работы, способствующих поддержанию интереса учеников на занятиях, повышения мотивации овладения устной речью. Важное значение придается развитию у учеников речевого слуха, слухозрительного

восприятия устной речи: весь речевой материал, который дети учатся говорить, он воспринимают слухозрительно и на слух. В процессе обучения произношению на специальных (коррекционных) фронтальных занятиях широко используется фонетическая ритмика.

Специальные (коррекционные) фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи являются одной из организационных форм образовательно – коррекционной работы, поэтому к ним предъявляются требования, аналогичные другим дисциплинам, в том числе к работе по развитию речи, ее восприятия воспроизведения.

Цель фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи - приобщение детей к звукам окружающего мира, развитие у них восприятия на слух неречевых звучаний, речевого материала, автоматизация произносительных навыков. Это имеет важное значение для расширения представлений детей об окружающей действительности, активизации устной коммуникации, что необходимо для более полноценной социальной адаптации, интеграции в обществе.

Задачи занятий:

-развитие восприятия звучаний музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб: выработка условной двигательной реакции на данные звучания; различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте; определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

-развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: бытовых шумов; городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.;

-различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса;

-развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны.

Ценностные ориентиры содержания специального (коррекционного) предмета

Фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи имеют важное значение для развития нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи у глухих детей с ЗПР или легкой умственной отсталостью (при постоянном использовании индивидуальных слуховых аппаратов). Формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия - умений

вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.), способствует получению более полной информации об окружающей среде, ориентации и адекватному взаимодействию в социуме, что является необходимым условием регуляции поведения человека, его психического развития.

Целенаправленная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, проводимая на специальных (коррекционных) занятиях на основе преемственности с индивидуальными занятиями и работой по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороной в других организационных формах школьного обучения, имеет важное значение для активизации овладения устной речью обучающимися, что способствует их личностному развитию, получению образования.

Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане

Согласно учебному плану фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи проводятся в первом – третьем классах по 1 часу в неделю.

Результаты освоения содержания специального (коррекционного) предмета

Личностные результаты:

-приобретение навыков социокультурной адаптации, регуляции поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счет получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира;

-овладение базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки;

-развитие познавательных интересов в связи с получением более полной информации об окружающей среде;

-готовность применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации во внеурочной деятельности, в том числе в совместной со слышащими детьми;

-развитие мотивов овладения устной речью;

-развитие мотивов постоянного использования индивидуальными слуховыми аппаратами, навыков пользования ими.

Метапредметные результаты:

- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества и толерантности;
- готовность к логическим действиям при восприятии неречевых звучаний и речи, реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе слышащими взрослыми и сверстниками.

Предметные результаты:

развитие восприятия звучания музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб и др.;

выработка условной двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы;

различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте;

определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: бытовых шумов; городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.;

различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса;

развитие слухового и слухозрительного восприятия устной речи, овладение достаточно внятной речью, приближающейся по звучанию к естественной.

Содержание начального общего образования на фронтальных занятиях по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи

Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек). Формирование условной двигательной реакции на неречевые стимулы: звучание музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб. Определение расстояния, на котором ученики воспринимают звучания этих игрушек. Различение и

опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте с учетом индивидуальных возможностей обучающихся (в упражнениях, проводимых фронтально, используются звучания, доступные всем учащимся класса; при выполнении индивидуальных заданий учитываются возможности слухового восприятия каждого ученика). Различение, опознавание и распознавание на слух количества звучаний, продолжительности звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого). Определение на слух направления звучания (локализация звучания в пространстве).

Развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира. Различение, опознавание и распознавание на слух бытовых шумов – шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др., уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями.

Различение, опознавание и распознавание на слух городских шумов – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера,; шумы вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.), уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями.

Различение, опознавание и распознавание на слух голосов животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц), уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями.

Различение, опознавание и распознавание на слух шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли, плеск реки и др.), уточнение представлений детей об окружающей действительности в связи с данными неречевыми звучаниями. Различение, опознавание и распознавание на слух разговора и пение, мужской и женский голос.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи. Развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи. Развитие речевого дыхания, голоса, работа над звуками их сочетаниями, работа над элементами ритмики – интонационной структурой речи, словами, фразами, текстами (преимущественно диалогами), короткими стихотворениями.

На каждом занятии осуществляется текущий учет освоения учениками содержания обучения.

Периодический учет освоения содержания данного специального (коррекционного) предмета предполагает проведение в конце каждой четверти специальных проверок по развитию у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний - звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира, которые дети учились воспринимать в данный период обучения. В содержание проверок восприятия и воспроизведения устной речи каждого ученика, проводимых учителем индивидуальных занятий, включается речевой материал, связанный с закреплением навыков слухового и слухозрительного восприятия устной речи, автоматизации произносительных умений, совместно планируемый учителем индивидуальных занятий, музыкально – ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи, учителем класса для проведения фонетических зарядок.

Учитель фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи каждую четверть составляет отчет о проведенной работе по всем ее направлениям – развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи. Кроме этого он принимает участие в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого ученика

Примерное тематическое планирование специальных (коррекционных) фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи

В соответствии с учебным планом специальные (коррекционные) фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи проводятся в первом - третьем классах по 1 часу в неделю.

При планировании занятий учитывается, что время занятия распределяется равномерно между тремя разделами работы.

Примерное тематическое планирование

| Разделы работы | Тематическое планирование (последовательное усложнение содержания обучения) | Характеристика деятельности обучающихся |
|--|---|---|
| Первый класс | | |
| <i>Развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек)</i> | Формирование условной двигательной реакции на звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек) (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб. Определение расстояния, на котором ученики воспринимают звучания доступных их слуху элементарных музыкальных инструментов (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами). Различение и опознавание на слух (без аппаратов и с индивидуальными слуховыми аппаратами) звучания музыкальных инструментов (игрушек) резко | Условная двигательная реакция на неречевые стимулы: ученик ждет начала сигнала и выполняет заданные элементарные движения в момент их звучания и заканчивает точно при окончании звучания. Отражение в элементарных заданных движениях и воспроизведение с помощью речи соответствующих неречевых звучаний. Самостоятельное называние музыкальных инструментов. Словесное определение звучаний. Выполнение заданий и речевые отчеты по их выполнению, ответы на вопросы, характеризующие воспринятые звучания и деятельность ученика. |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>противопоставленных по высоте и тембру (барабан-свисток, металлофон-бубен, гармошка-бубен, гармошка-шарманка и др.).</p> <p>Различение и опознавание на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами) и воспроизведение движениями и голосом количества звучаний, их длительности и краткости, степени интенсивности звучания (громко-тихо), ритмов (дву-, трех – сложные), темпа (быстрый, медленный), высоты - высокие, средние, низкие звуки (источники звучания должны быть доступны слуховому восприятию учеников: барабан, металлофон, гармошка, свисток и др.).</p> <p>Определение направление звучания музыкальных инструментов и голоса (без аппаратов и при бинауральном слухопротезировании) - справа – слева</p> <p>Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) при выборе из трех – пяти звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек): барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб.</p> <p>Распознавание и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): слитного и неслитного звучания, различных ритмов (двух -, трех- , четыре -, пяти- сложных и т.п.), динамики звучания (громко-нормально - тихо), темпа (медленный, нормальный, быстрый),</p> | |
|--|---|--|

| | | |
|---|--|---|
| | <p>звуковысотных соотношений (одинаковые звуки, разные звуки - повышение и понижение звуков), соотнесение ритма и высотных соотношений неречевых звуков с речевыми ритмами (ритмической структурой слов, фраз) и мелодической структурой фраз. Определение направление звучания музыкальных инструментов и голоса (без аппаратов и при бинауральном слухопротезировании): справа - слева, спереди – сзади.</p> | |
| <p><i>Развитие восприятия и воспроизведения устной речи</i></p> | <p>Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз из двух - трех слов, слов и словосочетаний. Слухозрительное восприятие коротких диалогов из двух – трех реплик. Закрепление умений правильного пользования речевым дыханием, слитного воспроизведения слогосочетаний с постепенным их наращиванием слогов, слитного произнесения слов (двух и трехсложные), коротких фраз из двух – трех слов, деления более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя) Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранение одинаковой высоты тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи:</p> | <p>Различение и опознавание слухозрительно и на слух слов и коротких фраз. При восприятии вопроса – ответ на него, задания – его выполнение речевой отчет, повторение сообщений. Слухозрительное восприятие коротких диалогов. Произнесение речевого материала эмоционально, голосом нормальной высоты, силы тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, по подражанию учителю использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех- сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного). Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л(л),р) при замене остальных звуков регламентированными субститутами; при необходимости в дополнении к сокращенной системе фонем использовать временные замены (замена звуков ш, ж, ч, щ лабиализованным с, замена звука р звуком л (l), звука к звуком т, замена х звуком к или h);</p> <p>Различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): разговора - пения, разговора – инструментальной музыки, женского и мужского голоса Распознавание и опознавание на слух фраз, словосочетаний и слов (с учетом реализации индивидуально – дифференцированного подхода)</p> <p>Слухозрительное и на слух восприятие диалогов (учетом реализации индивидуально – дифференцированного подхода),</p> <p>Закрепление слитного произнесения слогов с постепенным их наращиванием (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика), слитного воспроизведения слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на</p> | <p>орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического ударения во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), эмоциональное и выразительное инсценирование диалогов.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>образец речи учителя).</p> <p>Закрепление воспроизведения речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, Развитие восприятия на слух и воспроизведения изменений голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней) (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика)</p> <p>Распознавание и опознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый), передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по подражанию учителю).</p> <p>Закрепление воспроизведения звукового состава слов (с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика)</p> <p>Воспроизведение слов слитно, в темпе,</p> | |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными и допустимыми заменами, словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки).</p> <p>Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)</p> <p>Воспроизведение диалогов эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)</p> <p>Восприятие на слух фрагментов знакомых стихотворений и их эмоциональное и выразительно воспроизведение, реализуя произносительные возможности.</p> | |
| <p><i>Развитие восприятия звучаний окружающего мира неречевых</i></p> | <p>Выработка условной двигательной реакции при восприятии на слух (в аудиозаписи) бытовых шумов (телефонный звонок,</p> | <p>Стойкая условная двигательная реакция при восприятии на слух неречевых звучаний. Различение и опознавание неречевых</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>звонок в дверь и др.); городских шумов (сигналы городского транспорта и др.); голосов домашних животных (лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др.). Определение расстояния, на котором ученик реагирует на данные речевые стимулы.</p> <p>Различение и опознавание на слух доступных по звучанию бытовых шумов, городских шумов, голосов домашних животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы.</p> <p>Выработка условной двигательной реакции при восприятии на слух (в аудиозаписи) бытовых шумов (шумы бытовой техники и др.); городских шумов (сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.), голосов диких животных и птиц; шумов, связанные с явлениями природы (завывание ветра, шум дождя, плеск реки и др.).</p> <p>Различение и опознавание на слух доступных по звучанию бытовых шумов, городских шумов, голосов диких животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы.</p> | <p>звучаний, их словесное определение, соотнесение с картинками, понимание жизненных ситуаций, в которых можно услышать эти звучания, значение восприятия определенных звучаний, связанных с Обеспечением жизнедеятельности.</p> |
|--|--|--|

**Программа дополнительных коррекционных занятий
«Развитие познавательных процессов»
Пояснительная записка.**

Коррекционная программа направлена на развитие познавательной сферы, а также всего комплексного личностного развития глухого школьника со сложной структурой дефекта. Программа содержит разделы, включающие развитие всей структуры познавательной деятельности ребенка:

развитие видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического);

формирование речевого поведения;

развитие мелкой моторики пальцев рук;

зрительно-пространственной координации, формирование произвольных психических процессов - осознанной регуляции своего поведения, внимания, памяти, выработки навыков самоконтроля.

Для определения уровня развития данных параметров могут быть использованы методики выявления уровня готовности глухих детей к школьному обучению, как зону ближайшего развития, и составить прогноз, то есть определить зону актуального развития. Только на основании сопоставления подобных результатов обследования можно построить адекватный коррекционный процесс. В конце каждого года обучения следует проводить аналогичное обследование.

Личностное становление глухого обучающегося, включающее в себя коррекцию интеллектуального развития, выработки речевого поведения, коррекцию эмоционально-волевой и мотивационной сфер, выработки приемов самоконтроля над произвольной деятельностью. В процессе обучения осуществляется развитие основных видов мнемической деятельности: внимания, памяти и мышления, через накопление знаний о предметах и явлениях формируется целостная картина окружающего мира.

Обучение построено на речевом материале по годам обучения. Формирование мышления и речевого развития осуществляется в тесной связи с программой по общеобразовательным предметам, индивидуальным занятиям по развитию слухового восприятия и формированию произносительной стороны речи и внеклассным занятиям. Речевой материал по основным темам, которые предлагаются в данное время на уроках, совпадают с темами и речевым материалом этих занятий. Используются игровые формы ведения занятий и специальный дидактический материал.

Предлагаемые в программе задания являются типовыми. На их основе могут быть составлены аналогичные задания, игры и упражнения с использованием разнообразного дидактического (учебного) материала, что обеспечит возможность творческой работы учителя.

Дидактические игры, упражнения и задания могут повторяться на различных годах обучения. Темы и содержание занятий, тематический

речевой материал подбирается согласно концентрическому принципу обучения. Начиная работать над темой, где предлагается новый речевой материал, необходимо использовать те задания, правила которых ученику уже известны. Знакомый речевой материал предпочтительнее использовать в новых дидактических заданиях. Предъявлять одновременно глухим учащимся новое задание и незнакомый или малознакомый речевой материал нецелесообразно, так как в силу особенностей своего развития таким детям трудно воспринимать сразу две новые дидактические задачи.

Для эффективности обучения используются различные виды и формы речи (устная, устно-дактильная, письменная, естественные жесты). Соотношение выбора приоритета той или иной формы речи изменяется по годам обучения и зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося. Важно сформировать у этих детей навыки слухозрительного восприятия и устного воспроизведения речевого материала.

Таким образом, развитие познавательных процессов глухих учащихся строится на следующих позициях:

- практическое овладение логическими умениями, произвольными психическими процессами без использования специальной терминологии, без заучивания каких-либо правил и определений;
- использование в заданиях естественных ситуаций, знакомых детям из жизненного опыта, а также материала различных учебных предметов;
- восприятие и воспроизведение речевого материала всех заданий, предъявляемых на занятии;
- широкое использование разнообразного наглядного материала для обеспечения постепенного осознания детьми значимости логических отношений, их независимости от конкретного содержания материала;
- целенаправленное, достаточно длительное распределение во времени формирование произвольных психических процессов и приемов логического мышления, происходящих с помощью системы упражнений и заданий, обеспечивающих постепенность становления познавательной сферы.

Программа рассчитана на весь период начального обучения.

Предварительный этап включает подготовку и проведение диагностики, обработку диагностических данных, составление программы обучения индивидуально для каждого ученика (вначале каждого года обучения). Так как задания обследования имеют обучающий характер, то коррекционно-развивающее обучение начинается с первых занятий.

Основной этап включает проведение коррекционно-развивающих занятий индивидуально с каждым учащимся.

Заключительный этап включает организацию и проведение итоговой индивидуальной психодиагностики, обработку данных диагностического

обследования, информирование педагогов и родителей о результатах работы в рамках программы (в конце каждого года обучения).

В структуру программы входят:

- задания на развитие слухового и зрительного внимания и памяти;
- задания на развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение);
- упражнения для профилактики и гигиены зрения;
- задания, улучшающие состояние тонкой моторики пальцев рук.

Не все структурные компоненты обязательно должны входить в одно занятие. Учитель компоует их в зависимости от целей занятия и особенностей развития ученика. Для эффективности обучения в занятии должны чередоваться различные виды деятельности.

В каждое занятие обязательно входит также задача развития личности учащегося: мотивационная сфера, умение преодолевать трудности, которые решаются всем ходом занятия.

Для удобства осуществления самостоятельного выбора пользователем программы тех или иных упражнений, а также установление их последовательности на основании собственных профессиональных предпочтений и конкретно-ситуативных целей, предлагаемые виды работ выстроены в хронологическом порядке.

Основные направления коррекционной работы:

- Развитие различных видов мышления;
- Развитие наглядно-образного мышления;
- Развитие словесно-логического мышления.
- Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизации, чтения по ролям).

Содержание коррекционной работы.

I. Коррекция памяти: вырабатывать навык прочного запоминания; постепенное увеличение объема памяти; развитие логической памяти; развитие механической памяти; развитие смысловой памяти; развитие словесно-логической памяти; развитие скорости запоминания; развитие полноты запоминания; развитие сознательного запоминания; тренировать прочность и точность запоминания.

II. Коррекция внимания: воспитывать целенаправленное внимание; воспитывать устойчивость внимания (не отвлекаться), наблюдательность; расширять объем внимания.

III. Коррекция ощущений, восприятий, представлений: работать над расширением зрительных восприятий, восприятием и осмыслением изображенного на картине; развивать зрительное восприятие

IV. Коррекция мышления: классифицировать предметы (их изображение) на группы на основании родового признака; называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; конкретизировать понятия.

V. Коррекция эмоционально-волевой сферы: формировать навыки нравственных и культурных потребностей; воспитывать аккуратность и настойчивость в выполнении упражнений.

VII. Развитие моторики: развивать общую и мелкую моторику; обучать пальчиковой гимнастике; развивать артикуляционную моторику.

Коррекционно – развивающий предмет «Социально-бытовая ориентировка»

Успешная личностная социализация глухих учащихся с ЗПР зависит от приближения потребностям, своеобразия особенностей психического развития этих детей. Социально-бытовая направленность обеспечивает успех этого педагогического процесса во вспомогательных классах школы глухих, сделает обучение этой категории детей адекватным.

Особенностью этой программы является принятие в качестве ведущего принципа образовательного процесса для данной категории детей - принципа социально-бытовой ориентировки.

Социально-бытовая ориентировка как предметная область представлена следующими темами:

Личная гигиена. Соблюдение правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья. Уход за волосами. Охрана зрения. Питание.

Разнообразие продуктов питания. Приготовление пищи. Сервировка стола. Кухонная посуда и приборы. Уход за ними.

Одежда и обувь. Сезонные изменения в природе. Погодные явления: дождь, снег, слякоть. Выбор одежды в соответствии с погодными явлениями и временем года.

Жилище. Уход за жилыми помещениями и местами общего пользования. Чистящие и моющие средства. Уход за комнатными растениями. Уход за домашними животными. Уход за аквариумными рыбками. Уборка кухни, ванной, туалетной комнаты. Ее периодичность и обязательность.

Транспорт. Виды наземного и подземного транспорта. Выбор оптимального маршрута поездки. Безопасность в транспорте. Культура поведения на транспорте.

Общественная деятельность. Участие в выборах. Взаимодействие с центром социального обслуживания инвалидов.

Социально-бытовая ориентировка должна выйти за рамки только предметной области, она должна стать принципом обучения глухих детей наряду с принципом широкого использования предметно-практической деятельности при построении учебно-воспитательного процесса для глухих детей с ЗПР.

Метапредметными результатами являются:

-формирование мышления и речи осуществляется на основе конкретных представлений о предметах в ходе экскурсий и наблюдений за окружающим миром с последующим моделированием соответствующих ситуаций в классе;

-создание базы для формирования «житейских» понятий на пропедевтических занятиях;

-формирование навыков учебной деятельности и элементарных научных понятий на уроке;

-формирование активной гражданской позиции в жизни района, города.

Игровые приемы целесообразно использовать при закреплении знакомых понятий.

Ученики более успешно трудятся в условиях знакомых учебных ситуаций, усвоенных алгоритмов занятий. Такая образовательная деятельность вызывает у них положительную мотивацию и интерес к занятиям. Именно так построенные уроки с пошаговым расположением учебного материала и адаптивными видами помощи каждому ученику, хорошо воспринимаются учащимися этих классов и обеспечивают успех учебно-воспитательного процесса.

3.2.4. Программа духовно-нравственного развития и воспитания глухих обучающихся

Целью духовно-нравственного развития и воспитания глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка и приобщение их к общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся:

В области формирования личностной культуры:

- формирование мотивации к социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;
- формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо».

В области формирования социальной культуры:

- формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с взрослыми и сверстниками (глухими и слышащими);
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

В области формирования семейной культуры:

- формирование представления о семейных ценностях;
- гендерных семейных ролях и уважения к ним;

Образовательная организация может конкретизировать общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с учётом национальных, региональных условий и особенностей организации образовательного процесса, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

***Основные направления и ценностные основы
духовно-нравственного воспитания***

Организация духовно-нравственного воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: *любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству.*

- Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: *справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям.*

- Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: *уважение к труду; бережливость; трудолюбие.*

- Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Ценности: *родная земля; бережное отношение к природе.*

- Воспитание ценностного отношения к природе.

Ценности: *красота; аккуратность; опрятность.*

В основу реализации программы духовно-нравственного воспитания заложен принцип системно-деятельностной организации воспитания, предполагающий, что духовно-нравственно-развитие обучающихся, поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

Взрослые: педагоги и родители (законные представители) подают ребёнку примеры нравственного поведения.

Духовно-нравственное воспитание глухих обучающихся со сложной структурой нарушения позволяет им осуществить «врастание в человеческую культуру» социализацию, а также интеграции в общество.

Основное содержание духовно-нравственного воспитания

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;

- элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- различение хороших и плохих поступков;
- представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- привлечение внимания к природным явлениям и формам жизни;
- формирование представлений об активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- бережное отношение к растениям и животным.

Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по нравственному воспитанию обучающихся

Совместная деятельность образовательной организации, семьи и общественности по нравственному воспитанию глухого школьника занимают все участники педагогического процесса (педагоги, родители, общественные институты). Единство их действий является залогом успешной социализации таких детей. Противоречия в требованиях способствуют развитию отрицательных черт характера, главное из которых

приспособленчество, которое в свою очередь приводит к отклонениям и в моральном облике воспитанников. Особая роль отводится тактичному педагогическому руководству всеми участниками процесса социализации, как детьми, так и взрослыми. Возникает необходимость создания единого воспитывающего пространства «семья – школа – общественность – общество» с учетом этических, профессиональных, географических и иных региональных особенностей каждого субъекта федерации.

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении нравственного воспитания глухих обучающихся со ССД должна быть основана на совместной деятельности семьи и образовательного учреждения, и других общественных институтов (Всероссийское общество глухих (ВОГ), Всероссийское общество инвалидов (ВОИ)).

Повышение педагогической компетенции родителей (законных представителей) обучающихся

Повышение педагогической компетенции родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания. Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической компетенции родителей согласуются с годовыми планами деятельности образовательной организации, в котором могут быть использованы различные формы работы (родительское собрание, родительская конференция, лекторий, тренинг и др.).

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания

Каждое из основных направлений духовно-нравственного воспитания глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости должно обеспечивать практическое освоение ими соответствующих ценностей программы духовно-нравственного воспитания.

Воспитательные результаты – знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим.

Индивидуальный подход в воспитании глухого ребенка предполагает организацию педагогического воздействия с учетом психофизических особенностей и уровня воспитанности ребенка, а также педагогических условий школы-интерната, включая условия его жизнедеятельности и устройства безбарьерных сред.

Осуществление индивидуального психолого-педагогического сопровождения важно, чтобы весь процесс духовно-нравственного воспитания планировался с учетом «психологического портрета» ребенка и строился от зоны его «актуального развития», (его сегодняшних компетенциях (реального уровня воспитанности) к зоне его «ближайшего развития» (возрастным критериям воспитанности). В процессе индивидуального воспитания, начиная с актуализации социальных компетенций ребенка в сфере самообслуживания, реально приблизить его к новому уровню саморазвития. Небольшие шаги ребенка выстраиваются последовательно и целенаправленно, с позиции «не навреди», с учетом его актуальных индивидуальных умственных, физических и психических особенностей

Педагогические условия эффективности воспитательной работы:

- педагогическая компетентность педагога;
- педагогический оптимизм и вера педагога в положительный результат педагогического воздействия и умения видеть и поддерживать каждое минимальное продвижение ребенка;
- педагогическое мастерство педагога, его умение изучать личности в динамике, и на основе динамического наблюдения уметь корректировать намеченную индивидуальную траекторию воспитания, помня об индивидуальности и неповторимости каждой человеческой личности, о потенциальных возможностях духовного, душевного и физического саморазвития;
- создание школьных «безбарьерных» сред, адаптированных к жизнедеятельности ребенка в условиях интерната и за его пределами: на улице, в семье, у бабушки, у родственников, в общественных местах;
- создания социокультурной среды средствами включения глухого воспитанника в следующие виды режимов: двигательный, речевой, санитарно-гигиенический и т.д.;

- создание условий для включения ребенка в совместно разделенную педагогическую деятельность.

Содержание программы духовно-нравственного воспитания.

1. Организация совместно разделенной деятельности: установление контакта между педагогом и школьником, его ближайшим окружением с учетом личностно-ориентированного подхода.

2. Анализ данных анкетирования родителей, продуктов учебной и творческой деятельности ребенка на предыдущем этапе, катамнестический анализ личного дела воспитанника, его медицинского сопровождения (анамнез, динамика), неврологический статус, психологический статус (динамические психолого-педагогические наблюдения над особенностями личностного развития), дневник наблюдений всех педагогов класса (группы), позволяющий отражать и изучать личностное развитие ребенка в ходе разнообразной совместно разделенной с педагогом и его самостоятельной деятельности: игра, режимные моменты – самообслуживание в процессе утренних, вечерних гигиенических процедур, приема пищи, прогулки, свободного от занятий времени.

3. Проектирование развития ценностных (аксиологических) ориентиров, личностных свойств и качеств ребенка, включая правило четырех «Т»: тактичности, терпеливости, толерантности, терпимости с учетом актуального уровня воспитанности.

4. Дальнейшее изучение воспитанника, проектирование его поведения и отношений в естественных и моделируемых педагогом дидактических ситуациях различных воспитательных «мишенях»: мой поступок по отношению к однокласснику (учителю, маме, папе, бабушке, брату, сестре, учителю, гостю).

5. Коррекция намеченного воспитательного маршрута с учетом личностных достижений школьника и его взаимодействия во внутренней и внешней социокультурной среде жизнедеятельности.

6. Анализ результатов коррекции.

7. Планирование нового воспитательного маршрута.

Дневник динамического наблюдения.

Уровень сформированности социальных и коммуникативных компетенций неслышащего школьника со ССД:

- санитарно-гигиенические навыки;
- навыки самообслуживания;
- навыки, проявляемые в режимных моментах: прием пищи, прогулка, занятия, отдых;
- самоподготовка: умение попросить и принять помощь педагога, мамы (папы, бабушки);
- умение организовать собственную рекреацию: увлечения или их отсутствие, досуг или его отсутствие: умение себя занять, использование рекреации для саморазвития;

- коммуникативная культура ребенка; начитанность, коммуникативные навыки или их отсутствие; соблюдение правил этикета.

Оценка компетенций ребенка фиксируется по бально-рейтинговой системе и служит опорой для составления «психологического» портрета ребенка на «режимных моментах», а также на уроках, внеклассных и индивидуальных (коррекционных) занятиях в школе-интернате, обсуждается с каждым обучающимся. Подобный личностно-деятельностный компонент воспитывающей деятельности создает успешный алгоритм самовоспитания, который способен существенно изменить отношение обучающегося к учебе, помощи дома по хозяйству, к выстраиванию новых отношений с взрослыми в диаде «воспитанник - воспитатель», что в конечном результате положительно влияло бы на общую картину успеваемости.

3.2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни глухих обучающихся

Программа формирования экологической культуры, здорового и образа жизни разрабатывается образовательной организацией с учетом специфики особых образовательных потребностей глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости. Программа направлена на:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды, профилактики аддиктивных привычек; пропаганду здорового образа жизни; формирование бережного отношения к природе; формирование установок на необходимость здорового питания; использование двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом; соблюдение здоровьесформирующего режима дня; формирование социальных навыков личной гигиены и ухода за своим телом, стремление к поддержанию своего здоровья; формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

В системе школьного образования особая роль в экологическом воспитании отведена дополнительной подготовке школьников. Это положение реализуется через изучение обязательных дисциплин естественно-научного цикла. В этой связи важна экологизация процесса воспитания глухих школьников, выступающая промежуточным звеном естественно-научного образования. Успешное экологическое воспитание требует соблюдения необходимых условий, определяющих его место и значение в учебно-воспитательном процессе. К таким условиям относятся:

- взаимосвязь дополнительных занятий с учебным материалом на уроках, соответствие школьной программе;

- формирование комплексных знаний и представлений о взаимосвязях всех компонентов природы;
- ориентация на расширение межпредметных связей;
- связь с общественной, трудовой и бытовой деятельностью;
- учёт возрастных, физиологических и психологических особенностей школьников с нарушениями слуха.

При организации экологического воспитания важно реализовать основные принципы:

- Знакомство с основами экологической культуры.
- Воспитание чувства экологически грамотного, гуманного отношения к живой природе.
- Формирование навыков обучения различным видам экологической деятельности во время выездов на природу и выходов на прогулку.

Основная цель дополнительных занятий сводится к расширению полученных ранее знаний по какому-либо предмету (или их группе), дальнейшему формированию уже имеющихся природоведческих умений и навыков.

На занятиях по экологии очень важно использование проблемных заданий. Они призваны выработать у школьников способность самостоятельного поиска решений поставленной проблемы, ориентировать обучающихся на нелинейный творческий подход за счёт интеграции нового и ранее изученного материала, формировать у детей представление о природе как едином целом, в котором все компоненты связаны друг с другом. Воспитатель может самостоятельно наметить список таких заданий, определить их тематику, включив станцию «Экологическая тропа» в программу мероприятий «Туристического слета» или экскурсии в природу, ежедневные прогулки. Подобные мероприятия можно считать современными проектами по экологическому мониторингу окружающей среды и посильному участию в нем неслышащих воспитанников.

Таким образом, распространение экологической культуры среди подрастающего поколения является для воспитателя непростой, но крайне важной задачей. Один из путей ее решения - продолжение естественно-научного образования обучающихся во внеурочное время через собственную «жизненную» деятельность и формирование соответствующего словаря и фразеологии.

Основные направления, формы реализации программы

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в образовательном учреждении может быть организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.
2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

3. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.

4. Реализация дополнительных программ.

5. Организация физкультурно-оздоровительной работы.

6. Работа с родителями (законными представителями).

7. Просветительская и методическая работа со специалистами образовательного учреждения.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

- наличие помещений для медицинского персонала;

- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (сурдопедагоги, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию образовательного учреждения.

Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у глухих обучающихся основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. Ведущая роль принадлежит таким предметам как «Физическая культура», «Окружающий мир», «Технология».

Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, духовно-нравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном). Приоритетными могут рассматриваться спортивно-оздоровительное и духовно-нравственное направления (особенно в части экологической составляющей).

Спортивно-оздоровительная деятельность является одним из ведущих направлений внеурочной деятельности младших школьников, основная цель которого создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности

обучающегося средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Образовательные учреждения должны предусмотреть:

- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. П.);
- проведение просветительской работы с обучающимися (по вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек, заболеваний, травматизма и т.п.).

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между уроками;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования.

Реализация этого направления зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, медицинских работников, психологов, а также всех педагогов.

Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами, направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа глухих обучающихся

Важнейшие личностные результаты:

- ценностное отношение к природе;
- бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;
- стремление заботиться о своем здоровье;
- готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

К предметным результатам относятся:

- элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);

- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности;
- умений безопасного поведения в окружающей среде и элементарные умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;
- представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач; обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки);
- представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России.

В результате реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни глухие обучающиеся **будут знать:** правила перехода дороги, перекрёстка; правила безопасного поведения в общественном транспорте, обязанности пассажира; особенности жизнеобеспечения дома (квартиры) и основные причины, которые могут привести к возникновению опасной ситуации; правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоёма; меры пожарной безопасности при разведении костра; правила безопасного поведения в обществе, с незнакомыми людьми; правила поведения в незнакомом месте; правила рациональной организации режима дня, учебы и отдыха; правила личной безопасности в чрезвычайных ситуациях, которые могут возникнуть дома, на улице, в общественном месте; опасные погодные явления, наиболее характерные для региона проживания; основные термины и понятия, относящиеся к здоровью и здоровому образу жизни; основные правила безопасности при использовании электроприборов и других бытовых приборов, препаратов бытовой химии; порядок и правила вызова полиции, «скорой помощи», пожарной охраны.

Обладать навыками: действовать в неблагоприятных погодных условиях; действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания; соблюдения здоровьесозидающих режимов дня; по оказанию первой медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых, кровотечении из носа, попадании инородного тела в глаз, ухо или нос, при отравлении пищевыми продуктами. у учащихся будут сформированы индивидуальные навыки здорового образа жизни, навыки личной гигиены, потребность в занятиях физкультурой и спортом, установка на использование здорового питания, а также убеждения о негативном влиянии вредных привычек.

3.2.6. Программа коррекционной работы

В соответствии с требованиями Стандарта, внеурочная деятельность организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию личности обучающихся.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися с легкой формой умственной отсталости содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление. Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку.

Цель программы коррекционно – развивающей работы - оказание комплексной психолого – педагогической помощи глухим обучающимся со ССД в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности глухих обучающихся.

Задачи программы коррекционно – развивающей работы:

- выявление особых образовательных потребностей глухих обучающихся, обусловленных недостатками в их развитии;
- организация специальных условий образования в соответствии с особенностями ограничений здоровья учащихся;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказание коррекционной помощи в овладении адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции глухих обучающихся;
- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) глухих обучающихся.

Принципы программы коррекционно – развивающей работы:

- соблюдение интересов глухих обучающихся; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;

- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно – коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности ребенка, его адаптации и интеграции в обществе;

- учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;

- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно – коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;

- обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся включает:

- проведение психолого - педагогического обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей;

- разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том

числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению;

- проведение коррекционно – развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей;

- мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно – развивающей работы.

Направления и содержание программы коррекционной работы Коррекционно-развивающая работа.

Данное направление работы способствует удовлетворению особых образовательных потребностей глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости, освоению ими адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, формированию у обучающихся универсальных учебных действий - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно-развивающая работа» входят следующие **обязательные предметы**:

- формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);

- музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия);

- развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия);

- индивидуальные занятия по психофизическому развитию обучающихся;

- социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия).

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, музыкально-ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи представляют собой единый блок специальных (коррекционных) занятий, направленных на формирование слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, развитие познавательной, двигательной, эмоциональной – волевой сферы, что имеет важное значение для более полноценного развития обучающихся, формирования личности, достижения глухими детьми планируемых результатов начального общего образования.

Введение во внеурочную деятельность специального предмета «Социально – бытовая ориентировка» способствует развитию жизненных компетенций обучающихся, их социальной адаптации, практической

подготовке к самостоятельной жизни в условиях целенаправленного развития нравственной, познавательной, трудовой и коммуникативной культуры, в том числе, во взаимодействии с достаточно широким кругом детей, включая слышащих сверстников, и взрослых.

Содержание данной области может быть дополнено образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций медико-психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации обучающихся, а также результатов комплексного психолого-педагогического обследования каждого ребенка при поступлении в образовательную организацию, рекомендаций к коррекционно-развивающей работе по результатам данного обследования, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования, бесед с детьми, учителями школьным педагогом - психологом, социальным педагогом, администрацией школы, родителями (их законными представителями).

Диагностическая работа

Данное направление коррекционной работы включает систематическое проведение комплексного психолого – педагогического обследования глухих обучающихся, изучение динамики их развития, корректировку коррекционно-развивающей работы с учетом полученных результатов. Это предполагает проведение:

- комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- систематического мониторинга (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образования на основе адаптированной основной общеобразовательной программы;
- систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы, изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями учащихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания.

Консультативная работа

Данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолого – педагогического сопровождения глухих детей и их семей по вопросам образования и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов образования и др.;

- консультативная помощь родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно-развивающей работы во внешкольное время.

Информационно-просветительская работа

Данное направление предполагает разъяснительную деятельность педагогических работников по вопросам, связанным с особенностями образовательно-коррекционного процесса для данной категории обучающихся. Информационно-просветительская работа включает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся и их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, а также представителям общественности вопросов, связанных с особенностями образования, комплексного психолого-педагогического сопровождения, социальной адаптации глухих обучающихся;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей глухих обучающихся со ССД;

- проведение индивидуальных консультаций специалистами с целью повышения уровня родительской компетентности и активизации роли родителей в воспитании и обучении ребенка.

Психолого-педагогическая работа включает

- проведение психолого-педагогической диагностики с целью психолого-педагогического изучения индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; определения индивидуального стиля познавательной деятельности; выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся; изучения интересов обучающихся в связи с профориентационной работой в образовательной организации;

- осуществление коррекционно-развивающей работы с учетом результатов психолого-педагогической диагностики совместно со

специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия; содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей;

- осуществление здоровьесберегающей работы совместно со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия на основе формирования установок на здоровый образ жизни, содействие в сохранении и укреплении здоровья у участников образовательно-коррекционного процесса,

- проведение психолого-педагогического консультирования, направленного на оказание помощи обучающимся, их родителям и педагогам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, одноклассниками, родителями, педагогами; формирование и развитие психологически комфортных отношений; осуществление профилактики внутриличностных конфликтов, межличностных конфликтов в классе/ образовательной организации/ семье;

- психолого-педагогическое содействие обеспечению управленческих процессов на основе проведения мониторинговых исследований психологического климата в коллективе педагогов, продуктивности управленческой коммуникации в системах администрация – педагоги, администрация – педагоги – обучающиеся, педагоги – обучающиеся, педагоги – обучающиеся – родители, обучающиеся – родители, психолого-педагогического сопровождения эффективного взаимодействия администрации – педагогов - обучающихся – родителей, участия в разработке программ развития общеобразовательной организации,

- психологическая профилактика и просвещение с целью развития психолого-педагогической компетентности педагогов, обучающихся, родителей.

3.2.7. Программа внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости.

Цели организации внеурочной деятельности на ступени начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации школьника в образовательном учреждении, создание благоприятных условий для его развития, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательного процесса, в рамках реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости определяет образовательное учреждение. Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, осуществляется в формах, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, «весёлые старты», секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, общественно полезные практики и т. д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательным учреждением могут использоваться возможности городских (республиканских) организаций дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

Время, отводимое на внеурочную деятельность (с учётом часов отводимых на коррекционно-развивающую область), составляет не менее 1350 часов и не более 2380 часов.

В зависимости от возможностей образовательного учреждения, особенностей окружающего социума внеурочная деятельность может осуществляться по различным схемам, в том числе:

- непосредственно в образовательном учреждении;
- совместно с учреждениями дополнительного образования детей, спортивными объектами, учреждениями культуры;
- в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов образовательного учреждения (комбинированная схема).

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательном учреждении заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в образовательном учреждении, содержательном единстве учебного, воспитательного и развивающего процессов в рамках основной образовательной программы образовательного учреждения.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательном учреждении в этой работе принимают участие все педагогические работники данного учреждения (учителя начальной школы,

учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, воспитатели и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

План внеурочной деятельности формируется образовательным учреждением и направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости.

При взаимодействии образовательного учреждения с другими организациями создаётся общее программно-методическое пространство, рабочие программы курсов внеурочной деятельности, которые должны быть сориентированы на планируемые результаты освоения АООП НОО для глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости.

3.3. Организационный раздел

3.3.1. Учебный план

Вариант 1.3

Учебный план образовательных организаций Российской Федерации, реализующих адаптированную основную образовательную программу начального общего образования (АООП НОО) для глухих обучающихся (вариант 1.3), определяет общий объем учебной нагрузки обучающихся, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся, а также их индивидуальных потребностей. Время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, входит в максимально допустимую недельную нагрузку обучающихся и используется, прежде всего, на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, входящих в предметные

области «Филология (язык и речевая практика)», «Математика и информатика» и «Обществознание и естествознание». В 1 классе, в соответствии с санитарно - гигиеническими требованиями, эта часть учебного плана отсутствует.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно - гигиеническими требованиями.

В учебный план входит *внеурочная деятельность* как неотъемлемая часть образовательно - коррекционного процесса в образовательной организации. Время, отведенное на внеурочную деятельность (недельная нагрузка – 10 часов на каждого обучающегося), не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

В соответствии с требованиями Стандарта, внеурочная деятельность организуется по различным направлениям, способствующим всестороннему развитию обучающихся.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление. В состав предметной области внеурочной деятельности «Коррекционно – развивающая работа» входят следующие обязательные предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия); развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи (фронтальные занятия), социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия); дополнительные коррекционные занятия (индивидуальные занятия).

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, музыкально-ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию восприятия неречевых звучаний и технике речи представляют собой единый блок специальных (коррекционных) занятий, направленных на формирование слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, коррекцию и развитие познавательной, двигательной, эмоциональной – волевой сфер, что имеет важное значение для более полноценного развития обучающихся.

Введение во внеурочную деятельность специального предмета «Социально – бытовая ориентировка» способствует развитию жизненных компетенций обучающихся, их социальной адаптации, практической подготовке самостоятельной жизни в условиях целенаправленного развития нравственной, познавательной, трудовой и коммуникативной культуры, в

том числе, во взаимодействии с достаточно широким кругом детей, включая слышащих сверстников, и взрослых.

Дополнительные коррекционные занятия направлены, прежде всего, на коррекцию и развитие познавательной деятельности обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, образовательных и социокультурных потребностей.

Выбор остальных направлений внеурочной деятельности и их содержание определяется образовательной организацией с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом задач всестороннего развития детей, их социальной адаптации и интеграции в общество.

В разделе «Внеурочная деятельность» дано количество часов в неделю, отводимого на обязательные предметы по классам: на все виды фронтальных занятий указано количество часов на класс; на индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, а также на дополнительные коррекционные занятия количество часов в неделю указано из расчета на одного обучающегося (общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся в классе).

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет образовательная организация.

АООП НОО направлена на всестороннее развитие глухих детей с дополнительными ограничениями здоровья, к числу которых относятся обучающиеся с умственной отсталостью, в отдельных случаях глухие дети с задержкой психического развития церебрально-органического происхождения, в результате которой длительное время отмечается функциональная незрелость центральной нервной системы, а также обучающиеся, имеющие другие дополнительные нарушения в развитии. Важное значение придается формированию у данной категории обучающихся жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие, а также интеграцию в социальное окружение, их приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям, формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

В соответствии со Стандартом (вариант 1.3) обучающимся обеспечивается нецензовый уровень начального образования. Обучение детей осуществляется в соответствии с принципами коммуникативной системы обучения при усилении связи с предметно – практической деятельностью на всех уроках и в процессе внеурочной деятельности. Важным фактором успешности обучения является реализация индивидуально – дифференцированного подхода к детям при адекватно

подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Особое внимание уделяется специальной работе по введению детей в социальную среду на основе планомерного подготовленного и дозированного расширения их повседневного жизненного опыта и социальных контактов с учетом индивидуальных возможностей и особенностей каждого обучающегося, в том числе с нормально развивающимися сверстниками.

На ступени начального образования предметная область «Филология (Язык и речевая практика)» представлена учебными предметами «Русский язык и литературное чтение», «Предметно-практическое обучение». Комплексный учебный предмет «Русский язык и литературное чтение» представляет определенный набор предметов: развитие речи; чтение и развитие речи; письмо (в первом и втором классах). В предметной области «Филология (Язык и речевая практика)», особое место занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение», который сочетает в себе компетенции двух предметных областей - филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно – практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников. Предмет «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

Необходимым условием достижения глухими детьми современного качества общего образования являются:

формирование универсальных учебных действий обучающихся;

достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся;

усиление роли информационно - коммуникативных технологий, в том числе при использовании специализированных компьютерных инструментов, разработанных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особых образовательных потребностей.

Сроки освоения АООП НОО (вариант 1.3) глухими обучающимися составляют 6 лет (1- 6 классы).

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года на ступени начального общего образования составляет 34 недели, в первом классе — 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в первом классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет: в подготовительном и первом классе — 35 минут; во 2 - 4 классах - 40- 45 минут.

**Учебный план
начального общего образования для глухих обучающихся
(недельный)
(вариант 1.3)**

| Учебный план начального общего образования для глухих обучающихся (недельный) (вариант 1.3) | | | | | | | | |
|--|---|---------------------------|----|-----|----|---|----|-------|
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | | | Всего |
| | | I | II | III | IV | V | VI | |
| <i>Обязательная часть</i> | | | | | | | | |
| Филология (Язык и речевая практика) | Русский язык и литературное чтение | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 9 | 49 |
| | Предметно-практическое обучение | 5 | 4 | 3 | 3 | 2 | - | 17 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 6 | 26 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 1 | 1 | 1 | 1 | | | 4 |
| | Природоведение | - | - | - | - | 1 | 1 | 2 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | - | 1 | - | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | - | 1 | 1 | 1 | 1 | - | 4 |
| Технология | Материальные технологии | - | - | - | - | - | 1 | 1 |
| | Компьютерные технологии | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая | Физическая | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |

| | | | | | | | | |
|---|---|----|----|----|----|----|----|-----|
| культура | культура (адаптивная) | | | | | | | |
| Итого | | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 126 |
| <i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i> | | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Максимально допустимая учебная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе) | | 21 | 21 | 23 | 23 | 23 | 23 | 134 |
| Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область) | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 60 |
| Коррекционно-развивающая область | Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)* | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |
| | Музыкально-ритмические занятия | 2 | 2 | 2 | 1 | - | - | 7 |
| | Развитие слухового восприятия и техника речи | 1 | 1 | 1 | - | - | - | 3 |
| | Социально-бытовая ориентировка | | | | 2 | 2 | 2 | 6 |
| | Дополнительные коррекционные занятия (индивидуальные занятия)* | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| Другие направления внеурочной деятельности | | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 14 |
| Всего к финансированию | | 31 | 31 | 33 | 33 | 33 | 33 | 194 |

*на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

**Учебный план
начального общего образования для глухих обучающихся
(годовой)
(вариант 1.3)**

| Учебный план начального общего образования для глухих обучающихся (недельный) (вариант 1.3) | | | | | | | | |
|--|---|---------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | | | Всего |
| | Классы | I | II | III | IV | V | VI | |
| <i>Обязательная часть</i> | | | | | | | | |
| Филология (Язык и речевая практика) | Русский язык и литературное чтение | 264 | 272 | 272 | 272 | 272 | 306 | 1650 |
| | Предметно-практическое обучение | 165 | 136 | 102 | 102 | 68 | - | 573 |
| Математика и информатика | Математика | 132 | 136 | 136 | 136 | 136 | 204 | 880 |
| Обществознание и естествознание | Ознакомление с окружающим миром | 33 | 34 | 34 | 34 | - | - | 135 |
| | Окружающий мир | - | - | - | - | 34 | 34 | 68 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | - | 34 | - | 34 |
| Искусство | Изобразительное искусство | - | 34 | 34 | 34 | 34 | - | 136 |
| Технология | Материальные технологии | - | - | - | - | - | 34 | 34 |
| | Компьютерные технологии | - | - | 34 | 34 | 34 | 34 | 136 |
| Физическая культура | Физическая культура (адаптивная) | 99 | 102 | 102 | 102 | 102 | 102 | 609 |
| Итого | | 693 | 714 | 714 | 714 | 714 | 714 | 4263 |
| <i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i> | | - | - | 68 | 68 | 68 | 68 | 272 |
| Максимально допустимая учебная нагрузка | | 693 | 714 | 782 | 782 | 782 | 782 | 4535 |

| | | | | | | | | |
|---|--|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------|
| (при 5-дневной учебной неделе) | | | | | | | | |
| Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область) | | 330 | 340 | 340 | 340 | 340 | 340 | 2030 |
| Коррекционно-развивающая область | Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)* | 99 | 102 | 102 | 102 | 102 | 102 | 609 |
| | Музыкально-ритмические занятия | 66 | 68 | 68 | 34 | - | - | 236 |
| | Развитие слухового восприятия и техника речи | 33 | 34 | 34 | - | - | - | 101 |
| | Социально-бытовая ориентировка | | | | 68 | 68 | 68 | 204 |
| | Дополнительные коррекционные занятия «Развитие познавательных процессов» (индивидуальные занятия)* | 68 | 68 | 68 | 68 | 68 | 68 | 406 |
| Другие направления внеурочной деятельности | | 66 | 68 | 68 | 68 | 102 | 102 | 474 |
| Всего к финансированию | | 1023 | 1054 | 1122 | 1122 | 1122 | 1122 | 6565 |

*на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

3.3.2. Условия реализации АООП глухих детей (вариант 1.3)

Требования к кадровому обеспечению АООП НОО (вариант 1.3)

Кадровое обеспечение – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов (в области общей и коррекционной педагогики), а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение глухого ребёнка со ССД в системе школьного образования.

Уровень квалификации работников, реализующих АООП НОО для глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности

Учитель-дефектолог (сурдопедагог), учитель начальных классов, должны иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области сурдопедагогики по одному из вариантов программ подготовки:

- по профилю подготовки «Образование лиц с нарушением слуха» по направлению «Педагогика» либо по магистерской программе соответствующей направленности;

- по профилю подготовки «Сурдопедагогика» по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе соответствующей направленности (квалификация/степень – магистр);

- по специальности «Сурдопедагогика» с получением квалификации «Учитель-сурдопедагог».

Учитель музыкально-ритмических занятий должен иметь высшее образование, аналогичное учителю-дефектологу (сурдопедагог), учителю начальных классов и музыкальную подготовку, позволяющую формировать у глухих обучающихся различные виды музыкально – ритмической деятельности или высшее музыкально–педагогическое образование с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по программе «Сурдопедагогика».

Педагогические работники – педагог-психолог, учитель рисования, учитель физической культуры, учитель адаптивной физической культуры, социальный педагог, педагог дополнительного образования, педагог-организатор – наряду с высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о профессиональной переподготовке или повышении квалификации в области сурдопедагогики установленного образца.

Воспитатели, принимающие участие в реализации АООП НОО, должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование» с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышение квалификации в области сурдопедагогики, подтвержденной сертификатом установленного образца.

- по профилю подготовки «Образование лиц с нарушением слуха» по направлению «Педагогика» либо по магистерской программе соответствующей направленности;

- по профилю подготовки «Сурдопедагогика» по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе соответствующей направленности (квалификация/степень – магистр);

- по специальности «Сурдопедагогика» с получением квалификации «Учитель-сурдопедагог».

- по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области сурдопедагогики, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Руководящие работники (административный персонал) – наряду с высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о профессиональной переподготовке или повышении квалификации в области сурдопедагогики установленного образца.

Медицинские работники, включенные в процесс сопровождения обучающихся со ССД (врач-психиатр, невролог, педиатр), должны иметь соответствующее медицинское образование.

В процессе реализации АООП НОО для глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости *в рамках сетевого взаимодействия* при необходимости должны быть организованы консультации специалистов медицинских и других организаций, которые не включены в штатное расписание образовательной организации (врач - сурдолог, психиатр, невропатолог, офтальмолог, ортопед и др.) для проведения дополнительного обследования обучающихся и получения медицинских заключений о состоянии их здоровья, включая состояние слуха, возможностях лечения, оперативного вмешательства, медицинской реабилитации; подбора технических средств. При необходимости, с учетом соответствующих показаний, *в рамках сетевого взаимодействия* осуществляется медицинское сопровождение обучающихся.

ИЛИ: Требования к кадровым условиям включают:

-укомплектованность штата образовательной организации;

-систему повышения квалификации педагогических и иных работников образовательной организации.

Образовательное учреждение, реализующее адаптированную образовательную программу по третьему варианту стандарта начального

общего образования глухих обучающихся, должно быть укомплектовано квалифицированными кадрами, включая: педагогов, дефектологов (сурдопедагогов), преподавателя физической культуры, педагога изобразительного искусства, педагогов - психологов, медицинских работников и других специалистов.

В варианте 1.3 глухим детям необходимо (в случае необходимости) предусмотреть помощь тьютора (ассистента).

Преподаватель физической культуры, инструктор ЛФК, педагог дополнительного образования, педагог изобразительного искусства, должны иметь высшее профессиональное образование по направлению адаптивная физическая культура.

Медицинские работники – врачи, медсестры - штатные медицинские работники образовательной организации, в которой обучается глухой ребенок с сочетанной патологией развития, должны иметь уровень образования не ниже среднего профессионального по профилю с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области медицинского сопровождения обучающихся с нарушениями слуха и навыками сурдосопровождения.

Финансово-экономическое обеспечение

– параметры соответствующих нормативов и механизмы их исполнения.

Стандарт исходит из параметров уже имеющегося финансирования школьного образования глухих детей, не предполагает выхода за рамки уже установленных границ.

В соответствии с концепцией ФГОС для глухих обучающихся должно быть предусмотрено «подушевое» финансирование, размер которого сохраняется вне зависимости от выбранного уровня образования, варианта стандарта, степени интеграции ребенка в общеобразовательную среду.

В связи с индивидуальными особенностями здоровья глухого обучающегося создаются финансово-экономические условия для осуществления в полном объеме необходимых здоровьесберегающих, профилактических мероприятий, а также реализации необходимых медико-санаторных программ, лечебной физкультуры и других мероприятий.

Требования к материально-техническим условиям реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Материально-технические условия – общие характеристики инфраструктуры, включая параметры информационно-образовательной среды образовательной организации. Материально-техническое обеспечение школьного образования глухих обучающихся должно отвечать их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-

технического обеспечения процесса образования глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости должна быть отражена специфика к:

- организации пространства, в котором обучается обучающийся;
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам комфортного доступа глухого ребёнка к образованию;

- техническим средствам обучения глухих обучающихся, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;
- обеспечению условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) глухих обучающихся;
- специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным электронным приложениям, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с нарушением слуха.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на глухих обучающихся, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено необходимостью дифференциации и индивидуализации процесса образования обучающихся с нарушением слуха. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с нарушением слуха.

Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) глухого обучающегося. В случае необходимости организации удаленной работы, специалисты обеспечиваются полным комплектом компьютерного и периферийного оборудования.

Создание условий начального образования глухих детей (вариант 1.3)

При обучении по варианту 1.3. ФГОС глухие дети с легкой формой умственной отсталости обучаются в условиях специально организованного класса, наполняемость которого не может превышать 4-5 обучающихся. Специальный класс организуется при специальной (коррекционной) образовательной организации для глухих обучающихся.

Глухим обучающимся с легкой формой умственной отсталости должна быть предоставлена возможность интернатного проживания в случае удаленности от образовательной организации от места жительства ребенка.

Адаптированное (вариативное) образование глухих школьников со ССД с позиции установки на конструирование образования рассматривается как пример социальной деятельности, ведущей в развитии индивидуальности

человека в изменяющемся мире. В этой связи компоненты и пространства полифункциональной среды образовательной организации могут выступать в качестве системного объединения: технологической, пространственно – предметной, социальной сред. Каждая из этих сред должна обладать максимальным набором услуг и ресурсов, необходимых для успешной социализации глухого школьника со сложной структурой дефекта. Это системное объединение в нашем контексте называем полифункциональной образовательной средой, которая должна иметь следующие дефиниции:

физическая доступность здания, классов, помещений для индивидуальных коррекционных занятий, всех других помещений школы;

академическая (образовательная) доступность - научно-методическое обеспечение учебными планами, программами, учебниками и дидактическими пособиями и другими средствами необходимой образовательной и общественной информацией, индивидуальными программами сопровождения и поддержки каждого из глухих школьников со ССД в приобретении как учебных, так и социальных компетенций;

социальная доступность – взаимодействие со сверстниками и персоналом школы, накопленные школой социальные традиции;

экологическая доступность – наличие достаточных средств для создания полифункциональной образовательной среды, возможность школы стать «домом» для успешной социализации глухих школьников со ССД.

Создание в школе комфортных условий позволяет личности каждого глухого обучающегося с легкой формой умственной отсталости максимально самореализоваться, используя полностью свои потенциальные возможности.

Комфортными условиями обучения являются такие педагогические условия пребывания воспитанника в образовательном учреждении, при которых его охранный режим соотносится с посильными, с учетом его психофизических особенностей, интеллектуальными и физическими нагрузками, где разумно сочетаются труд и отдых воспитанника в течение всего времени пребывания в образовательной организации. Такой распорядок дня, который позволяет создать условия для максимального развития ребенка. Подобная обучающая полифункциональная среда помогает социализации каждого обучающегося: не замыкаться в себе, а стремиться к общению со своими сверстниками и окружающими его взрослыми.

Именно дозированность учебной нагрузки в соответствии с индивидуальной траекторией развития глухого школьника, а также комфортная полифункциональная среда - это тот микросоциум, в котором глухой школьник может максимально развить свои творческие способности и реализовать свои потенциальные природные возможности.

Организации полифункциональной образовательной среды для глухих обучающихся способствуют следующие условия:

создание слухоречевой среды для формирования речевого поведения глухого школьника;

использование здоровьесберегающих технологий по сохранению и сбережению зрительной функции через реализацию требований к комфортному письму, комфортному зрительному восприятию: рассеивающий свет жалюзи, матовые стены; требования к классным доскам и переносным мольбертам; лупам и другим офтальмологическим средствам, специальным компьютерным средам;

активизация двигательной активности обучающихся с учетом индивидуальных особенностей при широком включении подвижных перемен и физкультурных минуток, использование комфортной позы «за конторкой»;

реализация санитарно-гигиенического режима: наличие режимов проветривания; профилактические прививочные меры; медико-санаторные реабилитационные программы, позволяющие существенно на 52 дня сократить пропущенные по болезни дни: взаимосвязанной системой профилактических мер: диспансеризация, прививочная работа, профилактика простудных и инфекционных заболеваний.

Для реализации специальных условий обучения глухих школьников в образовательной организации создается полифункциональная образовательная среда. Компоненты полифункциональной среды позволят организовать траекторию сопровождения каждого школьника, исходя из принципа «оптимизма и веры в здоровые силы ребенка».

Архитектурное пространство всей образовательной организации:

наличие бегущей строки для информационного обеспечения чрезвычайных и штатных ситуаций во всем учебном и внеучебном пространстве дополнительного образования оснащается «Бегущей строкой» (в рекреациях, в столовой, спортивном и актовом залах).

Световая индикация начала и окончания урока в классах и помещениях общего пользования (залы, рекреации, столовая, библиотека и т.д.); световое оповещение пожарной сигнализации и сигнала тревоги; информационно-световые табло, бегущие строки во всех помещениях образовательной организации.

Стенды на стенах образовательного учреждения с представленным на них наглядным материалом о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности и т.д.

Специальное оборудование помещений:

Мультимедийное оборудование для групповых/ и индивидуальных занятий: интерактивная доска с программным обеспечением, компьютер, проектор с экраном.

Звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования (стационарная проводная или беспроводная, например, FM- системы); стационарная аппаратура индивидуального пользования, визуальные приборы и специальные компьютерные программы для работы над произношением.

Учебно-методические и иные раздаточные материалы в доступных форматах (электронном, видеоформате).

Услуги (в случае необходимости) ассистента (тьютора, тифлосурдопереводчика), осуществление сурдосопровождения глухих школьников для осуществления психолого-педагогической поддержки, общения с глухими родителями.

Учебное пространство представляется школой как адекватное комфортное обучение школьников через осуществление индивидуального медико-психолого-педагогического подхода в урочной и внеурочной деятельности; организацию психолого-педагогического сопровождения в учебной время; организацию динамического наблюдения за успешностью сопровождения силами школьного медико-психолого-педагогического консилиума; проектирование индивидуальных маршрутов обучения и сценариев социализации.

Учебное пространство строится на принципах:

изучение контингента обучающихся с нарушениями слуха для учета реальных учебных возможностей каждого из них;

урвневой дифференциации учебно-воспитательного процесса;

подбора педагогических технологий;

отбора программного содержания;

организация адекватного комфортного обучение через научно-методическое обеспечение моделирования учебно-воспитательным процессом с учетом учебных возможностей и психофизических особенностей глухих школьников;

создание адекватных инновационных педагогических технологий учебной деятельности в диаде «учитель-ученик»; осуществление на постоянной основе системы сбора передовых технологий обучения, создание адекватных учебных материалов: рабочих тетрадей, учебников, учебных пособий, электронных учебников.

доступное обеспечение элементами планирования учителя: учебно-методические комплексов и рабочих программ по предметным областям основного общего образования через представление на информационных ресурсах образовательных организаций (сайты, электронные учительские) как очного, так и по необходимости дистанционного обучения глухого школьника.

Коррекционное пространство реализуется через: индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи; фронтальные занятия по развитию слухового восприятия и технике речи, музыкально – ритмические занятия, дополнительные коррекционные занятия по коррекции познавательной и пространственной сфер, микро- и макромоторики;

Дополнительное образовательное пространство может быть представлено учебным планом, составленным из расчета 4 часа на каждого воспитанника. Это позволяет осуществить в образовательной организации от 10 до 30 программ художественной, творческой и спортивной направленности.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативно-правовую базу образования глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств, обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения адаптированной основной образовательной программы.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения должна включать в себя совокупность технологических средств (компьютеры, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные доски, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентных участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Информационно-образовательная среда образовательной организации должна обеспечивать возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

планирование образовательного процесса;

размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;

фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;

контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);

взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее

использующих. Функционирование информационной образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

Образовательная организация имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию. Образовательная организация также имеет право включать в штатное расписание инженера, имеющего соответствующую квалификацию для обслуживания электроакустической аппаратуры фронтального и индивидуального пользования.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Требования к организации пространства. Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся;

2) соблюдение: санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.); санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.); социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.); пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся к информации, объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Материально-техническая база реализации АООП НОО для глухих обучающихся должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к:

участку (территории) образовательной организации (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательной организации и их оборудование);

зданию образовательной организации (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон

для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательной организации, для активной деятельности и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);

актовому и спортивному залу, залу для проведения музыкально-ритмических занятий, лечебной физкультуре;

помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам для индивидуальных занятий, кабинету педагога-психолога и др. специалистов, структура которых должна обеспечивать возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;

трудовым мастерским (размеры помещения, необходимое оборудование в соответствии с реализуемым профилем (профилями) трудового обучения);

помещениям для медицинского персонала;

мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;

туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям;

расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, носители цифровой информации).

Образовательные организации самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств должны обеспечивать оснащение образовательного процесса на ступени начального общего образования.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, и др.);

- получения информации различными способами из разных источников (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе специфических (научной, учебно-методической, справочно-информационной и художественной литературы для образовательных организаций и библиотек);

- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;

- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов;
- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательной организации;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания.

Важным условием организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с нарушением слуха, является:

- наличие текстовой информации, представленной в виде печатных таблиц на стендах или электронных носителях, предупреждающей об опасностях, изменениях в режиме обучения и обозначающей названия приборов, кабинетов и учебных классов;
- дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения));

Образовательная организация должна содержать оборудованные комфортные помещения, включая учебные кабинеты, специальные кабинеты для фронтальных и индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и обучению произношению, музыкально – ритмических занятий, кабинеты психологов, кабинет информатики, спальни, столовую, спортивный зал, санитарные, игровые и бытовые комнаты и др.

Необходима продуманность освещенности лица говорящего и фона за ним, использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран).

Учебные кабинеты, включая кабинеты начальных классов, кабинеты для фронтальных и индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи, для музыкально – ритмических занятий, оборудуются звукоусиливающей аппаратурой, отвечающей современным аудиологическим и сурдопедагогическим требованиям, способствующей развитию слухового восприятия

обучающихся; в образовательной организации необходимо иметь приборы для исследования слуха - тональный и речевой аудиометры.

В течение всего учебного дня и во внеурочное время ребёнок пользуется слуховыми аппаратами с учетом медицинских рекомендаций.

В классных помещениях необходимо предусмотреть специальные места для хранения FM –систем, зарядных устройств, батареек и др., а также специальные места хранения индивидуальных слуховых аппаратов и др. в спальнях интерната во время сна ребенка.

Организация временного режима обучения

Временной режим образования глухих обучающихся с интеллектуальной недостаточностью (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут. При определении продолжительности занятий в 1-м классе используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый); Продолжительность учебной недели – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Учебный день включает в себя специально организованные занятия / уроки, а также паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит как в ходе занятий / уроков, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня.

В содержание физкультурных минуток обязательно включаются упражнения на снятие зрительного напряжения, на предупреждение зрительного утомления, на активизацию зрительной системы, так как большая часть информации глухим ребенком с легкой формой умственной отсталости воспринимается слухозрительно.

В течение всего учебного дня ребёнок должен пользоваться слуховыми аппаратами. На уроках необходимо также использовать FM-системы. При организации прогулок и экскурсий ребёнок также должен пользоваться слуховыми аппаратами.

Организация рабочего места

В обучении глухого обучающегося с интеллектуальной недостаточностью особое внимание уделяется оборудованию рабочего места.

Обязательным условием к организации рабочего места обучающегося является расположение в классных помещениях парт полукругом, чтобы дети могли всегда держать в поле зрения педагога, видеть его лицо, артикуляцию

и жесты, иметь возможность воспринимать информацию слухозрительно, на слух, по чтению с лица и видеть фон за педагогом.

К техническим средствам обучения глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости, ориентированных на их особые образовательные потребности, относятся: звукоусиливающая стационарная проводная аппаратура коллективного и индивидуального пользования (с дополнительной комплектацией вибротактильными устройствами), беспроводная аппаратура, например, FM - система; индивидуальные слуховые аппараты различных моделей; кохлеарные импланты; специальные визуальные приборы, способствующие работе над произносительной стороной речи; специальные компьютерные обучающие программы («Видимая речь», «Мир за твоим окном», «Текстовый редактор» и др.).

Требования к специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным компьютерным инструментам обучения. Освоение АООП НОО (вариант 1.3) осуществляется по специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерному инструменту, предназначенным для образовательных организаций, обучающихся глухих школьников. Образовательная организация должна быть обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация должна также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека образовательного учреждения должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы должен включать детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию адаптированной образовательной программы.

При реализации АООП НОО для глухих обучающихся с легкой формой умственной отсталости используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

4. АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 1.4.)

4.1. Целевой раздел

4.1.1. Пояснительная записка

Цель реализации адаптированной основной образовательной программы

Адаптированная основная образовательная программа для глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 1.4) направлена на развитие у них необходимых для жизни в семье и обществе знаний, практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

Смыслом образования такого ребенка является индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для каждого глухого ребенка с выраженной умственной отсталостью пределах.

Благодаря этому варианту образования все глухие дети с умственной отсталостью и другими тяжелыми нарушениями развития, вне зависимости от тяжести состояния, могут вписаться в образовательное пространство, где принципы организации предметно-развивающей среды, оборудование и технические средства, программа обучения, содержание и методы работы определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями ребенка. Общим результатом образования такого обучающегося может стать набор компетенций, позволяющих максимально самостоятельно (соразмерно психическим и физическим возможностям) решать задачи, обеспечивающие нормализацию его жизни.

Психолого-педагогическая характеристика глухих обучающихся (вариант 1.4.)

Эта группа глухих детей, имеющих другие тяжелые первичные нарушения, неоднородна по количеству, характеру, выраженности различных первичных и последующих нарушений в развитии. Уровень психофизического развития детей с глухотой и умеренной или тяжелой умственной отсталостью невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами и уровнем развития глухих детей, не имеющих дополнительных нарушений. Тяжелые органические нарушения, которые

чаще всего являются причиной множественных нарушений, обуславливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников. При этом каждый ребенок, имеющий тяжелое нарушение слуха в сочетании с другими первичными нарушениями, имеет своеобразную, специфическую картину развития. Уровень психического развития детей данной группы зависит от ряда факторов: этиологии, патогенеза нарушений, времени возникновения и сроков выявления каждого из отклонений, характера и степени выраженности каждого из первичных расстройств, специфики их сочетания в сложной структуре, а также от сроков и качества коррекционной помощи.

Для большинства глухих детей данной группы характерна умеренная и тяжелая умственная отсталость, которая может сочетаться с другими сенсорными, двигательными, эмоциональными нарушениями, соматическими и другими расстройствами. Дети данной группы демонстрируют очень низкий уровень развития, характеризующийся глубоким недоразвитием всех сфер, что приводит к очень тяжелому отставанию в развитии от глухих школьников, не имеющих дополнительных нарушений.

Особенности психического развития детей с глухотой и умеренной или тяжелой умственной отсталостью проявляются в грубом нарушении познавательного развития. Грубо нарушено чувственное познание, восприятие детей характеризуется недифференцированностью, фрагментарностью, оно не может быть основой для формирования представлений об окружающем мире. У детей данной группы не формируются представления и понятия, не устанавливаются логические связи, для их мышления характерна инертность, ригидность, чрезмерная конкретность. Несформированность познавательной деятельности обуславливает отсутствие детских видов деятельности, в рамках которых формируются предпосылки учебной деятельности.

Социальная незрелость детей проявляется в ограниченности контактов, отсутствии представлений о нормах поведения. Для коммуникативного развития детей с нарушенным слухом и умственной отсталостью характерна низкая заинтересованность в общении с детьми и взрослыми, ограниченность невербальных и вербальных средств коммуникации. У большинства обучающихся выявлены расстройства эмоционально-волевой сферы, проявляющиеся у одних детей в преобладании возбуждения, негативно-агрессивного поведения, у других - вялости, пассивности. У всех глухих обучающихся с выраженной умственной отсталостью отмечаются нарушения поведения, расторможенность, быстрая истощаемость, низкая произвольность поведения.

В эту группу входят также дети, имеющие помимо глухоты, тяжелые двигательные нарушения, сочетающиеся с интеллектуальными нарушениями разной степени. Двигательные нарушения могут быть представлены в виде детского церебрального паралича и других тяжелых нарушений опорно-двигательного аппарата. Степень тяжести двигательных нарушений может быть различной: от тяжелой степени, для которой характерны выраженные параличи конечностей, до легкой, при которой дети в состоянии передвигаться, обслуживать себя. При этом выраженные коммуникативные и речевые трудности у детей данной группы нередко не позволяют выявить степень и тяжесть нарушений интеллектуального развития, для этого требуется длительный период диагностического обучения. Уровень психофизического развития детей определяется состоянием интеллекта и тяжестью двигательных нарушений, в меньшей степени выявляется зависимость психического развития детей от состояния слуха.

Среди глухих детей выявляется группа с тяжелыми нарушениями зрения, среди них могут быть слепоглухие школьники, обучение которых должно строиться в соответствии с программами для слепоглухих. У некоторых детей тяжелые нарушения слуха и зрения сочетаются с умственной отсталостью различной тяжести. Сочетание тяжелых сенсорных и интеллектуальных нарушений обуславливает дополнительные сложности в их обучении.

У детей каждой из перечисленных групп, наряду с наличием тяжелых нарушений слуха, интеллекта, движений, могут отмечаться расстройства аутистического спектра, другие тяжелые эмоциональные и поведенческие расстройства. У некоторых детей выявляются текущие психические заболевания (эпилепсия, шизофрения), которые значительно осложняют развитие и обучение ребенка. Дети данной группы часто соматически ослаблены, имеют нарушения деятельности внутренних органов, нуждаются в длительном лечении и медицинской реабилитации, что также необходимо учитывать в процессе организации систематического обучения. У некоторых детей, имеющих тяжелые генетические нарушения, расстройства интеллекта, моторики, зрения, эмоционально-волевой сферы в динамике могут утяжеляться.

Глухие дети с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями требуют постоянного ухода со стороны взрослых, сопровождения в ежедневных бытовых ситуациях, они полностью зависимы от взрослых.

Картина трудностей и возможностей детей с глухотой и множественными нарушениями развития к школьному возрасту значительно различается в зависимости от того, получал ли ребенок адекватную специальную коррекционную помощь. Вовремя начатая и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет поддержать попытки ребенка вступить в более активные и сложные отношения с миром и

предотвратить формирование наиболее грубых вторичных и последующих отклонений в развитии.

Современные достижения медицины позволяют существенно изменить состояние слуха детей с глухотой. Глухие дети с выраженной умственной отсталостью после проведения операции по кохлеарной имплантации могут по состоянию слуха приблизиться к слабослышащим детям. Они способны ощущать звуки интенсивностью 30-40 дБ., что соответствует легкой тугоухости (1 степень по международной классификации), могут воспринимать неречевые звучания и реагировать на них. Однако развитие детей с глухотой и другими тяжелыми нарушениями развития, перенесших кохлеарную имплантацию, не приближается к возрастной норме, они не имеют перспективы приближения к глухим детям, не имеющим дополнительных нарушений развития, даже при создании всех необходимых условий, в том числе специальной сурдопедагогической поддержки. Положительные результаты кохлеарной имплантации глухих обучающихся с умственной отсталостью могут проявляться в улучшении ориентировки в окружающем звучащем мире, коммуникативной активности.

Особые образовательные потребности глухих обучающихся (вариант 1.4.)

Особенности психофизического развития детей с глухотой и умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями определяют специфические образовательные потребности, к которым относятся:

- организация максимально раннего специального обучения, которое должно начинаться сразу же после выявления сочетанных первичных нарушений развития;
- высокая степень индивидуализации воспитания и обучения ребенка;
- использование специфических методов и средств обучения, "обходных путей", необходимых для ребенка с учетом его индивидуальных особенностей;
- более дифференцированное, "пошаговое" обучение по сравнению с глухими детьми, обучающимися по другим вариантам стандарта (1.2.-1.3.);
- формирование потребности в общении, овладении средствами коммуникации с детьми и взрослыми;
- формирование навыков самообслуживания и других практических умений, способствующих нормализации и улучшению ежедневной жизни;

- специальное обучение «переносу» сформированных умений в новые практические ситуации взаимодействия с действительностью;
- развитие самостоятельности и большей независимости от близких взрослых в повседневной жизни;
- обучение обучающихся использованию специальных технических средств, способствующих ориентировке в окружающем мире, налаживанию общения с детьми и взрослыми;
- специальная организация предметно-развивающей среды и рабочего места с учетом характера множественных нарушений;
- специальная организация взаимодействия с детьми и взрослыми, расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- комплексный характер взаимодействия специалистов в связи с необходимостью коррекции множественных нарушений;
- раскрытие интересов и способностей ребенка в разных видах практической, художественно – эстетической деятельности;
- психологическое сопровождение семьи обучающегося, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательного учреждения.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы (вариант 1.4.) и специальной индивидуальной программы развития

Особые образовательные потребности глухих детей с другими тяжелыми нарушениями развития обуславливают необходимость разработки **специальной индивидуальной программы развития**. Специальная индивидуальная программа развития (СИПР) разрабатывается на основе адаптированной основной образовательной программы и нацелена на образование глухих детей с учетом их уровня психофизического развития и индивидуальных образовательных потребностей.

Целью реализации специальной индивидуальной программы развития является включение глухих детей, обучающихся по варианту 1.4., в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов, достижение ребенком самостоятельности в доступных для него пределах в решении повседневных жизненных задач.

Специальная индивидуальная программа развития (СИПР) составляется на ограниченный период времени (полгода, один год), который определяется решением ПМПк образовательного учреждения. В ее разработке принимают участие все специалисты, работающие с ребенком в образовательной организации, при участии его родителей.

Принципы и подходы к построению АООП для глухих обучающихся (вариант 1.4.) предполагают учет их особых образовательных потребностей,

которые проявляются в большом разнообразии возможностей освоения содержания образования. Разработка специальных индивидуальных программ развития (СИПР) базируется на следующих положениях:

- учет типологических и индивидуальных особенностей развития глухих обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития; их особых образовательных потребностей;
- обеспечение образования вне зависимости от тяжести нарушений развития, вида образовательного учреждения;
- создание образовательной среды в соответствии с возможностями и потребностями обучающихся;
- введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в АООП для глухих обучающихся (вариант 1.2.;1.3.);
- необходимость использования специальных методов, приёмов и средств обучения, обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- адекватность программы возможностям обучающегося с глухотой и умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), другими тяжелыми первичными нарушениями, ее соответствие запросам семьи и рекомендациям специалистов;
- неоднородность состава данной группы детей; широкий диапазон возможностей освоения детьми АООП образовательных программ в различных условиях обучения;
- иное соотношение «академического» и компонента «жизненной компетенции» в АООП для глухих обучающихся по варианту 1.4. по сравнению с вариантами 1.2. и 1.3.;
- направленность процесса обучения на формирование практических умений и навыков, способствующих нормализации и улучшению повседневной жизни;
- учет потенциальных возможностей обучающихся и «зоны ближайшего развития»;
- использование сетевых форм взаимодействия специалистов общего и специального образования;
- включение родителей как участников образовательного процесса.

Разработка индивидуальной специальной образовательной программы рассматривается как необходимое условие получения образования обучающимися с глухотой и другими тяжелыми нарушениями развития.

Общая характеристика АООП

Обучаясь по адаптированной основной образовательной программе (вариант 1.4.) и разработанной на ее основе индивидуальной специальной

образовательной программе, глухой обучающийся получает образование, не сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием глухих обучающихся, не имеющих дополнительных нарушений развития.

Образование глухих обучающихся (вариант 1.4.) по адаптированной основной образовательной программе происходит в течение 6 лет. Процесс образования может происходить, как в классах с 1 по 6, так и в близковозрастных классах (группах). Основанием для перевода обучающегося из класса в класс является его возраст и темпы освоения программы. В отдельных случаях, например, когда обучение началось позже, чем в семилетнем возрасте, выпуск может происходить, соответственно, в более старшем возрасте.

Вариант 1.4. адаптированной образовательной Программы может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность, а также на условиях индивидуального, в отдельных случаях – надомного обучения (с частичным включением в школьный образовательный процесс).

Адаптированная образовательная программа для глухих обучающихся (вариант 1.4.) реализуется образовательной организацией через урочную и внеурочную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами, а также санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Для обеспечения освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы может быть реализована сетевая форма взаимодействия с использованием ресурсов как образовательных, так и иных организаций.

Выбор варианта 1.4. адаптированной образовательной Программы для глухого обучающегося осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, с согласия родителей.

Разработка структуры специальной индивидуальной образовательной программы включает:

- анализ информации о ребенке, заключения ПМПК, знакомство с семьей и условиями воспитания в семье;
- психолого-педагогическое обследование ребенка с целью определения исходного на момент поступления в школу уровня развития и выявления потенциальных возможностей в обучении;
- определение содержания образования;
- разработку учебного плана в соответствии со специфическими образовательными потребностями обучающегося;
- мониторинг результативности обучения;

- при необходимости внесение коррективов в содержание воспитательно-образовательной работы.

Структура специальной индивидуальной программы развития включает: общие сведения о ребёнке; психолого-педагогическую характеристику, содержащую оценку развития обучающегося на момент составления программы; условия ухода и присмотра; основные задачи воспитания и обучения ребёнка; условия выполнения программы (общий и двигательный режим, средства коммуникации и др.); перечень необходимых технических средств, условий их использования; список специалистов, участвующих в разработке и реализации СИОП; индивидуальный учебный план; содержание образования в условиях образовательной организации; содержание воспитания и обучения в семье; перечень возможных задач и форм сотрудничества организации и семьи обучающегося; средства мониторинга и оценки динамики обучения. Кроме того, программа может иметь различные приложения, включающие задания и рекомендации для персонала образовательного учреждения, волонтеров, учителей дополнительного образования, организации досуговой деятельности детей.

I. Общие сведения содержат:

- 1) персональные данные о ребенке и его родителях;
- 2) характеристику семейных условий (бытовые условия, отношение членов семьи к образованию ребенка);
- 3) заключение ПМПК и другие медицинские документы.

II. Психолого-педагогическая характеристика отражает:

- 1) особенности познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления;
- 2) двигательное развитие ребенка;
- 3) особенности эмоционально-личностного развития, поведение ребенка в разных ситуациях;
- 4) представления о себе и об окружающем мире;
- 5) оценку социально-бытовых навыков (навыки самообслуживания, бытового труда, общения с окружающими в быту...);
- 6) коммуникативные умения и навыки;
- 7) состояние слуха (результаты педагогического обследования);
- 8) состояние речи;
- 9) особенности деятельности (интерес и мотивация к деятельности, работоспособность, внимание, темп, продуктивность деятельности);
- 10) способ выполнения заданий (по словесной (жестовой) инструкции, действия по подражанию, по образцу и др.);
- 11) степень самостоятельности и необходимость посторонней помощи (самостоятельно, с частичной помощью, только вместе с взрослым).

На основании анализа результатов психолого-педагогического обследования делаются выводы о приоритетных задачах развития и обучения ребенка, определяются основные образовательные области, учебные предметы, специальные (коррекционные) курсы для дальнейшей педагогической работы с ребенком.

III. Условия выполнения программы (количество занятий, занятия в классе и индивидуальные, общий и двигательный режим, средства коммуникации и др.)

IV. Перечень основных технических средств и дидактических материалов (включая индивидуальные средства реабилитации), необходимых для реализации СИОП.

V. Специалисты, участвующие в реализации СИОП. К разработке СИОП привлекаются все специалисты, которые включены в воспитательно-образовательную работу с ребенком (учитель - сурдопедагог, педагог-психолог, воспитатели, ассистент (помощник), учитель физкультуры, другие специалисты) и родители, которые формулируют свои запросы в развитии и обучении ребенка.

VI. Индивидуальный учебный план, включающий доступные для обучающегося образовательные области, учебные предметы, специальные (коррекционные) курсы, и определяющий объем недельной учебной нагрузки на обучающегося.

VII. Содержание образования СИОП включает конкретные задачи по формированию доступных ученику знаний и представлений по каждому разделу программ учебных предметов, специальных курсов. Задачи формулируются как возможные (ожидаемые) результаты обучения и воспитания ребенка на определенный учебный период (полгода или год).

VIII. Возможные подходы, методы педагогической работы с ребенком.

Перечень основных и вспомогательных подходов/методов обучения и воспитания ребенка, которые могут быть эффективно использованы для достижения запланированных возможных результатов. Здесь также может быть представлен способ взаимодействия с ребенком, выбор доступных ребенку и родителям средств общения (жестовая, устно-дактильная, устная речь).

IX. Содержание воспитания и обучения в семье.

X. Средства мониторинга и оценки результатов обучения.

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга специалисты образовательной организации оценивают уровень знаний, представлений, умений, навыков, внесенных в содержание СИОП. Оценивается не только уровень усвоения предлагаемого материала, но и способ выполнения действий («выполняет действие самостоятельно», «действие не выполняет», «пассивно участвует в выполнении действия»), «выполняет с помощью» (частичной или полной, существенной), по жестовой, устно-дактильной, устной инструкции, по образцу; по подражанию. Фиксируется степень сформированности

запланированных представлений, умений, навыков: «невозможно выявить», «не сформировано», «сформировано частично», «сформировано». Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в виде характеристики. На основе этой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

4.1.2. Планируемые результаты освоения глухими обучающимися адаптированной основной образовательной (вариант 1.4.)

Планируемые результаты освоения глухими обучающимися (вариант 1.4.) адаптированной основной образовательной программы должны:

1) обеспечивать связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения адаптированной основной образовательной программы (вариант 1.4.) и составленной на ее основе специальной индивидуальной программы развития;

2) являться основой для разработки адаптированной основной образовательной программы (вариант 1.4.) образовательной организацией;

Структура и содержание планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы должны адекватно отражать требования стандарта, передавать специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов), соответствовать возможностям обучающихся с глухотой и умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития.

Результаты оцениваются по освоению глухими обучающимися содержательных линий семи областей образования, определенных структурой адаптированной основной образовательной Программы (вариант 1.4.).

В соответствии с требованиями ФГОС для детей с ОВЗ применительно к варианту 1.4. адаптированной основной образовательной программы результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. В связи с этим, требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

1. Язык и речевая практика

1.1. Речь и альтернативная коммуникация

Жестовая речь. Русский язык (Развитие речи. Обучение грамоте. Чтение)

• *Овладение доступными невербальными и вербальными средствами общения.* Умение использовать доступные невербальные (жесты, рисунки,

пиктограммы, предметные и символические календари др.) и вербальные средства общения в практике общения с взрослыми и детьми для решения практических задач. Понимание и использование жестовой коммуникации в быту и на занятиях. Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдая общепринятые правила коммуникации.

- *Развитие речи как средства общения в тесной связи с личным опытом ребенка.* Понимание и использование слов и простых фраз, обозначающих объекты и явления окружающего мира. Умение использовать знакомый речевой материал в устной/ устно-дактильной/ письменной форме в процессе коммуникации в бытовых и практических ситуациях. Умение участвовать в общении в зависимости от коммуникативной ситуации. Умение дополнять отсутствие речевых средств невербальными средствами.

- *Обучение чтению (глобальному и аналитическому) и письму в доступных ребенку пределах.* Осознанное правильное устно-дактильное чтение слов, предложений, тестов. Умение читать (устно-дактильно/дактильно) данные о себе, названия окружающих предметов и действий с ними, соотнести прочитанное с реальными объектами и явлениями (показать, изобразить, продемонстрировать, ответить). Умение написать печатными буквами информацию о себе, имена близких людей, названия знакомых предметов и явлений; использовать письменную речь как средство коммуникации в случае необходимости.

2. Математика.

2.1. Математические представления

- *Формирование элементарных математических представлений: о форме, величине, количестве, пространственных отношениях на основе предметно-практической деятельности.*

Умение различать и сравнивать предметы по цвету, форме, величине в играх и практической деятельности.

Способность к перемещению и ориентировке в пространстве в бытовых ситуациях, использованию словесных и невербальных средств для передачи пространственных отношений в быту, в предметной, изобразительной и конструктивной деятельности.

- *Формирование представлений о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность.*

Умение соотносить количество предметов (в допустимых пределах для каждого обучающегося – один-много, один, два, три, четыре, пять...) с количеством пальцев, подбором соответствующей цифры (слова).

Пересчет предметов в доступных ребенку пределах в процессе деятельности.

Обучение выполнению простых арифметических действий на наглядной основе, пониманию значений арифметических знаков. Умение обозначать арифметические действия знаками.

• *Развитие умения самостоятельно пользоваться математическими представлениями и умениями при решении элементарных житейских задач*

Понимание назначения приборов и приспособлений для измерения длины, объема, веса, умение применять сформированные измерительные навыки в практической деятельности.

Участие вместе с взрослыми в покупке продуктов и др. вещей, понимание назначения денег.

Умение распознавать цифры, обозначающие возраст ребенка, номер дома, квартиры, автобуса и др.

3. Естествознание.

3.1. Окружающий природный мир

• *Овладение элементарными представлениями о неживой природе.*
Практическое взаимодействие с окружающим, развитие ориентации в ближайшем окружении.

Наличие элементарных представлений о временах года, умение обозначить их признаки с помощью невербальных и вербальных средств. Понимание элементарных причинно-следственных связей между явлениями природы.

Наличие представлений об опасности некоторых погодных явлений для ребенка. Формирование умения адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям.

Наличие элементарных представлений об объектах неживой природы (земле, воздухе, лесе, луге, реке, огне..); явлениях природы (дождь, снег, гроза..)

Умение ориентироваться на жизненно важные для ребенка звучания природных явлений.

Наличие элементарных представлений о времени: умение различать части суток, дни недели, месяцы, их соотнесение с временем года.

• *Формирование представлений о животном и растительном мире.*

Интерес к живой природе. Знание наиболее знакомых домашних и диких животных, условий их жизни. Представления о наиболее распространенных домашних растениях и растениях ближайшего окружения (огород, сад, парк). Понимание элементарных связей между жизнью животных и растений и продуктами питания (молоко, овощи, фрукты...).

Наличие желания участвовать в уходе за животными и растениями. Представления о необходимых орудиях для работы на участке, в огороде,

безопасному обращению с ними. Знание правил безопасного для мира природы поведения человека.

• *Развитие активности, любознательности во взаимодействии с миром живой и неживой природы.*

Наличие интереса к явлениям и объектам неживой (гроза, вода, снег, камни....) и живой природы (росту животных, растений, появлению детенышей, цветов, плодов).

4. Человек и общество.

4.1. Человек

Формирование первоначальных представлений о себе (о своем теле; возрасте, поле....), своих физических возможностях и возможностях сверстников и других людей.

Умение называть себя в доступной форме, соотносить свою внешность с фотографией, отражением в зеркале; найти себя на семейном или коллективном снимке. Отнесение себя к определенному полу.

Умение различать свои вещи среди других («моё» и «не моё»), соотносить со своим полом, внешностью, ростом.

Умение с помощью невербальных и вербальных (устная, письменная, тактильная речь) средств сообщить о своем здоровье, о недомогании, болезни, своих потребностях, попросить помощи.

Понимание значений слов и фраз, обозначающих части тела, инструкций, связанных с процессами самообслуживания.

Умение сообщать сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, любимые занятия и др.

• *Формирование представлений о своей семье, взаимоотношениях в семье, обязанностях членов семьи и ребенка.*

Наличие представлений о составе семье, обязанностях членов семьи, о своих обязанностях. Осознание необходимости помощи старшим в семье. Понимание основ безопасности собственной жизнедеятельности, безопасного поведения в быту.

Усвоение элементарных норм взаимодействия и этикета, обогащение практики эмоционального взаимодействия и сопереживания.

• *развитие интереса к достижениям в учёбе, к собственным увлечениям, поиску друзей, организации личного пространства и времени (учебного и свободного).*

Наличие интереса к друзьям, участию в коллективных играх, мероприятиях, занятиях. Умение выразить свои интересы, любимые занятия. Наличие интереса к достижениям в учёбе, овладении новыми умениями, к собственным увлечениям, организации личного времени.

4.2. Домоводство.

1) *Умение принимать посильное участие в повседневных делах дома.*

- Умение участвовать в доступных видах бытовых работ: приготовление пищи, уборка, стирка, глажение, чистка одежды, обуви, сервировка стола, др.
- Умение соблюдать последовательность в хозяйственно-бытовой деятельности: стирка, уборка, работа на кухне, др.
- Соблюдение гигиенических и санитарных правил хранения домашних вещей, продуктов, химических средств бытового назначения.
- Умение соблюдать элементарные правила безопасности при использовании бытовой техники, инструментов.

4.3. Окружающий социальный мир

1) *Представления о мире, созданном руками человека*

- Интерес к объектам, созданным человеком.
- Представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д.
- Умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

2) *Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей.*

- Представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, повар, врач, водитель и т.д.).
- Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях.
- Накопление опыта конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.
- Умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу ребенка.

3) *Развитие межличностных и групповых отношений.*

- Представление о дружбе, товарищах, сверстниках.
- Умение находить друзей на основе личностных симпатий.
- Умение строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание.

- Умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.
- Умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов.

4) *Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.*

- Представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них.
- Использование простейших эстетических ориентиров о внешнем виде на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности.
- Умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников.

5) *Представления об обязанностях и правах ребенка.*

- Представления об обязанностях обучающегося, сына/дочери, внука/внучки и др.

6) *Представление о стране проживания Россия.*

- Представление о стране, столице, городе (селе), месте проживания.

5. Искусство

5.1. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

1) *Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни.*

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях.*

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
- Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

6. Физическая культура.

6.1. Адаптивная физкультура.

1) *Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений.*

- Освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств).
- Освоение двигательных навыков, координации, последовательности движений.
- Совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости.
- Умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2) *Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.*

- Умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.
- Повышение уровня самостоятельности в освоении и совершенствовании двигательных умений.

3) *Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, плавание.*

- Интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, др.
- Умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры и др.

7. Технологии

7.1. Предметно-практические действия

- *Развитие действий с предметами в процессе деятельности: выполнение захвата, отпускания, встряхивания, толкания, вращения, нажимания всей рукой, пальцем, сжимания двумя руками, одной рукой, пальчиками, притягивания к себе, перекладывания, нанизывания.*
- *Формирование умений работать с разными видами материалов и инструментами (бумагой, тканями, пластилином, природными материалами и т. п.).*

4.1.3. Система оценки достижения глухими обучающимися (вариант 1.4.) планируемых результатов освоения специальной индивидуальной программы развития

Итоговая оценка качества освоения глухими обучающимися адаптированной основной образовательной программы (вариант 1.4.) осуществляется образовательной организацией.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы должно быть достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития. Система оценки результатов должна включать целостную характеристику выполнения обучающимся специальной индивидуальной программы развития, отражающую взаимодействие следующих компонентов образования:

- что обучающийся должен знать и уметь на данной ступени образования,
- что из полученных знаний и умений он может и должен применять на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и множественными нарушениями развития особо важно учитывать, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов и даже областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Для выявления возможной результативности обучения должен быть учтен ряд факторов:

- необходимо учитывать особенности текущего психического и соматического состояния каждого обучающегося;
- в процессе предъявления заданий должны использоваться все доступные обучающемуся средства невербальной коммуникации (жесты и жестовая речь, рисунки, пиктограммы,) и речевые средства (устная, письменная, тактильная речь);
- формы выявления возможной результативности обучения должны быть вариативными для различных детей, разрабатываться индивидуально, в тесной связи с практической деятельностью обучающихся;
- способы выявления умений и представлений глухих обучающихся могут носить как традиционный характер, так и быть представлены в другой форме, в том числе в виде некоторых практических заданий;
- в процессе предъявления и выполнения заданий обучающимся должна оказываться необходимая помощь (дополнительные словесные и жестовые инструкции и уточнения, выполнение обучающимся задания по

образцу, по подражанию, после частичного выполнения взрослым, совместно с взрослым);

- при оценке результативности достижений необходимо учитывать уровень выполнения и степень самостоятельности ребенка (самостоятельно, самостоятельно по образцу, по инструкции, с небольшой или значительной помощью, вместе с взрослым).
- выявление результативности обучения должно быть направлено не только на определение актуального уровня развития, но и «зоны ближайшего развития», т.е. возможностей потенциального развития.
- выявление представлений, умений и навыков обучающихся с глухотой и умеренной или тяжелой умственной отсталостью в каждой образовательной области должно создавать основу для дальнейшей коррективной специальной индивидуальной программы развития.

Оценка результатов выполнения специальной индивидуальной образовательной программы по каждой содержательной линии позволяет составить подробную характеристику развития ребёнка, а их анализ также оценить **динамику развития его жизненной компетенции**.

Для оценки результатов развития жизненной компетенции ребёнка возможно использовать метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она должна объединить представителей всех заинтересованных участников образовательного процесса, тесно контактирующих с ребёнком, включая членов его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненной компетенции. Основой служит анализ поведения ребёнка и динамики его развития в повседневной жизни. Результаты анализа должны быть представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции.

4.2. Содержательный раздел

4.2.1. Программа формирования учебных действий у обучающихся с глухотой (вариант 1.4.)

Программа формирования учебных действий у глухих обучающихся направлена на развитие способности детей овладеть содержанием адаптированной основной образовательной программы (вариант 1.4.) и включает:

формирование личностных и коммуникативных учебных действий:

формирование интереса и мотивации к учению; осознание себя в роли ученика; подготовка к пребыванию и взаимодействию в среде сверстников, умение вступать в контакт с учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; понимать инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; работать в коллективе; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться

к сверстникам и педагогам, изменять свое поведение с учетом поведения других участников ситуации;

регулятивных учебных действий:

ориентироваться в пространстве школы, класса (зала, учебного помещения); пользоваться звукоусиливающей аппаратурой (стационарной и индивидуальной), использовать по назначению учебные материалы (книги, тетради и т.д.); пользоваться учебной мебелью; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); организовывать рабочее место; ориентироваться на заданную систему требований, выполнять инструкции учителя, выполнять действия по подражанию и самостоятельно, выполнять задания в течение определенного периода времени, выполнять задание от начала до конца, самостоятельно действовать в соответствии с планом действий; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами; принимать оценку деятельности, адекватно относиться к ней, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;

познавательных учебных действия:

интерес к познанию окружающего мира; умение учитывать функции и назначение предметов, в процессе деятельности выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать на наглядном материале; пользоваться доступными знаками, символами.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особенностей развития каждого обучающегося. Решение поставленных задач происходит на специально организованных групповых и индивидуальных занятиях в рамках учебного плана.

4.2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

Основное содержание учебных предметов

I. Речь и альтернативная коммуникация

Пояснительная записка

Для глухих детей, обучающихся по варианту 1.4., также как и для всех детей с глухотой, общение – важнейший компонент социально-личностного и познавательного развития, неотъемлемая часть жизни. Однако возможности их речевого развития и коммуникации резко ограничены по сравнению с глухими обучающимися, не имеющими выраженной умственной отсталости и других тяжелых нарушений развития. Имеющиеся у глухих обучающихся другие первичные нарушения также негативно влияют на возможности речевого развития. Наличие ДЦП ограничивает формирование речи глухого ребенка в связи с нарушениями артикуляционного аппарата, трудностями экспрессивных движений (мимика, жесты и др.). У глухих детей, имеющих тяжелые расстройства

аутистического спектра, отсутствует потребность в общении, для них характерен уход от общения, а какой форме бы оно не осуществлялось.

Обучение коммуникации глухих детей с выраженной умственной отсталостью должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, использованию различных средств коммуникации на доступном для ребенка уровне.

Цель обучения основам коммуникации – формирование коммуникативных навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия; развития речи как средства общения.

В связи с неоднородностью состава детей программный материал не регламентируется четкими временными рамками, темп прохождения материала зависит от индивидуальных возможностей детей.

Обучение коммуникации глухих обучающихся (вариант 1.4.) предполагает учет следующих положений:

- первоначальной основой является развитие общения взрослого с ребенком с использованием всех доступных ребенку невербальных и вербальных средств;

- в обучении используется жестовая речь, которая позволяет сформировать связь между предметами, действиями и их обозначениями; дактильная форма речи, письменная и устная формы речи;

- обучение языку осуществляется в процессе общения, в тесной связи с деятельностью детей;

- в зависимости от возможностей обучающихся могут быть выделены подготовительный (пропедевтический) и основной этапы, продолжительность каждого из них зависит от возможностей учащегося.

Обучение основам коммуникации осуществляется на уроках, индивидуальных занятиях и продолжается в процессе обучения всем учебным предметам, во внеклассной деятельности; в семье по заданиям учителя.

Программа по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» включает следующие разделы: жестовый язык; русский язык (развитие речи, обучение грамоте, чтение).

Целесообразно использовать комплексный подход, т.е. не выделять специальные занятия по жестовому языку, развитию речи, чтению, а проводить их целостно, включая как задачи по развитию речи, так и обучение чтению и письму. Важно, чтобы работа по развитию коммуникации была тесно связана с доступной и интересной для учащегося предметно-игровой, предметно-практической деятельностью.

Одной из основных задач обучения является развитие коммуникативного опыта учащихся в тесной связи с их личным опытом, формирование интереса к различным формам речи, желание пользоваться ею.

К введению слов и простых фраз педагог подводит ребенка только тогда, когда у учащегося сформированы элементарные основы произвольного поведения и внимания.

Первоначально ученика учат понимать названия окружающих предметов, простые инструкции, связанные с организацией жизни. Речевые единицы (слова, словосочетания, фразы) предъявляются с использованием всех доступных вербальных и невербальных средств: жестов, пиктограмм, картинок; графического изображения слова (табличек), устного называния. Поддерживаются все ответные реакции ученика, как речевые, так и неречевые: указания на предметы, выполнение действий и т.д. В процессе предъявления материала значение придается формированию навыков слухозрительного восприятия речи. Для формирования навыков слухозрительного и слухового восприятия, развития элементарных произносительных умений необходимо наличие звукоусиливающей аппаратуры (стационарной и индивидуальной). Усвоение глухими учениками слов и фраз требует многократного воспроизведения их в условиях разных видов деятельности, повторения и закрепления в условиях семьи, особенно в тех случаях, если ученик посещает школу не каждый день. В первую очередь важно научить обучающегося пониманию и воспроизведению слов и фраз, необходимых для обеспечения его жизнедеятельности.

С развитием всех видов речи тесно связано обучение грамоте, в частности, чтению. Обучение грамоте, учитывая особенности восприятия, внимания, мышления, памяти, занимает длительный период. Лишь некоторые ученики могут овладеть элементарными навыками чтения и письма. Все обучающиеся в разной степени подготовлены к работе по русскому языку. В связи с неоднородностью состава детей программный материал не регламентируется четкими временными рамками, темп прохождения материала зависит от индивидуальных возможностей детей.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 6 год обучения. С обучающимися, нуждающимися в дополнительной индивидуальной работе, осуществляются коррекционно-развивающие занятия, где также проводится работа по формированию коммуникативных навыков. Материально-техническое оснащение учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» включает:

- графические средства для альтернативной коммуникации: карточки с изображениями объектов, людей, действий, фотографии, пиктограммы, символы, таблички с напечатанными словами и фразами, наборы букв; предметные и сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи;
- интерактивную доску, информационно-программное обеспечение: компьютерные программы символов (например,

«Пиктограммы», “Bliss”); компьютерные программы для обучения жестовой речи, доступные обучающие компьютерные программы;

- тексты для чтения, книжки-самоделки, видеоматериалы.

Примерное содержание предмета

Жестовый язык.

Формирование связи между предметом, действием и жестом в бытовой, игровой деятельности. Умение указывать на предметы, обозначаемые педагогами с помощью жестов, выполнять простые действия по жестовой инструкции (иди, ешь, пей, в туалет, играй...). Понимание и употребление в непосредственном общении - в пределах определенной ситуации - жестов, связанных с режимными моментами, занятиями, играми и т.д. Умение приветствовать друг друга, прощаться, использование «вежливых» обращений (спасибо, пожалуйста...и т.д.). Понимание вопроса «Что ты хочешь?». Учить выражать с помощью жестов свое состояние, недомоганье, необходимость пожаловаться, попросить помощи. Понимание и использование жестов, обозначающих предметы объекты, действия, свойства, качество, количество предметов и их порядок при счете, пространственное расположение предметов, временные понятия. Умение понимать и воспроизводить различные коммуникативные высказывания (побуждения, сообщения, вопросы, отрицания) в ситуациях общения.

Русский язык

Развитие речи. Понимание и использование слов и простых фраз, обозначающих объекты и явления окружающего мира. Расширение словаря за счет лексики, обслуживающей обиходно-бытовую сферу. Формирование навыка ответа на вопросы с использованием готовых грамматических конструкций. Обучение самостоятельному использованию лексико-грамматических единиц в контексте. Понимание и использование простых побудительных, вопросительных, повествовательных, отрицательных конструкций в связи с практической деятельностью ребенка. Умение отвечать на вопросы и задавать их в связи с реальной практической ситуацией с использованием знакомого тематического словаря. Формирование навыка построения распространенного высказывания. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа о себе в виде ответов на вопросы. Ответы на вопросы по содержанию текста. Умение участвовать в общении, отвечая на простые вопросы. Умение дополнять отсутствие речевых средств невербальными средствами

Обучение грамоте. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти в процессе подготовки к обучению чтению и письму. Овладение навыками глобального чтения: умение соотносить письменное слово с действием, предметом, свойством, явлением. Соотнесение букв и дактильных знаков на материале знакомых слов. Усвоение печатных букв и дактильных знаков. Составление подписей из букв разрезной азбуки к табличкам-

дубликатам. Умение составить знакомые слова из букв разрезной азбуки; набирать на компьютере.

Развитие мелкой моторики. Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Игры с мозаикой, кубиками, мелкими предметами. Составление фигур из палочек, соломки, бумажных полосок по подражанию или по образцу учителя. Рисование, штриховка знакомых изображений.

Списывание знакомых слов. Навыки правильного использования тетради, ручки, карандаша. Письмо слов и предложений, связанных с личным опытом ребенка.

Чтение. Устно-дактильное чтение знакомых слов и фраз с последующей демонстрацией соответствующих предметов, действий и др. Умение читать и понимать короткие тексты из нескольких предложений, отвечать на вопросы по содержанию, делать схематичные рисунки. Формирование умения соотносить содержание прочитанного с собственным опытом, давать оценку действующим лицам.

Формирование умения ориентироваться в книге, находить указанную педагогом страницу, выделять название текста. Формирование навыка бережного отношения к книге.

II. Математика (*Математические представления*)

Пояснительная записка.

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, глухой ребенок с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

У большинства глухих обучающихся без дополнительных нарушений основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Глухие дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети произвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, знать номер дома и квартиры и т.п.

Цель обучения – формирование элементарных математических представлений и умение применять их в повседневной жизни.

Программа предполагает работу по следующим разделам: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки

в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-либо общего дела, при посадке семян в горшочки и т.д. Зная цифры, ребенок сможет сообщить дату рождения, домашний адрес, различить дни на календаре, номер автобуса и др. Представления об объемных геометрических телах и плоскостных геометрических фигурах, их свойствах пригодятся ребенку на занятиях по аппликации, лепке, рисованию, труду.

В учебном плане курс представлен отдельным предметом в каждом классе. Кроме того, в рамках курса «Коррекционно-развивающие занятия» также предполагается проведение занятий по математике с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе. Тем обучающимся, для которых материал предмета недоступен, содержание «Математических представлений» не включается в индивидуальную образовательную программу и предмет не вносится в их индивидуальный учебный план.

Материально-техническое обеспечение предмета включает: различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природный); наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.); пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10)); мозаики; пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий; карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет; макеты циферблата часов; калькулятор; весы; рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

Содержание предмета

Количественные представления. Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множества. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом).

Преобразование множеств (увеличение множества, уменьшение множества, уравнивание множеств). Представление о числовой последовательности. Пересчет предметов. Узнавание цифр. Соотнесение цифры с количеством предметов. Написание цифры. Представление множества двумя другими множествами. Решение задач на увеличение на несколько единиц. Решение задач на уменьшение на несколько единиц. Выполнение арифметических действий на калькуляторе. Представление о денежном знаке. *Представления о величине.* Различение по величине однородных и разнородных предметов. Соотнесение величины предмета с названием. Сравнение предметов по величине. Составление упорядоченного ряда (по убыванию, по возрастанию). Различение по длине однородных и

разнородных предметов. Сравнение предметов по длине. Различение по ширине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Сравнение предметов по весу. Измерение с помощью мерки.

Представление о форме. Представление о геометрических телах. Различение геометрических тел («шар», «куб», «призма», «параллелепипед»). Соотнесение геометрического тела с геометрической фигурой (куб – квадрат, шар – круг, треугольная призма – треугольник, параллелепипед – прямоугольник). Соотнесение предмета с геометрическим телом, геометрической фигурой. Рисование геометрической фигуры («треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «круг»).

Пространственные представления. Пространственные представления (верх, низ, перед, зад, право, лево). Определение месторасположения предметов в пространстве («близко», «далеко», «сверху», «снизу», «спереди», «сзади», «справа», «слева»). Перемещение в пространстве в заданном направлении («вверх», «вниз», «вперёд», «назад», «вправо», «влево»). Ориентация на плоскости («верх», «низ», «середина», «правая сторона», «левая сторона»). Составление предмета из двух и нескольких частей. Составление картинки из нескольких частей. Составление ряда из предметов, изображений. Определение месторасположения предметов в ряду.

Временные представления. Определение временного промежутка («сейчас», «вчера», «сегодня», «завтра»). Составление последовательности событий. Определение времени по часам (в доступных обучающемуся пределах). Соотнесение времени с началом и концом деятельности.

III. ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР

Пояснительная записка.

Важным аспектом обучения глухих детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью является расширение представлений об окружающем их природном мире. Программный материал по предмету «Окружающий природный мир» рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Основными задачами программы являются: формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы, формирование временных представлений, формирование представлений о растительном и животном мире. Программа представлена следующими разделами: «Растительный мир», «Животный мир», «Временные представления», «Объекты неживой природы».

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман и др.), о цикличности в природе – сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, устанавливать связи между ними. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив и другой уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных и др. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений у глухих детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью должно происходить по принципу «от частного к общему». Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, яблоко: его строением, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов, затем получает представление о способах их переработки (приготовление варенья, компота).

В учебном плане предмет представлен в каждом классе. Кроме того, в рамках курса «Коррекционно-развивающие занятия» также возможно проведение занятий по естествознанию с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе. Тем обучающимся, для которых материал предмета недоступен, содержание «Окружающий природный мир» не включаются в индивидуальную образовательную программу и данный предмет не вносится в их индивидуальный учебный план.

Материально-техническое обеспечение предмета включает: объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в т.ч. собранного вместе с детьми в ходе экскурсий); наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся); муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными; различные календари; изображения сезонных изменений в природе; рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных представлений о природе; аудио- и видеоматериалы; живой уголок, аквариум, огород и др.

По возможности, в организации создаются «живые уголки» для непосредственного контакта с живыми обитателями природы (аквариумными рыбками, птицами, хомячками, морскими свинками и т.д.). При наличии соответствующих ресурсов в организации может быть создан небольшой скотный двор, в котором содержатся домашние животные и птицы, разбит небольшой учебный огород и/или поставлена тепличка. Подобные хозяйства обеспечивают условия эффективного формирования

представлений об окружающем мире, а также развитию навыков трудовой деятельности для обучающихся. Кроме того, организованные занятия с животными и растениями способствуют нормализации эмоционального состояния детей в процессе их непосредственного контакта с живой природой. В случае отсутствия возможности выращивать растения и содержать животных в учреждении, необходимо организовывать учебные поездки детей в зоопарк, на ферму, в тепличные хозяйства и т.д.

Содержание предмета

Растительный мир

Представление о растениях (дерево, куст, трава). Представление о деревьях (берёза, дуб, клён, ель, сосна.). Представление о фруктах (яблоко, слива, вишня, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, киви). Представление об овощах (помидор, огурец, капуста, лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис...). Представление о ягодах (смородина, клубника, малина, крыжовник...). Представление о грибах. Представление о цветах. Представление о комнатных растениях, особенностях ухода за ними. Представление о значении растений в жизни человека: сборе урожая овощей, фруктов, ягод, грибов, способами их переработки (изготовление сока, варенья, варка, жарка, засол и др.).

Животный мир

Представление о животном. Представление о домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака). Представление о диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, белка, еж и др.). Представление о птице. Представление о домашних птицах (курица (петух), утка, гусь, индюк). Представление о перелетных и зимующих птицах. Представление о рыбах. Представление о насекомых (жук, бабочка, стрекоза, муравей, муха, комар, пчела, таракан). Представление о значении животных в жизни человека (источник питания, из шкур и шерсти изготавливают одежду и др.).

Объекты природы

Представление о почве. Представление о воде. Представление об огне. Представление о воздухе. Представление о земле и небе. Представление о реке, озере, море. Представление о лесе. Представление о луге.

Временные представления

Представление о частях суток. Представление о неделе. Представление о годе. Представление о временах года (осень, зима, весна, лето). Представление о сезонных явлениях природы (дождь, снег, гроза, туман, ветер). Представление о погоде текущего дня. Представления о деятельности человека в контексте течения времени: в разное время года, в разную погоду. Измерение времени (календарь, часы).

IV. ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО

4.1. Человек

Пояснительная записка

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при

условии его активности, познания им окружающего мира, осознания себя среди других людей. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Обучение предмету «Человек» направлено на формирование представлений о себе как «Я» и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья», «Гигиена тела», «Туалет», «Одевание и раздевание», «Прием пищи».

Раздел «Представления о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях. Раздел «Гигиена тела» включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д. Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды. Раздел «Прием пищи» предполагает обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «Туалет». Освоение содержания раздела «Семья» предполагает формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлись доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок обучается понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию с ними.

Большинство разделов включают задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков. Например, формирование гигиенических навыков начинают с обучения мытью рук, лица и заканчивают обучением мытью всего тела.

При формировании навыков самообслуживания важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания.

Формирование действий самообслуживания основано на умениях и навыках, сформированных в ходе обучения предметно-практической деятельности.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 6 год обучения. В рамках предметно-практических и коррекционно-развивающих занятий также возможно проведение занятий по данному предмету с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

Для реализации программы по предмету «Человек» материально-техническое обеспечение включает: специально оборудованные санузлы для пользования ими обучающимися на инвалидных креслах-колясках; душевые кабины и душевые кушетки; подъемно-передвижное оборудование для обучающихся с нарушениями ОДА; тренажеры для обучения обращению с одеждой и обувью; насадки для столовых приборов, специальные кружки и другая посуда, облегчающая самостоятельный прием пищи детьми с нарушениями ОДА. Предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка; пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения, пиктограммы с изображением действий, операций самообслуживания, используемых при этом предметов и др. Кроме того, используются видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом, рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных представлений о ближайшем социальном окружении. По возможности, используются технические средства: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование. Стеллажи для наглядных пособий, зеркала настенные и индивидуальные, столы, стулья с подлокотниками, подножками и др.

Примерное содержание предмета

Представления о себе

Идентификация себя со своим именем, своей половой принадлежности (как мальчика или девочки). Представление о частях тела. Представление о лице человека. Представление о строении человека. Представление о состоянии своего здоровья, важности соблюдения режима дня и правил личной гигиены. Называние своего возраста, даты рождения. Представление о возрастных изменениях человека. Называние своего имени и фамилии. Представление о занятиях в свободное время. Рассказ о себе.

Гигиена тела

Различение вентиля с горячей и холодной водой. Регулирование напора струи воды. Смешивание воды до комфортной температуры. Вытирание рук полотенцем. Сушка рук с помощью автоматической сушилки. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук (открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намыливание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук). Нанесение крема на руки. Подстригание ногтей ножницами. Вытирание лица.

Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании лица. Чистка зубов. Полоскание полости рта. Соблюдение последовательности действий при чистке зубов и полоскании полости рта. Очищение носового хода. Расчесывание волос. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании волос. Соблюдение последовательности действий при сушке волос феном. Мытье ушей. Чистка ушей. Вытирание ног. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании ног. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании тела. Гигиена интимной зоны.

Одевание и раздевание

Надевание предмета одежды. Обувание обуви. Соблюдение последовательности действий при одевании комплекта одежды (например, колготки, юбка, футболка, кофта). Застегивание (завязывание): липучки, молнии, пуговицы, кнопки, ремня, шнурка. Контроль своего внешнего вида. Различение лицевой и изнаночной, передней и задней стороны одежды, верха и низа одежды. Различение правого и левого ботинка (сапога, тапка). Выворачивание одежды. Расстегивание липучки, молнии, пуговицы, ремня, кнопки, развязывание шнурков. Снятие предмета одежды (например, кофты, захват кофты за край правого рукава, стягивание правого рукава кофты, захват кофты за край левого рукава, стягивание левого рукава кофты). Снятие обуви (например, ботинок, захват рукой задней части правого ботинка, стягивание правого ботинка, захват рукой задней части левого ботинка, стягивание левого ботинка). Соблюдение последовательности при раздевании (например, верхней одежды, снятие варежек, снятие шапки, расстегивание куртки, снятие куртки, расстегивание сапог, снятие сапог).

Туалет

Сообщение о желании сходить в туалет. Сидение на унитазе и оправление малой/большой нужды. Пользование туалетной бумагой. Соблюдение правил последовательности действий в туалете: поднятие крышки, опускание сидения, спускание одежды – брюк, колготок, трусов; сидение на унитазе/горшке, оправление нужды в унитаз, пользование туалетной бумагой, одевание одежды – трусов, колготок, брюк; нажимание кнопки слива воды, мытье рук, использование бумажных полотенец, электросушилки.

Прием пищи

Сообщение о желании пить. Питье из кружки/стакана (захват кружки/стакана, поднесение кружки/стакана ко рту, наклон кружки/стакана, втягивание / вливание жидкости в рот, опускание кружки/стакана на стол. Наливание жидкости в кружку. Питье через соломинку. Сообщение о желании есть. Еда руками. Еда ложкой (захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку). Еда вилок (захват вилки, накалывание кусочка пищи, поднесение вилки ко рту, снятие губами с вилки кусочка пищи, опускание вилки в тарелку). Использование ножа и вилки во время

приема пищи (отрезание ножом кусочка пищи от целого куска, наполнение вилки гарниром с помощью ножа). Использование салфетки во время приема пищи. Накладывание пищи в тарелку.

Семья

Представление о членах семьи, о родственниках, о родственных отношениях в семье. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи. Представление о профессиональной деятельности членов семьи. Рассказ о своей семье.

V. ДОМОВОДСТВО

Пояснительная записка

Обучение глухого ребенка с умеренной или тяжелой умственной отсталостью ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность активного участия ребенка в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно – бытовыми навыками не только снижает зависимость ребёнка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

Цель обучения: повышение самостоятельности детей в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности. Основные задачи: формирование умений обращаться с инвентарем; освоение действий по приготовлению пищи, уборке помещения и территории, уходу за вещами;

Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в трудовой деятельности. Так, например, занятия по уборке помещений и территории актуальны для формирования бытовой деятельности детей и перспективны для получения в будущем работы в качестве дворника или уборщицы.

Программа по домоводству включает следующие разделы: «Уход за вещами», «Приготовление пищи», «Уборка помещений и территории». В учебном плане предмет представлен с 4 по 6 год обучения. В рамках коррекционных занятий: «Предметно-практические действия», «Коррекционно-развивающие занятия» также возможно проведение работы по формированию отдельных умений и навыков, используемых в бытовой деятельности, с обучающимися, которые нуждаются в дополнительных индивидуальных занятиях.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Домоводство» предусматривает:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы;
- Оборудование: кухонная мебель, кухонная посуда (кастрюли, сковороды, чайники, тарелки, ложки, ножи, вилки, кружки и др.), предметы

для украшения интерьера (ваза, скатерть и др.), тазики, настенные и индивидуальные зеркала, гладильная доска, бытовая техника (чайник электрический, холодильник, утюг, пылесос, электрическая плита, микроволновая печь), ковровиновая, грифельная и магнитная доски, уборочный инвентарь (тяпки, лопаты, грабли), тачки, лейки и др.

Примерное содержание предмета

Приготовление пищи

Различение кухонного инвентаря по его назначению (посуда (тарелка, кастрюля, сковорода и др.), кухонные принадлежности (терка, венчик, овощечистка, разделочная доска, пресс для чеснока, открывалка и др.), бытовая техника (холодильник, плита, электрический чайник и др.). Различение чистой и грязной посуды. Очищение остатков пищи с посуды. Замачивание посуды. Протирание посуды губкой. Чистка посуды. Ополаскивание посуды. Сушка посуды. Соблюдение последовательности действий при мытье и сушке посуды (очищение посуды от остатков пищи, замачивание посуды, намыливание посуды моющим средством, чистка посуды, ополаскивание, сушка). Мытье бытовых приборов. Хранение посуды и бытовых приборов.

Подготовка к приготовлению блюда. Соблюдение правил гигиены при приготовлении пищи. Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда. Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда. Обработка продуктов. Мытье продуктов. Чистка овощей. Резание ножом. Нарезание продуктов (кубиками, кольцами, полукольцами). Натирание продуктов на тёрке. Перемешивание продуктов (ложкой, венчиком, блендером).

Соблюдение последовательности действий при сервировке стола (накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонки и ваз, расставление блюд).

Уход за вещами

Ручная стирка: наполнение емкости водой. Выбор моющего средства. Отмеривание необходимого количества моющего средства. Замачивание белья. Стирка белья. Полоскание белья. Выжимание белья. Вывешивание белья на просушку. Соблюдение последовательности действий при ручной стирке (наполнение емкости водой, выбор моющего средства, определение количества моющего средства, замачивание белья, стирка белья, полоскание белья, выжимание белья, вывешивание белья на просушку).

Глажка белья: знание назначения утюга. Соблюдение последовательности действий при глажении белья. Складывание белья и одежды. Вывешивание одежды на «плечики». Чистка одежды. Мытье обуви. Просушивание обуви. Чистка обуви.

Уборка помещения

Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора. Вытирание поверхности мебели. Соблюдение последовательности действий при мытье поверхностей мебели (наполнение таза водой, приготовление тряпок, добавление моющего средства в воду, уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера, раскладывание предметов интерьера по местам, выливание использованной воды).

Подметание пола: сметание мусора на полу в определенное место. Заметание мусора на совок. Выполнение последовательности действий при подметании пола (сметание мусора в определенное место, заметание мусора на совок, высыпание мусора в урну).

Мытье пола: соблюдение последовательности действий при мытье пола (наполнение емкости для мытья пола водой, добавление моющего средства в воду, намачивание и отжимание тряпки, мытье пола, выливание использованной воды, просушивание мокрых тряпок).

Уборка территории

Уборка бытового мусора. Подметание территории. Сгребание травы и листьев. Уборка снега (сгребание снега, перебрасывание снега). Уход за уборочным инвентарем.

VI. ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР

Пояснительная записка

Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения. В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития глухие дети с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

Цель обучения – формирование представлений о человеке и окружающем его социальном и предметном мире, а также умения соблюдать элементарные правила поведения в социальной среде.

Основными задачами программы «Окружающий социальный мир» являются: знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения), формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними). Программа представлена следующими разделами: «Квартира, дом, двор», «Одежда», «Продукты питания», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Город, страна», «Транспорт». В процессе обучения по программе у ребенка формируются представления о родном городе, в котором он проживает. Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится

выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталоны) и общепринятыми нормами поведения. Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учится быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе.

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей. Важно сформировать у ребенка типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, поведения в магазине, поведение в опасной ситуации и др. Содержание материала по программе «Окружающий социальный мир» является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам «Изобразительная деятельность», «Домоводство», «Предметно-практические действия» и др. Так знания, полученные ребенком в ходе работы по разделу «Посуда», расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол и т.д.

Специфика работы по программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и в местах общего пользования (парк, магазин и т.д.) Ребенок выходит в город (поселок), знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 6 год обучения. Кроме того, в рамках коррекционно-развивающих занятий также возможно использование программного материала данного предмета с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе. Тем обучающимся, для которых материал предмета недоступен, содержание «Окружающий социальный мир» не включается в индивидуальную образовательную программу, предмет не вносится в индивидуальный учебный план.

Для реализации программы материально-техническое обеспечение предмета включает: натуральные объекты, муляжи, макеты, предметные и сюжетные картинки, пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д. Кроме того, используются аудио и видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.; рабочие тетради с различными объектами окружающего социального мира для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений. По

возможности, используются технические и транспортные средства. Необходимым оборудованием для иллюстрации социальных явлений являются: интерактивная доска, компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование. Оборудованное (по возможности с подъемником) транспортное средство позволит детям (в частности, не передвигающимся самостоятельно детям) выезжать в город для участия в занятиях в местах общего доступа горожан и в организациях, предоставляющих услуги населению.

Примерное содержание предмета

Школа

Ориентация в классе, его зонах, в местах расположения учебных принадлежностей. Ориентация в помещениях школы, на школьной территории; в распорядке школьного дня. Представления о профессиях людей, работающих в школе, о школьных принадлежностях (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин и т.д.). Представление о себе как обучающемся в коллективе одноклассников. Соблюдение правил учебного поведения. Следование правилам общения, игры, труда. Соблюдение общепринятых норм поведения с взрослыми и сверстниками.

Квартира, дом, двор

Ориентация в помещениях своего дома. Представление о частях дома: стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол. Представление о местах общего пользования в доме: подъезд, лестничная площадка, лифт. Представление о помещениях квартиры: прихожая, комната, кухня, ванная комната, туалет, балкон. Представление об убранстве дома. Представление о предметах мебели: стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать др. Представление о предметах посуды, предназначенных для сервировки стола: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож и для приготовления пищи: кастрюля, сковорода, чайник, нож, др. Представление об электроприборах: телевизор, утюг, лампа, микроволновая печь, электрический чайник, фен. Представление о часах. Представление об электронных устройствах: телефон, компьютер, планшет. Использование предметов домашнего обихода в повседневной жизни. Представление о территории двора: место для отдыха, игровая площадка, спортивная площадка, место для парковки автомобилей, место для контейнеров с мусором. Ориентация во дворе. Умение вести себя в случаях чрезвычайной ситуации (отсутствие света, воды и т.д.).

Предметы и материалы, изготовленные человеком

Представление о бумаге, стекле, резине, металле, ткани, керамике, пластмассе и др. Представление об основных свойствах материалов и изготовленных из них предметов: стекло, керамика – хрупкие, могут разбиться; бумага – рвется, режется и т.д. Представления о применении различных материалов в предметах быта, обихода.

Город

Представление об улицах, на которых расположена школа, дом. Ориентация в городе: умение находить остановки общественного транспорта, магазины и др. места. Представление о профессиях людей, работающих в городских учреждениях. Соблюдение правил поведения в общественных местах. Соблюдение правил поведения на улице.

Транспорт

Представление о наземном транспорте. Соблюдение правил дорожного движения. Представление о воздушном транспорте. Представление о водном транспорте. Представление о профессиях людей, работающих на транспорте. Представление об общественном транспорте. Соблюдение правил пользования общественным транспортом. Представление о специальном транспорте (скорая помощь, пожарная машина...). Представление о профессиях людей, работающих на специальном транспорте.

Традиции, обычаи

Представление о празднике: день рождения, Новый год и др. Участие в школьных мероприятиях.

VII. Искусство

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

(лепка, рисование, аппликация)

Пояснительная записка

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с глухими детьми, обучающимися по варианту 1.4. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

В учебном плане предмет представлен с 0 по 5 год обучения. В рамках предметно-практических и коррекционно-развивающих занятий также следует проводить занятия с использованием творческих умений. Это особенно важно для дополнительной индивидуальной работы с обучающимися.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Изобразительная деятельность» предусматривает:

- Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.

- Натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи;

- Оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная и ковровая доска.

- Расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

Примерное содержание предмета

Лепка

Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стекой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка. Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

Аппликация

Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Рисование

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование

карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д. Рисование кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий: вертикальных, горизонтальных, наклонных. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Закрашивание внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура. Заполнение контура точками. Штриховка слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению. Дорисовывание части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии. Рисование предмета (объекта) с натуры.

Рисование элементов орнамента: растительных, геометрических. Дополнение готового орнамента отдельными элементами: растительными, геометрическими. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе, в круге, в квадрате. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка: по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипия, «по сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик».

VIII. АДАПТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА

Пояснительная записка

Одним из важнейших направлений работы с глухим ребенком, имеющим умеренную, тяжелую, глубокую умственную отсталость, является физическое развитие, которое происходит на занятиях по адаптивной физической культуре. Целью адаптивной физической культуры является повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни. Основные задачи: формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков; умения кататься на велосипеде, ходить на лыжах, плавать, играть в спортивные игры; укрепление и сохранение здоровья детей, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

Программа по адаптивной физической культуре включает 5 разделов: «Плавание», «Спортивные и подвижные игры», «Велосипедная подготовка», «Лыжная подготовка».

Содержание раздела «Плавание» включает задачи на формирование умений двигаться в воде и навыка плавания. Раздел «Спортивные и подвижные игры» содержит задачи на формирование умения взаимодействовать в процессе игры и соблюдать правила игры. Содержанием раздела «Велосипедная подготовка» является обучение езде на трехколесном и на двухколесном велосипеде. Раздел «Лыжная подготовка» предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 6 год обучения. Вместе с тем, в рамках занятий по «Двигательному развитию» также возможно проведение занятий по формированию и развитию двигательных навыков с обучающимися, которые нуждаются в этом дополнительно.

Материально-техническое оснащение учебного предмета предусматривает как обычное для спортивных залов школ оборудование и инвентарь, так и специальное адаптированное (ассистивное) оборудование для детей с различными нарушениями развития, включая тренажеры, специальные велосипеды (с ортопедическими средствами), инвентарь для подвижных и спортивных игр и др. Материально-техническое оснащение учебного предмета «Адаптивная физкультура» включает:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного, туристического инвентаря; альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
- спортивный инвентарь: маты, батуты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, бадминтон, лыжи, лыжные палки, лыжные костюмы, 2-х- и 3-х- колесные велосипеды, самокаты;
- технические средства реабилитации: кресла-коляски комнатные и прогулочные, опоры для стояния (вертикализаторы, ходунки), опоры для ползания, тренажеры (мотомед и др.), кресла-стулья с санитарным оснащением (для туалета, ванны);
- мебель: шкафы для хранения спортивного инвентаря, для переодевания, стулья, стол, столы-кушетки.

Примерное содержание предмета

Плавание

Вход в воду. Ходьба в воде. Бег в воде. Погружение в воду по шею, с головой. Выполнение выдоха под водой. Открывание глаз в воде. Удержание на воде. Скольжение по поверхности воды на животе, на спине. Выполнение движений ногами, лежа на животе, на спине. Выполнение движений руками, лежа на животе, на спине. Чередование поворота головы с дыханием. Сочетание движений ног с дыханием. Плавание. Соблюдение правил

поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначенной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна.

Спортивные и подвижные игры

Подвижные игры на развитие координационных способностей. Соблюдение правил игры «Стоп, хоп, раз». Соблюдение правил игры «Болото». Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Полоса препятствий»: бег по скамейке, прыжки через кирпичики, пролезание по туннелю, бег, передача эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростных способностей.

Соблюдение правил игры «Пятнашки». Соблюдение правил игры «Рыбаки и рыбки». Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете «Собери пирамидку»: бег к пирамидке, надевание кольца, бег в обратную сторону, передача эстафеты. Подвижные игры на развитие скоростно-силовых способностей. Соблюдение правил игры «Бросай-ка». Соблюдение правил игры «Быстрые санки». Соблюдение последовательности действий в играх-эстафетах.

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений. Бадминтон: узнавание, различение инвентаря для бадминтона. Удар по волану: нижняя подача, верхняя подача. Отбивание волана снизу, сверху. Игра в паре.

Футбол: узнавание футбольного мяча. Выполнение удара в пустые ворота, в ворота с вратарем с места, с 2-х шагов, с разбега. Прием мяча, стоя в воротах: ловить мяч руками, отбивать мяч ногой/руками. Ведение мяча. Выполнение передачи мяча партнеру. Остановка катящегося мяча ногой.

Велосипедная подготовка

Различение составных частей трехколесного велосипеда. Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: перекидывание правой ноги через раму, постановка правой ноги на педаль, посадка на седло, постановка левой ноги на педаль. Управление трехколесным велосипедом без вращения педалей. Вращение педалей с фиксацией ног, без фиксации ног. Торможение ручным тормозом, ножным тормозом. Езда на трехколесном велосипеде по прямой, с поворотом. Посадка на двухколесный велосипед. Начало движения, сидя на двухколесном велосипеде. Езда на двухколесном велосипеде по прямой на расстояние 10 метров, на расстояние 50 метров, с поворотом. Торможение ручным тормозом, ножным тормозом. Уход за велосипедом: содержание в чистоте, сообщение о неисправности велосипеда, накачивание шины.

IX. ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Пояснительная записка

Вследствие тяжелых нарушений развития у детей с глухотой, обучающихся по варианту 1.4., процессы восприятия, памяти, мышления,

речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Целью обучения является формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программно-методический материал включает 2 раздела: «Действия с материалами», «Действия с предметами».

В процессе обучения дети знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание и др., которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании. В рамках предметно-практической деятельности и на коррекционно-развивающих занятиях также следует формировать элементы навыков, применяемых в доступных видах трудовой деятельности.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Предметно-практические действия» включает: предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины); материалы (песок, бумага, пластилин, ткань, пряжа и др.).

Примерное содержание

Действия с материалами: сминание, разрывание, размазывание, разминание, пересыпание, переливание, наматывание.

Действия с предметами: захватывание, удержание, отпускание, встряхивание, толкание, вращение, нажатие всей рукой, пальцем, сжатие двумя руками, одной рукой, пальчиками, притягивание к себе, вынимание, складывание, перекладывание, вставление, нанизывание.

Содержание курсов коррекционно-развивающей области

I. РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ОБУЧЕНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЮ

Одним из важных направлений коррекционно - развивающей работы с глухими детьми, имеющими умеренную или тяжелую умственную отсталость, является использование возможностей слухового восприятия для социальной адаптации. В структуре сложного нарушения у детей может

быть разная потеря слуха: от незначительной тугоухости до глухоты. Однако в сочетании с другими нарушениями даже небольшое снижение слуха усиливает его отрицательное влияние на развитие ребенка. Обогащение сенсорной сферы за счет использования возможностей слухового восприятия может оказать детям значительную помощь в ориентации в звуках окружающего мира, а также, по возможности, развитию восприятия устной речи, формировании ее произносительной стороны.

Коррекционно–развивающая работа направлена на формирование у детей базовых способностей слухового восприятия: умение вычленять разнообразные звуковые сигналы; обогащение представлений о неречевых звучаниях окружающего мира, воспитание поведения, учитывающего ориентацию на доступные неречевые звуки. Работа строится в двух направлениях: обучение восприятию звучаний музыкальных инструментов / игрушек (барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна и др.), и обучение восприятию неречевых звуков окружающего мира (бытовых и городских шумов, голосов птиц и животных и др.).

Важным направлением коррекционно –развивающей работы является развитие возможностей детей в восприятии неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном. Развитие представлений об акустическом пространстве является весьма значимыми для более их полноценной ориентации в социуме. В процессе обучения с учетом индивидуальных возможностей детей можно использовать бытовые шумы – шумы бытовой техники (включенного пылесоса, холодильника, будильника, и др.), телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь, стук молотка, звуки от упавшего предмета и др.; городские шумы – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция и др.; голоса животных и птиц; шумы, связанные с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра и др.). Важно, чтобы обучение восприятию на слух неречевых звучаний не проводилось формально, всегда связывалось с расширением представлений детей об окружающей действительности. Поэтому рекомендуется группировать звучания по темам, например, «На ферме», «Животные в лесу», «Городской транспорт» и др.

В обучение с учетом возможностей детей может быть включена специальная работа по развитию слухозрительного и слухового восприятия сначала слов, а затем элементарных фраз разговорного характера, обучение произношению. Дети учатся воспринимать слухозрительно и на слух знакомый им и необходимый в устном общении на уроках и во внеурочное время речевой материал, включающий фразы, слова и словосочетания разговорного характера.

Обучение произношению глухих обучающихся (вариант 1.4.) направлено на достижение, по–возможности, достаточно внятного, т.е. понятного окружающим, произнесения необходимого в общении речевого материала. Ведется работа по развитию речевого дыхания, голоса

нормальной высоты, силы и тембра, формированию звукового состава речи, ее ритмико – интонационной структуры, воспроизведению слов и фраз.

В процессе обучения большое внимание уделяется формированию имитационных способностей, т.е. умений подражать речевым и неречевым действиям взрослых и сверстников - движениям фонетической ритмики, образцу речи учителя, движениям его артикуляционных органов и др.

Важное значение придается формированию умений пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами – выражением лица, позой, естественными жестами.

Работа по развитию слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее воспроизведения осуществляется, прежде всего, на индивидуальных занятиях. В условиях слухоречевой среды развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся осуществляется в ходе всего образовательно – коррекционного процесса.

Предмет «Развитие слухового восприятия и обучение произношению» представлен в учебном плане в каждом классе. В случае, если для глухого обучающегося с умеренной, тяжелой умственной отсталостью работа по развитию слухового восприятия и обучению произношению является недоступной, занятия не включаются в индивидуальный учебный план и специальную индивидуальную образовательную программу.

Содержание предмета

Выработка условной двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы

Формирование стойкой условной двигательной реакции при восприятии сначала слухозрительно, а затем на слух (без аппаратов и с использованием индивидуальных слуховых аппаратов и /или кохлеарного импланта (кохлеарных имплантов) звучания музыкальных инструментов, речевых стимулов. Формирование условной двигательной реакции при восприятии на слух аудиозаписей бытовых шумов (телефонный звонок, звонок в дверь и др.); городских шумов (сигналы городского транспорта и др.); голосов домашних животных (лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др.). Определение расстояния, на котором ученик реагирует на данные речевые стимулы.

Обучение различению и опознаванию на слух неречевых звучаний

Формирование различения (и опознавания - с учетом индивидуальных возможностей) слухозрительно и на слух и воспроизведение движениями звучаний музыкальных инструментов (игрушек), резко противопоставленных по высоте и тембру сначала при выборе из двух (барабан-свисток, металлофон-бубен, гармошка-бубен, гармошка-шарманка и др.), затем с постепенным увеличением выбора.

Формирование различения и опознавания сначала слухозрительно и на слух при выборе из двух, затем трех звучаний и воспроизведение движениями и голосом: многократных и однократных звучаний (один –

много), длительности звучаний (кратко – долго), темпа звучаний (быстрый, медленный, умеренный), степени интенсивности звучания (громко, тихо, негромко), высоты звучаний.

(Источники звучания - музыкальные инструменты / игрушки, доступные слуховому восприятию обучающихся)

Формирование различения и опознавания на слух доступных по звучанию неречевых звуков окружающего мира при прослушивании аудиозаписей и естественных звучаний бытовых шумов (шумы бытовой техники, звонок мобильного телефона, стук в дверь и др.); городских шумов (сигналы городского транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера и др.); голосов домашних животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя).

Развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны

Формирование внимания к лицу говорящего. Побуждение обучающихся к устной коммуникации на уровне их произносительных возможностей. Формирование различения и опознавания (слухозрительно и на слух) знакомых и необходимых в общении слов и коротких фраз (сначала при выборе из двух – трех с последующим увеличением выбора с учетом возможностей обучающихся). *Темы для развития слухозрительного и слухового восприятия: «В классе», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Здоровье», «Я и моя семья», «Времена года» и др.*

Подражание движениям фонетической ритмики и артикуляционным движениям. Формирование и развитие умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы (сопряжено с учителем, отраженно и самостоятельно).

Формирование голоса нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра. Формирование и развитие умений воспроизведения звукового состава речи. С учетом возможностей обучающихся формирование ритмико - интонационной структуры речи, воспроизведение основных интонационных структур - паузация, темп, громкость, ритмическая и, по возможности, мелодическая структура речи (сопряжено с учителем, отраженно и самостоятельно). Воспроизведение речевого материала эмоционально при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (выражение лица, поза, пластика) (по подражанию учителю и самостоятельно).

II. МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Пояснительная записка

Музыкально-ритмические занятия являются одним из специальных (коррекционных) предметов в системе образовательно–коррекционной работы с глухими обучающимися, имеющими умеренную, тяжелую, глубокую умственную отсталость.

Цель музыкально – ритмических занятий - приобщение глухих детей, обучающихся по варианту 1.4., к различным видам деятельности, связанным с музыкой, и тем самым развитие их слухового восприятия, двигательной и эмоционально – волевой сфер, психических функций, произносительной стороны речи. На занятиях у детей целенаправленно развиваются умения взаимодействовать в коллективе сверстников, получать удовольствие от совместной деятельности, связанной с музыкой.

В процессе проведения музыкально – ритмических занятий обучающиеся, если нет медицинских противопоказаний, пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры, например, применяющей радиоприемник.

Коррекционно – развивающая работа на музыкально–ритмических занятиях базируется на сочетании музыки, движений и устной речи при использовании следующих видов деятельности, связанных с музыкой: восприятие музыки, движения под музыку, игра на элементарных музыкальных инструментах, работа над произношением с использованием фонетической ритмики и мелодекламации.

На занятиях у детей (с учетом их индивидуальных особенностей и возможностей) формируется эмоциональная отзывчивость на музыку, условная двигательная реакция на музыкальное звучание, восприятие ее элементарных структур (контрастных динамических, темповых, ритмических, звуковысотных и тембровых отношений). Основными методическими приемами обучения восприятию музыки является двигательное моделирование воспринятых элементов музыки с помощью элементарных движений, доступных детям (хлопки, прыжки, ходьба, бег, элементарные движения пляски и танца и др.), предметное моделирование (соотнесение музыкального звучания с игрушками, например, большой мишка идет – низкие звуки, маленький – высокие звуки), по–возможности, словесное определение звучаний. Дети различают и опознают контрастные музыкальные звучания в условиях, когда видят исполнение учителя на фортепьяно и слышат музыку; затем только на слух (зрительное восприятие клавиатуры и пианиста исключается) в случае доступности этого вида деятельности.

Ведущим видом деятельности являются движения под музыку. Дети, с учетом индивидуальных возможностей, учатся эмоционально выполнять под музыку основные движения, элементарные гимнастические и танцевальные движения на месте и при перестроениях в простых пространственных композициях. Дети выполняют движения под музыку по подражанию учителю и самостоятельно. На занятиях используются музыкально – двигательные игры, способствующие в доступной и интересной для детей форме закреплению сформированных умений восприятия музыки, двигательных умений.

На музыкально – ритмических занятиях дети учатся также игре на элементарных музыкальных инструментах - барабанах, бубне, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках, металлофоне и др., эмоциональному исполнению в ансамбле простого ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем на фортепьяно.

На занятиях с учетом индивидуальных возможностей детей ведется работа над произношением с использованием фонетической ритмики и декламации под музыку элементарных рифмованных текстов, детских песенок.

Материально-техническое оснащение специального (коррекционного) предмета «Музыкально – ритмические занятия» включает:

- индивидуальные слуховые аппараты, если не имеются медицинские противопоказания;
- стационарная индукционная петля или аппаратура, работающая на радиопринципе или инфракрасном излучении;
- фортепиано, элементарные музыкальные инструменты - барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, треугольники, ложки, палочки, кастаньеты, конги, жалейки, трещотки, колокольчики и др.
- музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов и др.,
- аудио – и видеозаписи, видеофильмы и др.
- дидактический материал, разработанный в соответствии с содержанием занятий (картинки, фотографии и др.), письменные таблички, игрушки, флажки, ленты, обручи, мячи и др.

Содержание предмета

Восприятие музыки

Формирование условной двигательной реакции на музыкальное звучание, определение начала и окончания звучания музыки. Различение и опознавание на слух громкой, тихой музыки. Различение и опознавание на слух быстрого, медленного и умеренного темпа. Различение и опознавание на слух веселой и грустной музыки. Различение, опознавание на слух музыкальных жанров (марш - танец, марш –песня, песня – танец, марш – танец –песня).

Движение под музыку

По подражанию учителю и самостоятельно начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании (элементарные движения - хлопки под музыку, притопы, покачивание с одной ноги на другую, покачивание руками и др.); выполнять основные движения (ходьба, бег, прыжки и др.) под музыку. В зависимости от возможностей детей, в том числе и двигательных, выполнять под музыку: действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать

предметом и т.п.); элементарные гимнастические движения под музыку (наклоны, повороты головы, туловищ, различные положения рук и т.п.); построения и простые перестроения (в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение, различные положения в парах и др.); передавать простейшие движения животных; участвовать в музыкально – двигательных играх (типа «Третий лишний», «Волк и зайцы», «Кто первый» и т.п.).

Игра на музыкальных инструментах

Различение и опознавание по звучанию элементарных музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на элементарных музыкальных инструментах. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Исполнение на элементарных ударных музыкальных инструментах в ансамбле простейшего ритмического аккомпанемента (сильной или каждой доли такта) к музыкальной пьесе (песне), исполняемой учителем.

Работа над произношением с использованием фонетической ритмики и декламации под музыку

Развитие речевого дыхания, умений говорить слитно слова и короткие фразы. Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра. В зависимости от возможностей детей восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса на индивидуальных занятиях. Развитие умений воспроизводить слова и фразы, короткие стихотворения с учетом возможностей обучающихся.

III. ДВИГАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Пояснительная записка

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. У большинства глухих детей с выраженной умственной отсталостью имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью индивидуальных форм работы.

Основные задачи: мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений; освоение новых способов передвижения, включая передвижение с помощью технических средств реабилитации. Целенаправленное развитие движений на специально организованных занятиях, которые проводятся инструкторами лечебной физкультуры и/или учителями адаптивной физкультуры.

Развитие двигательных умений у обучающихся с детским церебральным параличом тесно связано с профилактикой возникновения у них патологических состояний. В ходе работы тело ребенка фиксируется в таких позах (горизонтальных, сидячих, вертикальных), которые снижают активность патологических рефлексов, обеспечивая максимально комфортное положение ребенка в пространстве и возможность реализации движений. Придание правильной позы и фиксация обеспечивается при помощи специального оборудования и вспомогательных приспособлений с соблюдением индивидуального режима. Такая работа организуется в физкультурном зале, в классе и дома в соответствии с рекомендациями врача-ортопеда и специалиста по лечебной физкультуре. Обеспечение условий для придания и поддержания правильного положения тела создает благоприятные предпосылки для обучения ребенка самостоятельным движениям, действиям с предметами, элементарным операциям самообслуживания, способствует развитию познавательных процессов.

Техническое оснащение курса включает: технические средства реабилитации (кресла-коляски, ходунки, вертикализаторы); средства для фиксации ног, груди, таза; мягкие формы и приспособления для придания положения лежа, сидя, стоя; ограничители; автомобильные кресла; гимнастические мячи различного диаметра, гамак, тележки, коврики, специальный велосипед, тренажеры («Пони», «Мотомед» и др.), подъемники и др.

Примерное содержание коррекционных занятий

Удержание головы. Выполнение движений головой. Выполнение движений руками, пальцами рук. Выполнение движений плечами. Опора на предплечья и кисти рук. Броски и ловля мяча. Отбивание мяча от пола. Изменение поз в положении лежа, сидя, стоя. Поза на четвереньках. Ползание. Сидение. Опора на колени (изменение положения тела из положения «сидя на пятках»). Стояние на коленях. Ходьба на коленях. Вставание из положения «стоя на коленях». Стояние. Выполнение движений ногами. Ходьба по ровной и наклонной поверхности, по лестнице. Ходьба на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе. Бег с захлестыванием голени, высоко поднимая бедро, приставным шагом. Прыжки на двух ногах, на одной ноге. Удары по мячу ногой.

IV. Коррекционно-развивающие занятия (познавательное развитие)

Пояснительная записка

Коррекционно-развивающие занятия направлены на развитие познавательных процессов, представлений об окружающей действительности; коррекцию личностных особенностей обучающихся.

Основные направления коррекционной работы:

- Совершенствование сенсомоторного развития. Развитие различных видов восприятия.

- Развитие познавательных процессов.
- Обогащение представлений об окружающем мире.
- Развитие средств общения в речевой и неречевой формах.
- Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы
- Развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Развитие познавательных процессов глухих учащихся строится с учетом следующих положений:

- использование в заданиях естественных ситуаций, знакомых детям из жизненного опыта, а также материала различных учебных предметов;
- широкое использование разнообразного наглядного материала для обеспечения формирования познавательных процессов;
- целенаправленное, достаточно длительное распределение во времени формирование познавательных процессов, происходящих с помощью системы упражнений и заданий, обеспечивающих постепенность становления познавательной сферы.
- практическое овладение логическими умениями, произвольностью психических процессов без заучивания правил и определений.

Одной из основных задач коррекционно-развивающих занятий является сенсорное развитие глухих обучающихся с умственной отсталостью, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У глухих детей с умственной отсталостью сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети данной группы наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию. В работу по данному направлению включается развитие зрительного восприятия, кинестетического восприятия, восприятия запаха, восприятие вкуса.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения

формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире. Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры; наборы предметных и сюжетных картинок, видеоматериалы и т.д.

Примерное содержание

Зрительное восприятие: фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание и различение цвета объекта.

Кинестетическое восприятие: адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Адекватная реакция на давление на поверхность тела. Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное). Адекватная реакция на положение частей тела. Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).

Восприятие запаха: адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху. Восприятие вкуса: адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

Узнавание продукта по вкусу. Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Развитие познавательных процессов. Развитие произвольного внимания, его объема. Развитие наглядного мышления. Использование различных орудий и приспособлений (палка, совок, веревка и др.) для решения задач в игровой и практической деятельности. Создание проблемных ситуаций, в которых необходимо найти решение проблемы (извлечь пуговицу из-под дивана, достать упавший в лужу мяч и т.д.) Развитие наглядно-образного мышления. Развитие логического мышления на доступном материале: группировка предметов и картинок по определенным

признакам, со сменой оснований. Развитие словесно-логического мышления (с учетом возможностей детей). Развитие наглядной памяти на доступном детям материале. Проведение игр на запоминание различных символических средств (пиктограмм, bliss-символов, жестов), речевого материала.

Обогащение представлений об окружающем мире. Формирование познавательных интересов, любознательности. Обучение умению задавать вопросы «Что это?», «Для чего нужно?», выявлять свойства и функции предметов, использовать в деятельности. Обогащение представлений об окружающем природном мире.

Развитие средств общения в речевой и неречевой формах. На индивидуальных коррекционных занятиях проводится дополнительная работа по развитию средств коммуникации в том случае, если обучающийся не овладевает ими на уроках, вместе с другими учащимися в классе. Необходимо обучение всем доступным ученику неречевым и речевым средствам. Если ребенок не овладевает жестовой речью или жестами, необходимо использовать пиктограммы, схематические рисунки, картинки.

На индивидуальные коррекционно-развивающие занятия может быть вынесен материал различных учебных предметов, которым ребенок не овладевает на уроках, например, математические представления, развитие речи.

4.2.3. Программа нравственного воспитания

Программа нравственного воспитания направлена на обеспечение личностного и социокультурного развития глухих обучающихся с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

В основу данной программы положены ключевые воспитательные задачи, общечеловеческие ценности в контексте формирования у обучающихся нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Программа предлагает следующие **направления нравственного воспитания** обучающихся:

Осмысление ценности жизни (своей и окружающих). Развитие способности замечать и запоминать происходящее, радоваться новому дню, неделе, месяцу замечая какие события, встречи, изменения происходят в жизни; на доступном уровне осознавать значимость этих событий для каждого по отдельности и для всех людей.

Воспитание чувства уважения к друг другу, к человеку вообще. Формирование доброжелательного отношения к окружающим, умение устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с людьми. Поддержание у ребенка положительных эмоций и добрых чувств в отношении окружающих с использованием общепринятых форм общения, как вербальных, так и невербальных. Независимо от внешних проявлений

инвалидности, взрослые, сопровождающие обучение и воспитание ребенка, общаются с ним как с обычным ребенком, без проявлений жалости, которая унижает человеческое достоинство развивающейся личности. Отношение к учащемуся с уважением его достоинства – является основным требованием ко всем работникам организации. Взрослый, являясь носителем нравственных ценностей, будет эталоном, примером для детей.

Осмысление свободы и ответственности. Дети учатся выбирать деятельность, выбирать способ выражения своих желаний. Делая выбор, они учатся принимать на себя посильную ответственность и понимать результаты своих действий. К примеру, нужно приготовить еду, чтобы утолить голод, но можно не готовить – тогда мы останемся голодными. Ребенок, на доступном ему уровне, учится предвидеть последствия своих действий, понимать насколько его действия соотносятся с нормами и правилами жизни людей. Выбирая ту или иную деятельность, не всегда желаемую, но необходимую, ребенок учится управлять своими эмоциями и поведением, у него формируются волевые качества.

Укрепление веры и доверия. Выполняя поручения или задания, ребенок учится верить в то, что «я смогу научиться делать это самостоятельно», в то, что «мне помогут, если у меня не получится» и в то, что «даже если не получится – меня все равно будут любить и уважать». Взрослые (педагоги, родители) создают ситуации успеха, мотивируют стремление ребенка к самостоятельным действиям, создают для него атмосферу доверия и доброжелательности.

Формирование доверия к окружающим у ребенка происходит посредством общения с ним во время занятий, внеурочной деятельности, а также ухода: при кормлении, переодевании, осуществлении гигиенических процедур. В процессе ухода ребенок включается в общение со взрослым, который своим уважительным отношением (с эмпатией) и доброжелательным общением, вызывает у ребенка доверие к себе и желание взаимодействовать. Уход следует рассматривать как часть воспитательного процесса, как способ коммуникации и взаимодействия с ребенком. Деятельность работника, осуществляющего уход, не должна сводиться к механическим действиям.

Взаимодействие с окружающими на основе общекультурных норм и правил социального поведения. Усвоение правил совместной деятельности происходит в процессе специально организованного общения, в игре, учебе, работе, досуге. Для этого важны эталоны поведения, ориентиры («подсказки») и др. Таким эталоном для ребенка являются люди, живущие с ним рядом и являющиеся носителями гуманистических ценностей и социально одобряемых норм поведения. Любому ребенку, а с нарушением интеллекта особенно, трудно понять смысл и содержание нравственных категорий, поэтому их усвоение возможно только на основе общения, совместной деятельности, подражания взрослым. Ребенок «впитывает в

себя» примеры и возможные способы реагирования на различные ситуации повседневной жизни, копируя и примеряя на себя поведение взрослых.

Важно, чтобы педагог, который работает с детьми с инвалидностью, помнил о том, что независимо от степени выраженности нарушений каждый человек уникален, он равноправный член общества. Во время общения с ребенком возникают разные ситуации, в которых педагог должен проявлять спокойствие, терпение, настойчивость, доброжелательность. От реакции педагога зависит то, как ребенок станет в дальнейшем относиться к себе и к окружающим. Например, если кто-то из детей громко кричит и проявляет агрессию, другие дети, наблюдая за реакциями взрослого, учатся у него спокойным реакциям, проявляют терпение и уважение к сверстнику, независимо от его поведения. Некоторые дети проявляют инициативу: подходят к однокласснику, пытаются ему помочь, успокаивают, протягивают игрушку, гладят по голове и т.д.

Ориентация в религиозных ценностях и следование им на доступном уровне предпочтительна для семейного воспитания, но по согласованию с родителями, возможна в образовательной организации. Глухому ребенку с нарушениями интеллектуального развития сложно постичь смысл религиозного учения и понять, почему верующие празднуют тот или иной праздник, почему ведут себя определенным образом в храме, что происходит во время богослужения, но участвуя в религиозных событиях, дети также усваивают нормы поведения, связанные с жизнью верующего человека.

Программа нравственного воспитания выполняется в семье, а также на занятиях по предмету «Окружающий социальный мир», а также в рамках внеурочной деятельности. Основными организационными формами внеурочной деятельности, через которые реализуется содержание программы, являются: оздоровительные лагеря, проекты, экскурсии, праздники, походы и др.

4.2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни нацелена на развитие стремления у глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями поддерживать здоровый образ жизни и бережно относиться к природе. Программа направлена на решение следующих задач:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование осознанного отношения к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровьесбережения, режима дня;

- формирование и развитие познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование знаний о правилах здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов (физкультуры и спорта) для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- формирование негативного отношения к факторам, нарушающим здоровье обучающихся: сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики, инфекционные заболевания, нарушение правил гигиены, правильного питания и др.;
- формирование готовности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья.
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде, простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

С учетом индивидуальных образовательных потребностей обучающихся задачи программы конкретизируются в СИПР и выполняются на уроках по предметам: «Окружающий природный мир», «Человек», «Адаптивная физкультура», в ходе коррекционных занятий, а также в рамках внеурочной деятельности.

Основными организационными формами внеурочной деятельности, на основе которых реализуется содержание программы, являются: режим труда и отдыха, проекты, спортивно-развлекательные мероприятия, дни здоровья, беседы, походы и др.

4.2.5. Программа коррекционной работы

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП, является коррекционно-развивающее направление.

Цель программы коррекционно – развивающей работы - оказание комплексной психолого – педагогической помощи глухим обучающимся в освоении специальной индивидуальной программы развития, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, множественными нарушениями.

Задачи программы коррекционно – развивающей работы:

- выявление особых образовательных потребностей глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью,

множественными нарушениями, обусловленных недостатками в их развитии;

- организация специальных условий образования в соответствии с особенностями ограничений здоровья учащихся;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказание коррекционной помощи в овладении специальной индивидуальной программой развития;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, множественными нарушениями;
- создание благоприятных условий для формирования социального поведения, приобщения к традициям семьи, общества с учетом возможностей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) глухих обучающихся.

Принципы программы коррекционно – развивающей работы:

- соблюдение интересов глухих обучающихся; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;
- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно – коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе развития личности ребенка, его адаптации и интеграции в обществе;
- учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;
- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно – коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;

- обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их коммуникативной практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии с детьми и взрослыми с нарушенным и нормальным слухом в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

комплексное психолого – медико - педагогическое сопровождение обучающихся включает:

- проведение всестороннего психолого - педагогического обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления специальной индивидуальной программы развития с учетом уровня психического развития, индивидуальных особенностей;
- разработка рекомендаций к составлению специальной индивидуальной программы развития, направленной на формирование жизненной компетентности ребенка, овладение средствами коммуникации, нормализацию его образа жизни, реализацию возможностей ребенка в обучении, в том числе в овладении основами знаний по предметам с учетом его актуального уровня развития и потенциальных возможностей;
- проведение коррекционно – развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей;
- мониторинг динамики развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно – развивающей работы.

4.2.6. Программа внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность направлена на социально-эмоциональное, спортивно-оздоровительное, творческого, нравственное, познавательное, общекультурное развитие личности.

Задачи внеурочной деятельности:

- развитие интересов, склонностей, способностей обучающихся к различным видам деятельности;
- создание условий для развития индивидуальности ребенка;
- формирование умений, навыков в выбранном виде деятельности;
- создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;

- приобретение опыта общения, взаимодействия, сотрудничества, расширение рамок общения в социуме.

Развитие личности происходит в ходе организации и проведения специальных внеурочных мероприятий, таких как: игры, экскурсии, занятия в кружках по интересам, творческие фестивали, конкурсы, выставки, соревнования («веселые старты», олимпиады), праздники, лагеря, походы, реализация доступных проектов и др.

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность глухих детей с умственной отсталостью, с ТМНР и детей, не имеющих каких-либо нарушений развития, из различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможностей и интересов как обучающихся с нарушениями развития, так и их обычно развивающихся сверстников. Для результативного процесса интеграции в ходе внеурочных мероприятий важно обеспечить условия, благоприятствующие самореализации и успешной совместной деятельности для всех ее участников.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей. Задачи и мероприятия, реализуемые на внеурочной деятельности, включаются в специальную индивидуальную образовательную программу.

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Учебный план

Учебный план АООП общего образования (1.4) для глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями (далее – учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав и структуру образовательных областей, учебных предметов по годам обучения.

Учебный план должен соответствовать действующему законодательству РФ в области образования, обеспечивать введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.4.) и выполнение гигиенических

требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Адаптированная основная образовательная программа глухих умственно отсталых обучающихся в варианте 1.4. может включать как один, так и несколько учебных планов. Специальная индивидуальная программа развития, разрабатываемая образовательной организацией на основе адаптированной основной образовательной программы, включает индивидуальный учебный план (ИУП), который устанавливает предметные области, предметы и коррекционные курсы, соответствующие особым образовательным возможностям и потребностям конкретного обучающегося. Общий объём нагрузки, включенной в индивидуальные учебные планы, не может превышать объем, предусмотренный учебным планом адаптированной основной образовательной программы общего образования глухих обучающихся (вариант 1.4) .

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации адаптированной основной образовательной программы общего образования глухих обучающихся (вариант 1.4.) определяет образовательная организация.

Учебные планы обеспечивают в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации, а также возможность их изучения, и устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Примерный учебный план организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу, включает две части:

I – обязательная часть, включает:

- семь образовательных областей, представленных девятью учебными предметами;

II – часть, формируемая участниками образовательного процесса, включает:

- коррекционные занятия, проводимые различными специалистами;
- внеурочные мероприятия.

Примерный недельный учебный план общего образования (вариант 1.4.) глухих обучающихся (1-6 классы)

| Учебный план начального общего образования для глухих обучающихся (недельный) (вариант 1.4) | | | | | | | | |
|--|---|---------------------------|----|-----|----|----|----|-------|
| Предметные области | Учебные предметы Классы | Количество часов в неделю | | | | | | Всего |
| | | I | II | III | IV | V | VI | |
| <i>Обязательная часть</i> | | | | | | | | |
| 1. Язык и речевая практика | 1.1. Речь и альтернативная коммуникация (Жестовый язык. Русский язык) | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 30 |
| 2. Математика | 2.1. Математические представления | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| 3. Естествознание | 3.1. Окружающий природный мир | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 |
| 4. Человек и общество | 4.1. Человек | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 14 |
| | 4.2. Домоводство | - | - | - | 2 | 2 | 4 | 8 |
| | 4.3. Окружающий социальный мир | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 |
| 5. Искусство | 5.1. Изобразительная деятельность | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - | 5 |
| 6. Технологии | 6.1. Предметно-практические действия | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 14 |
| 7. Физическая культура | Физическая культура (адаптивная) | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |
| Занятия по выбору образовательной организации | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| Итого | | 21 | 21 | 22 | 23 | 23 | 23 | 133 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе) | | 21 | 21 | 22 | 23 | 23 | 23 | 133 |
| <i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i> | | | | | | | | |
| Внеурочная деятельность | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 60 |

| | | | | | | | | |
|--|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| (включая коррекционно-развивающую область) | | | | | | | | |
| Коррекционно-развивающая область | Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)* | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |
| | Музыкально-ритмические занятия | - | - | 2 | 2 | 2 | - | 6 |
| | Двигательное развитие | 2 | 2 | - | - | - | 2 | 6 |
| | Коррекционно-развивающие занятия (познавательное развитие) - индивидуальные занятия. | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 15 |
| Итого коррекционных занятий | | 8 | 8 | 8 | 7 | 7 | 7 | 45 |
| Другие направления внеурочной деятельности | | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 15 |
| Итого | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 60 |
| Всего к финансированию | | 31 | 31 | 32 | 33 | 33 | 33 | 193 |

**Примерный годовой учебный план общего образования
(вариант 1.4.) глухих обучающихся (1-6 классы)**

| Учебный план | | | | | | | | |
|---|---|---------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| начального общего образования для глухих обучающихся (недельный) (вариант 1.4) | | | | | | | | |
| Предметные области | Учебные предметы Классы | Количество часов в неделю | | | | | | Всего |
| | | I | II | III | IV | V | VI | |
| <i>Обязательная часть</i> | | | | | | | | |
| 1. Язык и речевая практика | 1.1. Речь и альтернативная коммуникация (Жестовый язык. Русский язык) | 165 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 1015 |
| 2. Математика | 2.1. Математические представления | 66 | 68 | 68 | 68 | 68 | 68 | 406 |
| 3. Естествознание | 3.1. Окружающий природный мир | 33 | 34 | 68 | 68 | 68 | 68 | 339 |
| 4. Человек и общество | 4.1. Человек | 99 | 102 | 102 | 68 | 68 | 34 | 473 |
| | 4.2. Домоводство | - | - | - | 68 | 68 | 136 | 272 |
| | 4.3. Окружающий социальный мир | 33 | 34 | 68 | 68 | 68 | 68 | 339 |
| 5. Искусство | 5.1. Изобразительная деятельность | 33 | 34 | 34 | 34 | 34 | - | 169 |
| 6. Технологии | 6.1. Предметно-практические действия | 99 | 102 | 68 | 68 | 68 | 68 | 473 |
| 7. Физическая культура | Физическая культура (адаптивная) | 99 | 102 | 102 | 102 | 102 | 102 | 609 |
| Занятия по выбору образовательной организации | | 68 | 68 | 68 | 68 | 68 | 68 | 406 |
| Итого | | 693 | 714 | 748 | 782 | 782 | 782 | 4501 |

| <i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i> | | | | | | | | |
|---|--|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| Коррекционно-развивающая область | Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)* | 99 | 102 | 102 | 102 | 102 | 102 | 609 |
| | Музыкально-ритмические занятия | - | - | 68 | 68 | 68 | - | 204 |
| | Двигательное развитие | 66 | 68 | - | - | - | 68 | 202 |
| | Коррекционно-развивающие занятия (познавательное развитие) - индивидуальные занятия. | 99 | 102 | 102 | 68 | 68 | 68 | 507 |
| Итого коррекционных занятий | | 264 | 272 | 272 | 238 | 238 | 238 | 1522 |
| Другие направления внеурочной деятельности | | 66 | 68 | 68 | 102 | 102 | 102 | 508 |
| Итого | | 330 | 340 | 340 | 340 | 340 | 340 | 2030 |
| Всего к финансированию | | 1023 | 1054 | 1088 | 1122 | 1122 | 1122 | 6531 |

С учетом форм образования обучающихся с глухотой на основе СИПР индивидуальная недельная нагрузка может варьироваться, так как индивидуальные учебные планы отдельных обучающихся по варианту 1.4 АООП могут не включать отдельные предметы основной части примерного учебного плана, а для других обучающихся (например, с умеренной умственной отсталостью) ИУП преимущественно состоит из учебных предметов первой части примерного учебного плана и дополняется отдельными коррекционными занятиями из второй части. Таким образом, использование ИУП позволяет формировать учебную нагрузку гибко, с учетом индивидуальных возможностей и образовательных потребностей ребенка, избегая перегрузки обучающихся.

Процесс обучения по предметам организуется в форме урока. Учитель проводит урок для состава всего класса, или для группы учащихся, а также индивидуальную работу с обучающимся в соответствии с расписанием уроков. Урок длится, как правило, от 30 до 40 минут. В учебном плане устанавливается количество учебных часов по предметам обучения на единицу обучающихся. Единицей обучающихся считается: один ученик (индивидуальная работа), группа (2 – 3 обучающихся), класс (все обучающиеся класса). Равномерное распределение учебных часов по предметам для разных возрастных групп связано с необходимостью поэтапного повторения и закрепления формируемых учебных действий, отражает потребность в них «среднего» ученика. С учетом расширения знаний и формирующегося опыта к старшему школьному возрасту часы на ряд предметов практического содержания увеличиваются.

При максимально допустимой нагрузке в течение учебного дня количество уроков не должно превышать: в 1 -2 классах - 4 уроков в день, один день в неделю -5 уроков, в 3-6-ых классах – не более 5 уроков в день.

Возможно использование в первых классах «ступенчатого» режима обучения. На основании писем Минобразования России «Об организации обучения в первом классе четырёхлетней начальной школы» от 25.09.2000 № 2021/11-13 и «Рекомендации по организации обучения первоклассников в адаптационный период» от 20.04.2001г. №408/ 13-13: «... в сентябре, октябре проводится ежедневно 3 урока по 35 минут каждый. Остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими играми. Чтобы выполнить задачу снятия статического напряжения обучающихся, предлагается на четвертых уроках использовать не только классно-урочную, но и иные формы организации учебного процесса». В ноябре – декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; в январе – мае по 4 урока по 40 минут каждый + 5 минут физкультурная пауза согласно требованиям СанПиН 2.4.2.2821-10 от 29.12.2010 г.

Во 2-6 классах продолжительность уроков - 40 минут (в соответствии с Уставом образовательного учреждения (организации). Формы организации образовательного процесса могут чередоваться между учебной и внеурочной деятельности в рамках расписания.

Коррекционные занятия реализуются, как правило, в индивидуальной или групповой форме. Выбор дисциплин коррекционно-развивающей направленности для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться образовательной организацией самостоятельно, исходя из особенностей развития обучающихся с глухотой и умственной отсталостью и на основании

рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Продолжительность коррекционного занятия варьируется с учетом психофизического состояния ребенка от 30 до 40 минут.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность, которая направлена на развитие личности обучающегося средствами физического, нравственного, эстетического, трудового воспитания, а также на расширение контактов обучающихся со сверстниками и взаимодействие с обществом. Организация внеурочной воспитательной работы является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП ОО определяет образовательная организация.

Время, отведённое на внеурочную деятельность (внеклассную воспитательную работу), не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

Сроки освоения АООП (вариант 1.4.) глухими обучающимися составляют 6 лет. Срок обучения может быть изменен на основании решения ПМПК.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года составляет 33 недели для обучающихся 1 -х классов и 34 недели для обучающихся остальных классов.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель. Для обучающихся 1 – 4 классов устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы. С учетом примерного учебного плана организация, реализующая адаптированную основную образовательную программу образования обучающихся (вариант 1.4), составляет индивидуальный учебный план для каждого обучающегося, в котором определен индивидуальный набор учебных предметов из образовательных областей и коррекционных мероприятий с указанием объема учебной нагрузки. Различия в индивидуальных учебных планах объясняются разнообразием образовательных потребностей, индивидуальных возможностей и особенностей развития обучающихся. В индивидуальных учебных планах детей с наиболее тяжелыми нарушениями развития, как правило,

преобладают занятия коррекционной направленности, у детей с менее выраженными нарушениями развития больший объём учебной нагрузки распределится на образовательные области. Некоторые дети, испытывающие трудности адаптации к условиям обучения в группе, могут находиться в организации ограниченное время, объём их нагрузки также лимитируется индивидуальным учебным планом и отражается в расписании занятий

4.3.2. Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы общего образования глухими обучающимися

(вариант 1.4.)

Кадровые условия

Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы общего образования глухими обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, множественными нарушениями предусматривают следующие требования:

- Образовательная организация должна быть укомплектована педагогическими и руководящими работниками с профессиональными компетенциями в области коррекционной педагогики по направлению «сурдопедагогика».
- Уровень квалификации работников образовательной организации, реализующей АООП и СИОП для глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, множественными нарушениями, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.
- В образовательной организации должна обеспечиваться непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения в сфере коррекционной (специальной) педагогики.

Кадровое обеспечение образовательной организации, реализующей специальные индивидуальные программы развития для обучающихся с глухотой и множественными нарушениями развития, предполагает междисциплинарный состав специалистов (педагогические, медицинские и социальные работники), компетентных в понимании особых образовательных потребностей обучающихся, которые в состоянии обеспечить систематическую медицинскую, психолого-педагогическую и социальную поддержку. В зависимости от состава обучающихся в штат

специалистов должны входить учителя-дефектологи (сурдопедагоги), педагоги-психологи, социальные педагоги, воспитатели, тьюторы (ассистенты), специалисты по ЛФ, педагоги дополнительного образования, врачи (психиатр, невролог, педиатр).

В случае недостаточности кадрового обеспечения образовательной организации специалистами (педагогами, врачами) возможно использование сетевых форм реализации образовательных программ, при которых специалисты из других организаций привлекаются к работе с глухими обучающимися по варианту «1.4.» АООП.

Педагоги (сурдопедагог, педагог-психолог, социальный педагог) должны иметь квалификацию/степень не ниже бакалавра, предусматривающую получение высшего профессионального образования:

- а) по направлению специальное (дефектологическое) образование;
- б) по направлению «Педагогика» [один из профилей подготовки в области специальной (коррекционной) педагогики; специальной (коррекционной) психологии];
- в) по специальности: сурдопедагогика;
- г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению специальной (дефектологическое) образование (степень/квалификация бакалавр).

Для работы с обучающимися, осваивающими АООП (вариант 1.4.) необходим тьютор, имеющий высшее образование с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики:

- а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование»;
- б) по направлению «Педагогика» (один из профилей подготовки в области специальной (коррекционной) педагогики; специальной (коррекционной) психологии).

Музыкальный работник, учитель адаптивной физкультуры, рисования, ассистент (помощник) и другие педагоги, занятые в образовании обучающихся, должны иметь уровень образования не ниже среднего профессионального по профилю дисциплины с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Медицинские работники, включенные в процесс сопровождения обучающихся (врач-психиатр, невролог, педиатр), должны иметь соответствующее медицинское образование.

Количество штатных единиц специалистов определяется в соответствии с нормативными документами Министерства образования и науки России.

Все специалисты, участвующие в реализации СИПР для глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, множественными нарушениями на основе АООП (вариант 1.4.), должны владеть методами междисциплинарной командной работы.

В целях реализации междисциплинарного подхода в системе образования должны быть созданы условия для взаимодействия общеобразовательных, медицинских организаций, организаций системы социальной защиты населения, а также центров психолого-педагогической медицинской и социальной помощи, обеспечивающих возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации СИПР обучающихся с глухотой и умственной отсталостью, использования научно обоснованных и достоверных инновационных разработок в области коррекционной педагогики.

При необходимости должны быть организованы консультации других специалистов, которые не включены в штатное расписание образовательной организации (врачи: психиатры, невропатологи, сурдологи, офтальмологи, ортопеды и др.) для проведения дополнительного обследования обучающихся и получения обоснованных медицинских заключений о состоянии здоровья воспитанников, возможностях лечения и оперативного вмешательства, медицинской реабилитации; подбора технических средств коррекции (средства передвижения для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, слуховые аппараты и кохлеарные импланты, очки, другие средства коррекции зрительных нарушений и т.д.)

Все специалисты, участвующие в реализации специальных индивидуальных образовательных программ для глухих детей с множественными нарушениями, должны владеть методами командной междисциплинарной работы. Междисциплинарное взаимодействие специалистов должно быть обеспечено на всех этапах образования глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, множественными нарушениями: психолого-педагогическое изучение, разработка специальной индивидуальной образовательной программы, реализация и корректировка программы, анализ результативности обучения.

У специалистов, включенных в образование глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, множественными нарушениями, должны быть сформированы педагогические компетенции, необходимые для работы с данной категорией обучающихся:

- наличие позитивного отношения к возможностям обучающихся с глухотой и тяжелыми множественными нарушениями, их развитию, социальной адаптации, приобретению житейского опыта;
- понимание теоретико-методологических основ психолого-педагогической помощи детям с множественными нарушениями;
- знание этиологии сложных и множественных нарушений, теоретических основ диагностики развития детей с множественными нарушениями, формирование практических умений проведения психолого-педагогического изучения детей;
- наличие представлений о своеобразии психофизического развития данной группы детей;
- понимание специальных образовательных потребностей глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями развития;
- понимание цели образования данной группы обучающихся как развитие необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности и самореализации в повседневной жизни;
- учет индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей ребенка при определении содержания и методов коррекционной работы;
- способность к разработке специальных индивидуальных программ развития; к адекватной оценке достижений в развитии и обучении детей;
- способность к осуществлению общения с детьми с использованием средств невербальной и вербальной коммуникации;
- наличие представлений о специфике «обходных путей», необходимых для обеспечения развития и обучения детей с различным сочетанием первичных нарушений;
- активное участие в специальной организации жизни ребенка в условиях дома и образовательной организации, позволяющей планомерно расширять его жизненный опыт и социальные контакты;

- понимание наиболее эффективных путей организации и определение содержания психолого-педагогического сопровождения детей глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями развития нарушениями в семье;
- умение организовать взаимодействие воспитанников с детьми и взрослыми, расширить круг общения, обеспечивая выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- наличие творческого отношения к педагогической деятельности по воспитанию и обучению детей данной группы, способности к поискам инновационных и нетрадиционных методов развития детей, внедрению новых технологий развития и образования;
- наличие способности к общению и проведению консультативно-методической работы с родителями глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями развития;
- наличие способности к работе в условиях междисциплинарной команды специалистов.

Стандарт для обучающихся с ОВЗ во всех его вариантах, в том числе и в четвертом, предполагает ту или иную форму и долю обязательной интеграции детей, что требует обязательного регулярного и качественного взаимодействия специалистов массового и специального образования по организации взаимодействия глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями развития с другими категориями детей с ОВЗ, а также нормально развивающимися обучающимися.

Финансовые условия

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы общего образования глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями развития опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на общедоступное получение бесплатного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС общего образования.

Финансово-экономическое обеспечение образования осуществляется на основании на п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовые условия реализации АООП ОО (вариант 1.4.) должны:

обеспечивать образовательной организации возможность исполнения требований стандарта;

обеспечивать реализацию обязательной части адаптированной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю;

отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации адаптированной программы и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью должно осуществляться в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного образовательного учреждения.

Структура расходов на образование включает:

Образование ребенка на основе учебного плана образовательной организации и специальной индивидуальной образовательной программы.

Обеспечение сопровождения, ухода и присмотра за ребенком в период его нахождения в образовательной организации.

Консультирование родителей и членов семей по вопросам образования ребенка.

Обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

Для образования обучающихся предусмотрено подушевое финансирование, размер которого сохраняется вне зависимости от выбранного варианта АООП, степени интеграции ребёнка в общеобразовательную среду. Финансово-экономическое обеспечение применительно к варианту 1.4. АООП устанавливается с учётом необходимости специальной индивидуальной поддержки обучающегося с умственной отсталостью.

Расчет объема подушевого финансирования общего образования обучающегося производится с учетом индивидуальных образовательных потребностей ребенка, зафиксированных в СИОП, разработанной образовательным учреждением.

Штатное расписание, соответственно и финансовое обеспечение образовательной организации, определяется также с учетом количества классов. За каждым классом закрепляется количество ставок специалистов, установленное нормативными документами Министерства образования Российской Федерации.

Воспитание, сопровождение, обеспечение ухода и присмотра за ребенком в период его нахождения в образовательной организации

обеспечивается сопровождающими воспитателями и тьюторами. Объем финансирования воспитания, сопровождения, обеспечения ухода и присмотра за ребенком рассчитывается исходя из количества времени, необходимого для обеспечения помощи ребенку на занятиях, в процессе ухода: кормления, одевания, раздевания, осуществления гигиенических процедур, а также в ходе внеурочной деятельности и при проведении свободного времени в период нахождения в образовательной организации. Количество времени, необходимое на работу сопровождающих определяется нормативными актами с учетом потребностей ребенка, отраженных в СИПР.

В целях обеспечения непрерывности и преемственности образовательного процесса в условиях образовательной организации и семьи, предусматривается консультативная работа специалистов образовательной организации с семьями обучающихся. Финансирование данной услуги планируется из расчета не менее одного часа в месяц по каждой содержательной области, включенной в СИПР.

Предусматривается финансирование для обеспечения необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием, учебно-дидактическим материалом и другим оборудованием для организации образования обучающихся с учетом СИПР и индивидуальной программой реабилитации (ИПР) для детей-инвалидов.

Образовательная организация вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования дополнительные финансовые средства за счет:

предоставления платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом образовательной организации услуг;

добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

Материально-технические условия

Материально-техническое обеспечение образования глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями развития должно отвечать особым образовательным потребностям детей. В соответствии с этим в структуре материально-технического обеспечения должна быть отражена **специфика требований:**

- специальная организация пространства, способствующая организации деятельности и формированию учебного поведения ребенка;

- специальная организация временного режима обучения, позволяющая ребенку четко соблюдать режим жизни и обучения, адекватно ориентироваться в происходящем;
- специальная организация рабочего места с учетом особенностей психофизического развития, поддерживающая учебное поведение ребенка;
- технические средства доступа ребёнка к образованию (ассистирующие средства и технологии);
- технические средства обучения детей;
- специальные учебники, специальный дидактический материал, отвечающие особым образовательным потребностям детей;
- условия для организации обучения и взаимодействия специалистов разного профиля, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся.

Специальная организация пространства, способствующая обучению детей с ГМНР, должна соответствовать общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, законодательно закрепленным нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН), а также локальными актами образовательной организации.

Важным условием реализации специальной индивидуальной образовательной программы возможность для беспрепятственного доступа тех обучающихся, у которых имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, зрения к объектам инфраструктуры образовательной организации. С этой целью на территории предусматриваются плавные переходы (спуски) с одного уровня рельефа на другой, например, с тротуара на проезжую часть и др. Объекты игровых площадок должны предусматривать возможность их использования глухими детьми с различными дополнительными нарушениями (зрения, опорно-двигательного аппарата). Здание оборудуется пандусами, лифтами, безпороговыми дверными проемами (шириной не менее 90 см), поручнями и тактильными сигналами (для обучающихся с нарушением зрения). В помещениях для глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями развития должно быть предусмотрено специальное оборудование, позволяющее оптимизировать образовательный процесс, присмотр и уход за обучающимися, а также обеспечивать их максимально возможную самостоятельность в передвижении, коммуникации, осуществлении учебной деятельности.

Временной режим образования детей (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН), а также локальными актами образовательной организации.

Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка устанавливается образовательной организацией с учетом особых образовательных потребностей ребенка, отраженных в специальной индивидуальной образовательной программе, его готовности к пребыванию в среде детей без родителей. Продолжительность специально организованных уроков, а также другой деятельности обучающихся различна и зависит от возраста и психофизического состояния детей.

При организации учебного места учитываются особенности психофизического развития, моторики, зрения, наличие других дополнительных нарушений. Для создания оптимальных условий обучения организуются учебные места для проведения, как индивидуальной, так и групповой форм обучения, предусматриваются места для отдыха и проведения свободного времени, организации других видов деятельности. Для детей с нарушениями ОДА необходима специальная мебель, подобранная с учетом характера и структуры двигательного нарушения.

Для размещения дидактического материала в поле зрения обучающихся, имеющих, помимо тяжелых нарушений слуха, недостатки зрения, необходимы специально оборудованные места для размещения: ковровых и/или магнитных досок, фланелеграфов и др. Должна быть предусмотрена необходимая освещенность помещений с учетом состояния зрения детей.

Для полноценного образования детей необходимы технические средства, к которым относятся ассистирующие / вспомогательные технологии. Для достижения ребенком большей независимости в передвижении и коммуникации должны быть подобраны индивидуальные технические средства с учетом состояния слуха, опорно-двигательного аппарата, зрения. Для глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями развития должны быть подобраны:

- индивидуальные слуховые аппараты, кохлеарные импланты, звукоусиливающая беспроводная аппаратура для групповых занятий, FM – системы, тренажеры, доступные специальные компьютерные программы для коррекции нарушений слуха и речи; индукционные петли.

Для глухих обучающихся, имеющих нарушения ОДА:

индивидуальные технические средства передвижения (кресла-коляски, ходунки, вертикализаторы, костыли, «крабы», трости, велосипеды; средства, облегчающие самообслуживание: специальные предметы обихода (посуда, мебель и др.); специальные компьютерные приспособления.

Для глухих обучающихся, имеющих нарушения зрения:

- проекционные увеличивающие аппараты; очки, лупы, трости, ходунки, приборы эхолокаторы, ориентировочные трости. приборы для рельефного рисования; грифели и прибор для ручного письма; компьютеры и машинки со шрифтом Брайля.

Особенности психофизического развития глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями развития определяют необходимость специального подбора большего по сравнению с обучением глухих учащихся количества учебного и дидактического материала, позволяющего осуществлять процесс реализации индивидуальных программ по всем содержательным областям. Наряду с дидактическим материалом, используемым в школе для глухих, для глухих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми множественными нарушениями развития требуется большее количество вспомогательных средств для осуществления невербальной и вербальной коммуникации, к которым относится большее количество специально подобранных предметов, графических изображений (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм и др., а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы), тактильный алфавит, таблички с напечатанными словами и фразами), компьютеры с доступными специальными программами. Необходимо иметь фоновые подставки, обеспечивающие санитарно-гигиенические нормы восприятия графического материала учащимися; дидактический материал, отвечающий требованиям к зрительному восприятию (карточки и картинки с контрастным изображением, с выделенным контуром и др.). Эти средства должны широко использоваться при освоении всех образовательных областей.

Важно, чтобы в образовательной организации имелся арсенал материалов и оборудования, позволяющий обучающимся осваивать навыки самообслуживания, доступной бытовой деятельности. Для обучения предметным действиям, трудовым операциям, формирования представлений о ремеслах в образовательной организации необходимо иметь разнообразные материалы, предметы, игрушки, инструменты и др. На занятиях музыкой и театром важно обеспечить обучающихся, кроме обеспечения доступными музыкальными игрушками и инструментами, театральным реквизитом,

оснастить музыкальные и актовые залы воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Так как многие обучающиеся имеют нарушения ОДА и в связи с этим отклонения в физическом развитии, необходимо предусмотреть дополнительное (по сравнению с залом школы для глухих) оснащение физкультурных залов специальными адаптированными средствами, включая тренажеры, матрасы, специальные велосипеды (с ортопедическими средствами) и др.

Требования к материально-техническому обеспечению должны быть ориентированы не только на обучающихся, но и на всех участников процесса образования, что связано с необходимостью индивидуализации процесса образования детей. Все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательном учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка. Должна быть обеспечена материально-техническая поддержка процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля и родителей, вовлечённых в процесс образования.